

纯粹手绘

快速表现 (室内设计篇)

Absolutely Hand-Drawn
Drawing Expression (Interior Design)

连柏慧 编著



纯粹手绘

快速表现
(室内设计篇)

连柏慧 编著

机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS



本书共分5部分，分别是：软装饰品表现、空间示范、色彩示范、方案表现及作品欣赏。本书是作者多年辛苦探索的教学方法的总结，通过对表现技法的介绍以及大量作品举例，使读者能够快速而准确地表现设计空间。

本书可供室内设计、建筑设计、景观设计等专业的从业人员以及对手绘感兴趣的读者阅读使用。

图书在版编目（CIP）数据

纯粹手绘：快速表现·室内设计篇/连柏慧编著. —北京：机械工业出版社，2014.5

ISBN 978-7-111-46834-9

I . ①纯… II . ①连… III . ①室内装饰设计—绘画技法 IV . ①TU204

中国版本图书馆CIP数据核字（2014）第110218号

机械工业出版社（北京市百万庄大街22号 邮政编码100037）

策划编辑：关正美 责任编辑：关正美

版式设计：霍永明 责任校对：陈立辉

封面设计：张 静 责任印制：乔 宇

保定市中画美凯印刷有限公司印刷

2014年7月第1版第1次印刷

292mm×273mm · 14.666印张 · 409千字

标准书号：ISBN 978-7-111-46834-9

定价：78.00元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

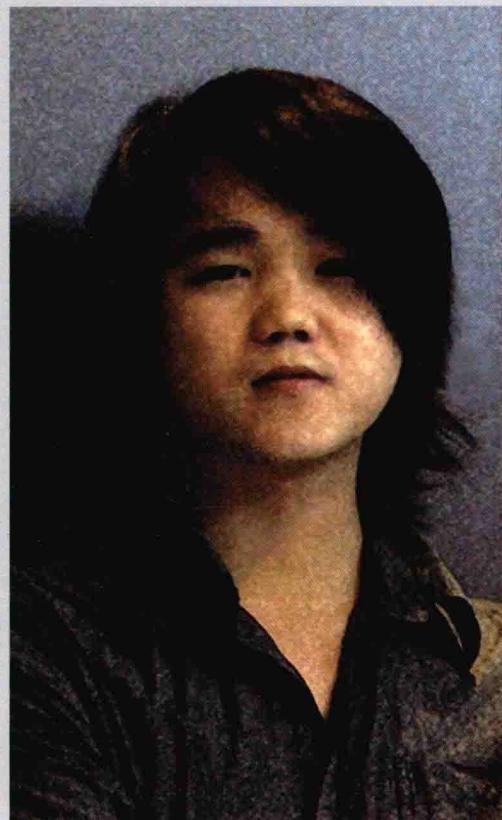
电话服务 网络服务

社服务中心：(010) 88361066 教材网：<http://www.cmpedu.com>

销售一部：(010) 68326294 机工官网：<http://www.cmpbook.com>

销售二部：(010) 88379649 机工官博：<http://weibo.com/cmp1952>

读者购书热线：(010) 88379203 封面无防伪标均为盗版



连柏慧 先生

注册高级室内建筑设计师
中山大学MBA管理硕士
中国手绘推动教育人
纯粹设计教育（连锁）董事
CCG设计顾问公司创意总监
广州“和谐杯”手绘大赛颁奖评委

个人手绘书籍及作品

纯粹手绘1 室内快速表现
纯粹手绘2 室内快速表现
2010中国当代手绘设计40人
2012中国当代手绘设计
纯粹手绘3 室内手绘表现
纯粹手绘4 景观手绘表现
纯粹手绘5 建筑手绘表现

最近主要设计项目

兴业银行	清远客家皇大酒店
水韵酒店	世纪新城板房
郑州立鸿大厦	金宇名都样板房
江南新苑样板房	深圳迈普公司总部
广州迈普公司总部	大树集团总部

连柏慧联系方式

个人QQ：383965506
微信号：1076161703
公司网站：www.CCG2006.COM



微 信 扫 一 扫
关注纯粹手绘

前言

在现代化高速发展的今天，设计学不仅成为艺术学派中最具商业价值的一门学科，同时从学派艺术中脱离出来，开始慢慢讲究效率和方法。设计学不像艺术创作那么单纯直接，它的科学性和发展性逐渐比它的主观创作更具价值。在发达国家中，设计学的水平高低已成为衡量当地文明发展水平的重要标准。在这样的一个背景下，我国的设计领域也有了长足的进步，当代设计师在当前应如何完善自身专业水平已是一个急需解决的问题。

现在我们在设计创作的过程中掌握的方法和手段越来越多元化，其中，快速表现作为一种主要的设计手段，已慢慢被社会需求认可。无论是建筑还是室内外设计，快速表现都是在设计推敲的过程中和在正式出电脑效果图之前作为设计沟通的重要手段。设计概念阶段的头脑风暴，灵感和信息都是瞬间，一闪而过，草图的快速表现可记录设计师的思考过程，慢慢积累设计深度形成概念雏形；概念确定和平面完善后，空间和建筑的形体推敲也是通过快速表达的语言来进行设计探讨和比对，最终在多种可行性的空间分析中寻找最适合项目本身发展的空间形态。

连柏慧



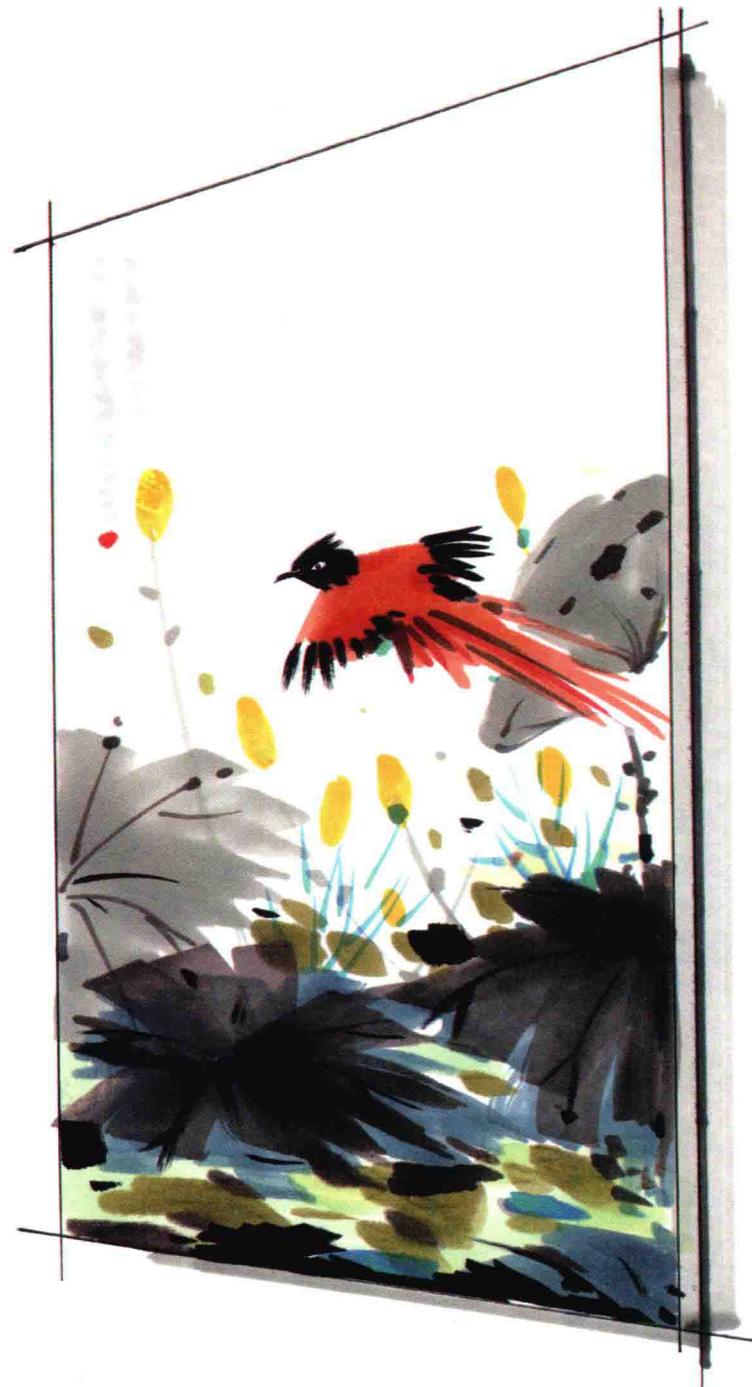
目录

CONTENTS

前言

- 01 软装饰品表现 / 01
- 02 空间示范 / 28
- 03 色彩示范 / 40
- 04 方案表现 / 66
- 05 作品欣赏 / 94



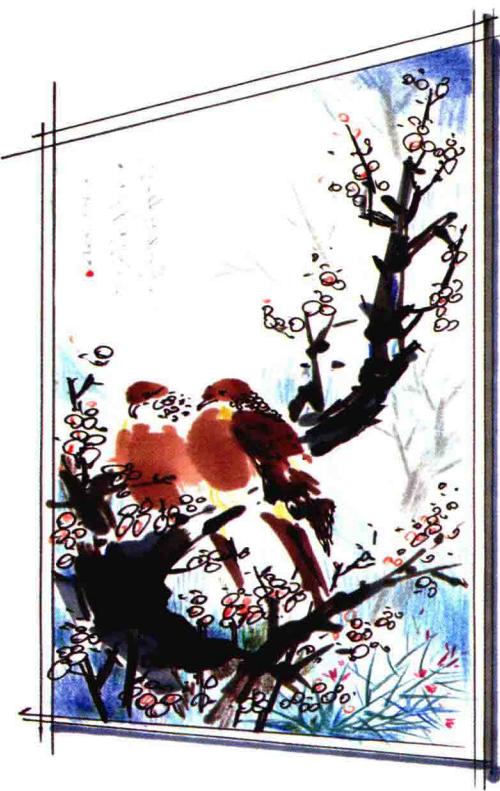


画相

对于装饰画的表现，可以临摹一些国画作品与国外油画作品，取其精华，融化在空间表现图里。

技法

仿无骨画法，先用马克笔在纸面作湿涂基本形态，然后一步步加深层次，最后用针管笔勾勒和深化画面。



作者：连柏慧



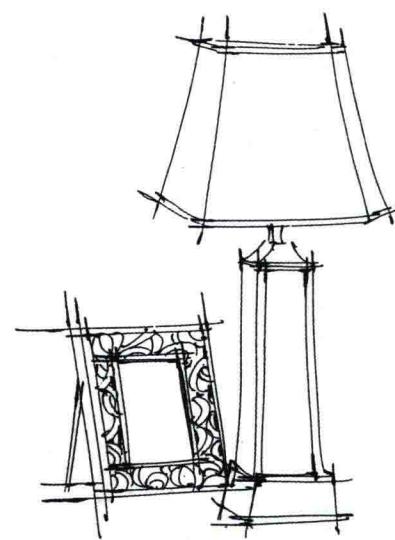
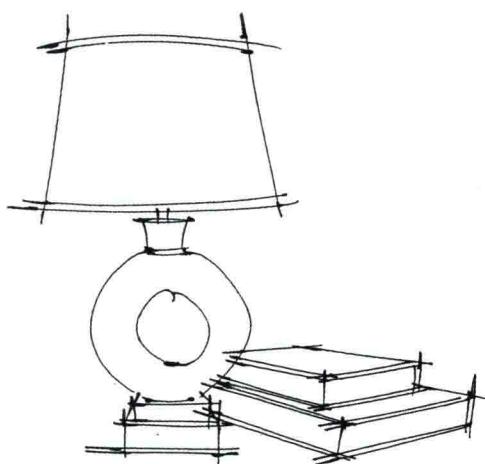
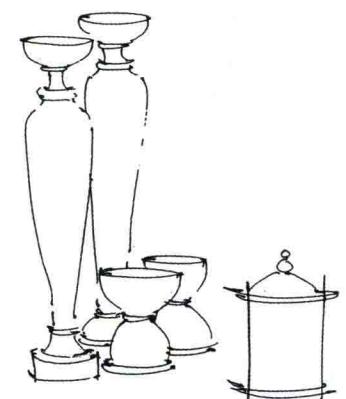
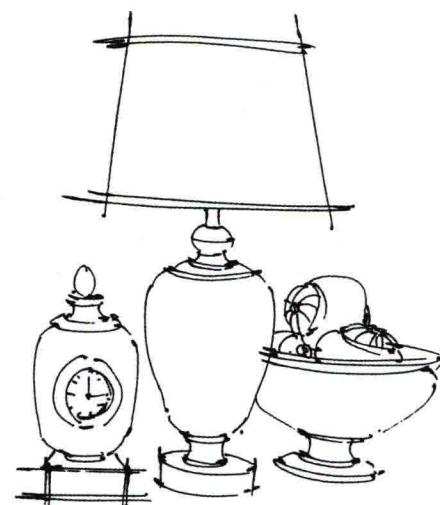
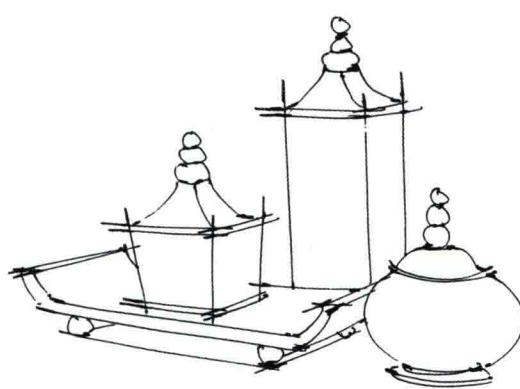
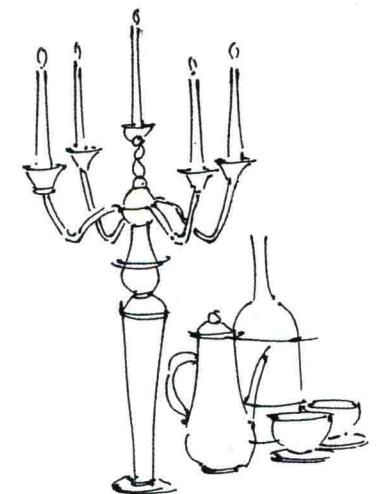
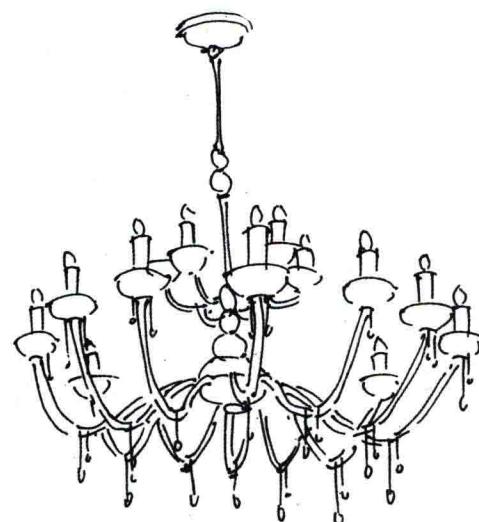
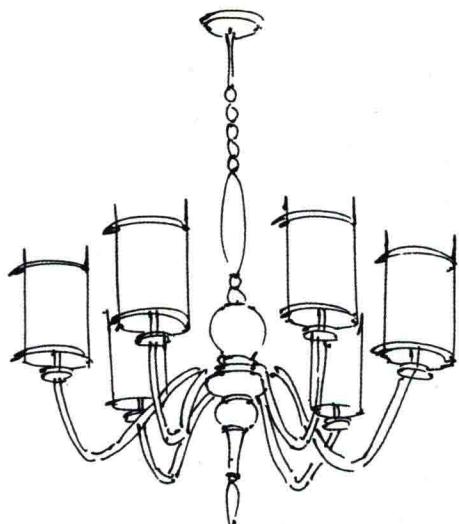


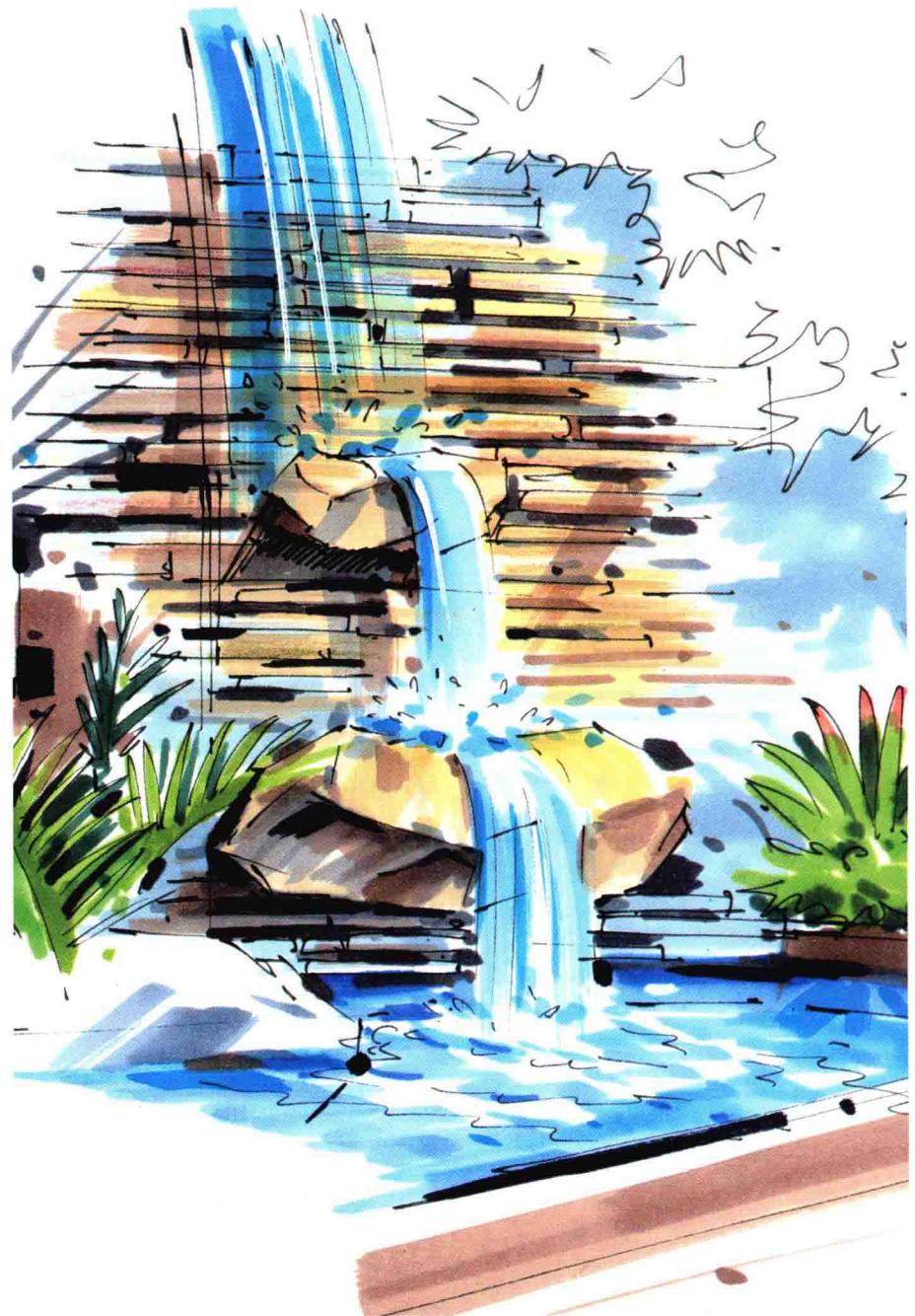
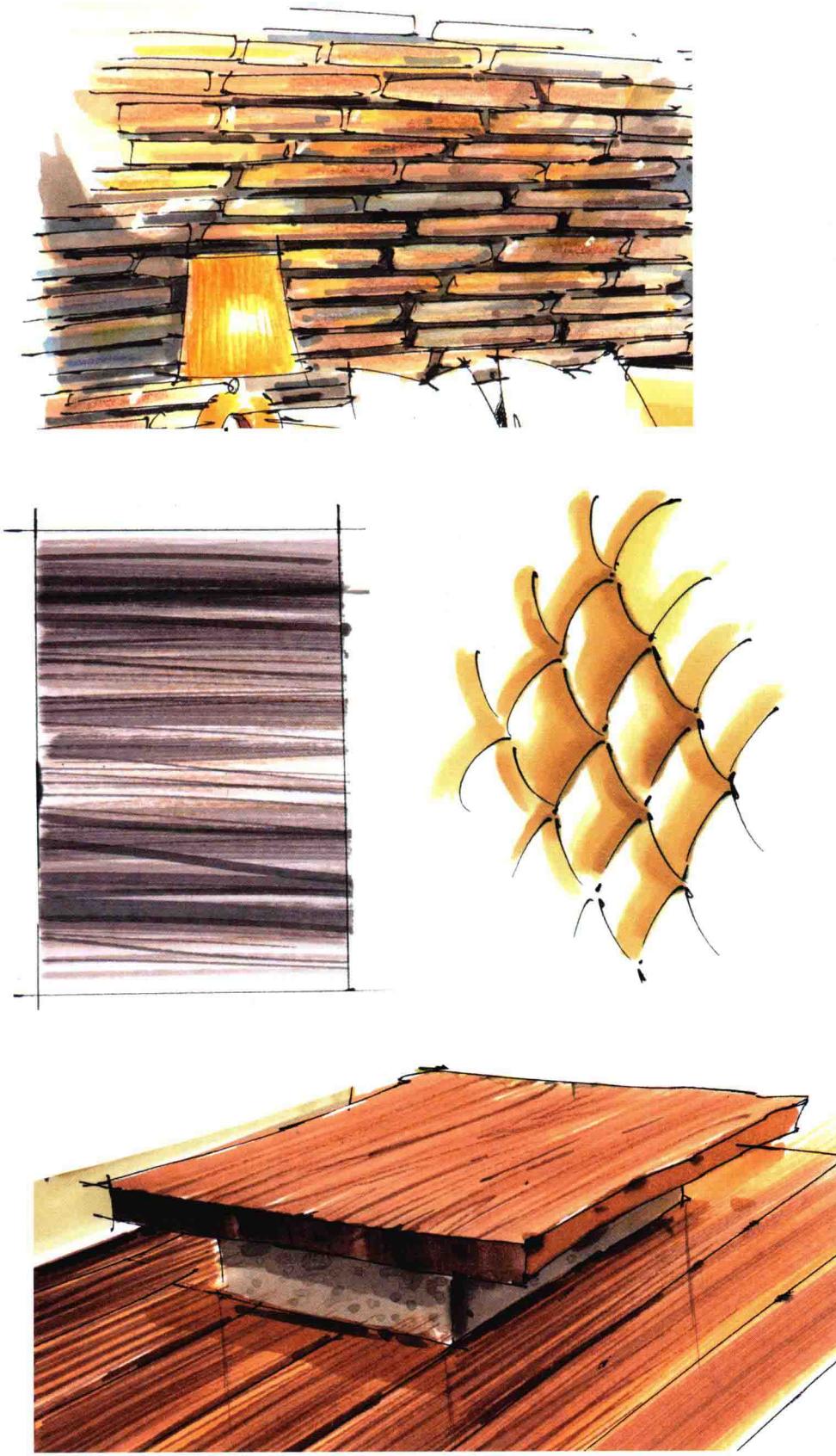
作者：连柏慧

纯粹手绘

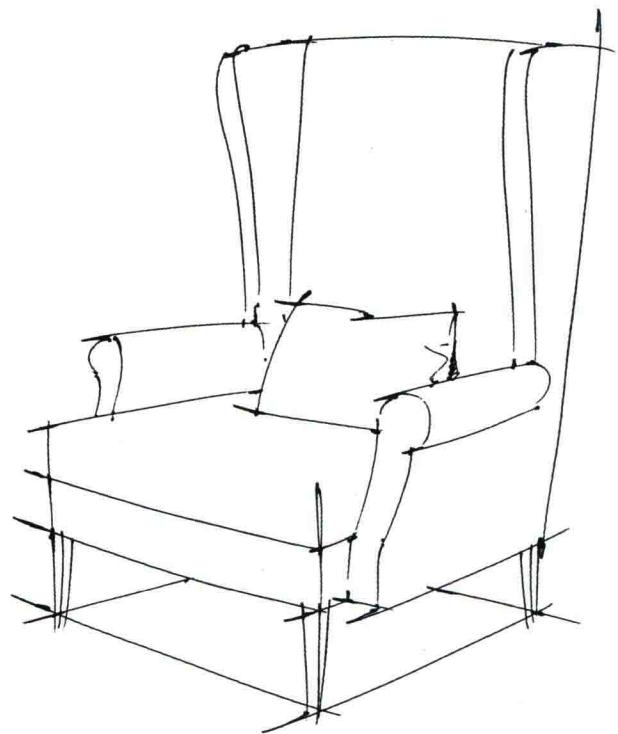
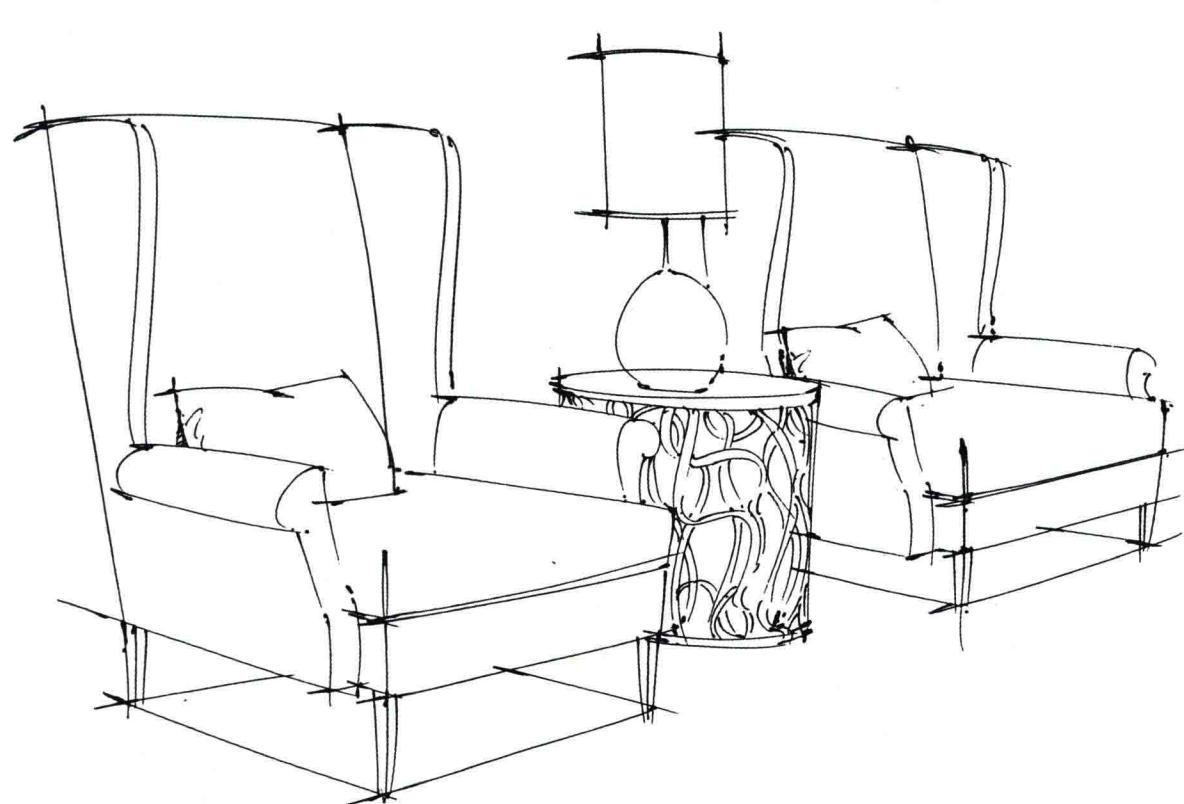
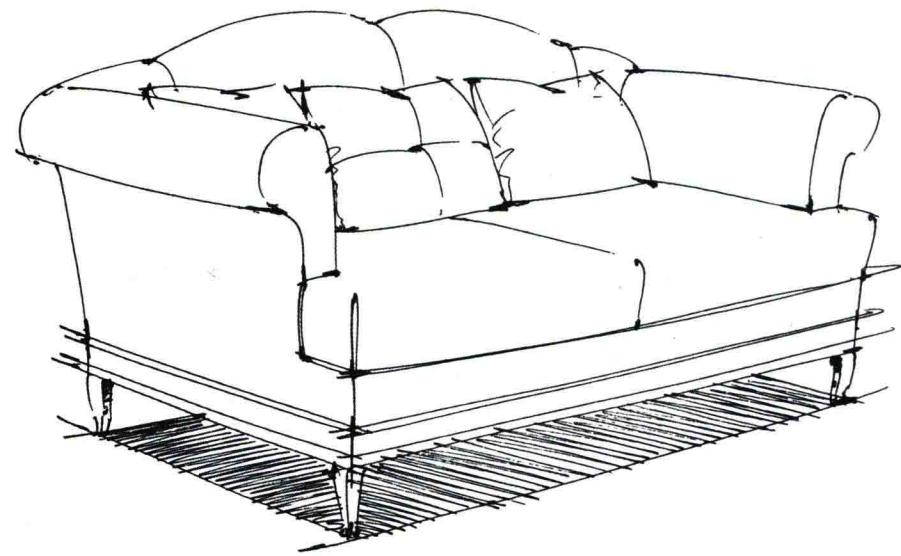
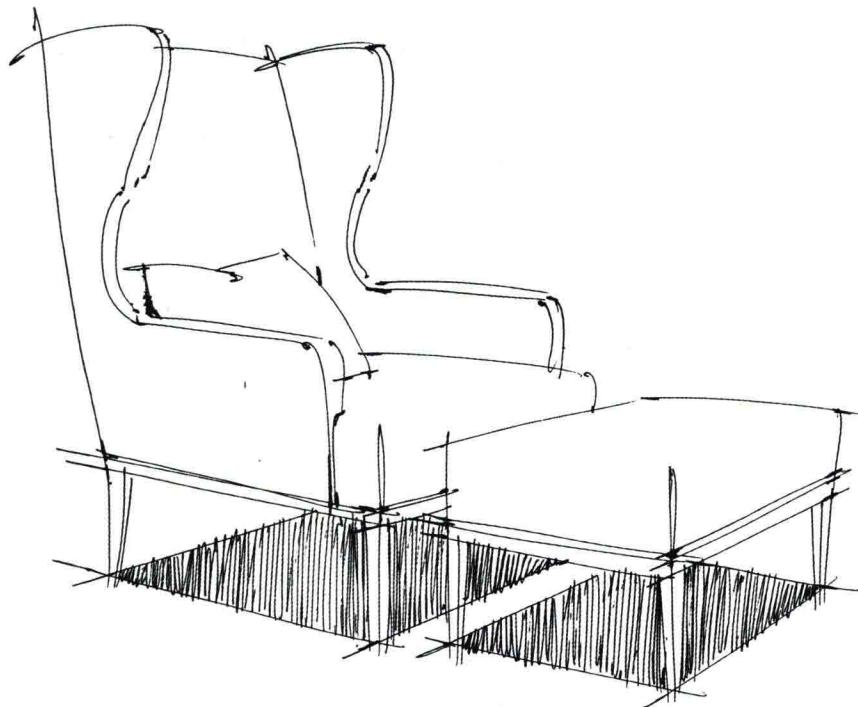
快速表现(室内设计篇)

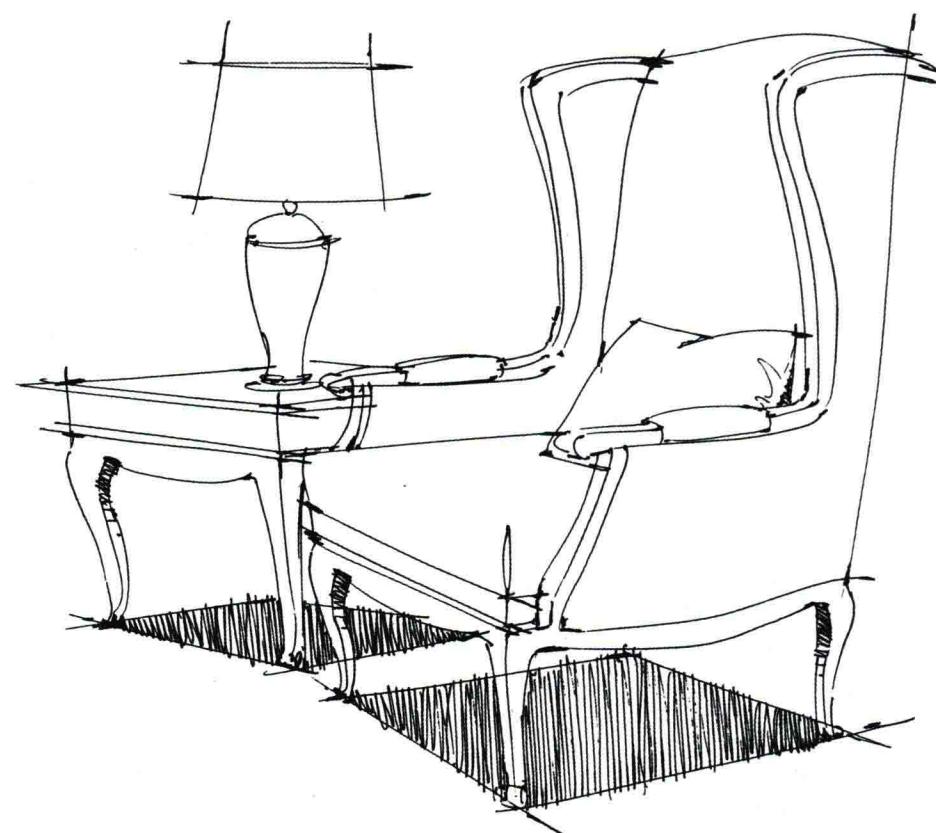
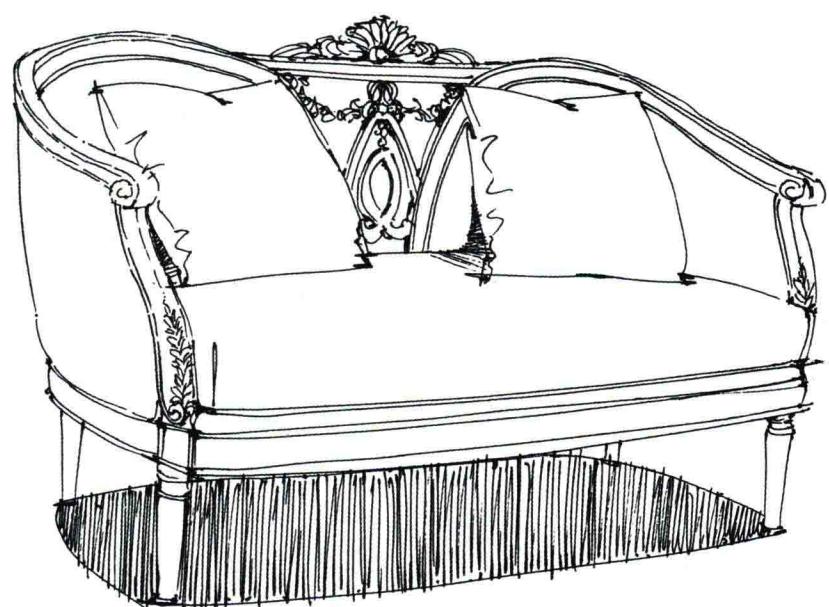
软装饰品表现 | 空间精髓·软装配饰





作者：连柏慧



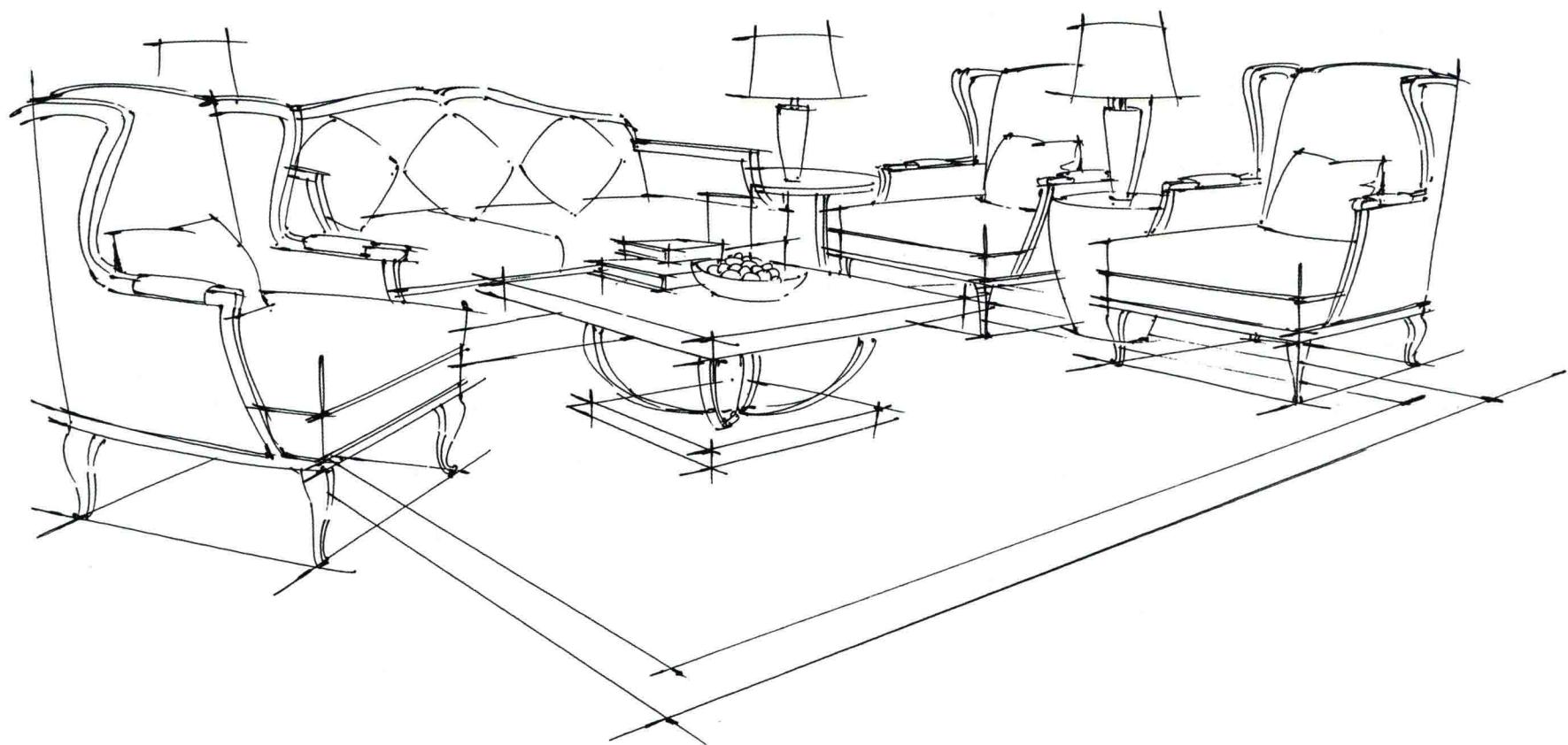
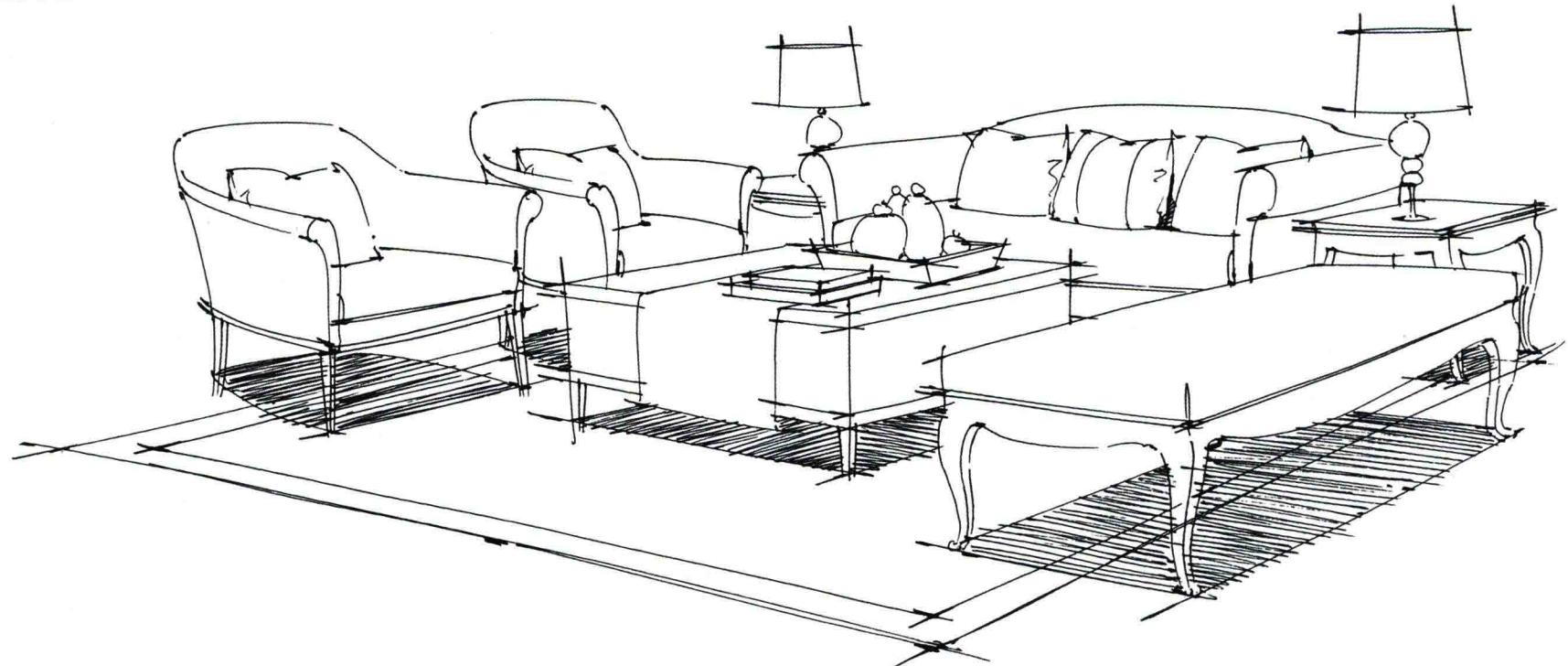


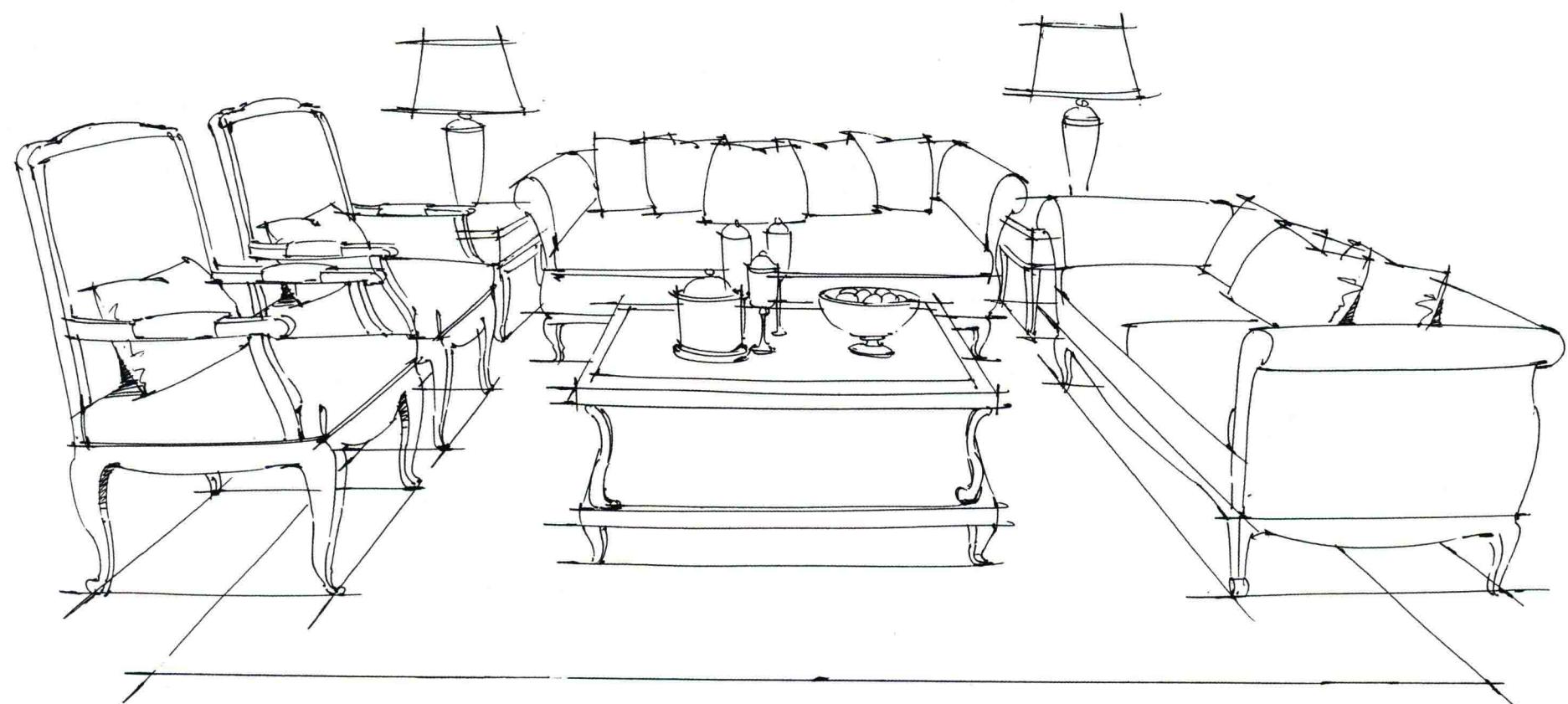
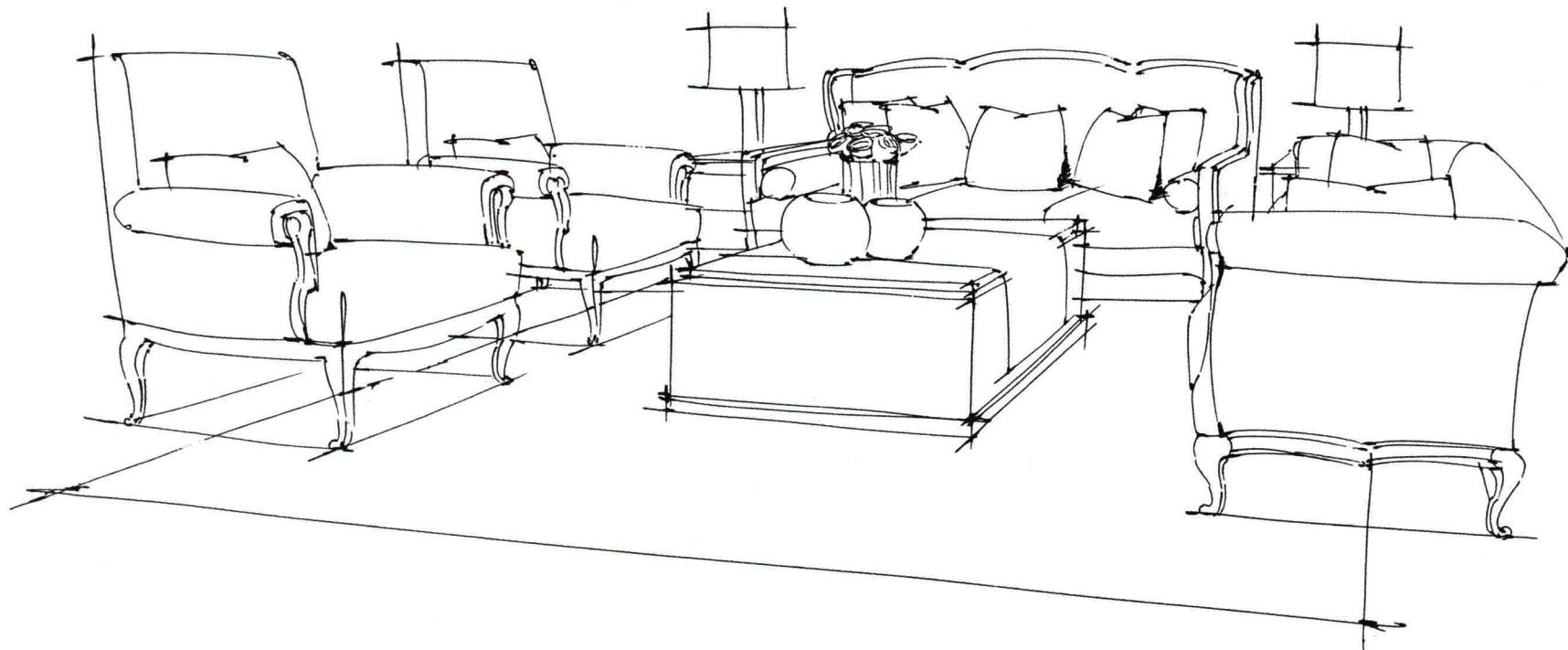
作者：连柏慧

纯粹手绘

快速表现（室内设计篇）

软装饰品表现 | 空间精髓·软装配饰





作者：连柏慧