



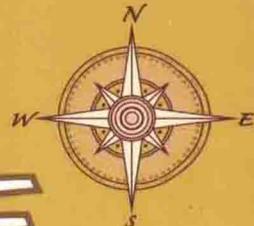
学生健康成长必读书系
LIZHIXI
xuesheng jianshang zhongchang
chongzhang bixiushu

* 励志系

掌握行之有效的方法，是青少年成为英才的关键

青少年身上蕴藏着巨大的潜能，只是我们常常没有找到开启这种潜能的钥匙

N个要让学生懂得的道理



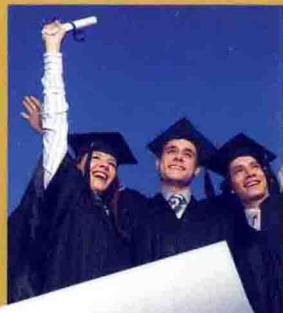
N Ge YaoRang XueSheng DongDe De DaoLi

王凡○编著

杰出青少年要知道的人生智慧

一个人在成长的道路上，可看到鲜花，但更多看到的是崎岖坎坷的路。现代社会不仅提倡学习，更提倡素质教育，如具有高尚的思想品德和良好的生活、学习习惯等。本书以浅显易读的小故事将人生道理浓缩于此，希望青少年读后有所启迪。

英才走向成功的第一品牌书

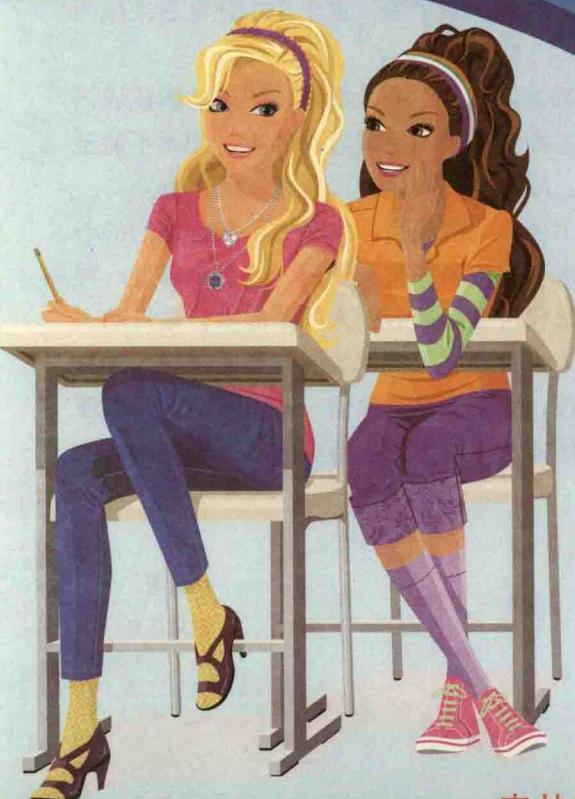


吉林大学出版社

学生健康成长必读书系

N个要让学生懂得的道理

王凡 编著



吉林大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

N个要让学生懂得的道理 / 王凡编著. —长春: 吉林大学出版社, 2010.1
(学生健康成长必读书系·励志系)
ISBN 978-7-5601-5418-3
I. ①N… II. ①王… III. ①人生哲学—青少年读物
IV. ①B821-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第018432号

N个要让学生懂得的道理

王凡 编著

责任编辑、责任校对: 王世林
吉林大学出版社出版、发行
开本: 787×1092毫米 1/16
印张: 20 字数: 250千字
ISBN 978-7-5601-5418-3

封面设计: 安丰文化
三河市腾飞印务有限公司印刷
2010年04月 第1版
2010年04月 第1次印刷
定价: 39.00元

版权所有 翻印必究

社址: 长春市明德路421号 邮编: 130021

发行部电话: 0431-88499826

网址: <http://www.jlup.com.cn>

E-mail: jlup@mail.jlu.edu.cn



高僧只做平常事，
妙书深文但覺閒。

一件很小的事，能反映出一个深刻的道理；
一个小的动作，能表现出一个人的品质；
一句平常的话，能改变一个人的行为。

大话国 朋友国 善本国 止于





学生健康成长必读书系

总策划：李继增

主 编：王 凡 燕 燕 华 芬 潘凤云 王龙君

编 委（排名不分先后）：

| | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 王东祁 | 王 智 | 李唐军 | 柏文斌 | 李志宏 | 刘 洋 |
| 唐艳风 | 王满春 | 徐海英 | 杨书亮 | 陈玉芳 | 桂毅然 |
| 张艳云 | 陈海波 | 陈建军 | 陈美英 | 陈绍冬 | 陈绍利 |
| 陈亚明 | 陈志高 | 戴 洛 | 邓家倚 | 桂朱文 | 桂 鑫 |
| 何梦瑶 | 何云祥 | 何志衡 | 贺盖华 | 梁嫦娥 | 刘东坡 |
| 刘红良 | 刘文建 | 刘文军 | 唐 敏 | 唐嫣梦 | 王铁锹 |
| 肖顺元 | 伍迎宾 | 谢建强 | 杨新谱 | 杨志芳 | 曾冰琳 |
| 张海燕 | 张永顺 | 周永昌 | 朱双明 | 周治平 | |

前

言

在生活中，一件很小的事，能反映出一个深刻的道理；一个小小的动作，能表现出一个人的品质；一句看似平常的话，能改变一个人的行为。

有学生问大哲学家苏格拉底，怎样才能修学到他那般博大精深的学问。苏格拉底听了并未直接作答，只是说：“今天我们只学一件最简单也是最容易的事，每个人把胳膊尽量往前甩，然后再尽量往后甩。”苏格拉底示范了一遍，说：“从今天起，每天做300下，大家能做到吗？”学生们都笑了，这么简单的事有什么做不到的。过了一个月，苏格拉底问学生们：“哪些同学坚持了？”有九成同学骄傲地举起了手。

一年过后，苏格拉底再一次问大家：“请告诉我，最简单的甩手动作，还有哪几位同学坚持了？”这时整个教室里只有一人举了手，这个学生就是后来成为古希腊另一位大哲学家的柏拉图。

这个故事让我们懂得的道理：人人都渴望成功，人人都想得到成功的秘诀，然而成功并非唾手可得。我们常常忘记，即使是最简单最容易的事，如果不能坚持下去，成功的大门绝不会轻易地开启。成功并没有秘诀，持之以恒是也。

学生的心灵离不开健康的、积极向上的良好的教育，太多的尘埃是他们的心灵所承受不起的。但对于学生们来说，未来的成长任重而道远，因为生存是一种硬道理，是一种任你用怎样的说教都无法代替的。最吸引人的是故事，最打动人的是道理。本书讲述了一些成长智慧与人生哲理：人情世故的解读，精彩人生的诠释，现实博弈的剖析，荣辱得失的点拨，人生旅途的关照……所有的这些道理会让你激发生活的热情，提高你的生活技能，拓展你的生活空间，升华你的人生境界。

编者

2010.6

目 录

学生健康成长必读书系



XUE SHENG JIANKANG CHENG ZHONG BI DU SHU XI

CONTENTS



道理一 诚信——做人立世的根本



| | |
|-------------------|----|
| 诚实是高贵的品格 | 2 |
| 美德如名香 | 4 |
| 诚信是一种品格 | 6 |
| 诚实的人自有回报 | 7 |
| 好品格源自内心 | 9 |
| 让诚信成为习惯 | 11 |
| 信誉也是金钱 | 13 |
| 诚信是一种“长期投资” | 15 |
| 做人要一诺千金 | 17 |
| 敞开自己的胸怀 | 20 |
| 诚信是深厚友情的源泉 | 22 |
| 没有信誉就没有空间 | 24 |
| 低调做人 | 26 |
| 得意不能忘形 | 28 |
| 心与心之间真诚地交流 | 30 |

| | |
|-----------------|----|
| 做人不要太绝 | 33 |
| 己所不欲，勿施于人 | 34 |
| 不要恶语伤人 | 36 |
| 退一步让三分 | 37 |
| 天下没有解不开的疙瘩 | 39 |
| 不要把别人推向绝路 | 41 |
| 帮人就是积善积德 | 43 |
| 花要半开，酒要半醉 | 45 |
| 冤家宜解不宜结 | 48 |
| 适可而止，留下回旋的余地 | 50 |
| 话不说满，要给自己留后路 | 52 |
| 要给对方留些说话的空间 | 54 |
| 为人处世留缝隙，得饶人处且饶人 | 56 |
| 口下有情，脚下有路 | 58 |
| 把“逐客令”说的有人情味 | 61 |
| 人情不可耗用无度 | 63 |



| | |
|---------------|----|
| 性格决定命运 | 66 |
| 性格是可以改变的 | 69 |
| 命运掌握在自己手里 | 71 |
| 改变命运需要付出艰辛的努力 | 73 |
| 人的性格具有可塑性 | 75 |
| 性格是一种选择 | 78 |
| 还有不断改变的勇气 | 81 |
| 敢于正视自身的缺点 | 84 |

| | |
|------------|----|
| 不要迷失自我 | 86 |
| 挑战自我，战胜自我 | 88 |
| 卓越性格是无价之宝 | 90 |
| 健康性格是成功的前提 | 91 |

道理四 自信——走向成功的第一步

| | |
|---------------|-----|
| 找机会当众发言 | 94 |
| 点燃内心深处的自信之火 | 97 |
| 对要做的事情做好充分的准备 | 98 |
| 和信任自己的人交朋友 | 100 |
| 不要让失败把你击垮 | 102 |
| 保持开阔的视野 | 104 |
| 战胜自卑并不难 | 105 |
| 塑造自己的坚强个性 | 107 |
| 对自己有清醒的认识 | 108 |
| 走出“顾影自怜”的怪圈 | 112 |



道理五 心态——心态决定命运

| | |
|----------------|-----|
| 行为跟着心态走 | 117 |
| 心态不能太谨慎 | 120 |
| 心态决定命运 | 122 |
| 健康的心态才会有健康的身体 | 124 |
| 心态决定你的美丽 | 126 |
| 坚忍的心态让你事业成功 | 128 |
| 心态是财富之门的钥匙 | 130 |
| 沉稳的心态才能做出正确的决策 | 132 |
| 冷静的心态是冲动的克星 | 135 |

道理六 情绪——心境旷达方可致远

| | |
|-------------------|-----|
| 年轻气盛要学会忍让 | 137 |
| 学会控制自己的情绪 | 139 |
| 丢掉心中的负面情绪 | 141 |
| 小不忍则乱大谋 | 144 |
| 提高控制愤怒情绪的能力 | 146 |
| 性情豪爽要有度 | 149 |
| 遇事冷静不可感情用事 | 151 |
| 受挫时不可做决策 | 154 |
| 不可自寻烦恼 | 156 |
| 控制好自己的情绪 | 158 |
| 淡泊明志 宁静致远 | 160 |
| 反省往往是人生的转折点 | 162 |

**道理七 取舍——生命不能承受之轻**

| | |
|-------------------|-----|
| 放弃才是完美人生 | 165 |
| 放弃是一种智慧 | 167 |
| 舍弃是另外一种获得 | 170 |
| 有追求必有所放弃 | 172 |
| 得与失是一种心态 | 174 |
| 放弃是下一次收获的基石 | 177 |
| 等待是为了获得 | 179 |
| 舍得是一种选择的艺术 | 181 |
| 人生没有回头路 | 183 |
| 人生的成功在于选择 | 185 |
| 选择要有自己的主见 | 188 |
| 人生在放弃中得到升华 | 190 |

| | |
|-----------------|-----|
| 人生之路离不开选择 | 192 |
| 学会选择，懂得放弃 | 194 |
| 有所放弃，有所否定 | 196 |
| 大弃大得，不弃不得 | 198 |

话题八 细节——天下大事必做于细

| | |
|-------------------|-----|
| 天下大事必做于细 | 201 |
| 万事之始，事无巨细 | 203 |
| 生活处处有细节 | 205 |
| 从细节中来，到细节中去 | 207 |
| 成功源于细节 | 209 |
| 小事成就大事 | 211 |
| 在细节处下功夫 | 213 |
| 勿以事小而不为 | 214 |
| 小事情，大学问 | 216 |
| 成败皆细节 | 217 |
| 竞争的最高境界就是细节 | 219 |
| 一分付出一分收获 | 221 |
| 细中有细，辉煌起点 | 223 |



话题九 忍耐——忍耐是生存的境界

| | |
|------------------|-----|
| 人必学学会忍耐 | 227 |
| 忍是一种宁静的力量 | 229 |
| 忍不住一时，后悔一生 | 233 |
| 祸从口出皆因忍耐不够 | 237 |
| 不能忍色必被所害 | 241 |
| 低调忍让 趋福避祸 | 245 |
| 会忍的人才可厚积薄发 | 249 |

| | |
|------------|-----|
| 善忍才能成大事 | 252 |
| 胸襟坦荡，敢于忍受 | 254 |
| 忍难忍之事皆因善心 | 257 |
| 能忍是无道则隐的境界 | 260 |
| 吾心已闲的境界 | 263 |
| 吃亏是大智若愚的境界 | 266 |
| 忍耐是海纳百川的境界 | 270 |
| 中庸的境界 | 273 |

● 遇见十 眼光——眼光决定人生质量 ●

| | |
|----------------|-----|
| 心有多宽广，人生舞台就有多大 | 277 |
| 目光放远，目标放大 | 280 |
| 眼光长远者才是最终的胜者 | 282 |
| 以迂为直，放眼长远 | 284 |
| 有了远见，也就有了整个世界 | 286 |
| 开阔眼界，反向思维 | 289 |
| 成功者大多都是独具慧眼的人 | 291 |
| 敏锐的眼光才能聚集财富 | 293 |
| 生活中需要友善的眼光 | 295 |
| 谋大事一定要有眼光 | 297 |
| 生命因追求而精彩 | 299 |
| 寻找人生的终极目标 | 301 |
| 凡事都要辩证地看 | 303 |
| 换一个角度，失败就不一样 | 305 |

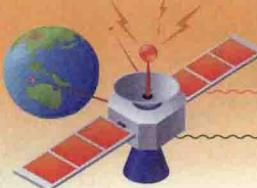


道理一
DAO LI YI

诚信——做人立世的根本

CHENG XIN—ZUO REN LI SHI DE GEN BEN





诚实是高贵的品格

在生活中要做一个诚信的人不容易，因为它来不得半点虚假和功利，需要实实在在地付出、奉献。真诚待人、克己为人的人，也许偶尔会被欺诈，但他们真正时时受人欢迎。

对一个处处为他人着想，绝不为个人利益放弃诚实的人，人人都会真诚接纳他，愿意和他交往。

南宋时的一天，陈策去集市上买回了一匹骡子。这骡子精壮精壮的，毛色发亮，走起路来4只蹄儿像翻花，喜得陈策连声说：“好骡好骡。”第一次用这骡子，是要从西域的恒顺运一些丝绸到他的铺子。伙计将鞍放上骡子的背，想不到骡子突然暴怒起来，上蹿下跳，连鞍都摔在地上，把几个伙计吓了一跳。这骡怎么啦？伙计把骡捉住，又试了几次。只要鞍一上骡背，它就发怒一般暴躁蹦跳。

“这是一匹伤鞍的骡，老主人养成的。”陈策说。

“骡子不能负重，就是废物。”邻居说，“快把它送还给原来的主人，或者卖掉吧！”

可陈策不忍心这样做。受了欺骗，他就这样认了，他叫伙计把骡子关到城外闲置的老屋子里，每天供给它一些简单的草料。他说：“就等它慢慢地老死吧。对畜生这样狠的主人，就是畜生！”他对骡子的前主人依然耿耿于怀。他的儿子对父亲的做法很有些想法，他还是想把骡子卖掉。但这个念头他不敢跟父亲说，他有点怕父亲。所以来做的事他都是瞒着父亲干的。

他找到平时比较熟的一个马贩子，说：“你想法把我这头骡子卖了，我多给你中介费。”

马贩子说：“谁都知道你父亲的脾气，他会说我们的。你父亲知道了，气得要冒烟的。”



“没事，一切后果我负责！”

机会终于来了。有一个路过南城的官人的马死了，便来到骡马市场，想再买一匹。马贩子瞄见了他，上前说：“有一匹上好的骡子，因为负重时受了点伤，把背磨破了，主人要赶生意，急着就把它卖了，你要不要看看？”官人就随他过去，见到一匹精壮精壮的骡子，毛色发亮。官人连声夸：“好骡好骡。”

马贩子说：“就是背上有些伤，稍养一养就好了。”

骡子的背上有一些新鲜的擦伤，是陈策的儿子和马贩子磨出来的，脱毛，破皮，见血。

官人和当时的陈策一样，毫不犹豫就买下了。他说：“我的日程宽裕，暂不用它，只与我随行即可。”

陈策还是知道了这件事——可当时已经晚了，那官人早已离开南城5天了。陈策骑上马，沿官道追。晓行夜宿，沿路打问。他花了两天时间，追上了那个官人。那骡子见了他，不走了，挨挨蹭蹭要靠近他。想说什么说不出来，只知道犟着不走。

陈策向官人行礼，说：“这是一匹伤鞍的骡子，不能负重。”

官人疑心他舍不得这精壮的骡子，要反悔，就说：“伤鞍的骡子我也要。”

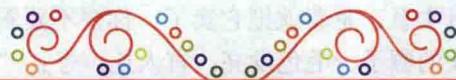
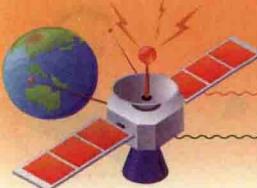
陈策解下自己的马鞍，递给官人，说：“不信，你试试。”

官人说：“我不试。”

陈策叹一口气：“我以诚待你，你却疑我欺诈，既如此，我在家等你。”说完，策马回家了。不久，官人返回了南城。他找到了陈策，说：“我来并不是为了讨回银两，而是特为谢罪而来。你待我以至诚，竟受我怀疑。哎，惭愧呀！”

陈策追骡的故事给人们留下了一个“利他”的典范。故事本身告诉我们，在任何时候，都不能为了个人利益而放弃诚实。那些常为一己之利表现不诚实的人不会获得真正的成功。陈策的行为给儿子上了一堂生动的教育课：一个人对别人表现出完全的不诚实时，可能会获得暂时的回报，但你不可能始终生活在自欺欺人的阴影之中。

正如巴甫洛夫所指出的：“永远不要企图掩饰自己知识上的缺陷，即便用最大胆的推测和假设去掩饰，也是要不得的。不论这种肥皂泡的色彩多么使你们炫目，但肥皂泡必然是要破裂的，于是你们除了惭愧以外，是会毫无所得的。”



美德如名香



培根说：“美德有如名香，经燃烧或压榨而其香愈烈，盖幸运最能显露恶德而厄运最能显露美德也。”

的确如此，一个执著于追求诚信品质的人，绝不会轻易受到不良心性的影响，去做出有损声誉的事情。坚守诚信品质的人，绝对能经得起岁月的考验，并随着时光的流逝，历久弥香。

在武汉市鄱阳街有一座建于1917年的6层楼房，该楼的设计者是英国的一家建筑设计事务所。20世纪末，那座叫做“景明大楼”的楼宇在漫漫岁月中度过了80个春秋后的某一天，它的设计者远隔万里，给这一大楼的业主寄来一份函件。函件告知：景明大楼为本事务所在1917年所设计，设计年限为80年，现已超期服役，敬请业主注意。

真是闻所未闻！80年前盖的楼房，不要说设计者，连当年施工的人，也不会有一个在世了吧？然而，至今竟然还有人为它的安危操心！操这份心的，竟然是它最初的设计者，一个异国的建筑设计事务所！是怎样的一种因素使一个人、一群人、一个在时空中更新换代了数茬人的机构，经近一个世纪的变迁，仍然守着一份诚意、一份承诺？这不能不引人深思！

无独有偶，在东北发生的一个故事也让人感慨不已。就在东北地区滨洲铁路穿越小兴安岭那条最长的隧道的山顶，有一座方方的石碑，那里长眠着一位异国的工程师。这位工程师曾负责这条隧道的设计。当工程进度由于意外没有按照预定时间打通时，这位工程师开枪自杀了！这种自责方式对我们来说也许太陌生了。我们太习惯于在失败面前寻找“客观原因”了，我们也太习惯于在失误面前为自己开脱了。一个项目负责人，出了天大的责任事故，别说引咎自杀，辞职谢罪的也少有。一位异国工程师的喷洒鲜血的自责行为，让许多人异常分明地看到



了自己灵魂中的暗点。

在面对生死考验的问题上，上述故事中的工程师用自行决断的方式为自己的声誉做了最后的祭奠，他爱声誉胜过爱自己的生命，他用死亡的方式悲壮地叙说了他对事业的挚诚，产生了震撼人心的力量！当然，我们并非以为死亡才是最好的表达方式，但在任何时候，坚守一份诚信，无异于给自己一个可靠的“护身符”。“把‘德性’教给你们的孩子：使人幸福的是德性而非金钱。这是我的经验之谈。在患难中支持我的是道德，使我不曾自杀的，除了艺术以外也是道德。”拥有良好的品质，我们才不至于在人性的丛林中迷失方向。邓肯说：“有德行的人之所以有德行，只不过受到的诱惑不足而已；这不是因为他们生活单调刻板，而是因为他们专心致志奔向一个目标而无暇旁顾。”

