

# 戚继光



# 戚继光

中国历史人物故事

编文 史式

绘画 水天宏

上海人民美術出版社

戚继光  
中国历史人物故事

---

编文 史式  
绘画 水天宏  
责任编辑 陆颖 陈嘉梦

---

上海人民美术出版社出版发行

上海长乐路672弄33号

上海信老印刷厂印刷

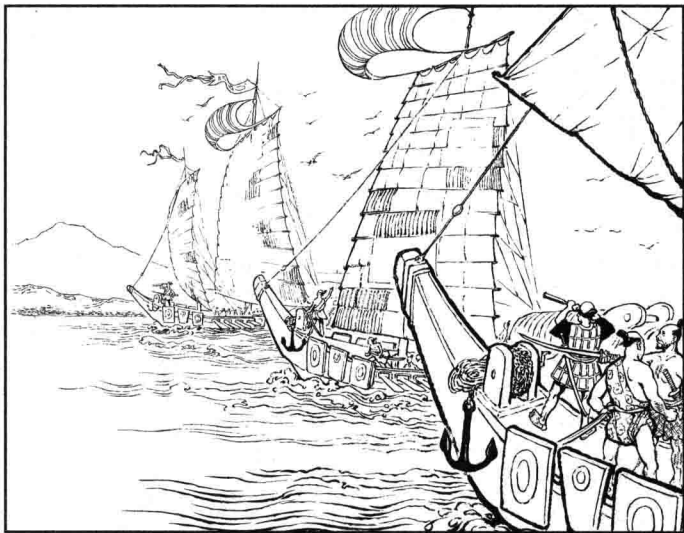
开本 850×1168 1/64 印张 2

---

ISBN 978-7-5322-9143-4

定价：98元（全20册）

**【内容提要】**戚继光是明朝抗倭名将、军事家。他出身将门，初任登州卫指挥僉事，因东海倭患为烈，遂调浙江平倭，取得台州大捷。他见旧军素质不良，至义乌招募矿工，编练新军，人称戚家军，为抗倭主力。面对倭寇在福建的猖獗进犯，戚继光率军入闽，相继捣破倭寇的三大巢穴。倭患平息后，戚继光被调往北方，镇守蓟州，在任16年，保得一方平安；后南调镇守广东，最后在贫病交加中死去。



(1) 明朝嘉靖年间，日本的散兵、流氓、盗匪等，结成一帮帮的海盗，时常渡海骚扰我国东南沿海各地。



(2) 这些被称为“倭寇”的海盗到处杀人放火，抢劫财物，沿海百姓不胜其扰。



(3) 当时朝政腐败，海防不整，倭寇公然闯进了长江，肆扰松、沪、常一带，又进窥山东沿海的登、莱等地。



(4) 登州卫指挥僉事戚景通，是个有经验的老将。他向上司提了若干巩固海防、抵御倭寇的意见，但不被采纳。每当与朋友谈起此事，戚景通便愤怒难平。





(5) 戚景通的儿子叫戚继光，他常听父亲说起倭寇，就问：“为什么不把倭寇打下海去？”戚景通道：“现在许多将官，平时只知道贪污自肥，一听倭寇来了，连逃跑都来不及，谁还肯去作战！”



(6) 戚继光向父亲表达了长大后平倭的志向，戚景通看到后继有人，十分高兴，常带着戚继光操习武艺。

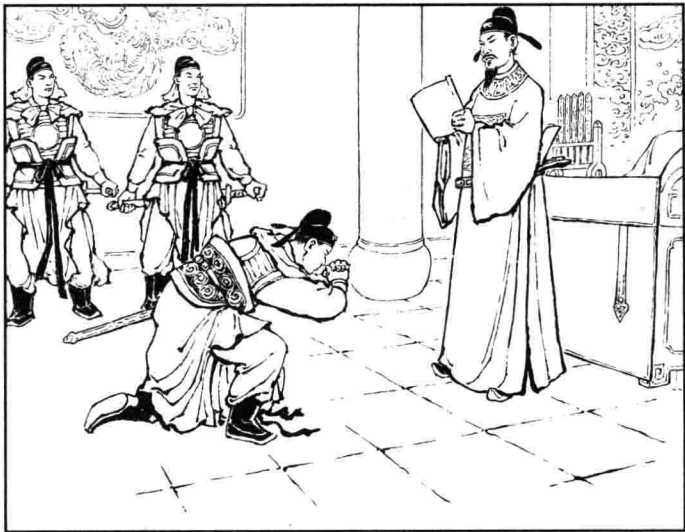


(7) 戚继光17岁那年，戚景通病逝了。戚继光继承了父亲的职位。他对当地军队屯田事务，极为尽责，一有空，就操练武艺，为的是一旦国家有难，就可以为国效力。

此为试读，需要完整PDF请访问：[www.ertongbo.com](http://www.ertongbo.com)



(8) 他忧心倭患，爱护百姓，曾经在了一本兵书上写过这样的诗句：“封侯非我意，但愿海波平。”



(9) 戚继光21岁时，北方边患日益突出，形势紧张。明廷调集各地驻军，轮番去驻守长城，戚继光也被调去防守蓟州。



(10) 由于是轮番戍守，戚继光每年要前往蓟州驻防一次。在一次行军途中，他写下了这样自豪的诗句：“一年三百六十日，多是横戈马上行。”

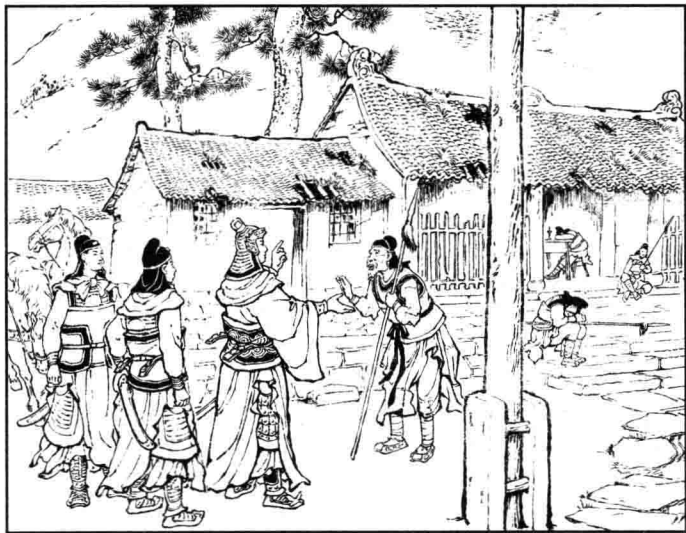


(11) 后来戚继光几次上书兵部，提出边防策略，得到兵部的赏识。不久，他被提升为山东指挥僉事，负责全省的海防事务。



(12) 他怀着十分兴奋的心情到任，并很急切地前往沿海各卫、所视察情况。





(13) 但他沿着海防线走了一遭，心里就凉了半截。原来沿海各卫、所，大都年久失修，破败不堪；军官们吃酒赌钱，拼命克扣军饷；士兵经常逃亡，留守的都是些老弱残兵。