



天星诗库

— 新世纪实力诗人代表作 —

A Rolling Stone
Gathers Mosses 1994—2014
北塔诗选

滚石 有苔

北塔·著

山西出版传媒集团



A Rolling Stone Gathers Mosses 北塔 著

滚石有苔

北塔诗选

1994—2014

山西出版传媒集团



北岳文艺出版社
Beiyue Literature and Art Publishing House

图书在版编目 (CIP) 数据

滚石有苔 / 北塔著. — 太原: 北岳文艺出版社, 2015. 1

(天星诗库·新世纪实力诗人代表作)

ISBN 978-7-5378-3801-6

I. ①滚… II. ①刘… III. ①诗集—中国—当代 IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 230342 号

书 名: 滚石有苔

著 者: 北 塔

责任编辑: 王朝军

装帧设计: 张永文

出版发行: 山西出版传媒集团·北岳文艺出版社

地 址: 山西省太原市并州南路 57 号

邮 编: 030012

电 话: 0351-5628696 (太原发行部)

010-57571328 (北京发行部)

0351-5628688 (总编办)

传 真: 0351-5628680

网 址: <http://www.bywy.com>

E-mail: bywycbs@163.com

经 销 商: 新华书店

印刷装订: 山西人民印刷有限责任公司

开 本: 889mm × 1194mm 1/32

字 数: 110 千字

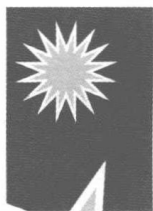
印 张: 5

版 次: 2015 年 1 月第 1 版

印 次: 2015 年 1 月山西第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5378-3801-6

定 价: 28.00 元



TIANXINGSHIKU
天星诗库

—新世纪实力诗人代表作—

序诗：石头自述

我本是这大山的一部分，
像耳朵，倾听松涛阵阵，
像心灵，跟随流云奔腾。

我本在这大山的冠冕，
当它的胸腔被凿空，
我滚进了无底的峡谷。

除了沉睡，我别无所为，
除了等待，我别无所谓。
体内的种子早已腐烂，
而新芽迟迟不见出现。

被大山的阴影侵蚀着，
我逐渐失去了棱角；
被羊肠绑在山腰，
我慢慢遗忘了腿脚。

只希望在我化成沙砾之前，
积雪会融化，
会冲垮
这大山。

-目录-

辑一 揪过一角森林的被子
——石头作为造化之物

- “美”“石”(组诗) -003
石 林 -011
河谷中的石头 -014
南天门的石头 -015
恐龙蛋化石 -018
谷中漫步(组诗选) -020
石老人 -026
雨中的猴子 -027
桑干河之石 -029
水尽石出 -031
雾灵散章(组诗选) -032
仙栖洞 -034
蝙蝠洞 -037
玛尼堆 -039
祠堂 -041
滦河一角 -043
磨镜台 -046
一堆沙子 -048
太行山大峡谷(组诗选) -049
穿越天山的日落 -053

辑二 在石头被玩弄的文明里
——石头作为文化之物

- 五塔寺石雕 -061
眼看着石头被拖进黑暗 -064
21世纪的山顶洞人(组诗选) -068
断了的玉镯 -069
卢沟桥的石狮 -071
油 灯(组诗选) -073
磨 盘 -074
背负黑暗就是背负火焰(墨西哥组诗选) -076
第14站 被埋葬及复活 -084
汉白玉狮子 -086
必须驮载着虚无 -087
特里尔:黑门 -091
风想要重新霸占风车(欧Ⅱ组诗选) -093
石 塔 -097
拴马桩 -098
万安公墓(组诗选) -100
红木:男人的木(组诗选) -102

辑三 一块石头滚向坟墓 ——石头作为自我之物

- 入 秋 -105
北邙山(组诗选) -107
记 忆 -108
历 史 -109
孤海 -111
岩石三章 -113
骄傲的人 -116
大洪水将小船推上山顶 -120
独奏的时候到了(组诗选) -122
浇 石 -123
梦中的大雪(组诗选) -125
秋天的深处(组诗选) -127
泉州开元寺东塔感怀 -128
蛇与我(组诗选) -130
雾埋大城(组诗选) -131
小石子与大石头 -132
雪 殇(组诗选) -133
肉石:火山的肉 -134

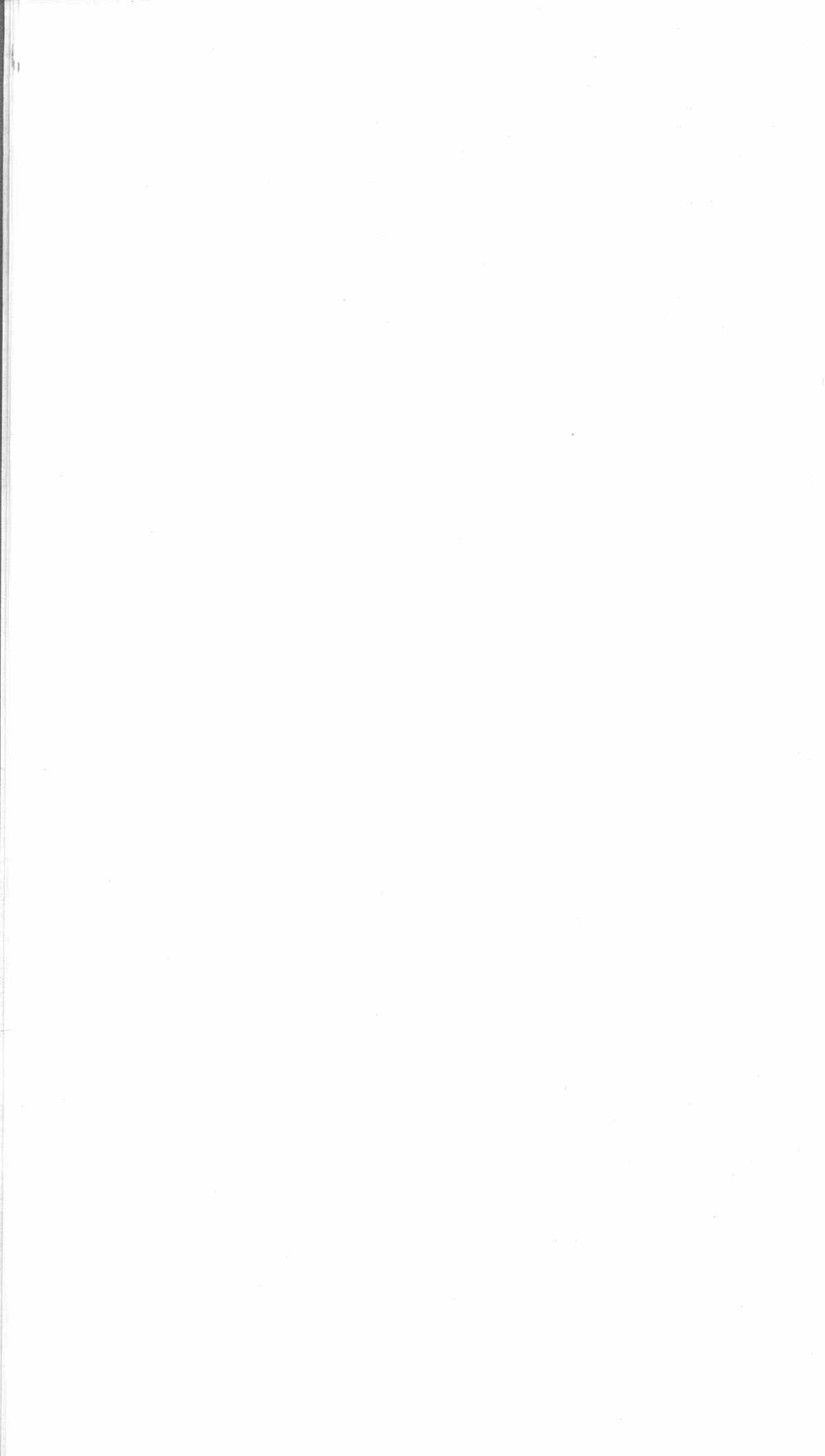
后记

- 石头诗学的可能性初探 -136

**A Rolling Stone
Gathers Mosses**

辑一 揪过一角森林的被子
——石头作为造化之物

003-058



“美”“石”（组诗）

——作于广东中山市南粤石文化博览园

石 宴

石头长出脑袋，不能完全缩回

就成了乌龟，被炖

石头长出很多腿，却只能后退

就成了虾，被炒

石头长出喙，却啄不到虫子

就成了鸡，被煮

石头被切开，就成了豆腐

石头被剁碎，就成了肉泥

石头被捆绑，就成了粽子

在这里，被考验的

不是厨艺，而是牙齿

把美石变成美食的

不是菜刀，而是眼光

木化石

从树到木
是由生而死
从木到石
是由死而不朽

从生到永生
必须经过漫长的死
还得转到地下
摒弃阳光和雨露的救赎

年轮只能用来计算生命的长短
而死亡是对岁月的蔑视
当时间的蛀虫被挡住了脚步
它开始无从下口
而被它咬过的痕迹
保持着鲜红的色泽

让一代代蛀虫垂涎
然后崩掉牙齿

小恐龙之殇

那庞然大物
常常令万物望风而逃
可是，当天塌下来
它并没有因为个子高而顶住
哪怕那么一小会儿

你们顶着恐龙的名号
却不曾占领过任何山川
当大海像一碗水倾覆
当高山像沙漏里的沙子
你们跟它们一样
无处可逃

生和死都只需要
一块小小的石头
生在石头的后面
死在石头的里面

灾难
使你们相互抱得更紧
死亡
让你们彼此不再分离

圆形化石

地球童年时玩耍的陀螺
被时间抽到了今天
依然滚在人的梦象中

那推动星球的大鼓
尚未被文字敲响

跟我一起在历史里沉默

而大海用波浪捧读着它

用狂风吹奏着它

让它的乐音跟快艇赛跑

而我更愿意它是盾构机

随着它在滚动中前行的

是那些在地下沉默得太久的石子

对鱼化石的假想

你从水钻进了石壁

水太软，而石头太硬

蚯蚓在软泥里行进

而你没有那么幸运

你以为自己的头是钻头

而尾巴已经不听使唤
石头与石头碰撞的刹那
散了，你全身的骨架

被封存的不仅仅是影子
还有自由游动的欲望
谁都不会为了影子的永恒
主动把骨头交给石头

珊瑚之舞

以死亡的方式成长
缓慢才能长久
整个海洋都压不垮
舞姿总是那么温柔

你需要水
与其说是为了生命

还不如说是为了舞蹈

与其说是你随着水流

翩翩起舞

还不如说是水

因为你的舞蹈而流动

那伴舞的还有百米长鲸

千年老鳖，万年火山

仿佛是为迎合你的舞蹈

大海才掀起万顷狂澜

你的舞姿始终那么优雅

如同向日葵被和风吹过

陨 石

从梦里坠落