



(二)
奉召进京城

戊戌喋血诏

戊 戌 喋 血 记

(二) 奉召进京城

王 梦 改编

朱光玉 绘画

湖 南 美 术 出 版 社

内 容 简 介

这是一套根据长篇历史小说《戊戌喋血记》改编、反映一八九八年中国历史上著名的戊戌变法的连环画。全套共五册，这是第二本。

一八九八年，光绪皇帝决心维新变法，颁布了著名的定国是诏，并亲自下谕，召谭嗣同进京参予新政。谭嗣同奉诏进京途中，深入底层，考察民隐。目睹并经历了义和拳、红灯照反抗压迫，救国救民的斗争和官府、洋人对人民百姓的残酷压榨，更感到维新变法，振兴中华迫在眉睫了。



1. 却说谭嗣同在岳阳阻塉之后，痛感国势危急。一八九五年秋天，他从浏阳出发，来到北京，想见见康有为，共商维新变法的救国大计。



2. 不巧，康有为已去上海。誉满全国的强学会，只好由光绪帝的爱妃珍妃的老师文廷式出面，组织其他主要成员在陶然亭隆重集会，为这位湘湖名士洗尘接风。



3. 会上，文廷式向大家介绍道：“复生兄读万卷书，行万里路，周游全国，文采英华，海内共仰……”刚说到这里，大家就鼓起掌来。



4. 在会上，谭嗣同结识了康有为的得意门生梁启超，心里特别高兴。此时，梁启超已是强学会的书记员。谭嗣同向他询问起强学会的活动情况，两人开诚相见，谈得很投机。



5. 谭嗣同在会上畅谈了自己的变法主张。他那雄辩的谈吐，使在座者无不佩服。文廷式也连连赞赏道：“复生兄精辟之见，令人折服。我下次叩见皇上时，一定稟告。”



6. 在京期间，谭嗣同还与社会各阶层人士作了广泛接触。京城有位闻名的侠客大刀王五，武艺超群，仗义勇为，谭嗣同很快就跟他交上了朋友。



7. 正当谭嗣同为变法图强四处奔走的时候，掌握着朝廷实权的慈禧扼杀维新变法的消息却接踵传来：文廷式横遭贬斥，强学会被强行封闭，光绪帝的维新力量大大削弱了！



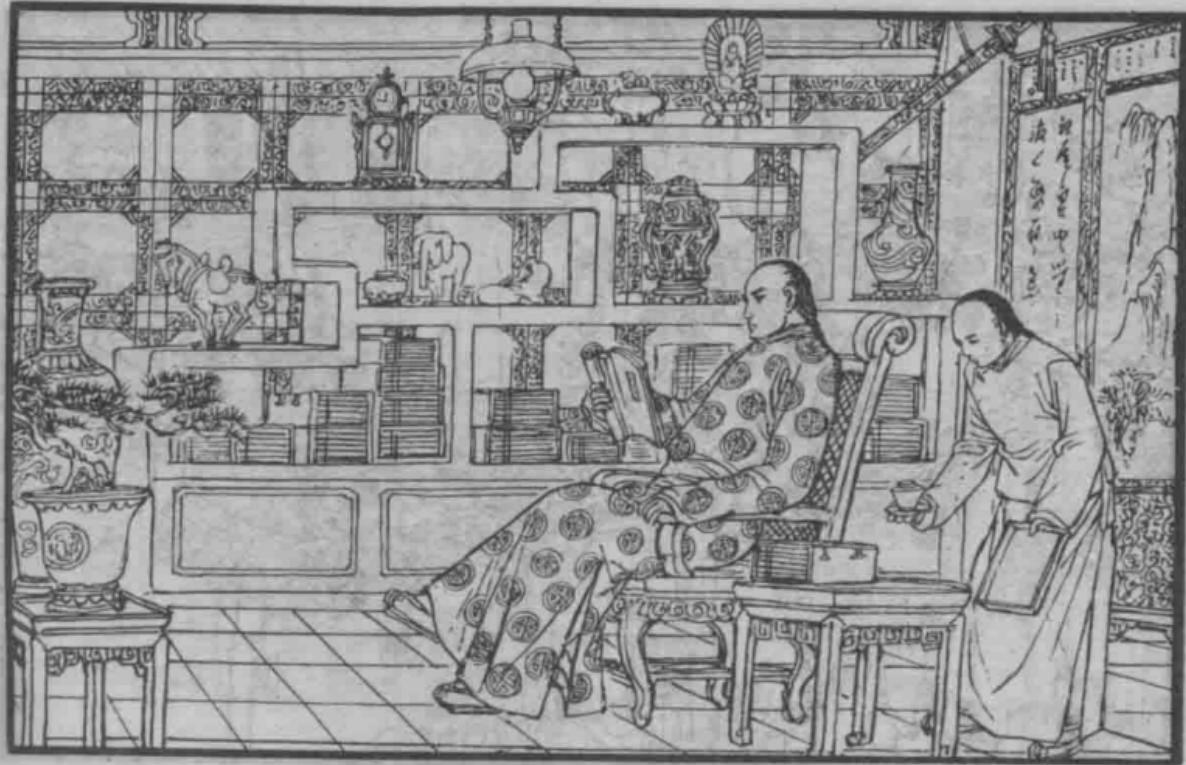
8. 北京已成了不堪久居的地方，谭嗣同只好约梁启超离开京城，先到南方去办报兴学，启发民心。于是，他们于一八九七年春来到长沙，创办时务学堂。



9. 他们推行新政、改良社会的一系列活动，仅仅半年就把整个长沙城闹得热火朝天。当时的新任湖南巡抚陈宝箴，由于支持他们维新，也受到光绪帝的特谕嘉奖。



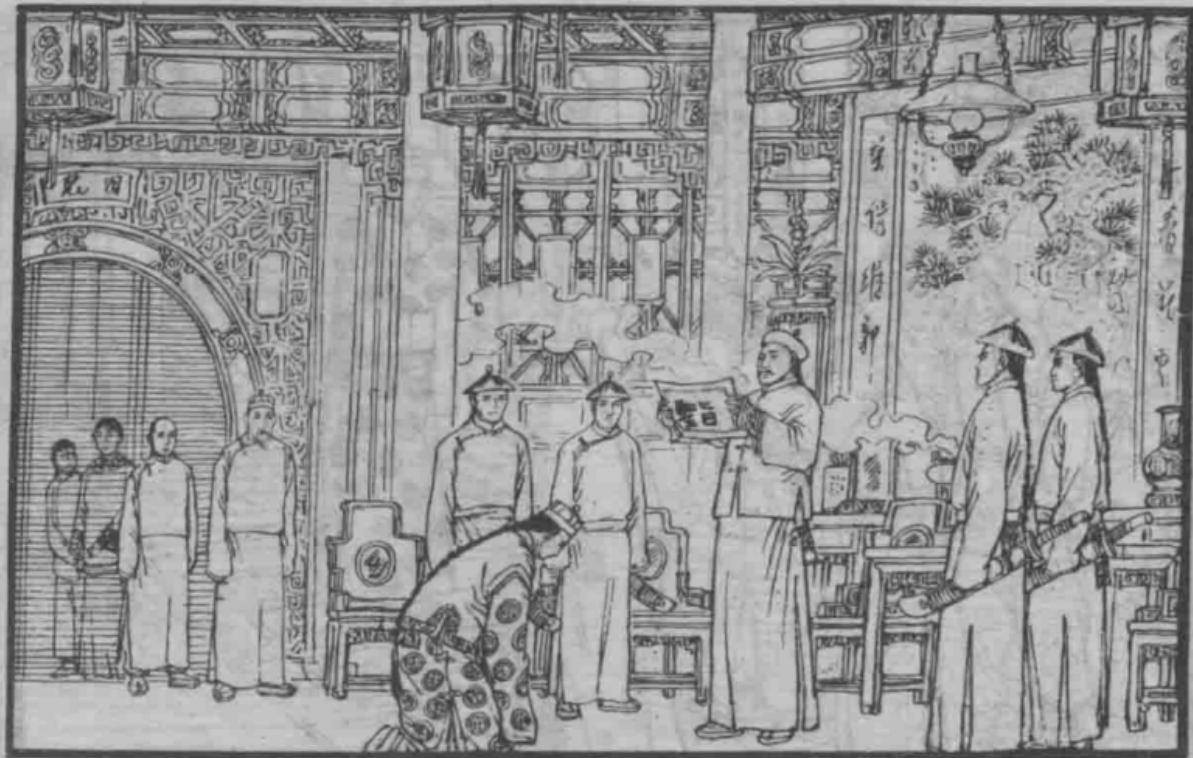
10. 这些激进行动，引起湖南顽固势力一片惊慌。他们在朝廷顽固派的直接支持下，对维新志士进行猖狂反扑。梁启超被迫去了上海，谭嗣同又只好回浏阳老家。



11. 谭嗣同家在浏阳县城。这段时间，他曾得过一场大病，心情更是郁闷，除了他的挚友唐才常外，几乎什么人也不接见，每天只专心校阅他的著作《仁学》。



12. 这样过了几个月，突然，他这平静的生活又掀起了波澜。一天下午，一队人马朝他家奔来，还未进门，为首的就高声叫道：“谭大人接旨！”



13. 皇上的圣旨到了，谭嗣同哪敢怠慢，他跪在地上，洗耳恭听。原来光绪帝冲破了重重阻力，颁布了定国是诏，并宣召谭嗣同进京，辅佐自己，推行新政。



14. 谭嗣同奉召的消息传开，浏阳镇上这所僻静的屋舍，顿时热闹起来。贺喜的亲友和宾客接踵而至，喜气盈门。