

精品文摘

我们每天都在与人对弈，
与时间对弈，
与机遇对弈，
更重要的是与命运对弈。

DUI YI
REN SHENG CAN JU

对弈人生 残局

选编◎求真

人生就是一盘棋，
而与你
对弈的是命运。



民主与建设出版社

对弈人生残局

DUI YI REN SHENG CAN JU

求真选编



民主与建设出版社

图书在版编目(CIP)数据

对弈人生残局 / 求真选编. — 北京: 民主与建设出版社,
2014.9

ISBN 978-7-5139-0428-5

I. ①对… II. ①求… III. ①人生哲学—通俗读物

IV. ①B821-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第191546号

© 民主与建设出版社, 2014

出 版 人 许久文

责任编辑 程 旭

策 划 学海伟业

装帧设计 李俏丹

出版发行 民主与建设出版社

电 话 (010) 59419778 59417745

社 址 北京市朝阳区曙光西里甲六号院时间国际8号楼北楼306室

邮 编 100028

印 刷 北京建泰印刷有限公司

成品尺寸 710mm × 1000mm

印 张 14

字 数 180千字

版 次 2015年1月第1版, 2015年1月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5139-0428-5

定 价 25.00元

注: 如有印、装质量问题, 请与出版社联系。



目录

CONTENTS

第一章 改变从一个人开始

西点第一课	[美] 佩里·黑斯汀	2
做好人生的选择	青山水	4
在痛苦中盛开	夏至	6
痛是一种提醒	林永强	8
人生的滋味	李维海	10
有破绽的成功	航行	12
把愿望刻在心里	吴远航	14
有得有失	李晓菲	15
聪明的代价	潘田	17
以平常心去证明	谢天华	18
改变从一个人开始	伍德	21
想对你说声“谢谢”	周云庭	23
在山脚下仰望	李海波	26
钱江听潮	水中沙	28



长江三鱼启示录	余经纬	30
为梦想而工作	孙阳	32
做一个幸福的普通人	黑凤	33
做最好的自己	阿荣	35

第二章 对弈人生残局

快乐的车夫	马朝林	38
鲸鱼的死亡	文西	40
寻找快乐	纪永康	42
幸福的标签	四水	44
大师的谦逊	王之林	46
把耻辱珍藏起来	陈永兴	47
梦想要敢于翱翔	对错	50
丑姑娘的勇气	黎正明	52
人不能总是在原地停留	李国庆	54
自信，强者的心境	张恩华	56
演好一个角色	程功	58
做好自己的事	蒋英	60
对弈人生残局	姜启石	62
人生没有绝望	李悠悠	64
别被自己打败	冰河	66
一颗自尊的灵魂	刘天宇	69
最后一名长跑者	李晓风	71



第三章 追求完美才有完美

放弃后的另一片蓝天	向昌文	74
追求完美才有完美	肇兴华	76
一张特殊的购物单	肖钦文	78
一直在路上	洪休城	80
坎坷处的精彩	英飞	83
幻想是追逐梦想的途径	刘前进	86
成就他们一生的一句话	[英] 玛格丽特·伊莎	89
金子不只在河对岸	杨胜旗	91
保持钓蝴蝶的纯真	王玉珊	93
走好人生的独木桥	沐泽	94
危难时的镇静	丁玲	96
飞越人生的巅峰	钱道云	97
老板的选择	张亚飞	99
一斤米的选择	章翔	100
别让思维偷懒	公孙谦	101
唯一的那个人	刘晓云	102
最潇洒的第一夫人	吴论	106
站好自己的位置	邱台明	108

第四章 人生脚步不能停

太早得到的负担	浮生	111
爱情的平衡点	李君如	113
做一颗逐梦的螺丝钉	张志忠	115



下沉的智慧	钱和	118
说话的选择	黄立	119
青春是什么	吻痕	120
一滴水的力量	林家明	122
上帝的小丑	[黎巴嫩] 纪伯伦	124
善待自己	布谷鸟	126
最后的爱	[美] 桑普斯·多利亚	128
周游世界	李晓杰	131
幸福总在痛苦后	欧远	133
生命中的期待	姚兴军	135
为冷漠付费	[美] 卡洛琳·李	137
人生脚步不能停	胡说	138
生命的舞蹈	蔡金龙	140
人要有所敬畏	薛军平	142
塑造自己的人生	王雨果	143
因为淡泊	杨东林	145

第五章 比海水多的是泪水

比海水多的是泪水	林诗言	147
就算没有过	江波	149
蚕的心	林玉光	151
到底是什么工作	[美] 布鲁诺·李	153
穿越时空的微笑	邓杰	155
一碗馄饨	刘子豪	157
用大爱行小善	解克敌	162

来到地球的勇气	赵自得	164
蜂鸟的眼泪	[英] 弗格森·兰帕德	167
坠落的姿势	李磊	169
为爱而赴死	吕梁山	172
因爱躲过暴风雪	周友明	175
与“索马里”的战争	佩玲	177

第六章 走正人生的道路

一个人一辈子一件事	谢青云	184
交50个朋友	林刚	186
阿里的两个贵人	黄肩平	188
没有镜子也能看清自己	[美] J. 霍尔	190
充满希望的光源	蒋浩涵	192
震撼心灵的子弹	孙志刚	195
死亡与新生	范绪成	197
母亲的爱	韩梅	199
最真挚的爱	黄春容	203
特别的“服务生”	孙志欣	206
走正人生的道路	王海安	208
信任一个小偷	[斯里兰卡] 鲁斯金·邦德	210
自卑让你更自信	张岩	213



第一章
改变从一个人开始





西点第一课

[美] 佩里·黑斯汀

刚进军校不久，西点就给我上了一课，对我日后的领导生涯起到了至关重要的作用。军校的学生都是预备军官，因此学年之间等级非常分明，一年级的新生被称为“庶民”，在学校里地位最低，平时基本上是学长们的杂役和跑腿儿。不过，我没有什么好抱怨的，一年级结束后我就可以做学长，再然后我会成为一名军官。

当然，“幽灵行动”也为我们“庶民”提供了一个向学长发泄不满的途径。所谓“幽灵行动”其实就是学生团体之间以幽灵为名义，搞恶作剧捉弄对方的活动。比如，在操练的时候把当指挥官的学长强行抬走。恶作剧一般发生在“陆军海军文化交流周”，西点和海军军校之间即将进行的橄榄球赛，也让学员们热血沸腾。

就在比赛的前一天晚上，三年级的学长怀特中士邀请我跟他共同完成一个“幽灵行动”。能被高年级的学长接受，我觉得很荣幸，立刻答应下来。晚上11点半，我在宵禁之后溜出寝室，怀特和他的同伴正等在走廊里，行动的目标是一个来访的海军军校学员。我们要把他的宿舍搞得一团糟。我有些犹豫：“这样是不是太过分了？”怀特和其他学长都说：“别担心，我们领头，出了事也跟你没关系。”

大家悄悄摸到“敌人”的宿舍楼，按事先安排好的位置站好。怀特中士用唇语数道：“一……二……三！”说时迟，那时快，我和一个二年级的军官猛地推开房门，冲到床头，把两大桶大约5加仑的冰冷的橙汁浇到熟睡的海军学员身上，然后迅速跑出门外。同时另外两个人向房间里投掷了数枚炸弹（扎破的剃须水罐），顿时到处都是白色的泡沫。最后怀特把散发着臭气的牛奶泼进屋里。任务圆满完成了，众人麻利地跑下楼梯，在楼

门口跟负责放哨的队员会合，然后分成几组撤离。

回到房间，我躺在床上努力让激动的心情平静下来。接下来还有一个轻松愉快的周末，我已经安排好了跟同伴去新泽西州玩。然而凌晨三点钟时，有人敲响了我的房门。原来被捉弄的军官向西点安全部投诉，我们的酸牛奶和剃须水毁掉了他书桌上昂贵的电子仪器，床边的旅行箱也未能幸免。

在训导员办公室里，怀特中士竭力为我开脱：“是我命令他那么做的，我愿意承担一切责任。”但是训导员不这么认为，她罚我们在早饭前把海军军官的寝室变回原样，把弄脏的衣服洗干净。这还不算，训导员宣布接下来的几个周末，我们都不能休假，而要在校园里受罚。“这太不公平了，我只不过服从了学长的命令，他应该对我的行为负责。”教官看出来我的不满，训练结束后，她问我：“对这件事，你觉得自己没有责任么？”

“首先主意不是我出的，行为也不是我领导的，而且我开始也反对过，但作为‘庶民’，我能管得了谁呀？”教官盯住我，一字一句地说：“在西点，人人都是领导者，即便是个‘庶民’，你也至少可以领导着一个人——你自己。因此，你必须为那天的行为负责。”直到今天，那位教官的话仍然在我的耳边回荡。那是西点给我上的第一课：要想做一个成功的领导者，你必须先学会领导你自己。





做好人生的选择

青山水

在一场讲授如何做好人生规划的专业课上，老师问学生：“假设你一个人外出旅游，来到了一个峡谷，发现几米深的地方有一个拉链开着的提包，里面装着一沓钞票。同时，悬崖边有一些长得不是很牢固的树可以帮你拿到这笔意外的财富，当然，你更有可能因此而摔断脖子，请问：你会选择离开还是靠近？”

一半以上的学生选择了离开，毕竟，再多的财富也比不上可贵的生命。

老师没有发表意见，继续问：“如果那个装钱的提包换成一个失足落下的小男孩，他此时奄奄一息地发出求救的呼唤——你又会怎么选择呢？”

学生们考虑了几秒钟后，全部选择了靠近。老师问：“面对相同的环境，相同的危机，相同的后果，你们却做出了不同的选择，这是为什么呢？”

“因为目标不同，生命比财富重要。”一个学生说。

“只是因为个人所设定的目标不同，所以你们的价值观也就不同了。现在，我们换个内容。”老师接着说，“如果你有一个心仪的女友，你希望能和她厮守终身，但对方却不这样认为，也许她不是真的喜欢你。这时候，如果你一意孤行地付出自己的情感，那么结局会有两个：要么她被你感动，被动地和你在一起，但这段感情可能随时都会出现问题；要么她仍旧冷漠地离开了你，任你对她再好也没有用——这时，你是选择毅然离开，还是坚持靠近？”

学生陷入了两难的思考。

老师看到大家都不吭声，于是话题一转：“假如你是那个被人苦苦追求的女孩，在你根本没有打算接纳对方的前提下，你会选择离开，叫对方

彻底死心，还是选择靠近，听任感情自由发展？”

学生们纷纷表示：“既然不爱人家，就该及早离开，免得耽误了对方的青春和幸福！”

老师微笑着说：“既然你们能够明白，在不喜欢一个人的时候，一定要给对方一个明确的答复，不要耽误、伤害别人，那么换位思考，当你是一个追求者时，又何必甘愿自己深陷泥沼之中，糟蹋自己的青春与幸福呢？”

学生们提出了这样的疑问：“请问老师，我们今天讨论的课题与人生规划之间有什么直接的关系吗？”

老师说：“在人生的课题中，有很多人在面对问题的时候，本该离开却选择了靠近，本该靠近的却又选择了离开，所以他们的人生路途，走得跌跌撞撞，痛苦不堪。如果你们连分辨离开与靠近的智慧都没有，分不清什么是‘势在必行’，什么又是‘势所不行’，那么所有的人生规划都将沦为空谈，再怎么学也是枉然啊！”





在痛苦中盛开

夏至

多年以前，曾经被一张一个外国小孩坐在已成废墟的家园上读书的照片深深打动。今天，一个更令人震撼的镜头发生在自己身边的土地上：一个被压在废墟下的小女孩打着手电还在读书。四川荦华镇中学初一一班一个名叫邓清清的女孩，虽然家庭贫困但勤奋好学，常在回家路上打着手电筒看书。当邓清清被武警官兵救出来时，人们发现这个坚强的女孩还在废墟里面打着手电筒看书。她说：“下面一片漆黑，我怕。我又冷又饿，只能靠看书缓解心中的害怕！”在突如其来的灾难降临的时候，在人的生命悬于一线的时候，恐惧和惊骇是人的本能反应，而邓清清却能够在这样一种生死未卜的人生困境中静下心来读书，面对这样的镜头，谁的心灵能被深深震撼？谁能不为书本的力量所惊叹？是的，这就是书本的力量，这就是文学的力量。面对灾难，鲁迅先生如是说，要敢于正视淋漓的鲜血，敢于直面惨淡的人生。

有一次，一个记者问作家史铁生：“你对自己的病持什么态度？”已经在轮椅上度过了二十多年、每隔几天都要去医院做透析的史铁生回答了两个字：“敬重。”面对困惑不解的记者，史铁生解释说：“这绝不是说我多喜欢它，但是你说什么呢？讨厌它吗？恨它吗？求求它快滚蛋？一点用也没有，除了自讨没趣，就是自寻烦恼。但你要是敬重它，把它看作一个强大的对手，是命运对你的锤炼，就像是个九段高手点名要跟你下一盘棋，这虽然有点无可奈何的味道，但你却能从中获益，你很可能就从中增添智慧，比如说逼着你把生命中的意义都看得明白。一边是自寻烦恼，一边是增添智慧，选择什么不是明摆着吗？”史铁生是一个智者，也是生活中的强者，接连降临的灾难不仅没有打垮他，反而逼迫他看清了生命的

本质：“其实每时每刻我们都是幸运的，因为任何灾难的前面都可能再加一个‘更’字。”史铁生对待苦难的态度，使他所经历的苦难成为一种财富，又增长了他的智慧。生活的苦难成就了史铁生，他又以《我与地坛》《病隙碎笔》等文坛佳作来回馈生活的苦难。

是啊，只有像史铁生那样对面临的灾难说“是”之后，你才可能承受住这灾难；如果只是一味地逃避，不去直面灾难，反而最有可能被灾难摧毁，更不用说有所作为了。哲学家周国平的女儿妞妞，出生不久便被诊断患有绝症，注定夭折。周国平是一个哲学家，更是一个父亲，一个爱他的孩子胜过一切哲学的父亲。在灾难面前，周国平选择了勇敢的面对，他用含泪的微笑记录下女儿成长过程中的点点滴滴。妞妞只活到一岁半。妞妞活着时喜欢玩书，抓到随便一本书便会快乐地喊叫：“妞妞的书！”这声音一直在周国平头脑里盘旋，叮嘱他写出了一本真正属于女儿的书《妞妞——一个父亲的札记》。在这个世界上，每天都在发生着灾难。可是，通常的情况是，当灾难没有落到我们自己头上时，作为旁观者，我们往往不敢设想这灾难落在自己头上怎么办。然而，事实上，一旦这种情形发生你就必须承受，往往也就能够承受。正如周国平说的那样：“凡是人间的灾难，无论落到谁头上，谁都得受着，而且都受得了。”为什么呢？因为最低限度，生命本能会迫使你正视和迎战灾难，不让自己被灾难打败，就像海明威在《老人与海》中塑造的那个“可以被打倒但是绝不可以被打败”的老人一样。





痛是一种提醒

林永强

我们班新转来的同学有特异功能，那就是不怕疼，不怕烫，哪怕你用刀在他手上划上一道小口，他也无半点痛感，即使让他把手伸到沸水里，他也不会觉得烫，许多同学因此对他很感兴趣。有些爱搞恶作剧的同学想用装着开水的杯子试试他的特异功能，甚至拿着小刀说要看看他的特异功能到底是真是假。每当此时，他就会尽量摆脱同学的纠缠，如果摆脱不了，他便会如狮子般突然爆发，向同学大打出手。因此，这个奇怪的新同学在班里很不合群，同学们都不愿或不敢和他相处。

一天，我向爸爸提起这个新来的怪同学，并把他的神奇之处和爸爸讲了。爸爸听后说道：“这个同学其实没有什么特异功能，而是得了一种叫脊髓空洞症的病，我曾遇见过这样的病人。”“那得这种病也太幸福了吧！”我不禁感叹道。“你错了，其实得这种病很痛苦，也很危险。因为这种病人经常会在没有知觉的情况下受到伤害，他们没有了疼痛感，反而更加容易受伤。人们都以为痛是一个坏东西，其实痛也是一种提醒，提醒我们摆脱伤害。”我听后突然觉得这个同学很可怜。

从那以后，我多次主动接近他，终于我们成了好朋友。一个周末，他向我道出了他的故事。他父亲早在他出生前便死于工厂事故，他是由母亲一手带大的。由于他的病，母亲受了不少苦。为了挣钱供他读书，母亲起早贪黑，还要时时担心他的安全。每天早晨，母亲总要不断叮嘱他做什么事都要小心，别碰尖物；晚上回家，母亲总要仔仔细细地为他检查，看他有没有受伤。即使这样，他还是经常小伤不断，惹得母亲又恼又心痛。他知道母亲为他劳累受苦，一直想帮忙做点家务。有一次，他悄悄去拎烧开的水，他并不知壶把是很烫的，母亲看到后立刻跑过去喊着让他快放下

水壶，母亲的喊声反倒把他吓得手一松，装满开水的壶向他脚上砸去，母亲眼疾手快，一把接过，但壶里的开水却无情地溅在了母亲的右臂上，很快，母亲的手臂上起了红红的水泡……从那以后，每年的冬天，母亲的胳膊上都会生出严重的冻疮，而这件事也成了他心中最深的痛。

他对我说：“我并不是一个没有痛觉的人，我的心是有痛觉的，每当我看到母亲因我受累，我的心便如针刺般痛苦，这痛苦时时刻刻提醒着我一辈子孝顺母亲，不让她伤心。”

他让我明白了：没有在乎，又哪来的痛？没有爱，又哪来的痛？痛其实是一种提醒，外界的痛提醒你躲避伤害，内心的痛提醒你珍惜眼前的人。

