FEMALE KINGDOM & VISITING MARRIAGE STORIES ABOUT ANOTHER KIND OF CULTURE

女儿国与走婚

——来自一个另类世界的故事

阿海薯



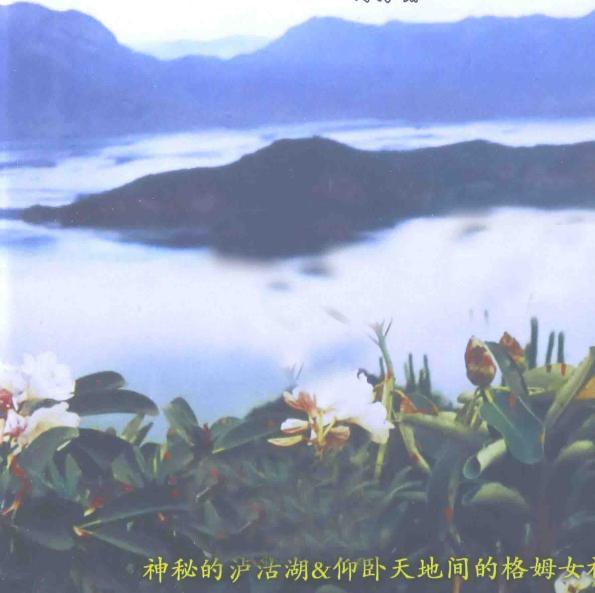
摩梭人是一个走婚的民族

牠的历史就是一条走婚的槽

让我们一起来感受性感走婚的姜籽与未来

女儿回与走婚

——杂自一个另类世界的改革 阿格奇



图书在版编目 (CIP) 数据

女儿国与走婚 : 来自一个另类世界的故事 / 阿海著 . -- 北京 : 九州出版社, 2014.3 ISBN 978-7-5108-2801-0

I. ①女··· II. ①阿··· III. ①纳西族-婚姻-少数民族风俗习惯-研究-中国 Ⅳ. ①K892.22

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第046197号

女儿国与走婚:来自一个另类世界的故事

作 者 阿海 著

出版发行 九州出版社 全国新华书店经销

出版人 黄宪华

地 址 北京市西城区阜外大街甲 35 号 (100037)

发行电话 (010)68992190/3/5/6

网 址 www.jiuzhoupress.com

电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com

印 刷 四川新华彩色印务有限公司

开 本 700 毫米 ×1000 毫米 16 开

印 张 16.5

字 数 230 千字

版 次 2014年12月第1版

印 次 2014年12月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5108-2801-0

定 价 39.00元



提 要

泸沽湖,一个能触摸历史而让心灵驻足的圣地。 女儿国,一个神秘而让一夫一妻制终结的世界。 摩梭人,一个原始古朴又现代浪漫的走婚民族。

《女儿国与走婚——来自一个另类世界的故事》,描述一个真实存在而如同 谜语般的母系王国,一个美好而永不停步的走婚故事。爱情,在走婚下保鲜并 延伸。它是人类婚恋史上最引人注目、最感人的篇章,是另类情感艺术的绽放 与升华,为婚姻与精神生活增添了全新的内容,丰富了人类的情感生活,并推向 极致。

泸沽湖,人类最后一片净土。美丽诱人,没有痛苦,没有忧伤。自由、平等,母系、父系社会和谐并存和多种婚姻家庭形态并行不悖这一千古奇观在这里展现得淋漓尽致。它,似乎成为唯一见证历史的依据,或许这就是人类苦苦寻求的理想家园。

女儿国,一个远古的童话世界,走婚的发源地,摩梭母系文化的摇篮,人类的最后母系部落。这里的摩梭人,至今以另类方式恋爱、婚媾和组织家庭。走进它,恍若进入一个朦胧的情人世界,令女人们羡慕、让男人们垂涎的人间天堂。

该书图文并茂,令人赏心悦目。描写解读了引人入胜而与众不同的婚姻、爱情故事,首次披露"无父无夫家庭"情感世界鲜为人知的"神秘、奇异、古朴、现代"的秘闻,真实、生动地描述了花楼闺房的奥秘,揭示了走婚与激情燃烧之谜。看了书中内容,你将会明白为什么这一阙如初恋般的走婚,只有蜜月期而没有婚姻期,可以说这是本作品最大的看点与闪亮之处。

走婚,自然、纯洁、高雅、自由、浪漫,值得推崇、赞美。 走婚,婚姻之花,爱的极品。

让美在走婚下延伸……

FEMALE KINGDOM AND VISITING MARRIAGE

----Stories about Another Kind of Culture

Ahai, Institute of Culture of Moso people (AH1866@163.com)

Introduction

The Female Kingdom and Visiting Marriage describes a wonderful mysterious matriarchal kingdom and its never-ending visiting-marriage stories. Because of the very existence of visiting marriage, love remains vigorous and long lasting over there. It is one of the most striking chapter in the history of sexology. It shows us an alternative way of life to traditional matriarchy and has added new contents to marriage and spiritual life. For Mosuo people, the special marriage fills up the vacancy due to the loss of matriarchy and broadens sexual relationship and marriage culture in depth and space.

Lugu Lake is a beautiful and attractive place; there is no pain and sorrow. Its social organization shows us a classic model of freedom, equality, harmony of matriarchy and patriarchy system. It is like a cultural museum, you can find various forms of marriage and family over there. Perhaps, the 'ideal home' that the entire mankind ever tried to build is hiding right there.

The women-dominated kingdom is the the birthplace of visiting marriage, and it has the last matriarchal tribe of mankind. The main population is an ethnic group called Mosuo. Unlike the monogamous men and women, they have an alternative way of love, marriage, and making a family.

The book, with excellent pictures, is pleasing to the eyes. It describes and explains a series of distinctive marriages with comprehensive details and interesting facts. It is the first book that discloses the little-known emotional world in the family without a father or husband. It tells many mysterious, marvelous, unsophisticated and modern sex stories. It even goes deep into the secrets of the bridal chamber and reveals the burning passion of visiting marriage. After reading the book, you will get to understand the essence of visiting marriage, which is only honeymoon but no marriage bond.

Visiting marriage, the blossom of marriage, the best of love.

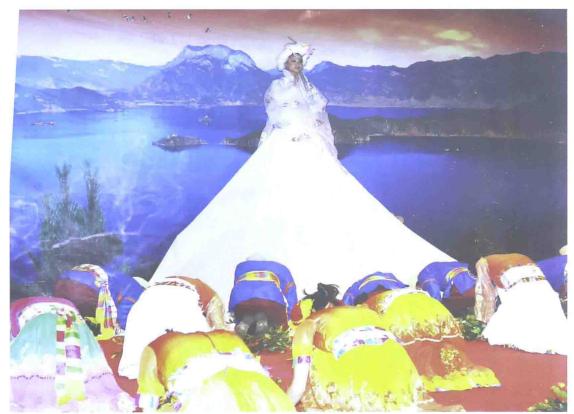
Let the beauty extend along with the visiting marriage.

一、美神、爱神、希望之神



格姆女神:摩梭维纳斯

作者:阿海

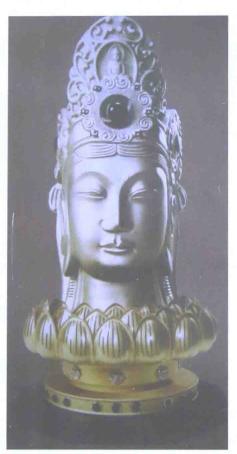


崇拜女神 李伟 摄



女神走婚舞

李伟 摄



东方美神:中国维纳斯

罗晓光 摄





作者:金梅生



《诱惑》:法勒罗1896年



西方女神:维纳斯 波提切利 1485年

二、母系部落习俗与花絮



母舅家庭(四世同堂)

张庆华 摄



火塘文化:祖母(103岁)与火,不离不弃,默默守护

张庆华 摄

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com





可人开朗,表里俱美

阿海 摄



内热外冷,各有所思

阿牛史日 摄



"达布": 两代当家人

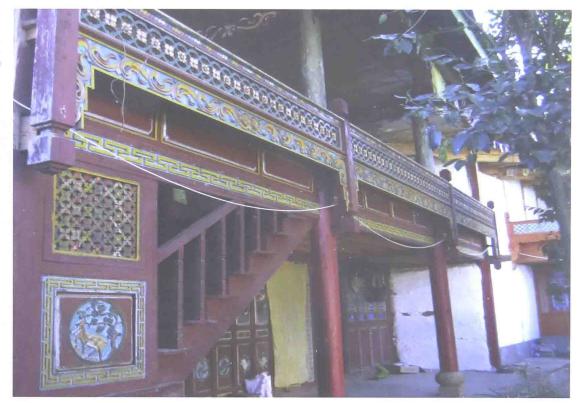


阿海 摄



兄妹支撑的母舅家庭

阿海 摄



花房(正面):接待阿夏来访的闺房

阿海 摄



摄 阿海



盼

阿海 摄



达巴:摩梭人的智者

阿海 摄



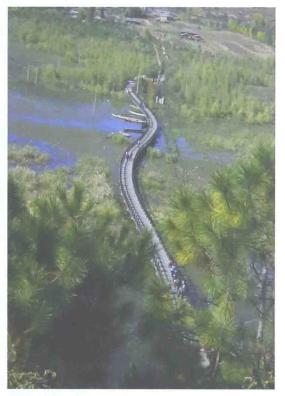
女成丁礼

阿海 摄



男成丁礼

陈红光 摄



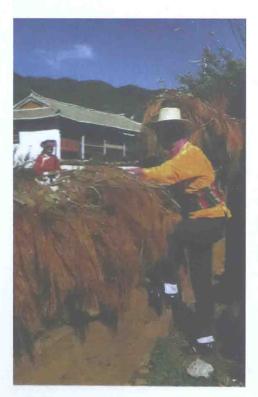
走婚桥

摄 阿海



交换信物





另辟蹊径——偷爬围墙



陈红光 摄 悄悄进去,防外不防内

阿海 摄



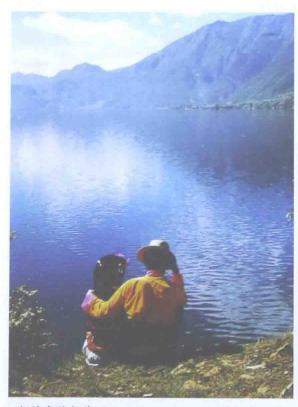
相邀于猪槽船

陈红光 摄



陶醉于其间





拥抱自然与美丽

陈红光 摄



交流昨晚的甜蜜

陈红光 摄