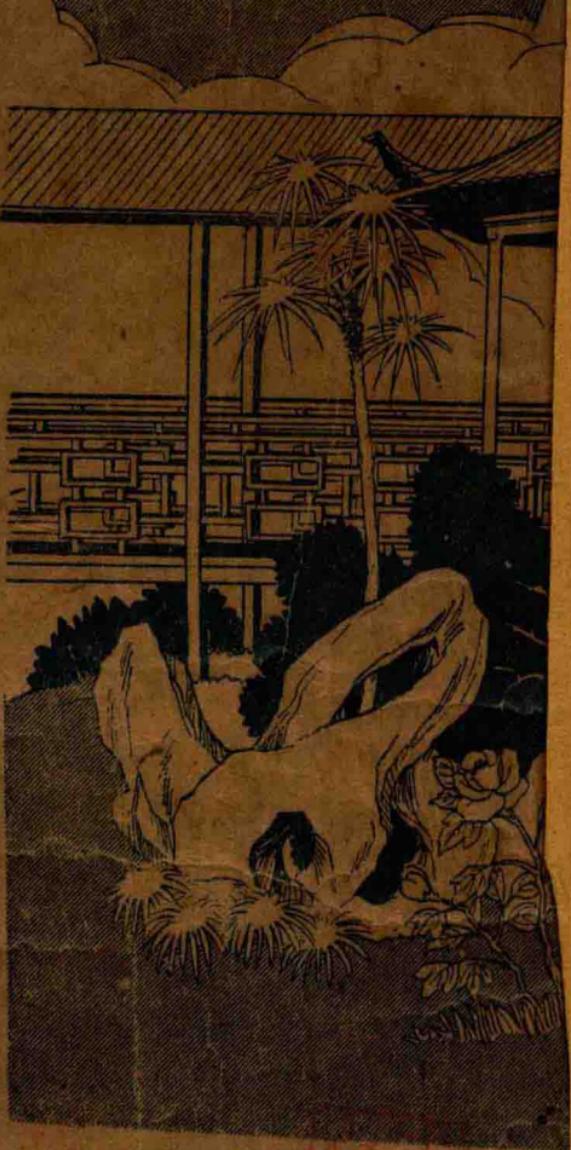


記叢書  
文學筆

韋  
香  
索  
華  
記



達圖書供應社刊行

# 弢園筆記

## 徐麟士



徐麟士。崇明人。少負奇氣。雖生長海濱。而識見廣遠。且膂力絕人。能挾數百斤物。超躍重垣。人以爲岷崙奴之流亞也。生平嫉惡如仇。里中無賴有作盜竊者。悉擒治之。不少寬。以是諸無賴銜之刺骨。思有以中之。未得間也。一日偶經古塚。土崩露石匣。掘而啓之。中有一劍。少加拂拭。光芒注射。知非凡物。寶之不輕示人。夜夢偉丈夫來。曰。余卽塚中人也。子得寶劍。而不知劍術。亦何所用。我請授之。生再拜願受教。夢中盡得其所授。及醒試之一一不忘。以此益自負。時長橋下有巨鼇。恆出爲人患。縣官募有能捕之者。予重賞。里人交謂之曰。君能之乎。此鼇能激水三千丈。吞吐雲霧。騰沓波濤。君恐非其敵也。生忿然作色曰。此蠢然一物耳。何足汚吾刃。旣欲爲公等除害。奚憚一行。卽時仗劍入水。須臾浪湧若山。潮翻如雪。奔騰澎湃之聲。震聞數里。經一二時許。乃漸平息。羣見生劍懸鼇首。踏波而出。左手持革帶。旣近岸。視之鼇也。蓋以革帶貫其甲裙故也。羣衆爭曳之登岸。大幾訛許。鬱之飽數百人。江水盡赤。里有長老曰。子前身殆周處也。何不致力於學。博通今古。以備他日國家用。生喜。乃折節讀書。不復問戶外事。無賴之圖報者。其念亦寢。生戚某軍門。方駐關外。勦匪素。悉生勇。馳書招之。生慨然起曰。大丈夫建功立業。正在斯時。一鐘鼎而書旂常。夫豈異人任哉。攜劍囊書。束裝就道。自芝罘達旅順。以待修船。小憩逆旅。一夕飲酒薄醉。隱几假寐。忽有戎裝繫刀入白者。向生半跪而請曰。寡君命敬迓君子。乘輿已待於外。生倉猝間。莫辨爲誰。隨之俱行。旣登車。電邁驟馳。其去若駛。旋至岸盡處。遙望浩森汪洋。極目無際。殆海也。車徑由海中行。水分兩旁。若壁立。頃抵一所。車止宮殿聳峩。殆如王者居。門外甲士百許人。排班鶴立。狀甚敬肅。卽有峨冠博帶。

者數人。自內出。拱手迎生。揖生入內。歷門數重。始覩前殿。殿上懸燈千百盞。光明勝白晝。殿中珠簾翠幕。隱約不可辨。惟香霧四沛。氤氳不散。數人卽於簾外稟白。聞言遠客旣臨。當以禮見。樂作簾捲。則正中上坐者。乃二十許歲女子。星冠霞帔。玉貌端妍。天人也。兩旁侍立者。悉豔妝麗姝。玉色珠光。互相輝映。殿上傳生入見。生不覺膝爲之屈。上坐者命人扶生起。賜坐於側。謂生曰。聞君義高千古。勇冠三軍。固一世之英豪。當今之俊傑。今不遠千里而辱臨敝地。寡人涼德。何以堪此。此爲渤海。上帝命寡人蒞治茲一方者有年矣。久慶安瀾。無虞駭浪。乃不謂近有應海雌龍。與鼴龍作偶。恃其跋扈。來肆憑陵。雌龍之故夫。卽前在崇海煽虐。爲君手翦之於長橋下者也。今將藉君威靈。興師問罪。幸助寡人。君其勿辭。生聞命。意氣慷慨。曰。敢不擐甲執兵。爲諸軍士先以驅除此妖魅。奠王國家。當使彼遠族永作波臣。庶幾無忝王命。於是登壇視師。簡壯士千五百人爲前驅。千五百人爲後勁。精選甲士二千人爲中權。親自率之。傳檄至其國中。刻期決戰。兩軍旣遇。前驅猛厲無前。一戰而勝。輕進遇伏。遂至敗績。中權適至。生分二千人爲左右兩翼夾擊之。敵之前軍退。鼴鼴各統一軍繼進。與生相接。生見鼴龍虎頭燕領。虬鬚鶻眼。固昂藏一男子也。雌龍亦一好女子。雖不逮渤海女君之美。然霧鬢風鬟。丰姿綽約。殆如神仙中人生飛劍欲斬鼴龍。鼴龍知不敵。急遁去。雌龍吐水以淹生。生以劍揮之。水反倒注。蓋生劍首有辟水珠也。雌龍乃驚而奔。師潰。生率衆軍追之。直搗其巢。鼴龍爲追軍所圍。不得脫。生至斬之。士氣大振。雌龍據其國之積石山。以求和。且請願與生結伉儷。是山險阻難攻。珍寶山積。固董卓郿塢之類也。生曰。忘夫事仇。抑何淫而無恥哉。是真披麟帶甲之儔。殺之何足惜。揮軍環攻。歷三晝夜。始破。遷其賄盈百車。覓雌龍弗得。繼知其縊于荒谷。乃具棺葬之。撤師凱旋。還報於女君曰。幸不辱命。女君郊迎三十里。待以上賓之禮。賜以黃金萬鎰。白璧十雙。明珠百琲。錦繡文綺。皆千端。他物稱是。特張盛筵。餞之於別殿。妙選女樂百人。各就班行。彼歌此舞。更迭迭進。具有五花八門之觀。又使演錢塘破陣樂。聲音雄壯激烈。聽之殊令人興勃銘燕然之思。讌畢。仍命前戎裝人駕車送之歸。及門而

覺。則几上一燈。燄然萬籟皆寂。寓童倦伏几下。猶未睡也。生追思所夢。歷歷在目。嘆曰。此何異邯鄲道士。一枕黃梁哉。世上功名富貴。一切皆作如是觀。遂作書辭其戚。不復爲關外之行。方擬返旆。忽有貴客款關。至。邀往觀海市。生以初不相識。辭不赴。客曰。此百年一次爲商家盛典。亦海國之大觀。今歲以荷蘭王子適來。鬪奇炫富。矜多競勝者。必倍於往日。君如有財。天下之異物。不難致也。再三固請。生乃許之。貴客早備舟。以待雙輪激水。其捷若飛。旣至市肆。環集珊瑚珠貝。火齊木難之屬。大半不能辨識其名。酒樓茗寮。多設於臨街。生見一當塢女子。容華娟秀。似曾相識。徑入投錢。曰。聊乞一盞。藉以解渴。女子睨視生。而笑曰。君頗憶別殿歌姬否。何別未數日。已淡漠無情也。生始恍然自失。曰。卿那得來。女曰。隨女君俱至此間耳。相距百餘舍。有翠珍園。室極宏敞。卽女君之所設也。君盍往乎。當有所得。女君固望君久矣。彼貴客者。乃女君之所使也。特爲先路之導耳。言次。貴客至。偕生聯騎而往。奇珍瓊異。爲生平目所未覩。別一室。盡儲前日賜物。貴客謂生曰。此皆君之所有也。今日君當載以俱歸。生請一見女君。面爲伸謝。貴客曰。人神道殊。幽顯路異。事已洩露。似不宜再瀆也。當塢女子。以與君有夙緣。故女君特以賜君。用侍巾櫛。備箕帚。此女有宜男。相他日必生亢宗子。以延嗣續。君雖抱負異材。然非功名中人。歸後不能作出山想矣。今日擁鏹寶。對佳麗。載西施。一舸以東。豔福亦不淺哉。遂送生登舟。而女子已先在舟中。一帆風順。直達崇明。逮曉。生推篷窗而望之。則舟已繫於己之外石椿上。生乃偕女入室。而呼喊獲輩出。運物竟日。猶不能盡。一夜與女同夢正酣。忽覩偉丈夫昂然排闥而進。曰。曩日寶劍可賜還也。助君名成利就。亦思所以酬師哉。生方欲起謝。遽拍其肩曰。忽忘。遽然竟醒。起視匣中。劍已杳矣。翌日。往尋古塚。爲之闢地築牆。樹碑碣。種松楸。建屋十餘椽。置守塚者。司祭掃。更購田百畝。以奉春秋祀事焉。

## ■藥嬾

鄭篠史。汴人。僦屋維揚爲寓公。其居近小金山後。購治春園遺址。葺而新之。樓臺亭榭。頗有可觀。又復疊石爲山。引泉作池。池流曲折。駕以飛橋。東西迴廊周繞。隨地勢高下爲參差。最奇者爲芍藥圃。圃前有門。扁曰塵飛不到。字勢飛舞有逸趣。呂仙降乩筆也。一入門內。便見高峯插天。循徑而上。路殊紓徐。既登絕頂。有亭翼然。倚欄縱眺。全園盡在目中。旣達平地。則彌望皆芍藥也。雕欄石磴。環護倍至。中間所植爲金帶圍。尤稱名種。相距數十武。有樓五楹。極軒爽。樓上藏書數萬卷。紺帙縹函。什襲珍皮。多人間未見。本樓左偏葡萄作架。薜荔爲牆。槐榆千章。芭蕉百本。覓路而入。綠蔭森沈。精廬三楹。爲閒時憩息所。盛夏居之。幾忘炎熇。生雖坐擁厚貲。而不喜居積會計之事。悉委于人。讀書之暇。惟知荷花玩石。此外別無所好。納二妾。一曰綠媚。一曰素修。皆虹橋小家女子。頗識字。生另購二室。以處之。月榭雲窗。備極幽麗。室外雜植花卉。二室遙隔半里許。通以閑道。如瓦長虹於半空。二女有時靚妝炫服。憑朱欄而延佇。見者疑爲閨苑神仙。縹渺天外。生分宿二女處。月不過數日。偶有餘閒。即課二女以唐宋人詩詞。二女志甚相得。序齒以姊妹稱。綠媚年十七。素修年十六。花貌玉肌。堪稱雙絕。素修於書史尤慧。鑒一夕素修方臨窗握管書字。忽見窗外人影憧憧。疑爲綠媚潛蹤而至。因隔窗呼曰。綠姊何不卽入。乃作門外漢。須知閑觀非正道也。旋聞有彈指聲。唐宋人詩詞。二女志甚相得。序齒以姊妹稱。綠媚年十七。素修年十六。花貌玉肌。堪稱雙絕。素修於書史尤慧。鑒燈下視之。意態妍麗。丰韻娉婷。豔發於容。秀入于骨。世間無此絕色女子也。不覺錯愕。卻步。女曰。姊幸勿驚。妹來欲出小詩奉教。勿瑣瑣固詰。以敗清興。袖中出詩本一束。擲素修前。素修視其籤題曰。紫霞軒吟草。下署竹西謝春芬。藥娘著。於是始知女字藥娘。開卷七絕一首。句妙欲仙。心甚好之。竟忘其爲宵深。地僻從何處來也。亦出所作示之。相與娓娓談詩。燭屢見跋。呼婢瀹茗。以解渴吻。佐以餅餌。曰。倉卒未知姊臨。不能作咄嗟主人。姊勿怪也。俄而村鶴唱曉。女乃別去。素修約以明夕。女曰。明夕子有心上人至。恐無暇念妹矣。素修秉燭送之出戶。方致聲珍。

重而女去已遠。翌晨紅日上簾。素猶未起。洗梳方罷。生適來見。几上詩草。詢何人作。答以鄰女。並不言其故。生見其詞語清新。爲易數字。并加評焉。夜果宿素修所。素修訝女若預知者。越一夕。微雨廉纖。挑燈獨坐。正思女不置。隱隱聞遠處有屐齒聲漸近。并聞笑語聲。知是女來。啓戶俟之。見女已立窗外。更偕一人至。並入室中。女無暇寒暄。卽坐几傍。捉足脫履易履。曰。今日憊甚。索修視同來之女子。長短適中。纖穠合度。雲鬟霧鬢。飄然若仙。與女固堪伯仲也。爰詢姓名。曰。姓徐。字玉娘。前居蜀岡。今處尊園。以勢分懸絕。故未敢驟攀清話耳。素修曰。旣忝姊妹行。猶過作謙語。是見外也。今而後請勿復爾。因詢玉娘曰。旣與藥姊同居。當必能詩。如攜佳作來。請以見示。共相欣賞。玉果出一冊於懷袖間。書其眉曰。蘭因賸稿。素讀其詩。情致纏綿。遠勝己作。更深悅服。由此二女與素往來綦密。有時二女令侍婢攜酒肴來。熱氣蒸騰。若新出于釜。異饌醇醪。莫能名狀。素修益奇之。思禮不可不答。特出己資。密囑廚娘爲備盛筵。今夕將以讌女客。且戒勿洩于人。適綠媚之雛鬟曰。蔬香者。以事至厨下。聞刀砧之聲。喧徹于外。雞豕魚蝦。堆案盈几。問今日豈主人生辰耶。抑別有喜慶事也。有竈下婢與蔬香相稔者。附耳告之曰。今夕素娘讌客。豈緣娘未見請耶。不然。安有不知蔬香忽忽回面有喜色曰。我娘今日食指動否。夕間素娘大開東閣。我娘當必預列。綠媚曰。此時已晚。尙未遣使來邀。中必有故。我當往探之。逮夕。從複道持燈往甫近。已聞笑言喧雜。七箸觥籌交錯之聲。從窗隙窺之。明燈朗耀。客座二女子。美麗異常。玉色雙輝。珠光四照。思戚串中。並無是人。當必有異。敲扉竟入。笑曰。不速之客一人來。素修卽起相迓。曰。難得阿姊自來。二女亦殷勤行相見禮。曰。素知緣嬾美。今日見之。果然。不覺自慚形穢。素修遽拍藥娘肩曰。我見猶憐。何況老奴。玉娘曰。我每見素姊。輒自嘆弗如。爲不樂者竟日。於是四美合尊促坐。洗盞。更酌。或折花枝以當酒籌。或擊鼓傳花。或彼此拇戰。鋤動花飛。藥娘量最豪飲。無算爵。更闌始散。綠媚問二女住何處。曰。距此不遠。山後即是蓬廬耳。二女旣去。綠媚備詢頗未歎曰。其來也突兀。其去也杳忽。其言所居也支離。此渺爾培塿。不過土載石而成者耳。安有廬舍在其間。如有之。何我

出入不一見哉。以我揣之必是靈物幻化。非鬼即狐。素修怫然曰。狐鬼而能幻人形。事或有之。至狐鬼而能詩。妹未之聞也。卽出二女詩冊與之觀。綠媚見藥娘詩卷有生筆跡。驚問曰。豈郎君亦與相見乎。素修曰。郎君但見其詩。未覩其人。妹亦不敢直告也。是夕綠媚卽與素修同宿。生詣綠媚所。入房寂然。蔬香告以赴素修讌。有女客在故也。生遂獨眠。達旦循閣道而回。遙見二女子。一衣紅。一衣白。穿林中而出。由石徑登山。入林深處。忽不見。生因默識之。逾數日。綠媚素修具集在書樓下。生偶述二女服色形狀曰。與阿素作詩友者。是此二女歟。素曰。髣髴似之。生曰。測其蹤跡。殆非人歟。素修聞言殊不悅。約生俟其來。入與之言。疑可立決。夜間二女偕來。詞辯鋒起。須臾生入。二女欲避去。素固挽留之。曰。何妨以通家禮見。昔謝道韞施青紗步障。與小郎解圍。此姊家故事。寧不能效之耶。二女遂出見生。玄言奧旨。持論縱橫。生不能屈。嘆曰。女相如。洵辯才無礙哉。藥娘曰。聞君家多藏書。何不令余入而縱觀。以擴眼界。生訂以明午。翌日二女果至。生導登書樓。玉軸牙籤。一一指示。二女歎爲大觀。藥娘曰。世徒知寶宋板書。視若拱璧。空使觸手若新。曷嘗細心自校。此真耳食目論之士也。雖多奚足貴哉。二女由是又與生爲談友。雖日間亦留不去。談論則並坐。飲食則同席。絕不避嫌。每值花晨月夕。輒置酒讌賞。生居中。而四女環侍焉。飛琴傳絃。情殊相暱。然皆以禮自持。毫不可狎以私。生愈敬而愛之。曰。與二妹交。正如對名花。止可餐其秀色耳。一日二女至。容色慘沮。藥娘謂素曰。妹與姊緣盡矣。他日姊如相念。就妹沒處掘土三尺餘。有琥珀一方。卽妹精誠之所結。置之佛前。香花供奉。三十年後。可得往生淨土。姊幸勿忘。玉娘在旁。嗚咽弗能成聲。曰。姊死妹豈忍獨生。素方曲爲慰藉。忽窗外黑雲如墨。風雨大作。二女倏不見。頃之電下中庭。紫芍藥蹂躪殆盡。逾月。樓西玉闌一株。亦憔悴死。

## ■李延庚

李延庚字少白。西蜀人。工詩詞。爲人頗具豪氣。少好擊劍。及長以爲不足學。遂專心於文吏。聲名藉甚。性好遠游。已三涉峨嵋。窮其佳勝。以應京兆試入都。見集於都下諸名士。終日惟酒食游戲。徵逐放言高論。自負不可一世。及觀其所作。剽竊陳言。餌釣雜學。直可投諸溷廁。豈第覆醬瓿而已哉。以是杜門不交一客。雖在輦紅十丈。如處深山窮谷中。僦居西城外極樂寺。寺四周皆水。碧漪蕩漾。其清澈底。蓋高梁橋水。其源出自西山澗中。去此而入玉河。兩水夾一堤。堤上多種楊柳。細葉長絲。臨風飄拂。岸北數十里。大抵皆招提蘭若。低昂疎簇。紺宇紅牆。與綠樹參差相間。境殊幽勝。其與僧寺毗連者。多富貴家別業。泉石花木之美。樓臺亭榭之麗。各擅其奇。生於讀書之暇。杖策出游。信足所至。每遇風和日暖。鳥語花香。拂石小坐。徘徊不忍去。見園屏有啓者。闔然竟入。尋花看竹。不問主人。園丁亦習見之。不以爲異也。寺相距里許。萬駢馬莊在焉。莊曰白石。以在白石橋北而得名。時值中秋。清光皎潔。懸照萬里。生愛於爽閣觀月。遂撲被往宿。一夕酒醒夢迴。月光射疎櫺。松柳竹柏之影。疎密縱橫。映於窗紙。殊有畫意。生頓觸所好。披衣啓戶而出。露立中庭。舉頭觀玩。忽聞隔院有婦女笑語聲。生心異焉。知莊左右並無居人。此聲何自而來。適牆角倚有一梯。日間園丁折花之所置也。生登梯以望隔院。遙見婦女五六人。並北地裝束。所操亦北音。兩婦年皆四十許。淡妝素服。丰韻幽嫋。餘俱女子。年均十六七。惟一最穉。僅十四五齡。並玉貌綺年。風流靡曼。瀕池有巨石一圓如丸。四周皆石磴環池。悉碧玉欄干也。聞兩婦呼雛鬟。掃石滌磴。薦以氍毹。須臾雜陳杯酒。匕箸之屬。兩婦與諸女子圍鬪環坐。一女子曰。今夕開筵玩月。不知誰爲東道主人。右首一婦曰。是乃六妹之雅意。余妯娌忝爲食客。豈不愧死。左首一婦曰。今春讌賞牡丹。亦係六妹傾囊。本約醵錢作答。至今尙虛此諾。迴憶盛時。一日雨筵曷勝惆悵。右首婦曰。李姊何爲話及疇曩。使人鬱抑不歡。尙憶李建泰出師西征。我家特奉朝命。以太牢告廟。此時何等烜赫。曾幾何時。滄桑變易。抑何速耶。左首婦曰。當田妃死時。我等嘆爲無福。安知異日後田妃而死者。萬不及田妃哉。我家阿翁。年七十有餘。猶稱矍鑠。諸子皆官都督。諸孫亦並執戟明

光。有位爲朝列。一朝變起。同殉國難。由此觀之。高壽亦豈得爲福哉。右首婦曰。我家阿翁。位崇職重。已躋太傅之列。宗人府印璽爲其所掌。嘗以親臣侍隨經筵。每值文華進講。佩刀入直。此時何等寵榮。今日思之。恍同一夢。當李姊捐軀赴井時。儂亦思投於水。躍身清流。以隨所天。不料後有抱持者。則侍婢小蒨也。至今以爲恨。左首婦曰。閒阿妹歸家。越歲不食。旬日而死。此事更慘。試思絕粒之難。何如身問水濱之易乎。末座一女子。作嚶嚶啜泣聲。羣起勸止。曰。六妹情傷矣。如有再提前事者。罰以十觥。言時酒肴亦至。羅列幾滿。旋聞酬酢巡環。互相勸飲。右首婦曰。當日賞牡丹詩。七妹爲原唱。六妹有和章。所吟佳句。尙憶得否。末座女子答曰。此詩早付之荒烟蔓草矣。惟壁間留有雅流名句。尙記一二。如分香妝閣照擇圃。几瓶栽樹轉尊前影。花愁暗處春。頗覺其工穩耳。東座一女子曰。昨繞柳溪而過。偶經松軒。見軒中有一俗客。在箕踞獨坐。手持長吉歌詩。咿唔不輟。妹聆其句訛字舛。不覺失笑。渠驟聞人聲。昂首四顧。妹匿身山石後。竟不之見。俄而吟聲又縱。妹戲剪一紙蜈蚣。自承塵墮下。渠遂倉皇遁去。日長無事。消遣此荒僞。以解閒悶。亦殊快意。生聞之。憶得昨日事。不禁失聲驚詫。座中一女子狂呼曰。牆頭有賊。旁有侍兒曰。恐是騎牆狀元。否則張珙來窺雙文也。生知不能隱。急躡步下梯。闔扉遽寢。翌晨隨所見而跡之。石几之側。果核狼籍。燭淚酒痕。鬢髮猶在。生每至夜間。必梯垣往窺。顧數夕杳然。殊無影響。生遂遷宿于前堂。三楹軒敞異常。當海棠花時。朱絲竟丈。搖曳於松槐之間。松虬槐老。勢並突出林表。後堂之北。松樹五株。老幹紛披。天矯偃蹇。狀若攢擎。由曲徑而登。則爲土山。其南乃鬱岡亭也。俯瞰荷池。有如圓月。兩旁楊柳扶疎。陰翳蔽虧。一日生盤旋而上。則亭中已有人在視之。卽前夕東坐女子也。見生嫣然一笑。方側身欲避去。而生已至。向女長揖。笑問前日作蜈蚣之戲者。非卿也耶。幾累人嚇殺。女曰。男兒膽大如鼷鼠。一何可晒。亭中棐几湘簾。筆床硯匣。位置楚楚。東西列櫃。二縹帙綿函。殆盈插架。生曰。此間奚來書籍。女曰。是處本爲儂誦讀之所。書籍筆研。儂自攜來。初不虞君之涉我地也。生偶翻案頭卷帙。有一冊題其簽曰。長夜愁音。閱之皆紀明季宮闈遺事。其下署

名則萬端珠蘭芬。生知爲女名若字。玩其所書。簪花妙格。娟秀異常。因謂女曰。夜來所言。我已盡聞。卿爲萬家第  
七女公子。其行六者。當是卿姊。不識爲同母所生否。女曰。儂父後房。凡三十六人。擅專房寵者。惟八人。儂母樊姬  
居長。六姊之母戚姬。位居其四。因生儂姊妹二人。在八人中尤嬖。生問兩婦。是卿何人。女曰。左首者爲伯兄長祚  
妻。右首者爲仲兄宏祚妻。皆娶自京師大家。伯仲二兄咸庶出。我父最所屬愛。生曰。卿嫡母爲瑞安公主。卿名何。  
得以瑞稱。女曰。儂名本爲蕊珠。六姊名爲蕊英。字蕙芬。後余姊妹爲嫡母所撫育。賜以今名。欲久而勿忘也。生曰。  
卿姊妹亦於國破時殉難否。曰。非也。並以弱病早夭。葬於西山祖塋。今墓碣猶存。女應答之間。語柔詞媚。吹氣芬  
馥。出自齒際。生細視女。冰雪爲肌。瓊瑤作骨。兩頰薄暉。如泛朝霞。真神仙不啻也。不覺意爲之奪。雙睛專注。逾刻  
不瞬。女笑曰。目灼灼抑何賊態。未改昨夜牆頭。今朝亭角。其將爲非禮越分之舉耶。生驟聆此言。疑女意已許之。  
遽爾屈膝下跪。曰。願諧百年偕老之歡娛。而結千載有情之眷屬。永成伉儷。無間幽明。女益笑不可仰。手拍闌干  
曰。請起而言。勿惡作劇。此君自向床頭人。演習長技。施之於儂。殊覺英雄氣短矣。世間所傳幽歡冥會之事。盡出  
文人妝點。悉屬寓言。君乃信以爲真哉。即如儂之形質。可聚可散。徒以精靈未泯。故尙游戲人間。然不過宜於冷  
靜幽獨之境耳。其時則月白風清。其地則深山昧谷。寂寞無人。自行其適。安能再履塵土。在熱鬧場中作生活哉。  
君休矣。勿生此妄想。生恍然若有領悟。曰。人與鬼既不可合。然則鬼與鬼亦有樂趣乎。女曰。旣爲鬼矣。一切皆空。  
耳目口鼻舌意旣無。則聲色香味觸法概無所著。惟以生前善惡業墮死後苦樂趣容。或有之。所謂苦樂。皆由心  
生。刀山劍嶺。燄坑血湖。不過爲下等人說法。非真有之。大聖大賢。極奸巨惡。可以常存。神靈仙佛。精氣不消。時至  
則滅。或久或暫。總視其功行何如耳。其餘衆生。旋生旋死。忽有忽無。羣入於覺海之中。爲一氣之所鼓盪而已。生  
曰。妙哉此論。聞所未聞。向女膜拜。環繞三匝。再欲視女。女倏不見。亭中所有。一切皆杳。

## 田荔裳

田荔裳。字補雲。洛下名孝廉。家擁厚貲。田園廣斥。喜蒔牡丹。多異種。魏紫姚黃。不足多也。春時常招友朋賞玩。一夕宴罷。宿蝶未來。銀蟾猶皎。花下微聞嘆息之聲。衆咸駭異。生妻織雲女史。出自名族。識字知書。能持大體。因爲生言興亡盛衰之徵。盈虛消長之理。須先戒懼修省。默弭不祥。生亦然之。是秋中庭桂樹忽萎。生妻感病旋殞。生奉情神傷。安仁抱痛。在內閣中。觸物生悲。淒然不能成寐。乃遷於外室。屏人獨宿。時當九月。節逾重陽。冷雨淒風。益形寂寞。挑燈夜坐。哀思縗懷。正欲拂衾展簟。忽聞窗外有吟詠聲音。細如女子。心疑焉。啓戶覘之。隱約見一女郎。高髻淡妝。獨步迴廊。往來蹀躞。知雙扉已啓。乃迎就生。生於燈下得覩玉顏。容華絕代。天人不啻也。不禁驚喜。卻立。女已入內。向生檢衽作禮。生亦答拜。因詢風雨如此。又逢深夜。何閨閣嬌姿。不憚孤行。遠涉耶。女微笑不言。生問姓字。自言姓孫。字韻史。一號蓮僊。距君家只數武而遙。君自不識耳。女卽坐生案頭。翻弄書籍。見生悼亡諸作。曰。抑何哀怨之纏綿也。殊令人不忍卒讀。然君夫人在地下甚歡樂。恐不復念君矣。生曰。卿何以知之。女初不答。固詰之。乃言今地有女才子之選。君夫人名列第一。本備內宮教讀。及見君夫人容。爲諸才女冠。九王子不答。固詰之。乃言今地有女才子之選。君夫人名列第一。本備內宮教讀。及見君夫人容。爲諸才女冠。九王子悅之。將選爲正妃。不日成禮。生聞之。不勝嗚咽。繼謂之曰。與吾妻爲伉儷。雖僅三年。然深知其性情。秉潔懷貞。死而有知。必不肯再嫁也。卿旣知之。乞爲我一探確耗。自當圖報。女諾之。期以明夕。於時窗外雨聲淅瀝。益擾愁心。生戲謂女曰。今夕君不可歸矣。盍留宿此。女曰。生平不慣與人同榻。必欲余留。請君處下牀。余居上牀。生曰。可。遂分衾褥各半。獨缺一枕。女見几上有粵東攜來之磁枕。曰。此亦可用。生睡簾牀。頗覺安適。聞女輾轉反側。久而不眠。問之曰。膽怯也。生曳履下牀。徑就女曰。我來伴卿何如。微近女側。覺吹氣如蘭。異常馥郁。繼以手探其衾。則密裏周身。無隙可入。生強曳焉。女急以雙手持之。生偶觸玉臂。滑膩如脂。不禁心爲大動。旣諧繙繫。翌晨遂留不去。生卽出。妻平日所用粉匱脂盞。供女晨妝。朝起視之。淡掃蛾眉。愈形斌媚。生曖愛綦深。幾於跬步勿離。女留匝月。生覺精神倍爽。衣袂間芬芳襲人。因疑女爲神仙中人。如黃姑織女之偷降凡間也。因戒家人。毋得妄傳於人。有

詢女之來由者。託言迎自西城謝家。將以爲續娶地也。友朋中有以執柯進言者。悉婉卻之。逾年懷妊。女卽不食。朝夕所飲。惟蔗漿杏酪而已。身亦倍重於往日。及產舉一肉毬。片片若花房之含苞。折而觀之中。一男也。啼聲甚雄。闔家相慶。彌月設湯餅筵。賀者盈庭。羣請女出見。女盛妝立屏角。向衆盈盈下拜。丰神絕代。儀態萬方。見者皆驚以爲人世無此女姝也。不識生之獲此。幾生修到。於是外間衆議沸騰。猜疑日至。一日女欲歸寧省父母。因請於生。遣咸獲備舟車。生曰。卿前言家在鄰近。今何兩歧耶。女曰。前日寄居戚串處。故云然。今將歸吾故里。一水迢遙。非舟莫渡。伊川之東。衡廬在焉。君何不同往耶。女去三月始返。攜一妹至。字韻秋。號蓉仙。年僅十四五。清臚倩盼。姿態娉婷。與生初覲面。紅暈於頰。問答之間。不能措一詞。生見其嬰伊可憐。亦不復盡其語。故以西院處之。使婢紅于相伴。逮晚。仙不肯往居。必欲與姊同宿。百方慰遣。卒不從。每夕姊妹同牀而眠。生反被擯于外。一夕生歸。頗晚。醺然有醉意。倒臥女牀。搖之不動。不得已夾生而睡。生夜半酒醒。暗中摸索。不辨何人。但覺豐若有餘。柔如無骨。一縷清香。直參鼻觀。帳隙略露微光。逼視之。則其妹蓉仙也。含眸歛息。香夢方酣。生不忍驚。擁之於懷。天明。蓉仙始覺。推生而起。泣謂姊曰。妹今日必歸矣。豈能堪此強暴耶。生力自剖白曰。但親香澤。未涉於亂。卿乃慧心人。豈猶不自知耶。蓉仙俯首拈帶。細思昨夕情事。乃不復言。由是蓉仙分宿外房。仍令紅于作伴。睡於別榻。與姊繡闌僅隔一牆。見生並無所避。時依肘下。執卷問難。奇字疑義。反覆辨析。生不能屈。嘆曰。此辨慧女子也。他日青紗步障。可爲小郎解圍。一日生爲前室三周年。延高僧作佛事。鐃鉢鐘磬喧聒一堂。又於別寺誦皇梁懺四十九日。生迴憶前塵。泫然流涕。因謂女曰。前日托卿所探事。何以至今無一言。豈爾時故作諷語耶。女曰。所以不言者。恐傷君心耳。當日君夫人爲九王子所見愛。已遣媒通雁幣。方便入門。徑前致詞。君夫人怒。擲聘物於地。曰。宮中教讀之。任所不敢辭。若以非禮相干。雖死非所聞命。且凡間燕雀。豈能四天上鸞鳳。如不獲已。談坑血湖刀山劍嶺。皆我畢命所也。一任處置。何足懼哉。九王子聞言怒甚。令裸體置之寒冰獄中。曰。適足煉我玉骨耳。復令

投之洪鑪。曰。鐵心石腸。歷刦難鎔。九王子見其不屈。氣爲之奪。然猶未肯遽止也。旋爲閻摩王者所知。嘉君夫人守節弗渝。戒九王子弗讎。令往生金闕爲富室女。來生與君仍結夫婦緣。今入世已三年。君今可轉悲爲喜矣。生問在金闕何處。曰。緣至當自知。記取十三年後。有五羊使者來。此其時矣。生因謹誌於冊。正言際。閻人入稟。有自南海至者。輿從烜赫。狀似顯宦。言必欲面見主人生。視其名刺。初不相識。姑出與談。則其人殊魁梧俊偉。談吐生風。自言新卸增城縣任。茲將入都引見。余戚孫笠舫。雖尹現亦需次粵垣。與君有葭莩親。有書達其女韻史。余爲作寄書郵。袖中出一函。致生。匆促遽別。生持函入內。與女觀之。內言阿秋年已長成。當爲擇配。如意中無可選之人。卽歸田生。效娥英故事。亦無不可。青鳥使來。卽汝從姊之壻。不妨出見也。女商之。生生初佯爲不可。笑曰。恐醋娘子想吃楊梅。將從何處覓倉庚羹耶。女曰。檀奴抑何狡猾哉。欲取姑舍。欲擒姑縱。已如見其肺肝。儂無妬意。何煩療哉。越一年。蓉仙年已十七。元宵賞燈後。卽令諏吉完婚。一時禮儀之盛。器物之華。佩飾之麗。遠近來觀者。無不啧啧歎美。賓客踰濟。冠裳畢集。向時納女。遠不能及。人皆稱女之賢。生擬赴春闌公車北上。二女羣勸止之。曰。君今日左對尹邢。右擁施旦。室藏佳醞。園有名花。每值良辰美景。月夕花朝。置酒並酌。怡然共樂。君倡於前。妾和於後。詎非天壤間一大快事哉。恐閻苑神仙。亦無此樂趣也。何必于役道途。再作春明之夢。即使入詞林。登玉堂。亦不過世上浮榮耳。何足爲重輕。如君必欲行。眞身有俗骨哉。况儂姊妹侍君衽席。要亦短緣撮合耳。他時恐悔之晚矣。生乃止。一日。庭下牡丹大放花朵。皆巨如盈盃。活色嬌香。絢爛奪目。生方與二女舉觴酬勑。忽報前時增城縣令復來。生卽出見。自言已爲廣州太守。茲已超擢道員。因晉都門。迂道過此。耳翌日生設盛筵招之。同賞牡丹。客贊譽不絕口。而盛稱一黃一紫。爲羣花之冠。屢乞異種。將攜之歸。生難固拒。不得已分植於盆。贈焉。自以爲拱璧之貽。不是過也。不意客去後。入視二女。同時抱病。月慘花蒼。容光憔悴。呻吟之聲。不絕於耳。欄前花叢闈內。人亡。生哀痛欲絕。盡以金玉珠寶爲殉。及葬。舉其轡。輕若無物。生自此不欲居家。出游江浙。聊解愁懷。偶經金闕。

城畔小住。寓齋同人邀往留園。泛舟借去。畫船櫛比。士女如雲。生特賞識沈金蘭。以爲可獨步蘇臺。於園中見一女子舉止態度。髣髴似織雲。不禁注目視之。女回顧見生。恍若似曾相識。訝其久矚。轉眸一笑。姍姍行遠。託人訪之。知係巨室。浼媒聘焉。卜宅於吳門。偶與話織雲舊事。女不能對。

## 畫船紀畧

錢江畫舫夙著醕名。自杭州之江干。溯流而上。若義橋。若富陽。若嚴州。若蘭溪。若金華。若龍游。若衢州。至常山而止。計程六百里之遙。每處多則數十艘。少或數艘。舟中女校書。或三四人。或一二人。畫船之增減。視地方之盛衰。停泊處。如魚貫。如鴈序。粉白黛綠。列舟而居。每當水面風來。天心月朗。杯盤狼籍。絲竹駢羅。洵足結山水之勝緣。消旅居之客感。箇中翹楚。首推觀鳳桿。書碧玉年華。綠珠聲價。豐容盛鬢。光采照人。顧立亭亭。有玉樹臨風之概。工度曲尤精琵琶。每一發聲。四座傾聽。性嫋雅無章臺習氣。喜與一二素心人。煮茗清談。娓娓不倦。西江二仰山人。隨宦來盈川。平章花月。眼界頗高。獨屢繩觀鳳之美。於倚玉生生。生素不喜作狹邪游。姑妄聽之。似未深信。中秋之夕。仰山招諸名流。讌集江湖。強拉生往。時則秋水澄鮮。月明如晝。姬素妝淡服秀媚。天然生一見傾心。兩情彌洽。華筵旣啓。羣花紛來。燕瘦環肥。並皆佳妙。飯顆山樵。時亦在座。擇其尤醕者。各贈一聯以獎之。贈觀鳳云。觀山玩水風雙槳。鳳管鸞笙月一月贈蓮棣云。蓮子團圓徵吉兆。棣花翩反寄相思。蓮棣生長桐廬。住桐君山下。貌秀麗。獨冠一村。隣家姊妹俱以西施相目。家貧親沒。遂墮風塵。非其素志也。贈檀香云。檀板金樽。得少佳趣。香溫茶熟。別有會心。檀香居富陽之小隱山下。亦小家女子。婀娜娉婷。別饒媚態。年止十六。梳櫳纔一月耳。贈翠鳳云。翠袖天寒。商倚竹。鳳敍春暖。替簪花。翠鳳本錢塘人。住蓮花峯下。小名阿鳳。幼時膚白如雪。人戲以白鳳皇呼之。及長。好著綠衣。因名翠鳳。贈沈香云。沈魚落雁。傾城貌。香霧清輝憶舊詞。沈香乃富春江畔漁家女子。少長。態度

苗條眉目如畫。秀曼風流。迥超儔類。乃使之彈箏擣笛。品竹調絲。一學便成。妙合音節。曲師自歎弗如。山樵於時倚醉微吟。璧箋題句。揮毫染寫。墨瀋淋漓。無不各當其意以去。一時畫舫中傳爲佳話。詠花生與觀鳳交尤曠。曾作本事詩上下平三十絕贈之。茲錄二首以見一斑。重重香霧護雲鬟。楊柳腰支擬小蠻。記得秋江明月夜。一樽同賞六朝山。一溪新漲綠於油。檀板金樽破客愁。記得日高春睡起。泥人並坐看梳頭。蘭陵癡夢生翩翩。濁世之佳公子也。慕桐江嚴陵之勝。買棹來游。徧歷花叢。殊少許可。偶遇姬於欄柯山下。奇賞之。謂其秀色可餐。寶光外溢。真得山川靈淑之氣者。流連匝月。纏頭錦費六百緝。生雖豪侈。而姬之美麗亦從可知矣。嶺梅香裏新船落成。開艤謫客。熱鬧異常。幾於燈火連宵。笙歌徹夜。曾經滄海客。贈以一聯云。倘遇詠花人。不妨載酒劇憐浣紗女。終須泛湖。蓋中寓惋惜之意。情亦深矣。同時有蓮棣者。與觀鳳年相若。名相埒。素面生嬌。自饒馨逸性靜穆。寡言笑。如幽閨處女。不求人憐。而人自憐之。客或入一游。語面發頰。不能答。邃窗多暇。刺繡自娛。詠花生眷愛尤深。芳情密綿。綺語遂多。所作蓮溪行一篇。爲時傳誦。其詩云。玉宇淨如洗。星影銷攬檜。涉江攬秋色。花陰藏畫艎。青溪有小妹。泛宅波中央。一笑生百媚。俗虛消吟腸。相對各無語。羅襦聞幽香。羊燈明綺夕。鸞釵豔新妝。觴政不嫌膚殷勤。催酒忙。銀筈斷復續。珠喉清且長。夜靜霜柝急。綠波生微涼。曲終月墮水汀雁飛成行。蓮棣得詩甚喜。置之粉盒鏡奩之側。時時吟誦。亦可謂深於情者矣。他如官妹之俊爽不羣。風流自喜。鳳玉之丰神旖旎。意態溫柔。蘭仙之嬌小玲瓏。動人憐惜。歡喜之面面圓到。落落大方。竹英則十五盈盈聰明絕世。雲棲則華妝粹練。婉婉宜人。高鳳則秀麗天成。不假妝飾。香媚則宛轉周旋。曲如人意。皆畫船後起之秀也。丁庚四月初旬。天南遯叟作西泠之遊。泛舟於六橋三竺間。蓼紅荇碧。點綴生新。諸同人邀飲於三潭印月。剛值浴佛日。士女麨至。幾於袂雲而汗雨。愈樓外一酒家買醉者。無隙座。遯叟厭其囂。乃往靈隱。興中見四山環合。蕙蕪撲人。不禁叫絕。既至飯於方丈。蔬筍絕佳。方偕同人散步寺前。瞥見魚軒絡繹而來。中有二女裝束豔冶。殊不類良家。姍姍詣大殿禮佛。遯叟視其

一丰神淡遠。態度娉婷。秀眉承顴。長眉入鬢。其一秀麗天生。自饒柔媚。雙瞳點水。兩頰泛霞。門媚爭妍。堪稱雙絕。同人中有相識者曰。一爲倩珠。一爲漱玉。畫船中姊妹花也。君旣贊賞。今日何不卽往錢塘城外一遊。遜叟以明晨返櫂。辭之。二女游戲旣畢。遂出登輿。見遜叟襟邊繫一紅花。舉簾時。不禁向遜叟嫣然一笑。同人謂遜叟曰。君豔福幾生修到哉。當他臨去秋波那一轉。亦足以消魂矣。翌日遜叟解維啓行。夕泊臨平。孤枕不眠。一燈如豆。擁衾小坐。頗有倦意。忽見僕人持柬來邀。視之。則程姚二君招往畫船小飲也。並云。日間二美人已代致之矣。翩然而來。待君已久。遜叟遂乘飛輶而行。掣電飈馳。其去若駛。俄頃已至。竟登畫船。程姚兩君迎於船頭。二妹果在。詢其姓字。一曰繡雲。一曰韻芬。並餘杭人。而生長於錢塘江上者也。韻芬顧叟而笑。繡雲曰。觀君之面似曾相識。不知從何處見來。韻芬曰。日間見之於佛殿中者非耶。繡雲恍然拍掌稱奇。韻芬曰。頃邂逅於寺中。茲笑言於江上。詎非前因。二妹皆暱就叟。韻芬屬意尤深。叟擁置之膝。韻亦不拒。柔情婉戀。有如飛燕之依人。因欣然謂韻芬曰。今夕殆將償日間一笑之緣乎。爰絮問家世。乃知韻芬出自良家。頗嫋書史。早入章臺。非其所好也。叟曰。卿既能詩。何不袖攜夙稿。示我一觀。韻曰。稿存兒所宿船上。非自往取。不能得也。請避人共往船頭。佯作玩月吟。與君聽。何如叟許之。韻曼聲吟哦。自諧音律。消夏三絕云。水晶簾外曉涼時。懶把牙梳理。絲準檀郎花後約。緘書欲報。怕人知。何處風來菡萏香。一番雨過一番涼。午餘繡罷渾無事。起看庭花影半牆。塔陰簷葡萄。曾栽瓶裏雙頭茉莉。開隔檻風過竹梢動。偏疑人爲採花來。初秋二絕云。秋花石畔故開遲。新月窺人恰半規。自有葵瓜供消遣。當風枕簟未眠時。蟲聲咽共窗前竹。月影潛移牆上花。殘露無聲人賴寂。當天閒看玉繩斜。叟曰。雖是小詩。頗有思致。語甫罷。而繡雲自艙內出。轉詢可作詩詞否。繡雲曰。兒是俗人。不解掉文袋。若肯收作絳帷女弟子。授以祕傳。作亦非難。恐今之都知錄事輩。不足數也。叟見其性情慧警。教以作詩之旨。繡雲傾聽樂甚。頗有所悟。而程姚兩君來催入席。循環歡飲。酒罄無算爵。叟母戰輒負。繡韻二妹爭爲之代。叟顧而樂之。曰。此雖南面王不易也。席

散更闌。叟不得歸。乃偕二妹共睡。左擁右抱。談詩達旦。繡雲曰。昨夕夢中亦得一詩。不知可否。叟令誦之。即吟云。  
豆花香細月微明。小院新涼絡緯鳴。猶憶夜深渾未睡。一燈離角捕秋聲。叟不覺拍案叫絕。韻芬曰。通夕不眠。茲始朦朧睡著。乃又被君驚醒。抑何惡作劇哉。以手擊叟頭。叟遽然而覺。則此身乃在臨平船中也。噫嘻錢塘江上。畫船風景。誠不數珠海燈痕。秦淮月色也。

### 倪幼蓉

倪蓮臣。吳江人。世家巨族。坐擁厚貲。中年以後。喜作狎邪遊。曖之者。多擲纏頭。千金無吝色。以是蓮臣游蹤所至。咸奉承恐後。前後所娶。凡四姬。皆青樓中人也。一曰蓉仙。二曰薰芬。三曰蘭韻。四曰梅修。並有所出。蓉仙生女。尤慧美。幼卽喜書史。過目自能背誦。聲琅琅然。如瓶瀉水。蓮臣顧而奇之。常拍其肩曰。此吾家千里駒也。但惜是不櫛進士耳。女名鏡笑。字幼蓉。於諸姊妹中齒最稚。諸姊妹悉聯姻於顯宦。而女獨苦於所擇。低昂苦不就。蓋其厭薄紛華。芥視富貴。素性然也。其母常謂之曰。兒今年已十四歲矣。及笄之年。轉瞬間耳。苟執持己意。無所許可。豈將以丫角老耶。女曰。兒有一上聯於此。若能對者。卽爲我偶。因書以示母云。妙人兒。倪家少女。蓮臣睨之而笑曰。此真古今無對。獨一小雙者也。何處再覓本地風光耶。女少長。喜閱道藏書。且多妙解於爐火鉛汞之事。獨不深信曰。學道深者。當煉內丹。若外丹究屬旁門。未足恃也。人以女言爲迂。而女學道之志益堅。平日有戚串至者。往往匿不肯見。婆婆一室中。堆案盈几者。皆道書也。講求吐納導引之術。長生久視之方。女父適患痼疾。久不能愈。徧覓奇方。終無所驗。諸名醫皆束手。無所施其計。女晝夜奉侍。稱藥量水。罔敢稍懈。幾於衣不解帶。目不交睫。女視諸方。皆難治病。爰以己意。選各藥君臣相配。以三昧火煉之。宵半進之於父。甫下喉。卽覺丹田氣暖。久之。腹中作雷鳴。一瀉而愈。曰。快哉此劑。殆同仙液靈丹。決不出於世上庸醫之手。女因詣前自承。由此人稍稍異女。