

中国当代老艺术家书画集

沈鹏书



入选卷



中國當代老畫

江苏工业学院图书馆
藏书章

畫集



图书在版编目(CIP)数据

中国当代老艺术家书画集/蔡景富主编. -合肥:
安徽美术出版社, 2007. 3
ISBN 978-7-5398-0924-3

I. 中… II. 蔡… III. ①汉字--书法--作品集
--中国--现代 ②中国画--作品集--中国--现代
IV. j222. 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第
034330号

中国当代老艺术家书画集 蔡景富主编

安徽美术出版社出版

(合肥市金寨路381号 邮编: 230063)

安徽美术出版社网址: <http://www.ahmscbs.com>

全国新华书店经销

印刷: 杭州星晨印务有限公司

设计: 杭州中圣文化传播有限公司

开本: 889×1194 1/16 印张: 13

2007年4月第 1 版

2007年4月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5398-0924-3 定价: 120 元

发现印刷质量问题影响阅读, 请与承印厂联系。

序

按照惯例，为一套书撰写前言或序，就应该介绍这本书的作者和作品。可是，《中国当代老艺术家书画集》是一套拥有200多位作者的书画集，若要介绍作者及其作品，不管花多少笔墨，都会有挂一漏万的遗憾。

因此，作为最早看完这套书全部书稿的读者，在这里，我只想与广大读者朋友说一句话的读后感：“这是一套值得一读、值得珍藏的书画集。”其理由，至少有如下几个方面：

这是一次耄耋翰墨的风云际会。这套书分上下两册，共计有288位作者，分别来自全国20多个省市，他们的平均年龄为78岁。其中，年龄最大的已近百岁，最小的也已年届古稀。中国有句古话，人生七十古来稀。而在一套书画集中，有那么多寿星级的艺术家笑谈笔墨，这在中国乃至世界出版史上，都是十分难得一见的。

这是一套弥足珍贵的书画雅集。在这套书的作者中，有为中国美术事业发展作出杰出贡献的美术界领军人物，也有为中国美术教育事业默默耕耘数十载的杏坛精英；有在中国书画艺术创作中成就斐然的职业书画家，也有专门从事学术研究的当代“真正的文人画”的代表人物；还有活跃在基层深受群众喜爱的民间艺术家。而入集的作品，大都是他们一生中的得意之作。有的是作者从几十年创作成果中遴选出来的，有的是作者耗时数月专门为本次征稿活动创作的。上下两册中的近300幅作品，件件呈现出个性独特的艺术魅力，幅幅蕴含着饱满炽热的艺术激情。尤为难得的是，老艺术家们将焕彩的丹青与深邃的人生感悟有机地结合在一起。每一幅精致的画卷，都是历史层面上的回望和反思，又是现实层面上的延伸和诠释；既显现出深厚的文化底蕴，又张扬着激越的时代精神。

这是一部浓墨重彩的艺术人生教科书。丰富的人生阅历，是笔墨功夫的精神之核，是艺术精进的助推器。从事传统的中国书画创作，且欲臻高华的境界，早年的功底和中年的磨砺固然重要，但若没有丰富的人生阅历，结果仍可能功亏一篑。相反，若拥有丰富的人生阅历，即使起步晚一些，或是在离退休之后重拾儿时的艺术梦想，同样能攀登上艺术的高峰。因为，人生阅历的丰富内容，就是自我反省的精神和感悟人生的能力，正是这种精神和能力，为艺术劳动提供了难能可贵的审美鉴赏力和对美的表现力。元代的黄公望和近代的吴昌硕，都是在历经坎坷而积累了丰富的丰富人生阅历后，年过五旬才正式作画，而这丝毫不妨碍他们成为一代宗师。所以，我们欣赏这套老艺术家的书画集，就像是回顾着一位位艺术界前辈的绚丽人生。那其中，既能听到对坎坷旅途的笑谈，又能看到对春华秋实的回眸。这些笔墨功夫之外的功夫，无疑是当代中国书画界的宝贵财富，是年轻人学习传统中国书画的阶梯。

这套书稿的征集，历时半年多，共收到全国各地400多位老艺术家惠寄的作品。因来稿较多，于是，我们将原定出一册的计划，改为出上下两册，上册为特邀作品，下册为入选作品。即便如此，还是有许多精品力作未能收进集内。在这里，我谨代表《美术报》全体同仁和广大读者，向所有支持本次征稿活动的艺术家表示衷心感谢。

蔡景富

丙戌立冬草于杭州二圣庙前



目 录

人选作品

(按作者出生年代排序)

(1910—1930)

李家国	墨水山水	1
林复强	梅花香自苦寒来	1
翁景机	书法	2
陈绍民	书法	2
潘渭滨	红梅	3
姚清洪	墨松	3
李挺生	书法	4
汪柏如	大吉图	4
孙承兰	国画牡丹	5
方本若	墨书夕阳坡	5
张向文	书法	6
施亚西	书法	6
李敬定	书法	7
肖模堂	书法	7
张纪伟	图	7
吴汉基	飞瀑图	8
吕生金	叠翠图	8
张定友	牧牛图	9
祝心侠	书法	9
赵应武	书法	10
施允义	书法	10
方沛然	书法	11
邵蒂棠	黄岳奇峰	11
潘鏞	松鹤长青	12
吴章煌	篆刻	12
莫咸戊	书法	13
李平甫	书法	13
李仁鹤	书法	14
蔡建国	平湖秋月	14
刘玉珍	旭日东升	15
高玉枚	墨梅	15
邵中枝	春艳如霞	16
麦金泉	书法	16
于赛玉	忆江南	17
吴钟鸣	清泉	17
王义明	道场霁晓	18
冰洁	松龄鹤寿	18
夏英	千峰秀色	19
施常君	书法	19
罗华芳	梅雀图	20
孙素正	书法	20
吴丁成	山水	21
余松秀	书法	21
刘元也	梅石图	22
吴光久	书法	23
张克孝	腾跃龙门万仞高	23
李永福	书法	24
王武寿	静聆生风	24
汤其麟	白玉清辉	25
陆岳璧	山水	25
邵玉珍	国画之乐	26
李友珍	篆刻	27
蔡伯仁	团圆合家欢	27
冯刚	书法	28
辛秀亭	高山飞瀑	28
	瑞雪丰年	29

田农	花溪	30
王锡煜	招宝山海防遗址	31
丁贵池	柳荫垂钓乐	31
李树梓	雄视	32
庞顺诚	山水	32

(1930年以后)

曹以秀	湖山新秋	33
刘嘉祺	古木无人径 深山何处钟	33
汪期森	大吉大利	33
陶亚夫	黄山神韵	34
李乃良	正宗家教	34
金伟能	书法	34
杨传宇	书法	35
唐建绩	写意花鸟	35
何君华	先师孔子像	36
王光昊	绿韵	36
战书明	书法	37
韩义汀	陇山春色	37
过禄坤	书法	38
赵益淑	七马下天山	38
齐美禹	富贵	39
毕祥英	书法	39
丁秀基	锦上添花	39
毛洪基	鱼水情深	40
王应龙	篆刻	40
陈和真	深山幽居图	40
周克刚	秋江垂钓	41
周盛才	书法	41
陶善荣	满架情趣	41
方志祥	喜梅迎宾	42
马少良	书法	42
赵善泳	各有所乐	43
李秉国	秋艳	43
周兴仓	书法	43
李君卿	书法	44
曾慧本	富贵和平	44
翁立清	书法	44
方江华	渔乡捕鱼乐	45
周爱诗	水榭吟诗	45
孙锦郎	书法	45
徐庆秋	泉声吞翠谷 云气锁金秋	46
谭开化	清泉石上流	46
张雁洲	西岑叠翠	46
朱力光	松鹤长春	47
王今栋	秋风层峦尚有声	47
宋煜昭	书法	47
朱秀成	皖南山区	48
庆维成	书法	48
成谱迟	武陵胜景	48
朱贤清	书法	49
吴富民	书法	49
楼望春	书法	49
吕绍明	书法	50
方志荣	书法	50
张清岩	鲤湖烟云	51
章人俊	幽涧鸣泉图	51
丁愚兰	弥勒佛	51
张翠兰	伯牙鼓琴图	52
范友智	书法	52

人选作品

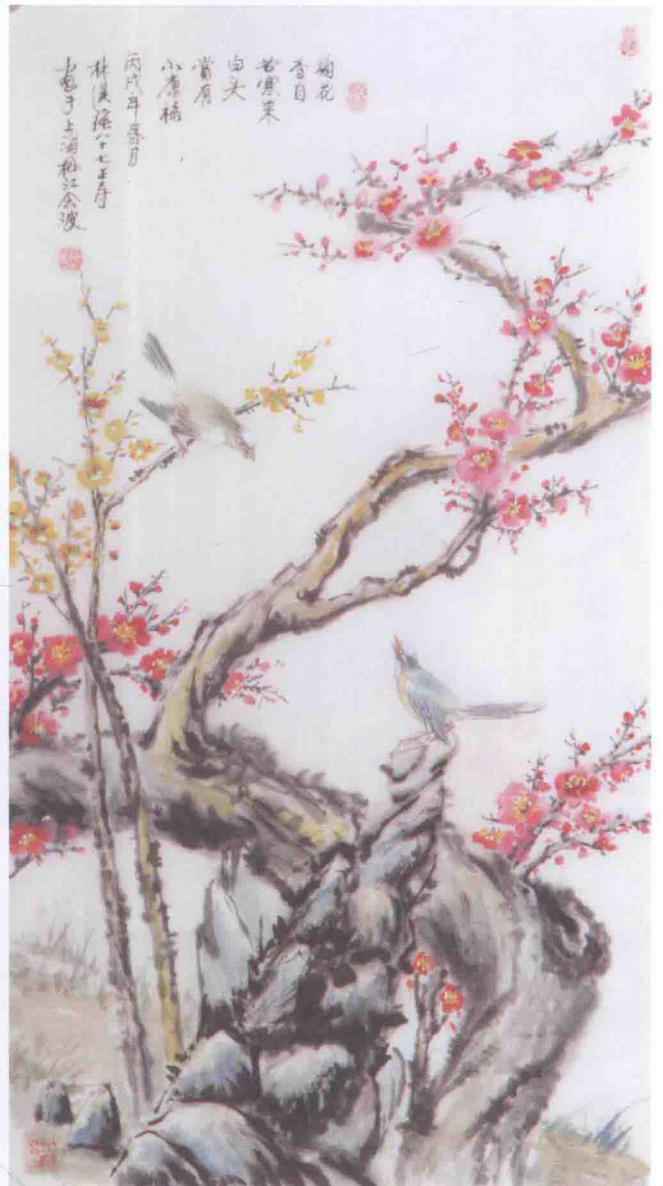
(按作者出生年代排序)

光琼善	书法	52	许文巨	书法	72	书法	72
张雄飞	书法	53	吕贵祥	峡谷风光	73	峡谷风光	73
李勇志	书法	53	李振铎	迎峰崖	73	迎峰崖	73
周剑霖	山河情	53	熊传斌	富贵同春	73	富贵同春	73
唐有钦	书法	54	林时家	谷雨佳色	74	谷雨佳色	74
胡启蒙	书法	54	申子显	书法	74	书法	74
吴菊馨	舞东风	55	包廷瑶	书法	74	书法	74
杨仰雪	紫雪	55	虞积玉	书法	75	书法	75
曹锦岳	西海烟云	55	熊至宝	春风织锦	75	春风织锦	75
胡德莹	春回大地	56	孙慰耆	悠悠岁月	75	悠悠岁月	75
单成芬	梅	56	陈曼玲	家乡美	76	家乡美	76
史菊忠	虚怀若竹	56	丁好音	山水	76	山水	76
孙向志	书法	57	雷居宽	书法	76	书法	76
王志清	书法	57	庄春善	丰硕	77	丰硕	77
裘默法	晴荷图	57	赵钦岱	秋意盎然	77	秋意盎然	77
殷连民	书法	58	赵贺庭	报春图	77	报春图	77
姜济大	篆刻	58	李士宗	硕果	78	硕果	78
谢信荣	书法	58	池良骥	书法	78	书法	78
陆坤贞	书法	59	金醒陶	樵路半入云 人语青嶂里	78	樵路半入云 人语青嶂里	78
陈于芳	虎跃龙腾图	59	杨守俊	书法	79	书法	79
李芳荃	蜀道索桥	59	马秀琴	香远	79	香远	79
刘申良	佛光普照	60	姚君法	铁骨生春 香溢人间	79	铁骨生春 香溢人间	79
戴宝斌	逆水行舟 知难而上	60	吕重光	鹏程万里	80	鹏程万里	80
黄奔	书法	60	王重光	雄风	80	雄风	80
何奔	书法	61	柳位湘	松鹤遐龄	80	松鹤遐龄	80
原金陵	深山古寺	61	杨正温	观梅赏诗图	81	观梅赏诗图	81
杨宏德	书法	61	王石桢	秦岭秋色	81	秦岭秋色	81
曹威华	松涛飞瀑	62	何士美	云漫春山	81	云漫春山	81
杜希华	大渡桥横铁索寒	62	元秦德	赶集归来	82	赶集归来	82
邹庆浩	梅花	62	赵绍雄	初春图	82	初春图	82
洪贞穆	书法	63	陈恒峰	家乡	82	家乡	82
赵升仁	生机盎然	63	张楚南	书法	83	书法	83
杨玉衡	书法	63	白登基	书法	83	书法	83
汪学哲	春艳露凝香	64	李波	书法	83	书法	83
汪淑荣	畅游	64	李秀兰	楼观新景	84	楼观新景	84
任嘉	雨后陇山	64	王建华	书法	84	书法	84
高开福	墨与色的和谐	65	元绍东	阳春紫雪	84	阳春紫雪	84
高伦绪	万紫千红	65	俞寿康	梅	85	梅	85
雷远丰	山水	65	钱国敦	夕阳红	85	夕阳红	85
丁德丰	荷塘情趣	66	尚学亮	书法	85	书法	85
张绍俊	皖南道中	66	王文元	书法	86	书法	86
沈祖森	桂香图	66	杨文源	一溪花放暮春天	86	一溪花放暮春天	86
许通才	书法	67	崔可荣	家在太平	86	家在太平	86
刘忠勋	书法	67	李爱琴	葡萄	87	葡萄	87
刘翼尔	书法	67	王增民	报春图	87	报春图	87
陈启鲁	富贵长春	68	孙景贤	雨后小溪欢	87	雨后小溪欢	87
黄少耆	山溪积翠	68	余根增	书法	88	书法	88
杨峰	花荫细雨	68	钱嘉范	书法	88	书法	88
李宗英	富贵平安	69	聂司森	书法	88	书法	88
王日华	江南三月	69	韦登楼	书法	89	书法	89
白云平	邀游图	69	孙贵然	小康富有余	89	小康富有余	89
孟昭元	春光	69	吴遵喜	墨梅	89	墨梅	89
吴元辰	梅石图	70	纪家才	鱼趣图	90	鱼趣图	90
陈炳华	虎	70	嵩广树	书法	90	书法	90
姜雨泽	地胜境楼观台	70	蔡树发	荷花	90	荷花	90
李泽豪	源远流长	71	尹连英	书法	91	书法	91
张仲雄	山野清气图	71	屠连英	雨墨竹	91	雨墨竹	91
郭豫铭	书法	71	王振龙	迎春	92	迎春	92
冯锦铭	荷风	72	王义戈	溪亭泊舟	92	溪亭泊舟	92
郑梦熊	清韵	72					

福
禄
寿
禧



赭墨山水 李家国 安徽



梅花香自苦寒来 林复强 上海

清風有意
荏留我

明末高人王人之心終時之書

明月無心
自照人

歲次丙戌年八十九歲老人陳紹民書

修身不離
本性
寧靜常思
高遠

丙戌年九月十九日史翁景機書

书法 翁景机 福建

书法 陈绍民 吉林

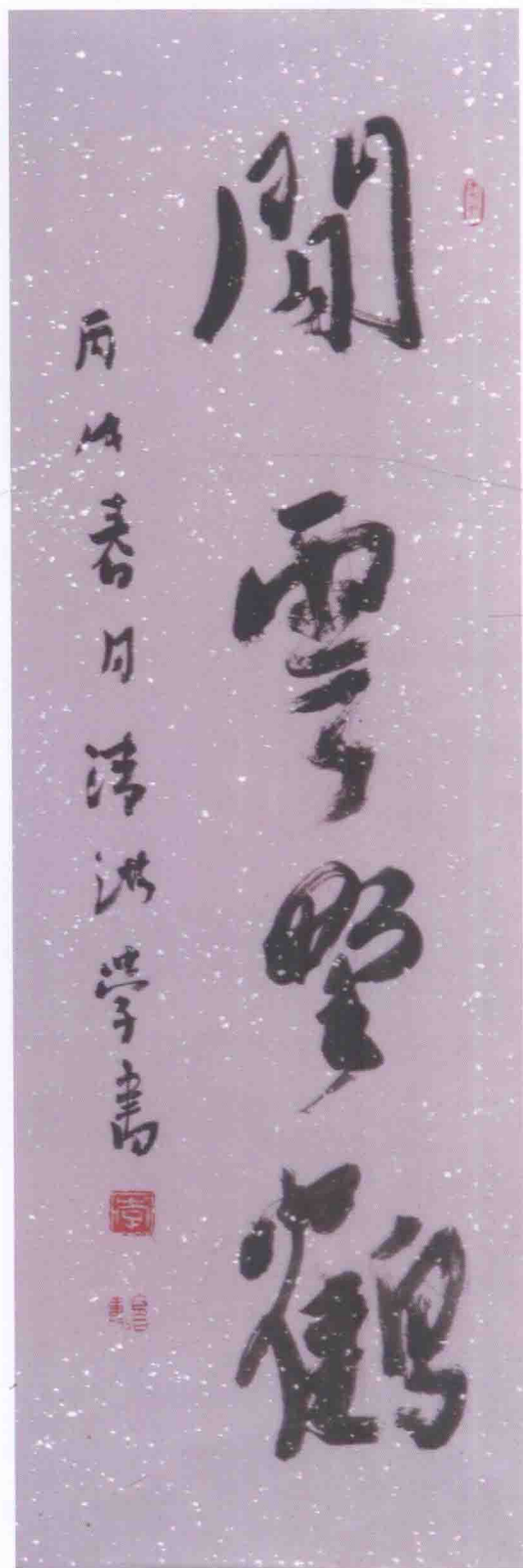


红梅 潘渭滨 浙江

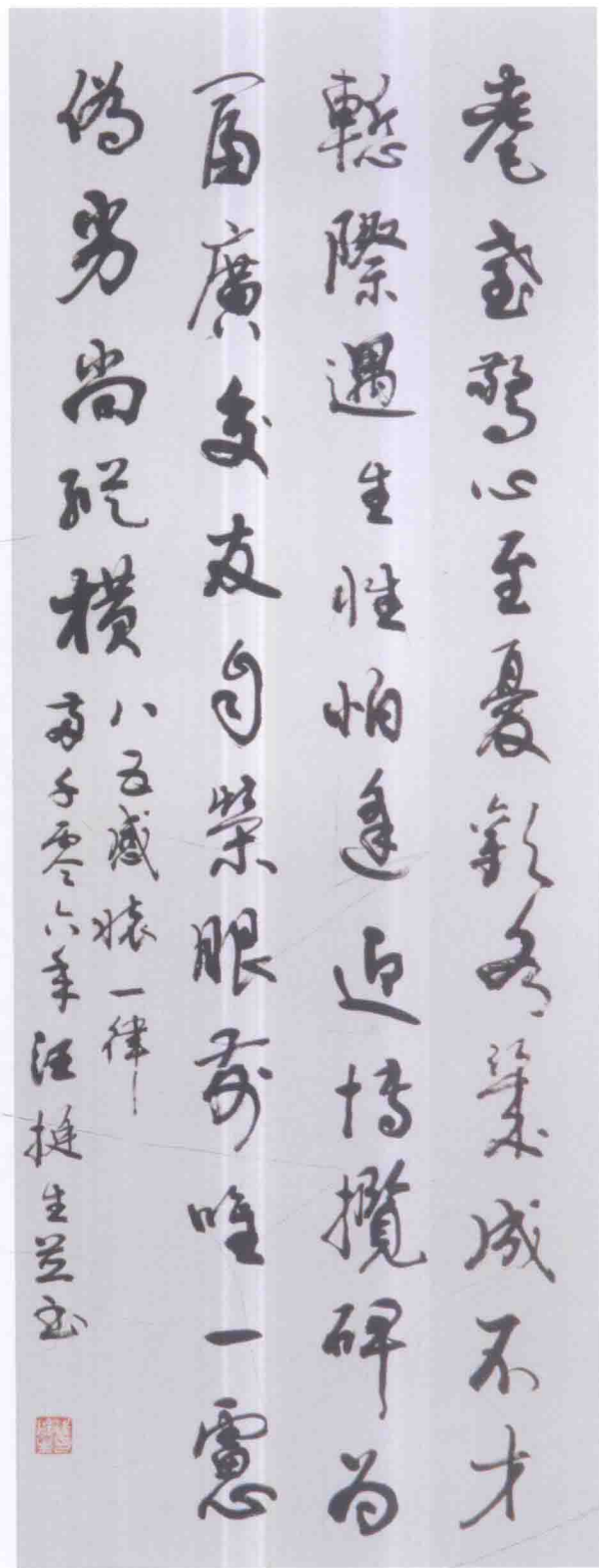


墨松 姚貽庆 浙江

福祿壽禧



书法 李清洪 广东



书法 汪挺生 安徽



大吉图 孙柏如 安徽

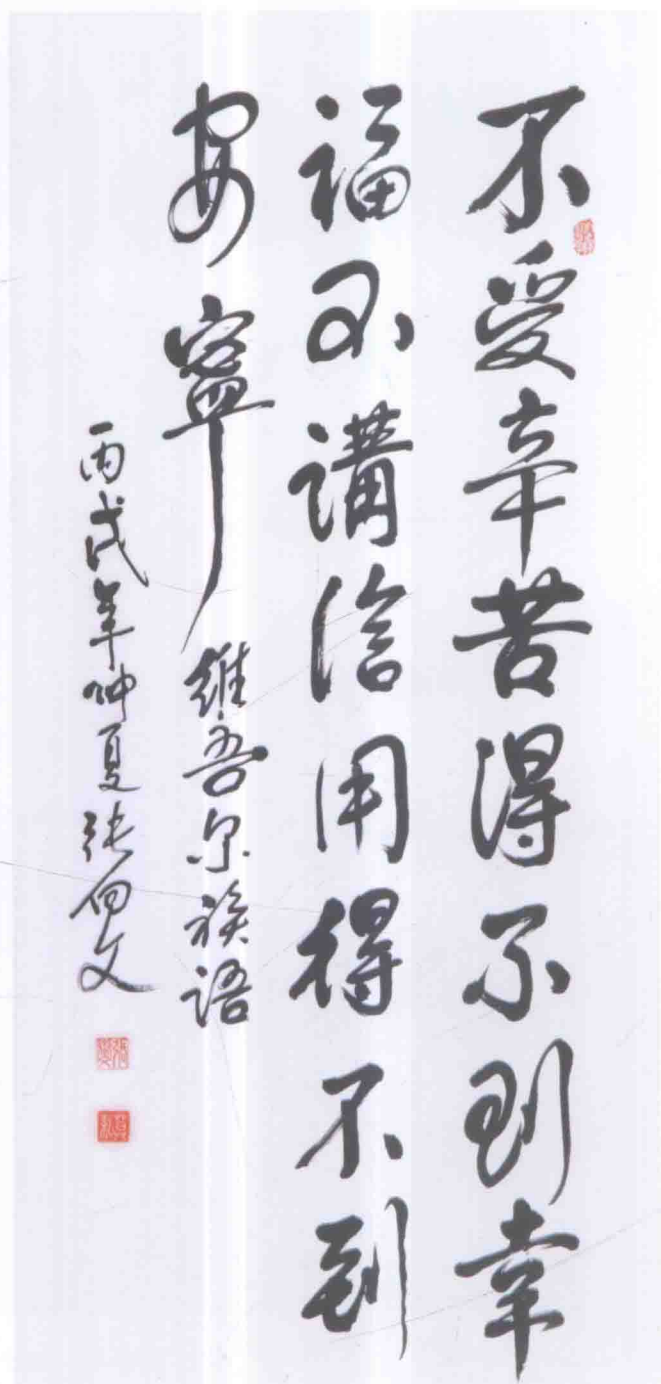


国画 方希承 浙江

福
禄
寿
禧



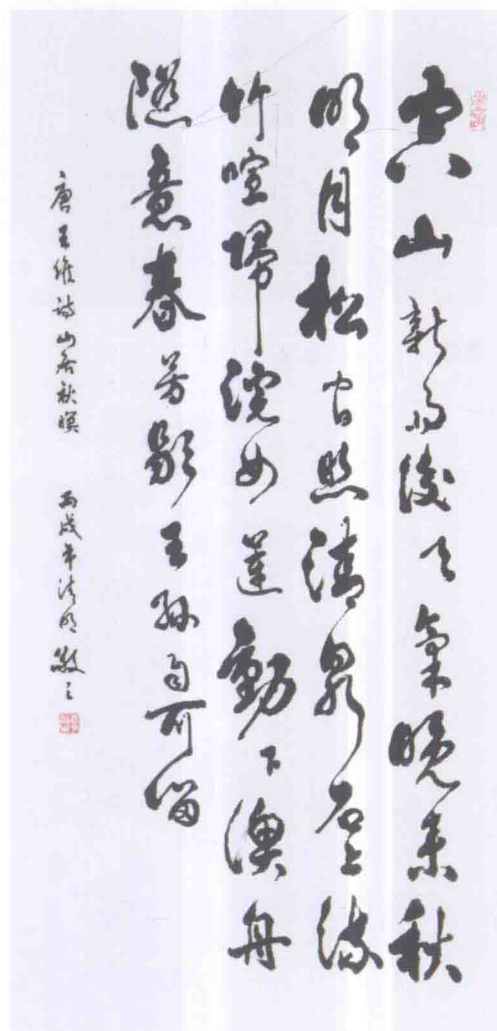
墨牡丹 李若兰 浙江



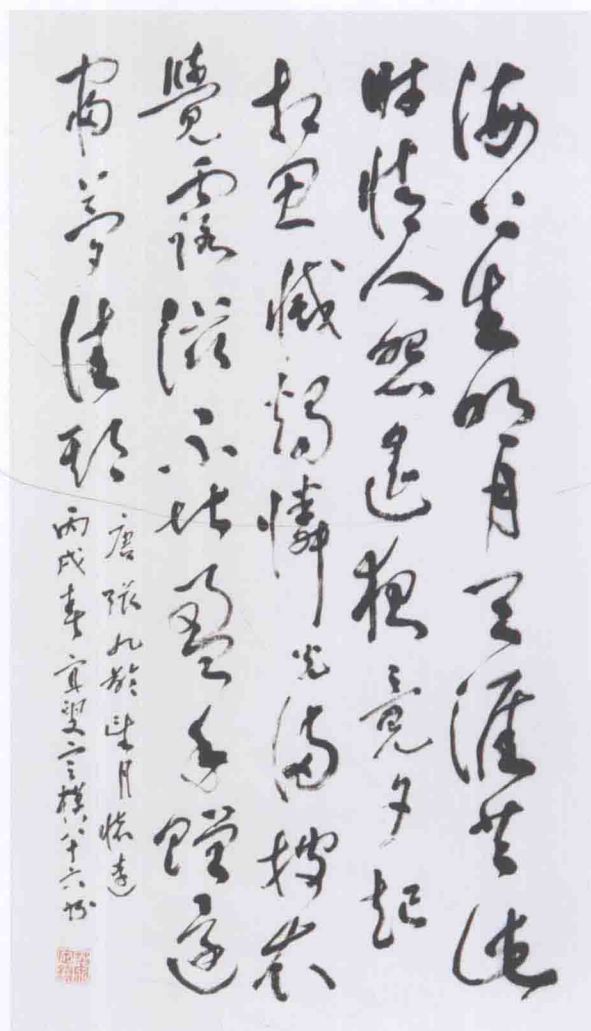
书法 张向文 陕西



夕阳坡 施亚西 上海



书法 李献之 安徽



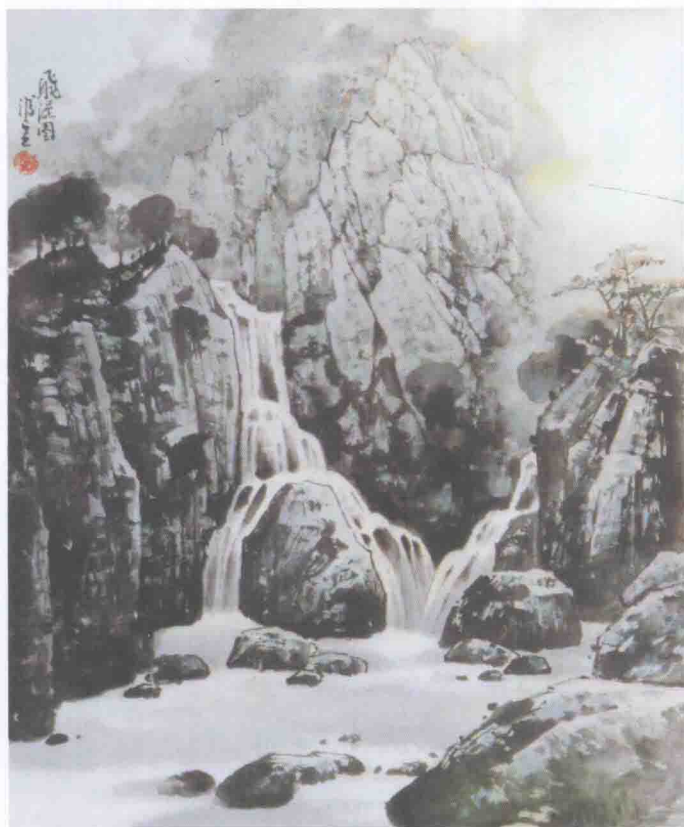
书法 徐定模 安徽



秋霁图 张溪堂 江苏



叠翠 吴汉 浙江



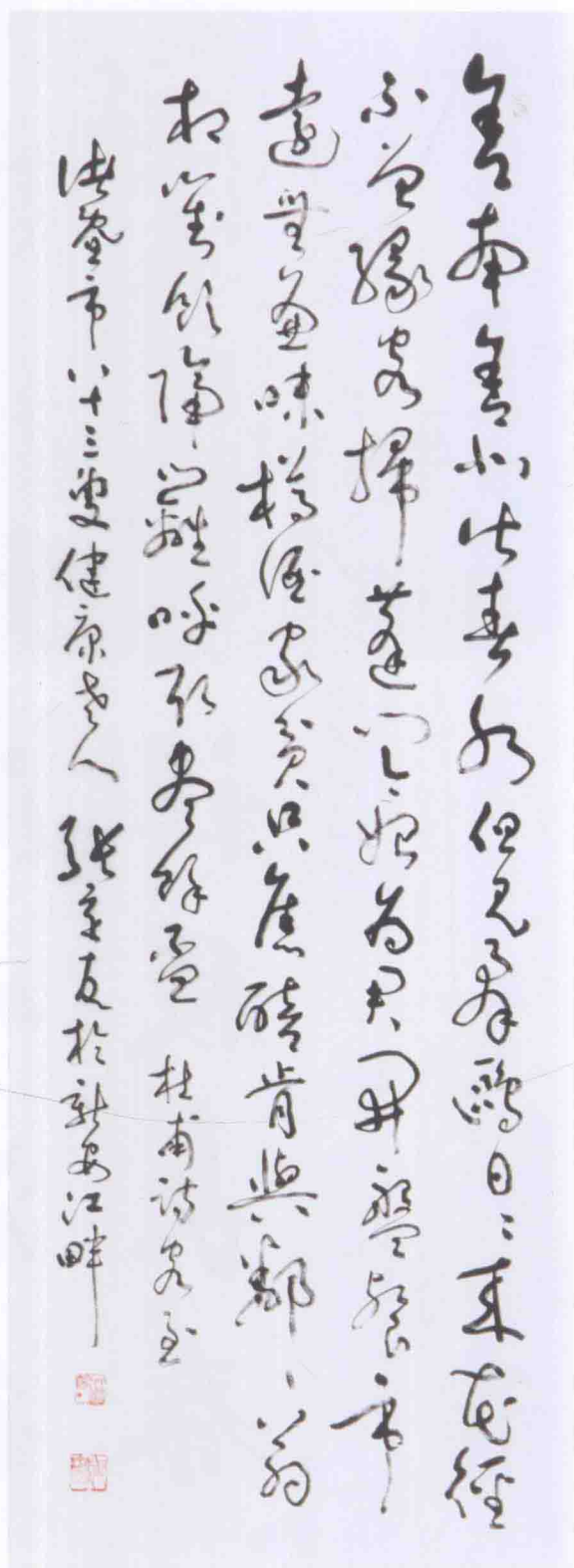
飞瀑图 纪伟基 广东

福
禄
寿
禧



牧牛图 吕生金 内蒙古

福
禄
寿
禧



书法 张定友 安徽

滾滾長江東逝水浪花淘盡英雄是非成敗轉頭空青山
依舊在幾度夕陽紅白髮漁樵江渚慣看秋月春風一
壺濁酒喜相逢古今多少事都在笑談中

明楊慎江仙詞

丙戌年暮春

趙應武書



书法 赵应武 陕西

駿業輝煌江山添彩
華燈璀璨社稷長春

丙戌年春祝心俠書于安慶八十二



书法 祝心侠 安徽