

書叢小育教

# 術維思魂俠大

著定若安

行發局書魂鑄京南

# 大俠魂思維術目次

- 一、評黑智兒辨證法
- 二、大俠魂思維方式
- 三、大俠魂思維之正引法
- 四、大俠魂思維之反引法
- 五、大俠魂思維之反合法
- 六、結論

# 大俠魂思維術

## 一 評黑智兒辨證法

宇宙之理則無限，人生之學問無窮。黑智兒辨證法以正反合爲探求真理之方法，學者宗之，靡然從風。予竊有感矣。今譬之有甲種學說爲正，乙起而反對之，丙則集甲乙二說之長而合成之，其表解應爲——

甲正  
乙反

∨

丙合

此種論學方法，確甚切要，自有嶄然精神；然學者不察，羣認此種方法爲天經地義之唯一方法，一若除此方法外更無他途焉，則大誤矣。蓋黑智兒辨證法有正必有反，完全爲一種鬥爭精神。馬克思派宗之，演爲階級鬥爭之理論矣。其說自有相當與存在之價值。然決不能遂謂可以包括研學之全部方法而奉之爲唯一正宗也。

## 二 大狹魂思維方式

蓋予意研究學問探求真理除正反之外，尙有正引之義。而所謂合外，亦含有成顯之二義在焉。故以予見所及，其方式應有下列五種——

第一式

甲正——乙引……………(成)

第二式

甲正——乙引……………(顯)

第三式

甲正  
乙反 V 丙引(或甲引)……………(成)

第四式

甲正  
乙反 V 丙引(或甲引)……………(顯)

## 第五式

甲正  
乙反

∨ 丙合………(丙成)

試從前列五式視之，可知所謂震動學術界握有最高權威之黑智兒辨證法者，僅屬前列五式中之一式耳！實未能包括研究學問之全部方法也。換言之，所謂黑智兒辨證法者，在大俠魂者眼裏看來，僅得『五分之一之大俠魂』耳！下更舉例說明之。

### 三 大俠魂思維之正引法

(例一)堯舜禹湯文武之道爲正，孔子爲之發揚光大，集其大成，是引而成之也。其應用爲第一式。即——

堯正——孔引………(成)

(例二)孫中山先生發明三民主義爲正，國民黨同志等爲之闡發引申，是引而顯之也。其應用爲第二式。即——

孫正——周引………(顯)

(又例)儒家之論語孟子爲正，朱子集註爲之闡發引申，是引而顯之也。其應用亦爲第二式。即——

儒正——朱引………(顯)

第一，第二，兩式之方法，予稱之曰『正引法』。演之社會人事，即互助論之精神也。持此立說，足破階級鬥爭萬能論之迷惑矣。

#### 四 大俠魂思維之反引法

(例三)馬克思主義爲正，行之俄國，乃以厄於俄國社會生產關係，經列寧改爲新經濟政策，是即馬正俄反列引，是引而成之也。其應用爲第三式。即——

馬正  
俄反  
V  
列引………(成)

(例四)孔子之道，已集大成，而忽有「楊墨之說不息，聖人之道不著」，於是有孟子者出，以闢邪說揚孔道爲己任，是即孔正楊反孟引，是引而顯之也。其應用爲第四式。即——



孔正  
楊反  
V  
孟引………(顯)

第三、第四兩式之方法，予稱之曰「反引法」，亦即正引法之遺意也。演之社會人事，即互助於鬥爭之中之精神也。

## 五 大俠魂思維之反合法

(例五)培根，陸克偏重感性，以經驗爲認識之準；笛卡兒等偏重理性，以思考爲認識之泉；康德取此兩者而疎通之，自創批判哲學，是即培正笛反康合，合者，第三者之成也。其應用爲第五式。即——

培正  
笛反

▽ 康合

………  
(康成)

第五式之方法，即黑智兒氏之辨證法也，予稱之曰「反合法」。  
。演。之。社。會。人。事。，。即。物。競。論。之。精。神。，。此。說。持。之。極。端。，。即。僅。有。鬪。  
爭。精。神。而。絕。無。互。助。之。精。神。矣！

## 六 結論

『正引法』爲充分表現互助之精神，如一團太和之元氣，有「忠實」「融洽」「繫戀」之意義，吾人可稱之爲大俠魂思維術之生命性（即自然，調和、綿延）。『反引法』爲表現互助於鬪爭之中

之精神，不失好惡取捨仗義相助之主張於其間，有「有爲」「批判」「解決」之意義，吾人可稱之爲大俠魂。思維術之向上性（即努力，引拒，結構）。「反合法」爲充分表現物競天擇適者生存之精神，生生不已新陳代謝日新又新，有「實踐」「奮鬥」「犧牲」之意義，吾人可稱之爲大俠魂。思維術之創造性（即發展，競存，變化）。

總之：「引」者系統一貫之謂，「合」者對待中立之謂，二者不得以相混也。而「顯」爲量之增加；「成」者爲兼含「質之增加」（即引）或「質之改造」（即合）也。

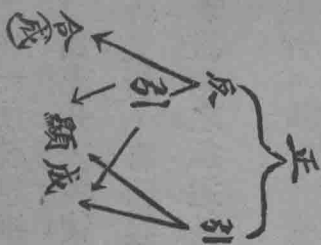
茲製一總表如下，予稱之曰「修正辨證法」，亦稱曰「大俠魂思

維術』。並作黑氏辨證法表式如下，以為對照。

表 基 一 第



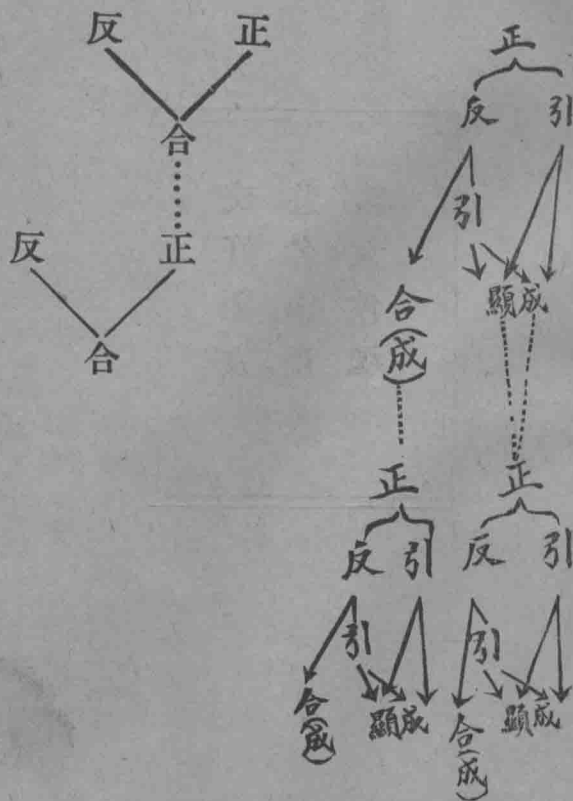
(乙)黑智兒辨證法



(甲)大俠魂思維術

## 第二基表之推演

(甲) 大俠魂思維術 (乙) 黑智兒辨證法



交 好 朋 友  
遊 名 山 川  
讀 大 俠 魂  
。 ， ，

中華民國二十三年九月初版

大俠魂思維術一冊全

定價大洋五分

(外埠酌加郵費匯費)

大俠魂云：

「生命之花，是永遠

開在同伴者之園裏。」

編輯者

鑄魂學社

著述者

安若定

發行者

鑄魂書局

印刷者

東南印刷所

南京土街口

總發行所

鑄魂書局

南京成賢街

分發行所

各省書局

版權  
所有

不

准

復

製

# 復興聲中的三大根本問題：

一、老大衰弱的民族，怎樣使它少年活潑起來？  
 二、精靈散漫的心理，怎樣使他精潔堅毅起來？  
 三、萎靡蕭索的人生，怎樣使它煥爛光華起來？  
 要得着這三大問題的圓滿解答，請讀下列各出版物：

## 哲學叢書

- 鑄魂學社一社  
 鑄魂學社二社  
 鑄魂學社三社  
 鑄魂學社四社  
 鑄魂學社五社  
 鑄魂學社六社  
 鑄魂學社七社
- 大俠魂論 定價大洋一元
  - 社交哲學 定價大洋七角五分
  - 大俠魂主義問答 定價大洋二角五分
  - 真情應用論與善性論 定價大洋
  - 大俠魂人生態度 定價大洋二角五分
  - 文武合一與知行合一 定價大洋三角五分
  - 新人文論 定價大洋

## 文學叢書

三姊妹  
 秦森女士文存 定價大洋

## 大俠魂兩週刊

諸君不讀大俠魂  
 宗旨純正 主張中平  
 研究學術 兼論時政  
 指導社會 改造人生  
 如入寶山空手回  
 中華國風 大同精神  
 全年連郵七角二分 總經理鑄魂書局

## 教育叢書

(二稱五分叢書)

大俠魂詞典 定價

- 三民主義與中華國魂 定價五分
- 大俠魂起信論 定價五分
- 大俠魂為三民主義之動力論 定價五分
- 大俠魂與畢業生之出路 定價五分
- 四情之研究 定價五分
- 五交之研究 定價五分
- 大精武大俠魂及三民主義之關係 定價五分
- 大俠魂與大和魂之優劣 定價五分
- 大俠魂的生存性 定價五分
- 大俠魂的新生活 定價五分
- 怎樣挽救中國 定價五分
- 大俠魂文化的提議 定價五分
- 大俠魂文化運動之使命 定價五分

此外尚有復興叢書，選輯當代時賢名論，以供國人晨鐘暮鼓之助。其他如修養叢書，國恥叢書，新人傳記叢書，武術叢書，健康叢書，科學叢書，生活叢書等，均將設計編輯，陸續完成，以慰海內人士之望。



大俠魂云：

『研究學問，最重要的是方法  
。故曰工欲善其事，必先利其  
器。』