



三千七百年以来 我们的命运和选择

易中天中华史

三国纪

易中天 著



三国紀

周易占卜

附錄



三国纪

易中天 著

浙江出版联合集团
浙江文艺出版社

图书在版编目(CIP) 数据

三国纪 / 易中天著. — 杭州 : 浙江文艺出版社,
2014. 9
(易中天中华史)
ISBN 978-7-5339-4034-8

I. ①三… II. ①易… III. ①中国历史—研究—三国时代 IV. ①K236. 07

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第204003号

产品经理 赵海萍
责任编辑 金荣良
特约编辑 应凡 石蕊
装帧设计 白咏明
插画 赵闯 方佳翮

易中天中华史

三国纪

易中天 著

出版

浙江出版联合集团


地址

杭州市体育场路347号 邮编 310006

网址

www.zjwycbs.cn

经销

浙江省新华书店集团有限公司

印刷

北京旭丰源印刷技术有限公司

开本

890mm×1280mm 1/32

字数

114千字

印张

7.5

印数

1-60,000

插页

2

版次

2014年9月第1版 2014年9月第1次印刷

书号

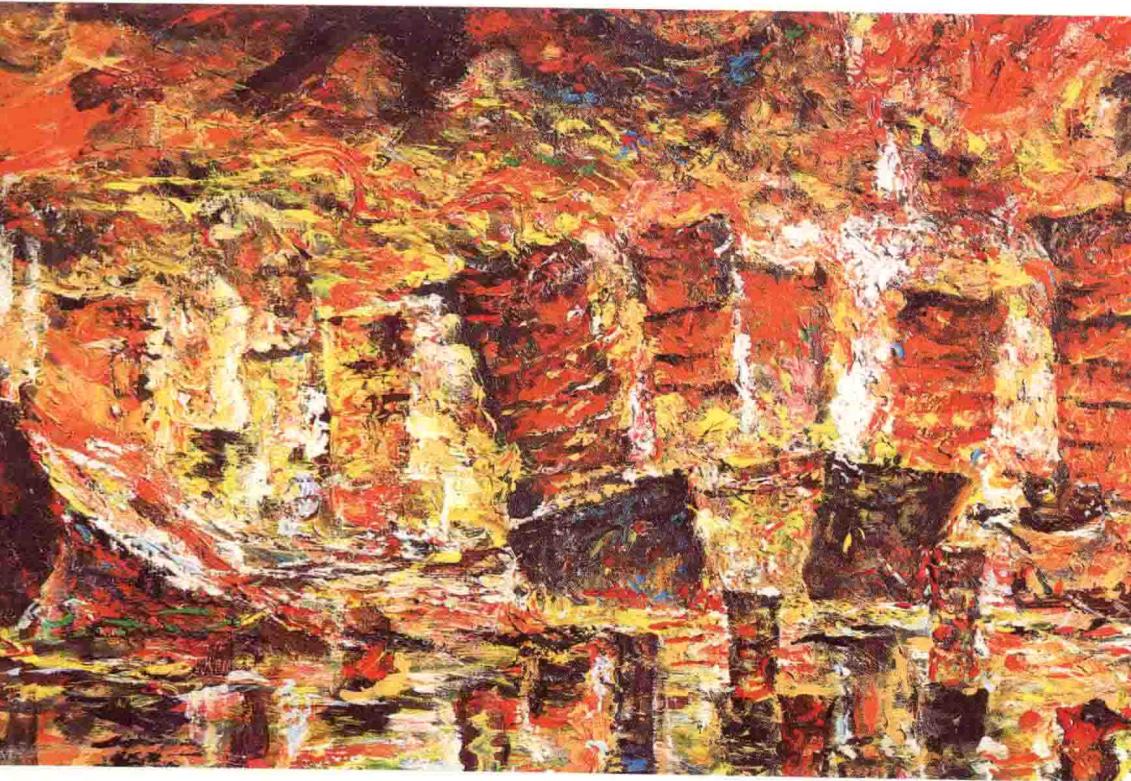
ISBN 978-7-5339-4034-8

定价

32.00元

版权所有 侵权必究

如发现印装质量问题,请联系调换。电话: 021-64386496





曹操完全没有想到会在赤壁遭遇孙刘联军的抵抗，只好自己一把火烧了战船，退回北方。从此，南北划江而治，东汉帝国也分裂为三个独立王国：魏、蜀、吴。

目 录

| | |
|-------------|------------|
| 第一章 | 003 大开杀戒 |
| 袁绍揭幕 | 009 揭幕人 |
| | 015 引狼入室 |
| | 021 从门阀到军阀 |
| | 027 曹操出手 |
| 第二章 | 035 迎奉天子 |
| 魏武挥鞭 | 041 曹袁之别 |
| | 047 降张绣 |
| | 053 放刘备 |
| | 059 官渡之战 |

| | | |
|-------------|-----------|----------|
| | 第三章 | 067 荆州告急 |
| 孙刘联盟 | 073 诸葛亮出山 | |
| | 079 鲁肃设谋 | |
| | 085 孙权拍板 | |
| | 091 赤壁之战 | |

| | | |
|-------------|----------|-----------|
| | 第四章 | 097 称王不称帝 |
| 三分天下 | 103 刘备入蜀 | |
| | 109 讨荆州 | |
| | 115 走麦城 | |
| | 121 夷陵之战 | |

| | | |
|-------------|-----|-------|
| 第五章 | 129 | 刘备托孤 |
| 武侯治蜀 | 135 | 诸葛亮执政 |
| | 141 | 蜀汉之亡 |
| | 147 | 东吴之路 |
| | 153 | 殊途同归 |

| | | |
|-------------|-----|-------|
| 第六章 | 161 | 千年一梦 |
| 桃园惊梦 | 167 | 再说孙权 |
| | 172 | 再说刘备 |
| | 177 | 再说诸葛亮 |
| | 182 | 再说曹操 |

后记
何时忘却三国

你也许看不到某些特别想看的东西，只有尽可能接近真实的历史。

第一章
袁绍揭幕



英俊潇洒的袁绍，原本是作为新世纪的揭幕人走上台前的。然而就连他自己也没有想到，正是由于他的引狼入室，不但把士族地主阶级的时代推迟了半个世纪，还让自己和众多的人变成了军阀。

大开杀戒

汉灵帝死后的洛阳，满城都是杀气。

这是东汉王朝最后的岁月。用不了多久，首都洛阳就会变成一片火海和废墟，统一的大帝国也将在实际上不复存在。然而统治集团却浑然不觉。他们正忙于内讧，并用那满城的杀气来加速自己的灭亡。

仇恨和杀戮是在外戚与宦官之间展开的，这当然不是第一次。实际上，从第四任皇帝刘肇算起，一部东汉宫廷史就差不多有半部是外戚与宦官的斗争史。

这并不奇怪。我们知道，东汉十三个皇帝，有十个没活过四十岁，四个去世时没有儿子。继位的则有十一个不到二十岁，其中年龄最大的章帝十九岁，最小的殇帝不过百日，冲帝只有两岁，质帝只有八岁。¹

这就留下了两个问题。第一，先帝没有儿子，就只能到宗室藩王中找继承人。第二，天子不能亲政，就只能由太后临朝，外戚执政。这是吕后时期留下的传统。

于是，汉和帝时，窦太后临朝，窦宪执政；汉安帝时，邓太后临朝，邓骘执政；北乡侯时，阎太后临朝，阎显执政；汉桓帝时，梁太后临朝，梁冀执政；汉灵帝时，窦太后临朝，窦武执政；少帝时，何太后临朝，何进执政。

呵呵，六次太后临朝，六次外戚执政。

外戚掌权，皇帝当然不高兴。所以，这些少年皇帝亲政以后，就要夺权。能帮忙的，则是宦官。宦官为了自己的利益，也会帮着甚至代替皇帝杀外戚。比如阎显，便是宦官自作主张杀掉的，没汉顺帝什么事。

汉灵帝时的外戚窦武，也为宦官矫诏所杀。²

梁冀倒是被汉桓帝杀掉的，但整个过程惊心动魄。众所周知，梁冀是有名的跋扈将军。他和他的父亲梁商担任大将军二十四年，经历了三任皇帝。其中有两个皇帝是梁冀的妹夫，有两个为梁冀所立，一个为梁冀所杀。³

不难想象，汉桓帝过的是什么日子。

事实上桓帝那位梁皇后，跟她哥哥一样跋扈。皇帝喜欢哪个女人，皇后就把她毒死。因此熬到梁皇后去世，年满二十八岁仍不能亲政的汉桓帝决定动手。

密谋却是在厕所里。

汉桓帝把宦官唐衡叫进厕所问：诸位当中，有谁是跟外面那人搞不来的？

唐衡说了单超等四个人的名字。

汉桓帝又叫来单超，要他想办法灭了梁冀。

单超说：办法不难，只怕陛下狐疑。

汉桓帝说：奸臣胁国，罪该万死，除之何疑？⁴

于是汉桓帝亲自上殿指挥，一面让尚书令守卫官省看护符节，一面让近卫军包围梁府。结果梁冀夫妇自杀，梁氏家族全部斩首示众，门生故吏罢官三百多人，这才把政权从外戚手里夺了回来。

桓帝以霹雳手段消灭梁冀有两个原因。第一，梁冀过于跋扈；第二，桓帝是宗室入主汉廷，与太后和外戚并无骨肉之亲。那么，灵帝去世后的形势也如此吗？

不，两样。

说起来汉灵帝还是蛮灵的。他活到三十四岁，还留下了两个儿子刘辩和刘协，哪里会有问题？

何太后临朝，何进执政，也没问题。因为刘辩是何太后的亲儿子，何进的亲外甥。何况何太后与宦官的关系相当不错，刘辩也并无铲除何进之意。那么，为什么这一回动静会闹得更大，后果也更严重呢？

因为袁绍掺和进来了。

袁绍字本初，是汉灵帝近卫军的二号人物。这支部队共有八位将领，号称“西园八校尉”。其中二号袁绍，中军校尉；三号鲍鸿，下军校尉；四号曹操，典军校尉。一号人物宦官蹇硕既是上军校尉，也是元帅。

蹇硕跟何进是有矛盾的。因为汉灵帝心许的继承人不是长子刘辩，而是次子刘协，也就是后来的汉献帝。灵帝临终前，把这件事情托付给了蹇硕，蹇硕也准备完成先帝的遗愿。没想到何进抢先一步，把刘辩扶上了皇位。

何进此举并不奇怪，因为刘辩是他妹妹的儿子。

蹇硕则只差一点就会成功。当时他的计划，是先杀掉大将军何进，再立刘协。可惜蹇硕没想到，他的一个部下是何进的老朋友。何进入宫时，这个部下迎面走来使了个眼色，何进掉头就跑，蹇硕的谋杀失败。

如此矛盾已不可调和，而蹇硕这边又再出叛徒。结果何进反戈一击成功谋杀蹇硕，并接管了西园上军。

此事如果就此打住，杀气也许就会散去，生活也将归于平淡，东汉王朝则将继续苟延残喘。然而袁绍却意犹未尽，他极力鼓动何进将宦官斩尽杀绝。袁绍说，将军如果能一举而为天下除此祸患，必将名垂后世。

何进却犹豫了。

犹豫并不奇怪。此人原本是一个杀猪的，靠着妹妹当皇后才成了大将军，又岂敢把所有的宦官都当作猪来杀？妹妹何太后也不肯杀宦官。因为她曾经谋杀了刘协的生母王美人，靠着宦官求情才幸免于难。

于是何太后说：宦官统领后宫禁省，是祖宗成法汉家制度，怎么能改？何况先帝刚刚驾崩，天下未定，我又为什么一定要立场鲜明地站在士大夫一边？

太后不允，何进更加犹豫。

犹豫的结果，是对方抢先一步。宦官张让等人趁何进入宫之机，手持武器将他围在门房痛骂：国家腐败，难道都是我们的错？大人口口声声说我等肮脏，请问官场之中朝堂之上，又有谁是忠诚的，谁是干净的？

骂完，一个宦官拔出剑来，一剑杀了何进。

政变成功的宦官立即草拟了诏书，准备昭告天下。诏书传到尚书台，值班的尚书一脸惊愕。他弱弱地问：是不是该请大将军一起来商量？一个宦官却拎起何进的脑袋扔了过去：大将军在这里，你跟他商量吧！⁵

局势瞬间逆转，袁绍也立即出手。

袁绍比何进心狠手辣得多。何进被杀后，洛阳城里一片混乱。何、袁两家各路人马一齐起兵，袁绍更是一不做二不休，带着军队在京城捕杀宦官，看见不长胡子的就一刀砍

去。许多年轻人只好脱掉裤子验明正身，那些平时行善的宦官也死于非命，死者竟多达二千余人。⁶

杀戒一开，不可收拾。后果的严重，也远远超出袁绍的想象。被逼无奈的宦官张让等人，挟持小皇帝刘辩和他的弟弟陈留王刘协出走，从洛阳逃到了黄河岸边。大汉天子在黑灯瞎火中跌跌撞撞，几乎沦为难民。

当然，皇帝和小王爷最后还是被大臣们找到了，张让等人也投河自尽。据说，张让自杀前，曾痛哭流涕地对小皇帝说：我等尽灭，天下将乱，陛下保重啊！⁷

张让说得并没错，小皇帝刘辩和他代表的东汉王朝只剩下四五个月的寿命，宦官的时代也暂时终结。在相当长时间内，他们将无法作为一个势力集团而存在。⁸

同归于尽的还有外戚集团。他们与宦官集团斗争了九十多年，每次都以失败告终，只有这回鱼死网破。这是东汉政局的巨变，历史也将从此而改写。⁹

新时代开始了。