



系列
应
试
新
招

硕士

研究生入学考试

英语听力训练及详析

主编 张鑫友

编写 硕士研究生入学考试英语命题研究组

LISTENING PRACTICE



中国青年出版社

张鑫友硕士研究生英语应试系列

硕士研究生入学考试 英语听力训练及详析

主编:张鑫友

编委:陈瑞萍 梁 艳

编写:硕士研究生入学考试
英语命题研究组

中国书年出版社

(京)新登字 083 号

图书在版编目(CIP)数据

张鑫友硕士研究生英语应试系列/张鑫友主编.-北京:中国青年出版社,1999
(2001.8 重印)

ISBN 7-5006-3572-9

I. 硕… II. 张… III. 硕士-研究生-英语 IV. H31-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 38629 号

中国青年出版社出版 发行

社址:北京东四 12 条 21 号 邮政编码:100708

中国船舶总公司七〇九所印刷厂印刷 新华书店经销

*

787×1092 1/16 82.50 印张 1860 千字

2001 年 8 月北京第 2 版 2001 年 8 月第 1 次印刷

全套定价:126.60 元(本册定价:16.90 元)

要说的话

全国硕士研究生入学考试是为高等学校和科研机构招收硕士研究生而设置的。其中,英语(非英语专业)实行全国统一考试,其重要性不言而喻。随着全国考研热潮的不断升温,硕士研究生英语入学考试(以下简称考试)已成为众矢之的,然而,事实上,考试又是广大考生求学深造路上的拦路虎,很多考生往往仅由于英语的原因而功亏一篑。另外,考试本身也在不断的完善之中,其评价目标、考试形式、考试内容、试卷结构每年均会作出相应的调整。教育部已决定从 2002 年起在考试初试中增加听力题型,复试中加试口语。总的来说,考试正向着科学、合理化的方向发展,与此同时,其考查的能力要求也愈来愈高。所以,只有针对 2002 年考试的具体情况“对症下药”才能迈出成功的第一步。针对性极强正是我们编辑出版“张鑫友硕士研究生英语应试系列”的最大特色。它将使广大考生在考研之路上事半功倍,只要考生透彻理解、消化其精髓,定能在考试中取得优异的成绩!这也正是我们的宗旨所在!

本系列共分五册:《硕士研究生入学考试英语听力训练及详析》、《硕士研究生入学考试英语阅读理解及详析》、《硕士研究生入学考试英语写作范例及评译》、《硕士研究生入学考试英语仿真题及详析》、《历年硕士研究生入学考试英语试题及详析》。

本册为《硕士研究生入学考试英语听力训练及详析》,共分两部分:第一部分为理论篇,由于听力部分为新增内容,因此理论篇详述了增加外语听力测试的必要性、听力测试的安排及听力测试的要求,重点强调了如何备考听力测试内容中的三个部分,其中的技巧与方法都非常具有指导意义。考生了解理论,以理论指导实践,才能更好地进行听力训练,快速提高听力水平。第二部分为实践篇,共有 20 套样题供考生训练,每套包括试题、参考答案、听力原稿及听力详析。考生以这种方式训练,就能知其然并知其所以然,每一次训练都会有新的提高。这 20 套样题都是经过精挑细选的,颇具代表性,力争让考生熟悉各种体裁,以便考生在考场上游刃有余。经过这 20 套样题的训练,结合平时的泛听,相信考生的听力一定会有质的飞跃。

社会是一面最好的镜子,读者的眼光是最好的尺子。本系列内容全部由全国硕士研究生入学考试英语命题研究组集体编写,最后由张鑫友教授把关。其针对性、实用性可见一斑。希冀广大考生从中领悟一点 hint;相信本系列的出版定会给

目 录

理 论 篇

一、为什么要在硕士研究生入学考试中增加外语听说能力测试	3
二、关于听力测试	3
1. 听力测试安排	3
2. 听力测试的要求	3
A. 测试目的	3
B. 测试内容	3
三、如何备考听力测试	4
1. 如何备考 Section A	4
2. 如何备考 Section B	4
3. 如何备考 Section C	5

实 践 篇

Practice One	9
参考答案	12
听力原稿	13
听力详析	16
Practice Two	17
参考答案	20
听力原稿	21
听力详析	23
Practice Three	24
参考答案	27
听力原稿	28

听力详析	31
Practice Four	32
参考答案	35
听力原稿	36
听力详析	39
Practice Five	40
参考答案	43
听力原稿	44
听力详析	46
Practice Six	47
参考答案	50
听力原稿	51
听力详析	54
Practice Seven	55
参考答案	58
听力原稿	59
听力详析	62
Practice Eight	63
参考答案	66
听力原稿	67
听力详析	69
Practice Nine	70
参考答案	73
听力原稿	74
听力详析	76
Practice Ten	77
参考答案	80
听力原稿	81
听力详析	83
Practice Eleven	84
参考答案	87
听力原稿	88
听力详析	91
Practice Twelve	93
参考答案	96
听力原稿	97
听力详析	100
Practice Thirteen	101
参考答案	104
听力原稿	105

听力详析	108
Practice Fourteen	109
参考答案	112
听力原稿	113
听力详析	116
Practice Fifteen	118
参考答案	121
听力原稿	122
听力详析	125
Practice Sixteen	127
参考答案	130
听力原稿	131
听力详析	134
Practice Seventeen	136
参考答案	139
听力原稿	140
听力详析	143
Practice Eighteen	145
参考答案	148
听力原稿	149
听力详析	151
Practice Nineteen	152
参考答案	155
听力原稿	156
听力详析	159
Practice Twenty	161
参考答案	164
听力原稿	165
听力详析	168

理论篇

*A strong climbing-rope , made by twisting together confidence , determination
and perseverance , can help you scale the summits of knowledge and science .*

信心、决心和恒心拧成一根坚实的攀绳，能助你达到知识和科学的高峰。

一、为什么要在硕士研究生入学考试中增加外语听说能力测试

教育部决定:为了提高我国硕士研究生入学的外语水平,加强对在校硕士研究生外语听说能力的培养,解决“听不懂、讲不出,难以与外国人直接交流”的问题,满足我国改革开放和进一步扩大对外交往的需要,经研究决定,从招收 2002 年硕士研究生起,在入学考试的外语科目(非外语专业)中,除原有笔试项目外增加听说能力的测试。

二、关于听力测试

1. 听力测试安排

听力测试安排在初试中进行,统考的英语、日语、俄语的听力测试由教育部考试中心命题,其他小语种由招生单位命题。笔试及听力测试共三小时,其中听力测试为半小时。2002 年听力测试的分数占外语初试成绩的 20%,以后逐步增加到 30%。

2. 听力测试的要求

A. 测试目的

外语(非外语专业)听力测试主要测试考生理解外语口语的能力。要求考生理解主旨要义;获取事实性的具体信息;理解明确或隐含表达的概念性含义;进行有关的判断、推理和引申;理解说话者的意图、观点或态度。

B. 测试内容

部分	节	为考生提供的信息	指导语语言	测试要点	题型	题目数量	计分
听力 (20 分)	A	1 段独白或对话 (180~220 词) (放两遍录音)	英语	特定或具体信息	填充表格	5	5
	B	1 段独白或对话 (280~320 词) (放两遍录音)	英语	具体或总体信息	补全句子 或简答题	5	5
	C	3 段材料(独白或 对话)(每段 200~ 300 词)(放一遍录 音)	英语	获取特定信息, 理解主旨要义, 推测、判断说话 者意图、观点或 态度等	多项选择 题 (四选一)	10	10

总的来说,2002 年英语试题与原试题相比,去掉了 30 道语法单选题,减少了 1 个阅读理解

解篇章,总的题目数量也略有减少,在此基础上增加了 20 道听力测试题。

三、如何备考听力测试

1. 如何备考 Section A

此部分主要测试考生理解特定或具体信息的能力,要求考生根据所听到的一段 180~220 词的独白或对话的内容,填充表格中的空白。

这种题型的测试重点是听力材料中的细节,对考生的要求比较高:要求考生不仅能够听懂,还要考生记住其中的具体内容,并用正确的英语写出来。考试时,考生应争取在播放录音前先浏览一遍题目,以便在听录音的过程中有目标地抓住所需的细节。表格分类是不同的,有时是按地点分类,有时是按人名分类,有时是按时间分类,总之分类方法多种多样,依据不同的内容而定。例如:如果听力材料是一篇天气报道,那么表格很可能会依据时间和温度等天气情况来分类,但如果是一篇火车时刻声明,那就很可能会以站名、始发时间、目的地、到站时间来分类了。

2. 如何备考 Section B

这部分主要测试考生理解特定、具体或总体信息的能力。要求考生根据所听到的一段 280~320 词的独白或对话,补全句子或简要回答问题。

A. 对于简答题,通常在听材料之前,可将 5 个问题依次浏览一遍。这些问题大致有两类:第一类问题要求写出文中的某项事实,其答案在文中某一个确定的句子中就可以找到,而不需要综合归纳。做这类题时最重要的就是能抓住文中的某些细节,要求听的时候一定要仔细。第二类问题是推理题。这种题对考生提出的要求相对来说要高一些,它不仅要求听懂材料,而且需要对相关内容进行归纳总结,最后才能正确答题。此部分的问题多为疑问句(*what*, *how*, *how many/much*, *where*, *who* 和 *when*)。在回答时应注意不要超过规定的字数,即不要超过 3 个单词。

B. 补全句子这一部分要求考生根据录音内容准确地填出空格里的词汇,也要求不超过 3 个单词。做这类题时,先要预览题目,对文章内容有大概了解,然后在听音时要注意几点:(1)辨清并正确拼写单词;(2)抓住关键词,掌握句子大意并合理表达。

〈例〉

Smoking means something different to various

	1
--	---

The brand of cigarette a person smokes show his/her wealth, especially if it is a foreign

	2
--	---

In which part is tobacco used in wedding ceremonies and in religious offerings?

	3
--	---

Momen may be given a tobacco leaf to chew on when they enter a friend's

	4
--	---

In both Vietnma and Cambodia, people who did not smoke before the war, started to smoke during the war and

	5
--	---

参考答案

(1)cultures (2)brand (3)parts of Asia (4)house (5)became addicted

听力原稿

Smoking means something different to various cultures. In France, many people smoke. In winter, it is often difficult to breathe in the cafes because of the tobacco smoke in the air. In Romania, smoking is an acceptable social habit. Women, however, do not smoke in the street. The brand of cigarette a person smokes shows his /her wealth, especially if it is a foreign brand.

In Latin American cultures, smoking is very common. Some men think that smoking makes them look more manly. As in other cultures, smoking is a way to specialize and belong.

In parts of Asia, tobacco is used in wedding ceremonies and in religious offerings. It is also used in many other kinds of occasions. In Cambodia, the bride lights her husband's cigarette to show her devotion to him. In Vietnam, people are often smoking at business meetings and in coffee houses. Most of the women tend not to smoke. But when they enter a friend's house, they may be given a tobacco leaf to chew on. During the war, Vietnamese soldiers would smoke to pass the time while waiting to go into battle. Cambodian men smoke when they took a break from working in the fields, to ease their hunger and to keep mosquitoes away. Smoking was a comforting thing to do. In both Vietnam and Cambodia, people who did not smoke before the war, started to smoke during the war and became addicted.

3. 如何备考 Section C

这部分测试考生获取特定、具体信息,理解主旨要意,推测词义,判断说话者意图、观点或态度的能力。要求考生根据所听到的3段独白或对话(每段200~300词),从每题所给的4个选择项中选出最佳答案。

听力短篇的体裁主要有下述5种类型:叙述型、论说型、故事型、谈话型和报告型。

a. 叙述型:这种类型的题材包罗万象,可以是人物相貌、性格特征、行为思想、心理活动、情感状态;也可以是地理风貌、气候景色、名胜古迹、历史事件等。可以说事,也可以讲人。这类短文的主题句通常在录音的开头,然后依次展开,具体叙述细节。

b. 论说型:从文体的角度看,议论文以影响听者的思想和行为为目的,说服其来接受说话者的观点。其特点在于以理服人,劝导别人相信所议论观点的正确性,从而达到目的。

c. 故事型:此类型包括传记、游记、回忆等,以记事为主,或讲故事或反映生活,既可写实,也可虚构。这类短篇通常涉及5个W'S,即 where(地点), who(人物), when(时间), what(内容)和 why(原因)。这5个W'S是听音的重点,是弄清故事中人物关系及矛盾发展的关键。

d. 谈话型:这种文体比较自由,有叙事、描述、说明及议论等形式,其特点是开门见山,不拐弯抹角。在听的过程中要特别注意谈话的开头。

e. 报告型:这种类型的短文常用来说明客观事物的特点,科学实验的过程,阐述某些科学原理或报告一种新鲜事。在听的过程中要注意把握主题,辨认细节。

总的来说,这部分的内容常涉及到社会、历史、地理、文化、常识、科技、风俗、人物传记、轶闻等诸多方面,其测试的要点是掌握短文的中心内容、主题、细节或根据文章内容推断结论等。在做题时,我们必须综合运用归纳、细节认定以及推理等答题技巧。

实践篇

The people who get on in this world are the people who get up and look for circumstances they want ,and if they cannot find them ,make them .

在这个世界上取得成功的人,都努力去寻找他们想要的机会,如果找不到时,他们就自己创造机会。

Practice One

Part A

Directions: You will hear a short passage. Listen to it and fill out the table with the information you've heard for questions 1 – 5. Some of the information has been given to you in the table. Write **only 1 word** in each numbered box. You will hear the recording twice. You now have 25 seconds to read the table below. (5 points)

Information About National Gallery		
place to find art galleries		1
Room for paintings by Rembrandt		2

Information About Tate Gallery		
time when the Tate Gallery was built	in	3
British artists	and William Blake	4
one of the foreign artists		5

Part B

Directions: You will hear a passage. For questions 6 – 10, complete the sentences and answer the questions while you listen. Use **not more than 3 words** for each answer. You will hear the recording twice. You now have 25 seconds to read the sentences and the questions below. (5 points)

Professor Webster most probably teach

	6
--	---

What's Don's problem?

	7
--	---

What's the room number of Don's class for this afternoon?

	8
--	---

Don doesn't have another class to teach until

	9
--	---

It's all the problems on page

	10
--	----

Part C

Directions: You will hear three pieces of recorded material. Before listening to each one, you will

have time to read the questions related to it. While listening, answer each question by choosing A, B, C or D. After listening, you will have time to check your answers. You will hear each piece **once only**. (10 points)

Passage One

- (11) Why is the computer useful?
- A) It can store lots of information.
 - B) It can operate very quickly.
 - C) It can be built into other machines.
 - D) All of the above.
- (12) What is the main idea of this talk?
- A) Computers have changed a lot.
 - B) The computer will change our lives.
 - C) Computers are getting smaller.
 - D) Modern computers can be built into machines.
- (13) What has made the computer smaller and easier to use?
- A) The silicon chip.
 - B) The memory chip.
 - C) The electric cell.
 - D) The robot.

Passage Two

- (14) What is the main idea of the passage?
- A) Nowadays people pay more attention to clothes than to other things.
 - B) Nowadays people pay more attention to their values and lifestyle than to clothes.
 - C) Nowadays men attach high importance to the value of clothing in daily life.
 - D) Nowadays the patterns of white-collar workers and blue-collar workers in clothes-wearing have changed.
- (15) Why is the dress of an individual considered a kind of "signlanguage"?
- A) Because it communicates a complex set of information.
 - B) Because by its colour and style, it gives some information instead of words.
 - C) Because it is usually the basis on which immediate impressions are formed.
 - D) Both A and C.
- (16) Why did the white-collar worker extremely concern about the impression his dress made on him?
- A) Because the dress could be used to impress or influence others.
 - B) Because he viewed dress as a symbol of success.
 - C) Because he was completely lacking in clothing consciousness.
 - D) Because the dress could make him smart and handsome.

Passage Three

- (17) What is the main topic of this talk?