



2015 客厅

现代风格
Modern Style

华浔品味装饰 编著

LIVING ROOM

【名家设计师倾囊相授】
【施工要点 + 材料运用】

集结 华浔集团上万名设计师的
智慧与正能量

精选 华浔全国 200 多家公司最新的
客厅设计方案



海峡出版发行集团 | 福建科学技术出版社
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP | FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

现代风格
Modern Style

2015 客厅

华浔品味装饰 编著

LIVING ROOM

 华浔品味装饰
HUAXUN TASTE DECORATION



海峡出版发行集团 | 福建科学技术出版社
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP | FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

编委成员（排名不分先后）：

刘晓萍 刘明富 汪大锋 虞旭东 吴文华 覃 华 邱欣林
吴旭东 邹广明 何志潮 卓谨仲 周 游 聂 雨 赵 桦
尚昭俊 丘 麒 吴晓东 齐海梅

图书在版编目（CIP）数据

现代风格 / 华浔品味装饰编著. —福州：福建科学技术出版社，2015. 1
（2015 客厅）
ISBN 978-7-5335-4685-4

I. ①现… II. ①华… III. ①客厅—室内装饰设计—图集 IV. ①TU241-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2014）第 272206 号

书 名 2015 客厅 现代风格
编 著 华浔品味装饰
出版发行 海峡出版发行集团
福建科学技术出版社
社 址 福州市东水路 76 号（邮编 350001）
网 址 www.fjstp.com
经 销 福建新华发行（集团）有限责任公司
印 刷 福州德安彩色印刷有限公司
开 本 889 毫米 × 1194 毫米 1/16
印 张 5.5
图 文 88 码
版 次 2015 年 1 月第 1 版
印 次 2015 年 1 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5335-4685-4
定 价 29.80 元

书中如有印装质量问题，可直接向本社调换

现代风格
Modern Style

2015 客厅

华浔品味装饰 编著

LIVING ROOM

 华浔品味装饰
HUAXUN TASTE DECORATION



海峡出版发行集团 | 福建科学技术出版社
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP | FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

编委成员（排名不分先后）：

刘晓萍 刘明富 汪大锋 虞旭东 吴文华 覃 华 邱欣林
吴旭东 邹广明 何志潮 卓谨仲 周 游 聂 雨 赵 桦
尚昭俊 丘 麒 吴晓东 齐海梅

图书在版编目（CIP）数据

现代风格 / 华浔品味装饰编著. —福州：福建科学技术出版社，2015. 1
（2015 客厅）
ISBN 978-7-5335-4685-4

I. ①现… II. ①华… III. ①客厅 - 室内装饰设计 - 图集 IV. ① TU241-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2014）第 272206 号

书 名 2015 客厅 现代风格
编 著 华浔品味装饰
出版发行 海峡出版发行集团
福建科学技术出版社
社 址 福州市东水路 76 号（邮编 350001）
网 址 www.fjstp.com
经 销 福建新华发行（集团）有限责任公司
印 刷 福州德安彩色印刷有限公司
开 本 889 毫米 × 1194 毫米 1/16
印 张 5.5
图 文 88 码
版 次 2015 年 1 月第 1 版
印 次 2015 年 1 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5335-4685-4
定 价 29.80 元

书中如有印装质量问题，可直接向本社调换



设计·爱

客厅是接待客人的社交场所，是一个家庭的“脸面”。客厅也是装修中的“面子”工程，相对其他功能区域，客厅是装修风格的集中体现处，它的设计应起到体现主人的格调与品位的作用。因此，作为家装设计的领航者，华浔品味装饰集团“客厅”系列丛书应运而生。它是华浔集团从全国 200 多个分公司最新设计的上万个家居设计方案中，精选出一批优秀客厅设计作品编制而成的设计年鉴。它集结了华浔集团上万名设计师的智慧与正能量，并展现了他们的实力与成果，更体现了他们以设计品味空间为己任的宗旨和华浔设计引领业界的领导地位。

华浔“2015 客厅”系列丛书紧跟时代流行趋势，注重家居的个性化与人性化，并突出以“设计·爱”为主旋律。什么是“爱”？每个人心中自有自己的诠释。有位哲学家曾做出了最佳定义：“爱，是无私地推动他人成长。”当你放下私欲去帮助他人成长为最出色的人的时候，你自己也会感受到爱，最终你也会得到成长。由此延伸到家装行业，也是同样的道理。

当然，对于已经成立 17 年的华浔集团来说，爱的表现形式有很多种。爱是“达则兼济天下”的胸怀，从为震区设计震不倒的房子到赞助全国城乡厨卫改造，再到援建汶川布瓦寨希望学校，华浔用行动塑造着一个有爱心的企业形象；爱是勇于承担的责任，17 年来，华浔集团始终以设计品味空间为己任，筑造舒适、健康、幸福、和谐的品味生活为使命，为无数客户实现了理想中的家居梦想；爱是呵护健康的使者，华浔集团使用的安全可靠无毒害的环保材料，让客户居家身心更放松；爱是充满人情味的关怀，华浔集团在设计和施工上一直坚持和推崇“以人为本”的理念，不论老人、小孩、夫妻都能在同一屋檐下寻找到最惬意的居住感觉，营造真正的天伦之乐。

爱，还是设计者对职业的挚爱，对作品的喜爱，对生活的热爱……

爱，华浔文化永恒的主旋律；爱，华浔设计的主旋律；爱，华浔“2015 客厅”系列丛书的主旋律……

本丛书根据当前流行的装修风格分成简约风格、现代风格、中式风格和欧式风格四册，以满足广大业主不同的需求，选择适合自己风格的设计方案，打造理想的家居环境。除了提供读者相关的客厅设计方案外，本丛书还详细介绍了这些方案的材料说明和施工要点，以便于广大业主在选择适合自己的家装方案的同时，能了解方案中所运用的材料及其工艺等。我们希望本丛书能成为广大追求理想家居的人们，特别是准备购买和装修家居的业主们提供有益的借鉴，同时也为广大室内设计师们提供参考。

作者

2014 年 11 月



施工要点

电视背景墙面用水泥砂浆找平，用点挂及干挂的方式将大理石固定在墙上，完工后对石材进行养护；剩余墙面防潮处理后用木工板打底，用粘贴固定的方式将茶镜固定在底板上。

主要材料：①爵士白大理石
②印花茶镜
③浅啡网纹大理石



施工要点

用湿贴的方式将仿木纹砖固定在墙上，完工后用勾缝剂填缝；用干挂的方式固定大理石；剩余墙面用木工板打底，用粘贴固定的方式将黑镜固定在底板上，完工后用硅酮密封胶密封。

主要材料：①仿木纹砖 ②密度板雕花 ③黑镜



施工要点

按照设计图纸用木工板及硅酸钙板做出墙上的造型，用白水泥将马赛克固定在墙面上；剩余墙面满刮三遍腻子，用砂纸打磨光滑，刷底漆、面漆。

主要材料：①复合实木地板 ②玻化砖 ③马赛克

浅色的地面砖搭配浅豆绿色的墙面，空间呈现一派清新自然气象；立体感十足的镂空装饰板成为视觉焦点。浅色系的布艺家具搭配精美的吊灯及暖色壁纸，组成温馨、舒适的空间。

主要材料：①无纺布壁纸
②玻化砖
③浅啡网纹大理石

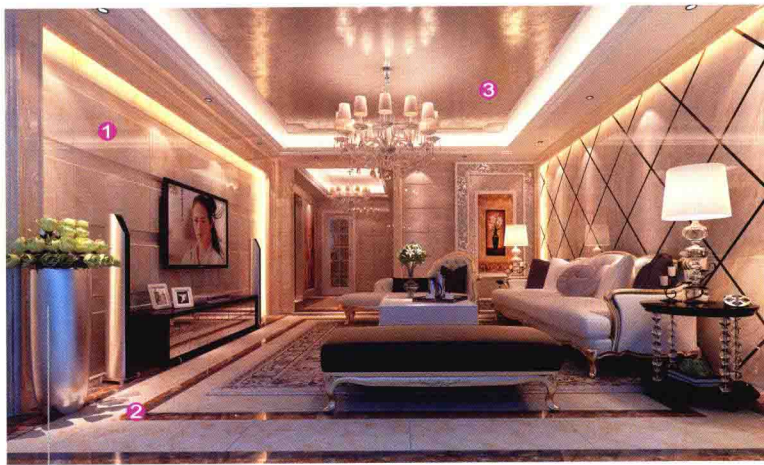




施工要点

沙发背景墙面用水泥砂浆找平，用湿贴的方式将文化石固定在墙上，完工后用勾缝剂填缝，做好表面的卫生。

主要材料：①复合实木地板 ②纱帘 ③文化石



施工要点

电视背景墙面用水泥砂浆找平，用干挂的方式将订购的大理石固定在墙上，完工后进行抛光、打蜡处理。

主要材料：①米黄大理石 ②浅啡网纹大理石 ③银箔壁纸



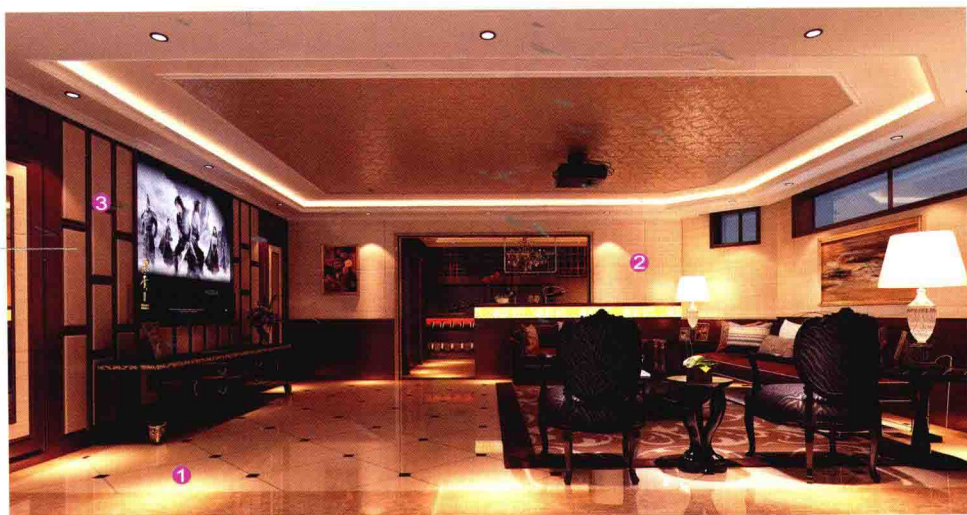
轻盈的色彩、简化的线条，空间融入平静宽厚的生活态度。温润的仿木纹地砖、暖黄色的壁纸，让人感悟生活的本真与美好。

主要材料：①仿木纹地砖 ②壁纸

施工要点

电视背景墙面用水泥砂浆找平，用木工板做出造型，部分贴胡桃木饰面板后刷油漆；用气钉及胶水将定制的软包固定在底板上。

主要材料：①玻化砖 ②木纹大理石 ③软包





电视背景墙轻柔的色彩给空间带来些许温馨和浪漫气息，精美家具传递出欧式新古典的优雅韵味。

主要材料：① 安曼米黄大理石
② 仿木纹砖
③ 深啡网纹大理石



施工要点

电视背景墙面用水泥砂浆找平，固定成品收边线条。剩余墙面满刮三遍腻子，用砂纸打磨光滑，刷一层基膜，用环保白乳胶配合专业壁纸粉将壁纸固定在墙上。

主要材料：① 壁纸 ② 复合实木地板



施工要点

用木工板做出墙上的凹凸造型；部分墙面贴水曲柳饰面板，刷油漆；用气钉及胶水将皮革软包固定在底板上。

主要材料：① 玻化砖 ② 壁纸 ③ 皮革软包



施工要点

电视背景墙面用水泥砂浆找平，用木工板做出设计造型，部分墙面贴橡木饰面板后刷油漆；用气钉及胶水将定制的软包分块固定在底板上；用粘贴固定的方式固定金镜。

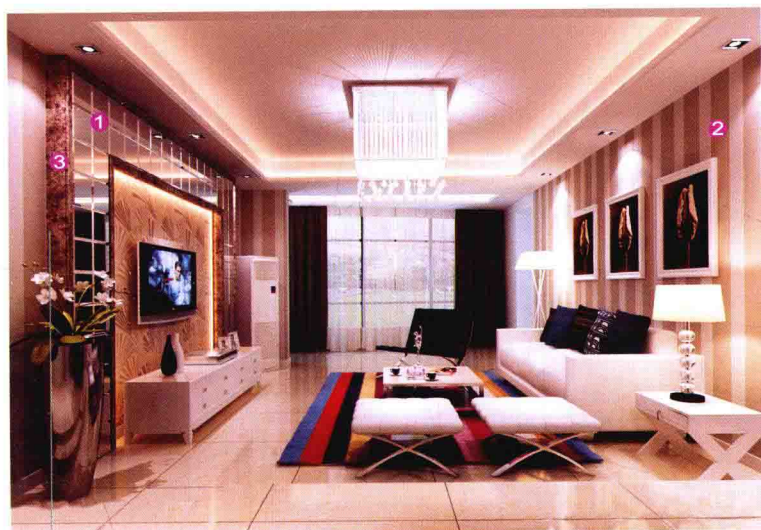
主要材料：① 壁纸 ② 橡木饰面板 ③ 软包



施工要点

用木工板做出电视背景墙上的凹凸造型，固定实木收边线条；剩余墙面满刮三遍腻子，用砂纸打磨光滑，刷底漆、白色及有色面漆；部分墙面刷一层基膜，贴壁纸。

主要材料：①壁纸 ②有色乳胶漆
③复合实木地板



施工要点

用干挂的方式将大理石收边线条固定在墙上，银镜基层用木工板打底；剩余墙面满刮三遍腻子，用砂纸打磨光滑，刷一层基膜，贴壁纸；用粘贴固定的方式将银镜分块固定在底板上，完工后用硅酮密封胶密封。

主要材料：①银镜 ②壁纸 ③深啡网纹大理石



施工要点

用点挂的方式固定浅啡网纹大理石，剩余两侧墙面用木工板打底；中间墙面满刮三遍腻子，用砂纸打磨光滑，刷一层基膜，贴壁纸；用粘贴固定的方式将金镜固定在底板上。

主要材料：①金镜 ②浅啡网纹大理石 ③壁纸

简约明快的线条和几何块面的穿插，呈现纯净的空间气质；两盏精美的水晶吊灯给静谧的空间带来灵动感。

主要材料：①玻化砖 ②壁纸
③密度板雕花





施工要点

用点挂的方式将安曼米黄大理石固定在墙上，完工后进行抛光、打蜡处理；剩余墙面满刮三遍腻子，用砂纸打磨光滑，刷一层基膜，贴壁纸。

主要材料：①安曼米黄大理石 ②壁纸 ③玻化砖



施工要点

电视背景墙面用水泥砂浆找平，用湿贴的方式将大理石固定在墙上，完工后进行养护处理；剩余墙面满刮三遍腻子，用砂纸打磨光滑，刷底漆、有色面漆。

主要材料：①安曼米黄大理石 ②有色乳胶漆 ③亚光砖

施工要点

用硅酸钙板做出墙上的凹凸造型，灰镜基层防潮处理后用木工板打底；剩余墙面满刮三遍腻子，用砂纸打磨光滑，刷底漆、有色面漆，用丙烯颜料将图案手绘到墙面上；用粘贴固定的方式将灰镜固定在底板上。

主要材料：①灰镜 ②无纺布壁纸 ③玻化砖



电视背景墙两侧对称的造型使空间更显整洁、舒适；方形的水晶吊灯成为空间的视觉焦点，为空间添彩。

主要材料：①灰镜 ②有色乳胶漆 ③玻化砖



施工要点

电视背景墙面用水泥砂浆找平，用湿贴的方式将文化石固定在墙上，完工后用勾缝剂填缝，做好表面的卫生。

主要材料：①实木地板 ②壁纸 ③文化石



电视背景墙上银镜的运用，在增添了时尚感的同时，也带来丰富的光影效果；深色壁纸的点缀，使空间层次更加分明。

主要材料：①壁纸 ②银镜 ③玻化砖



施工要点

用干挂的方式将大理石固定在墙上，完工后进行抛光、打蜡处理；剩余墙面满刮三遍腻子，用砂纸打磨光滑，刷一层基膜后贴壁纸，最后安装实木踢脚线。

主要材料：①壁纸 ②爵士白大理石 ③米黄大理石



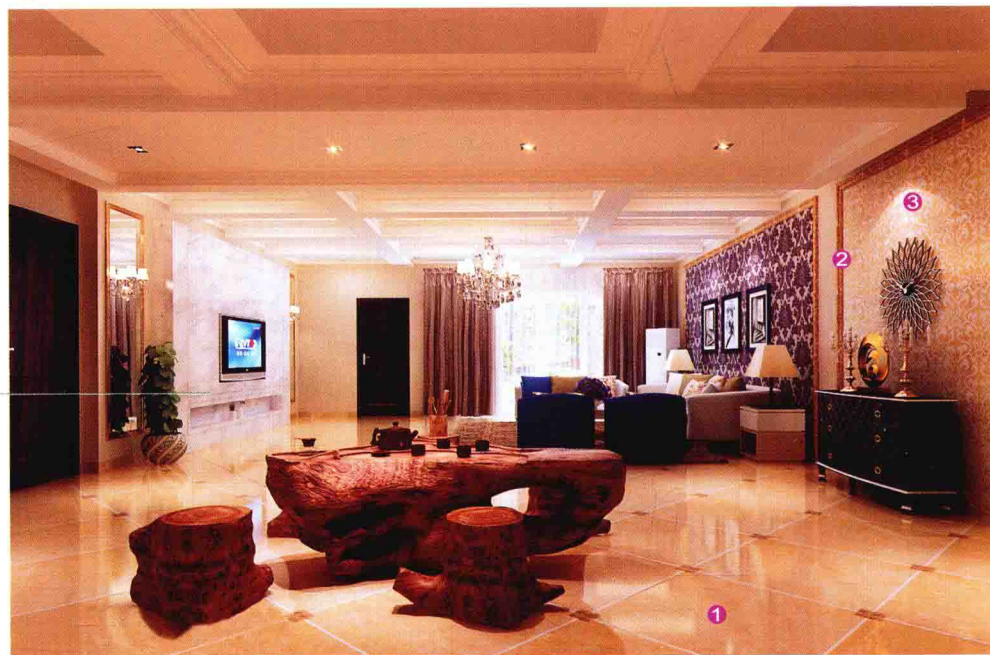
施工要点

用湿贴的方式将沙安娜米黄大理石固定在墙上；剩余墙面防潮处理后用木工板打底，用粘贴固定的方式将银镜固定在干净的底板上，完工后用硅酮密封胶密封。

主要材料：①沙安娜米黄大理石 ②银镜 ③壁纸

蓝色调的壁纸给简洁的客厅空间带来清新的自然气息；简约的布艺沙发搭配暖色的灯光，使空间倍显温馨、舒适。

主要材料：①仿古砖 ②黑镜 ③壁纸



施工要点

用点挂的方式将大理石收边线条固定在墙上；剩余墙面满刮三遍腻子，用砂纸打磨光滑，刷一层基膜后贴壁纸。

主要材料：①仿古砖 ②浅啡网纹大理石 ③壁纸



施工要点

设计需求在电视背景墙上安装钢结构，用干挂的方式将西班牙米黄大理石固定在墙上；剩余两侧墙面用木工板打底，用粘贴固定的方式将车边银镜固定在底板上，完工后用硅酮密封胶密封。

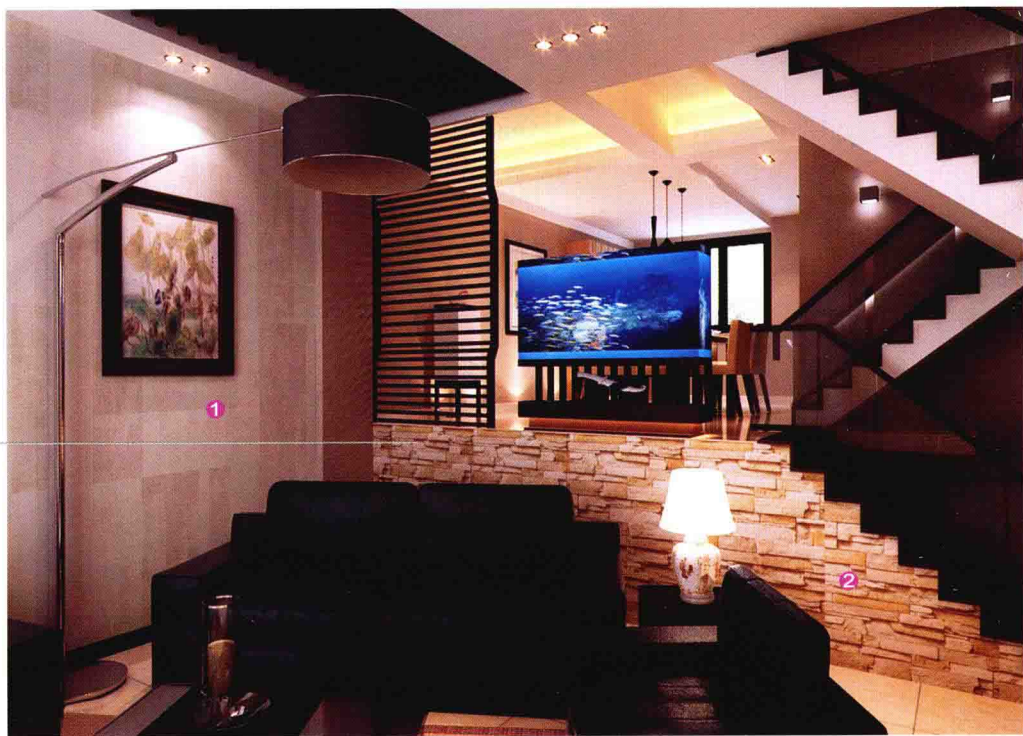
主要材料：①西班牙米黄大理石 ②车边银镜 ③密度板雕花



施工要点

电视背景墙面用水泥砂浆找平，用干挂的方式将橘皮红大理石固定在墙上，完工后进行抛光、打蜡处理；剩余墙面用木工板打底，用粘贴固定的方式将黑镜固定在底板上。

主要材料：①橘皮红大理石
②壁纸 ③黑镜



施工要点

沙发背景墙面用水泥砂浆找平，用湿贴的方式将文化石固定在墙上，用螺钉将定制的通花板固定在地面上。

主要材料：①壁纸 ②文化石



电视背景墙上以梅为题材的壁纸给空间带来自然清新的气息；沙发背景墙上黑白对比的波浪纹壁纸，增强了墙面的装饰性，带来了灵动与时尚的气息。

主要材料：①壁纸 ②黑镜
③复合实木地板

施工要点

用点挂的方式将西班牙米黄大理石固定在墙上，完工后进行抛光、打蜡处理；剩余墙面用木工板打底，用粘贴固定的方式将灰镜固定在底板上，完工后用硅酮密封胶密封。

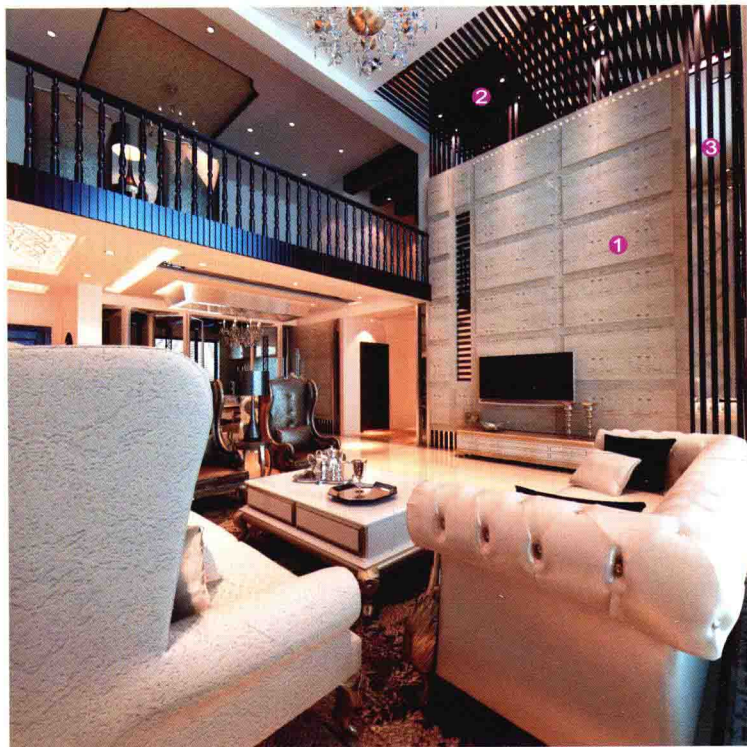
主要材料：①西班牙米黄大理石
②灰镜 ③壁纸



施工要点

根据设计需求在电视背景墙上安装钢结构，用干挂的方式将爵士白大理石固定在墙上；镜子基层用木工板打底，剩余墙面满刮三遍腻子，用砂纸打磨光滑，刷一层基膜，贴壁纸，用托压固定的方式将镜固定在底板上。

主要材料：①爵士白大理石 ②仿古砖



挑高的客厅尽显大宅风范，吊顶上的深色木梁架结构极具装饰性，散发出时尚而自然的气息。

主要材料：①米黄洞石 ②胡桃木饰面板 ③银镜



施工要点

用木工板做出层板造型，贴水曲柳饰面板后刷油漆。墙面满刮三遍腻子，用砂纸打磨光滑，刷一层基膜，贴壁纸，最后固定成品通花板。

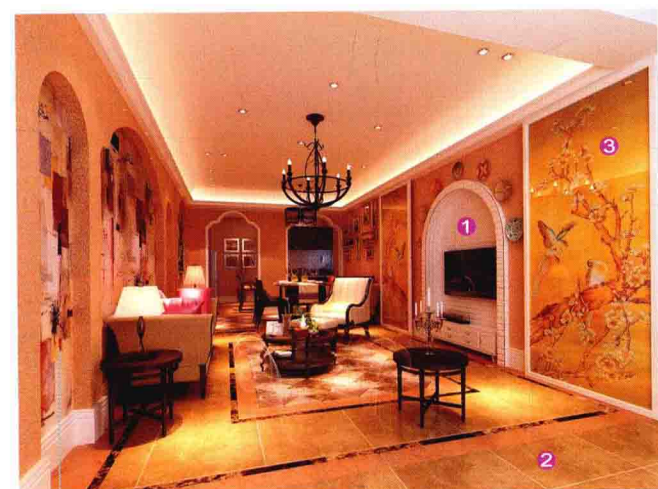
主要材料：①玻化砖 ②壁纸



施工要点

电视背景墙面用水泥砂浆找平，用干挂的方式将米黄洞石固定在墙上，完工后进行抛光、打蜡处理；剩余墙面用木工板打底，用粘贴固定的方式将银镜固定在底板上，最后固定成品线条。

主要材料：①米黄洞石 ②银镜



施工要点

用湿贴的方式将文化石固定在墙上。剩余墙面满刮三遍腻子，用砂纸打磨光滑，刷一层基膜，贴壁纸，安装实木踢脚线。最后固定亚克力板。

主要材料：①文化石 ②仿古砖 ③亚克力板



施工要点

按照设计图纸在墙面上弹线、放样，用湿贴的方式将墙砖固定在墙上；剩余墙面以杠板打底，贴斑马木饰面板。

主要材料：①墙砖 ②斑马木饰面板 ③深啡网纹大理石

电视背景墙黑白对比，带来强烈的视觉冲击力；吊顶中黑镜的运用丰富空间的材质语言，同时视觉上拉伸了纵向空间。

主要材料：①黑镜 ②亚光砖 ③丙烯颜料图案





施工要点

沙发背景墙面用水泥砂浆找平，用湿贴的方式将仿古砖固定在墙上；用木工板做出沙发背景墙上的造型，贴胡桃木饰面板后刷油漆；用粘贴固定的方式将银镜固定在底板上。

主要材料：①仿古砖
②胡桃木饰面板
③银镜

红镜、红色座椅及吊灯的点缀，使空间洋溢着温馨、浪漫的气息；黑镜中的花朵图案赋予空间无限生机。

主要材料：①仿古砖 ②红镜 ③黑镜



施工要点

用湿贴的方式将仿古砖斜固定在墙上，完工后用勾缝剂填缝；用干挂的方式固定安曼米黄大理石；用木工板做出两侧对称造型，贴枫木饰面板后刷油漆。

主要材料：①仿古砖
②安曼米黄大理石
③软包

施工要点

用干挂的方式固定爵士白大理石，用木工板做出凹凸造型；墙面满刮三遍腻子，用砂纸打磨光滑，刷底漆、面漆；用粘贴固定的方式将红色亚克力板固定在底板上。

主要材料：①黑镜 ②爵士白大理石 ③亚克力板

