

新 课 标 课 课 通

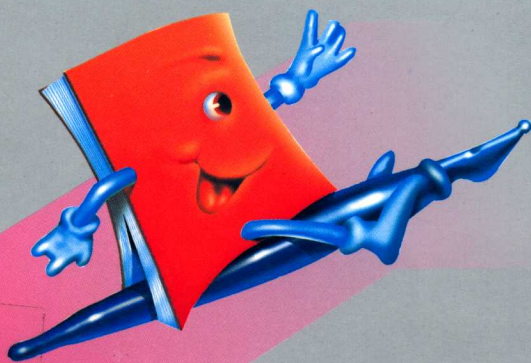
同步探究学案

八年级

语文

(人教版)

上



- ★ 三维目标导航
- ★ 课堂探究在线
- ★ 典型例题发散
- ★ 自主研学平台
- ★ 走进七彩世界



丛书主编·师达
首都师范大学出版社
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

G634
11/12

161862

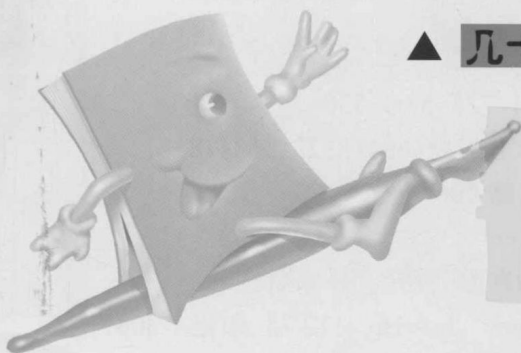
新 课 标 课 本 通

同 步 探 究 学 案

语 文 (上) 八 年 级 (人 教 版)



- ▲ 一个教育类图书专业出版社的精心策划
- ▲ 数位课改专家的潜心研究
- ▲ 几十名国家新课标实验区特级教师的倾心打造



丛书主编 · 师达



首都师范大学出版社
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS



同步探究学案丛书编委会

- 丛书主编 师达
- 本册主编 马正友 翟胜民
- 本册副主编 张志明 李丙申 朱洪海 冯爱青
- 本册编者 贾富梅 许安金 秦涛 窦云波
孔令伟 岳诚

图书在版编目(CIP)数据

同步探究学案·八年级语文(人教版)/师达主编. —北京:首都师范大学出版社, 2004. 6

(新课标 课课通)

ISBN 7-81064-724-5

I.同… II.师… III.语文课—初中—教学参考资料 IV.G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 058685 号

书 名 同步探究学案·八年级语文(上)(人教版)

责任著者 马正友 翟胜民

标准书号 ISBN 7-81064-724-5/G·530

出版发行 首都师范大学出版社(68418523 68418521)

地 址 北京西三环北路 105 号

网 址 www.cnup.cnu.cn

印刷单位 北京嘉实印刷有限公司

开 本 787mm×1092mm 1 / 16 12.75 印张 308 千字
2004 年 7 月第一版 2004 年 7 月第一次印刷

印 数 1~11 000 册

定 价 15.60 元

阅读说明

YUEDU SHUOMING

新课标
同步探究学案

1. 本套丛书共有三种版本,六种科目供您选择使用。

配合人教版教材使用:

七年级	语文(上、下)	数学(上、下)	英语(上、下)	思想品德(上、下)	
八年级	语文(上、下)	数学(上、下)	英语(上、下)	物理(上、下)	
九年级	语文(上、下)	数学(上、下)	英语(上、下)	物理(上、下)	化学(上、下)

配合北师大版教材使用:

七年级数学(上、下)、八年级数学(上、下)、九年级数学(上、下)。

配合苏教版教材使用:

七年级语文(上、下)、八年级文(上、下)、九年级语文(上、下)。

2. 本套丛书是依据教材内容按章节顺序编写,与教材完全同步。语文、英语、思想品德同步到课,数学、物理、化学同步到节,建议您在认真学习教材的基础上,跟随教师的教学进度同步阅读使用本套丛书,达到解疑释惑、开扩思路、加深对教材的理解目的。

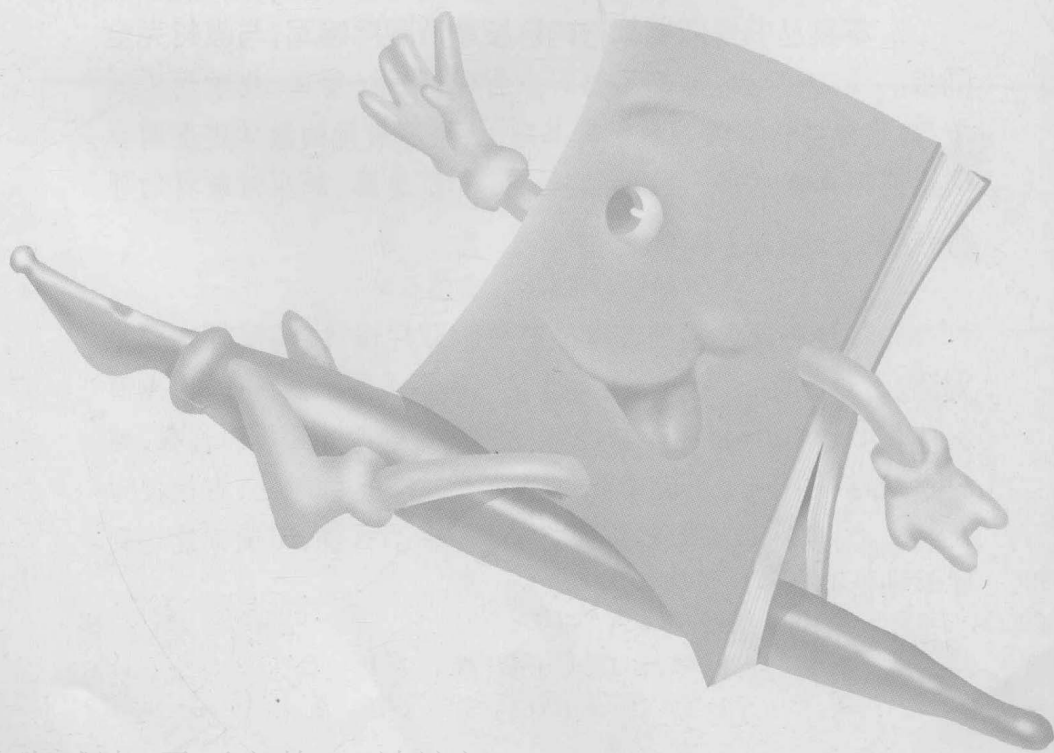
3. 翻开书您会看到本套丛书采用双栏设计、编排师生交流对话。左栏为问,右栏为答,问与答之间正是您由点而面、由浅而深的认知过程,同时也是您理解、思考、全面提升素质的过程,建议您对每一个问题先认真思考,大胆阐述自己的想法,右栏仅为一种参考,或许您的答案比书上的更精彩。这样,阅读方能达到事半功倍的效果。

4. 为便于您的阅读,我们在本书中设计了新颖、实用的栏目。“三维目标导航”对每章(节、单元)的内容提出学习目标,由“课堂探究在线”“典型例题发散”带领同学们学习教材内容,然后是“自主研学平台”“能力提升平台”测试同学们对本节(单元)的知识内容是否掌握,探究创新能力如何,对所学知识能否做到活学活用,最后“走进七彩世界”会带领同学们走进课外的一个崭新世界,让同学们体会知识的力量、科学的妙用。每章后还设“回顾与思考”供同学们对一章的内容进行全面的复习。

乐于探究,勤于思考,人格健康心态开放。我们相信,这些都属于成功的您!

丛书编委会

2004年6月



目录

目录

第一单元

1 新闻两则	(2)
2 芦花荡	(6)
3 *蜡烛	(11)
4 *就英法联军远征中国给巴特勒上尉的信	(16)
5 *亲爱的爸爸妈妈	(20)
能力提升平台	(25)
走进七彩世界	(29)
参考答案	(35)

第二单元

6 阿长与《山海经》	(39)
7 背影	(44)
8 *台阶	(47)
9 老王	(52)
10*信客	(56)
能力提升平台	(60)
走进七彩世界	(65)
参考答案	(68)

第三单元

11 中国石拱桥	(73)
12 *桥之美	(77)
13 苏州园林	(81)
14 故宫博物院	(85)
15 *说“屏”	(89)
能力提升平台	(92)
走进七彩世界	(96)
参考答案	(97)

第四单元

16 大自然的语言	(101)
17 奇妙的克隆	(104)

目录

MU LU

18 *阿西莫夫短文两篇	(107)
19 *生物入侵者	(111)
20 *你一定会听见的	(114)
能力提升平台	(117)
走进七彩世界	(121)
参考答案	(124)

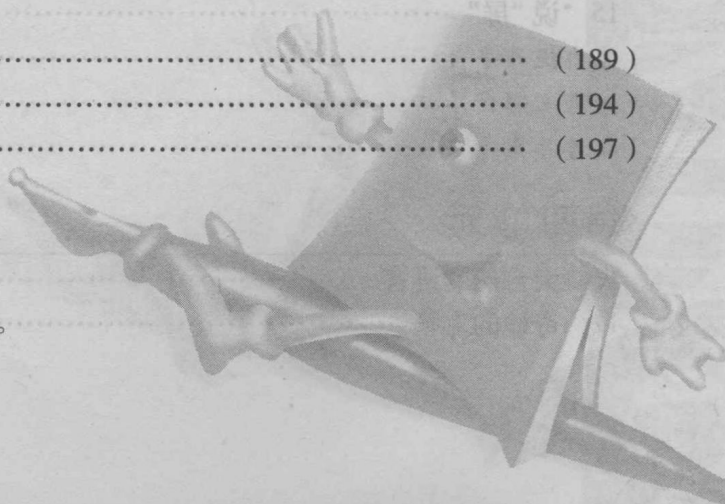
第五单元

21 桃花源记	(127)
22 短文两篇	(133)
23 *核舟记	(137)
24 *大道之行也	(140)
25 杜甫诗三首	(144)
能力提升平台	(149)
走进七彩世界	(152)
参考答案	(157)

第六单元

26 三峡	(163)
27 短文两篇	(166)
28 *观潮	(169)
29 *湖心亭看雪	(171)
30 诗四首	(174)
能力提升平台	(177)
走进七彩世界	(180)
参考答案	(185)

综合能力评估(一)	(189)
综合能力评估(二)	(194)
参考答案	(197)



第一单元

三维目标导航

目标要求	信息导航
 知识与能力 - 了解新闻相关的知识，培养学生阅读新闻的能力。 - 积累本单元的一些词语，掌握它们的读音和词义。 - 培养速读课文，迅速筛选主要信息，理解新闻内容。 - 领略本单元课文不同的文体风格，品味鉴赏各具特色的语言，丰富自己的语言积累。 - 掌握本单元通过外貌、语言、行动、心理描写塑造人物形象的方法，并结合具体情境，感知人物思想品质和性格特征，提高阅读分析能力。  过程与方法 学习本单元，要养成良好的阅读习惯，掌握并运用好的学习方法。 - 要综合运用默读的各种方法，提高默读的速度和质量。 - 运用比较阅读，在反复阅读中不断开启和提高自己的心智，不断提高阅读水平。 - 对课文内容要做到整体把握，用心感受、体验、理解。 - 在学习中，要有自己的心得和评价，注意渗透练习口语交际与写作。 - 在学习中要以自主、合作、探究为主，并指导学生经常自测，找出弱点和不足，加强练习。	- 喜欢读报纸上的新闻吗？新闻有哪五部分？六要素？ - 你认为怎样才能更快更准确地筛选新闻的内容？ - 你认为应从哪些方面分析小说中的人物，体会出人物丰富的思想感情？ - 在小说中，环境描写有哪些作用？结合本单元的内容，谈谈你的理解。 - 在阅读上，你有哪些好的阅读方法，写一写，并传给同学，互相学习。 - 本单元中哪篇文章最让你受感动？能把自己的体会说给同学听吗？

目标要求	信息导航
情感态度与价值观 1. 通过阅读本单元有关战争题材的作品，了解历史，珍惜和平。 2. 了解解放战争中我国人民的抗争史，树立正确的人生观，价值观。 3. 从《芦花荡》中智勇双全的“老头子”，投身革命的大菱、二菱，苇塘里坚持抗战的队伍身上，学习他们不怕艰险、豪迈乐观、斗志昂扬的英雄品格。 4. 了解反法西斯同盟各国用血肉凝结的深厚情谊，相信正义必定战胜邪恶、激发学生追求和平，消除战争的正义情感和责任感。 5. 了解事件的意义和影响，体会景物描写所体现出的作者的思想感情，培养自己的爱心、同情心、培养高尚的情操。	7. 读叙事作品要把握叙事性作品中的人物和事件，你是怎样做的？

1

新闻两则

课堂探究在线

预习导航	
🔍：新闻的结构分为哪五部分，哪六要素？ 🔍：导语从哪几方面总领了全文？	📝：包括标题、导语、主体、背景、结语五部分。六要素是人物、时间、地点，事情发生的原因、经过和结果。 📝：导语是开头两句：“人民解放军百万大军，从一千余华里的战线上，冲破敌阵，横渡长江。西起九江（不含），东至江阴，均是人民解放军的渡江区域。”这一导语从渡江作战兵力、战线（即渡江区域）、战况三个方面总领全文。

注：🔍—老师；📝—学生。全书同。



S: 新闻阅读要注重哪些方法?

T: 《新闻两则》表达了一个什么样的主题?

T: 一是借助标题迅速了解新闻的主要内容; 二是利用导语, 较为详细地了解新闻的内容及要素; 三是品读主体部分, 把握新闻详细内容, 了解新闻实质, 筛选重要信息。

S: 两则新闻记述了正义战争的胜利, 所报道的渡江战役和南阳解放, 都是中国人民解放战争战略进攻阶段具有关键意义的胜利, 历史告诉我们, 中国革命的胜利, 是通过长期革命战争战胜强大敌人取得的, 它的胜利是人民的胜利, 正义的胜利。我们坚信, 正义必将战胜邪恶!

自主学习

S_甲: 第一则新闻的六要素是什么?

S_丙: 第二则新闻应怎样划分层次?

S_乙: 人物: 人民解放军百万大军。时间: 1949年4月20日夜起至4月22日22时。地点: 西起九江(不含), 东至江阴一千余华里长江战线。事件的起因: 国民党反动派拒绝签订和平协定, 人民解放军为打倒蒋介石, 解放全中国而发起渡江作战。经过与结果: 中路军首先突破安庆、芜湖线, 三十万人全部渡过, 占领长江南岸。西路军三十五万渡过三分之二, 已占领南岸阵地。东路军三十五万已渡过大部, 经过整天激战, 歼灭及击溃一切抵抗之敌, 占领南岸阵地, 控制江阴要塞, 切断镇江无锡段铁路线。

S_丁: 第一层, 是导语, 概述中原我军解放南阳, 指出南阳守敌弃城南逃的背景、时间。

第二层, 是背景资料, 用两则史料说明南阳自古以来在军事上具有重要的战略地位。

第三层, 是背景资料, 回顾过去一年蒋介石从重视南阳到放弃南阳的变化, 勾勒出蒋军全局溃败的背景。

第四层: 由河南全省基本解放进而回顾一年多来南线人民解放军取得的伟大胜利。

第五层, 预言南阳逃敌王凌云前途黑暗。

讨论探究

T: 通过《新闻两则》的学习, 你能评点一些新闻的特点吗? 评析文中富有感情色彩的词语。

S_甲: 从“百万大军”, 我听出了排山倒海、摧枯拉朽、无坚不摧的气势。

S_乙: 从“冲破敌阵, 横渡长江”, 我看到了人民军队所向披靡的辉煌战绩。

7: 新闻语言准确、精练,你能从文章中找出两处来评价吗?

5: 如“不料正是汤恩伯到芜湖的那一天,东面防线又被我国突破了”。一句,有嘲讽意味,嘲讽汤恩伯过高估计东面防线的巩固性,过低估计人民解放军的战斗力的。

又如“我们在所有江淮河汉区域,不仅是树木,而且是森林了。不仅生了根,而且枝叶茂盛了。”一句,语言准确、生动形象,枝叶茂盛的形象,生机勃勃,富有气势。

自主研学平台

自主练习

1 给下面加点的字注音。

锐不可当() 阒乡()
聿() 绥靖()()
溃() 退 芜() 湖

2 解释加点字义。

负隅顽抗()
悍然拒绝()
锐不可当() 业已()

3 在下列语段中选择恰当的词填空。

国民党的() (A. 广大 B. 大量 C. 多数 D. 部分)官兵一致希望和平,不想再打了,听见南京() (A. 反对 B. 抗拒 C. 拒绝 D. 抵触)和平,都很泄气。战犯汤恩伯 21 日到芜湖() (A. 作战 B. 指挥 C. 鼓动 D. 督战),不起丝毫作用,汤恩伯认为南京江阴段防线是很() (A. 牢靠 B. 坚固 C. 巩固 D. 顽固)的,() (A. 弱点 B. 松懈 C. 劣势 D. 困难)只存在于南京九江一线。

4 形似字组词。

① { 锐() ② { 荻()
{ 税() { 获()

③ { 哀() ④ { 歼()
{ 衰() { 纤()
⑤ { 溃() ⑥ { 蓑()
{ 遗() { 衷()

5 解释加点词语的含义,体会新闻语言准确的特点。

①“西起九江(不含)”能不能去掉“不含”一词?为什么?

②“不料正是汤恩伯到芜湖的那一天,东面防线又被我军突破了。”“不料”一词用得好不好?为什么?

③“我已歼灭及击溃一切抵抗之敌。”为什么要连用“歼灭”、“击溃”两个动词?

④“我们在所有江淮河汉区域,不仅是树木,而且是森林了。不仅生了根,而且枝叶茂盛了。”这些词语内涵分别是什么?体现语言特点是什么?

阅读延伸

阅读下面两段文字，完成6~14题。

(一) 中原我军解放南阳

[新华社郑州1948年11月5日电] ①在人民解放军伟大的胜利的攻势下，南阳守敌王凌云于四日下午弃城南逃，我军当即占领南阳。②南阳为古宛县，三国时曹操与张绣曾于此城发生争夺战。后汉光武帝刘秀，曾于此地起兵，发动反对王莽王朝的战争，创立了后汉王朝，③民间所传二十八宿，即刘秀的二十八个主要干部，多是出生于南阳一带。④在过去一年中，蒋介石极重视南阳，曾于此设立所谓绥靖区，以王凌云为司令官，企图阻遏人民解放军向南发展的道路。⑤上月，白崇禧使用黄维兵团三个军的力量，经营整月，企图打通信阳、南阳间的运输道路，但始终未能达到目的。……

6 中原我军解放南阳是这则新闻的_____，与《人民解放军百万大军横渡长江》相比，两题都交代了_____、_____、_____，《人民解放军百万大军横渡长江》还说明了_____，体现了_____。两题都体现的语言特点：_____。

7 电头交代了哪些内容？电头的价值是什么？

8 用“~~~~”画出文中导语部分，它的作用是什么？

9 找出文中属于插叙的内容是_____，其作用是什么？

(二) 中英香港政权交接仪式在港隆重举行

①接着，江泽民主席走到镶嵌着中华人民共和国国徽的讲台前发表讲话。他说，中华人民共和国香港特别行政区正式成立，这是中华民族的盛事，也是世界和平与正义事业的胜利。1997年7月1日这一天，将作为值得人们永远纪念的日子载入史册。

②江泽民说，历史将会记住提出“一国两制”创造性构想的邓小平先生。我们正是按照“一国两制”伟大构想指明的方向，通过外交谈判成功地解决了香港问题，终于实现了香港回归祖国。

③江泽民向中英两国所有为解决香港问题作出贡献的人士，向世界上所有关心和支持香港回归的人们表示感谢，向回到祖国怀抱的六百多万香港同胞表示亲切问候和良好祝愿。

④江泽民说，香港回归后，中国政府将坚定不移地执行“一国两制”、“港人治港”、高度自治的基本方针，保持香港原有的社会、经济制度和生活方式不变，法律基本不变。

⑤他说，香港回归后，中央人民政府负责管理香港的外交事务和防务。香港特别行政区依据基本法享有行政管理权、立法权、独立的司法权和终审权。香港居民依法享有各项权利和自由。香港特别行政区将循序渐进地发展适合香港实际情况的民主制度。

⑥江泽民说，香港回归后，将继续保持自由港的地位，继续发挥国际金融、贸易、航

运中心的作用,继续同各国各地区及有关国际组织发展经济文化关系。所有国家和地区在香港的正当经济利益将受到法律保护。他希望世界上一切在香港有投资与贸易利益的国家 and 地区,继续为促进香港的繁荣稳定作出努力。

⑦江泽民指出,香港今日的繁荣归根到底是香港同胞创造的,也是同祖国内地的发展和支 持分不开的。他表示相信,有全国人民作坚强后盾,香港特别行政区政府和香港同胞一定能够管理和建设好香港,保持香港长期繁荣稳定,创造香港美好的未来。

⑧江泽民主席的讲话,激起全场 6 次长时间的热烈掌声。

10 文中江泽民主席的讲话,为什么 不加引号?

12 第④段画线的句子中,“基本”一 词能否删去?为什么?

11 第①~⑦段若按内容划分,可以 分为几个层次?请选出划分正确的一项 ()

- A. ①②/③④⑤/⑥⑦
- B. ①/②③/④⑤⑥/⑦
- C. ①/②③④⑤⑥/⑦
- D. ①②/③④/⑤⑥/⑦

13 第⑧段说“6 次长时间的热烈掌 声”,为什么精确地说“6 次”,而说不 多次?

14 江泽民主席的讲话激起全场 6 次 长时间的热烈掌声,请在文中至少找出 三处会激起热烈掌声的句子。(在原文 中用横线画出)

写作实践

写一篇 300 字左右的消息,反映身边社会生活中发生的新面貌、新问题、语言生动、准确中心要突出,题目可根据自己所写的内容来设定。

2

芦花荡

课堂探究在线

预习导航

Q: 本文是什么题材的文章?

S: 小说。

Q: 小说三要素是哪三要素?

S: 人物、故事情节、环境。

Q: 本文中人物主要体现在谁身上?刻画有什么特点?

S: 小说中的主要人物形象是“老头子”,在小说中 对他的刻画最生动,具有一种立体美,真实而可爱。



T: 怎样分析小说中的人物? 能举例说明吗?

S_甲: 可从人物的外貌描写, 如“撑船的是一个将近六十岁的老头子, 船是一只尖尖的小船。老头子只穿一条蓝色的破旧短裤, 站在船尾巴上, 手里拿着一枝竹篙”。

S_乙: 还可以从肖像、语言、心理描写入手, 文章中有许多处对这几方面的描写。

T: 对, 还有对人物动作的描写, 从这些角度展开分析, “老头子”的性格品质, 便活灵活现了, 谁能对他的品格作个总结?

S: 这些片断从多方面展示了“老头子”的英雄性格: 他有爱国抗日的热情, 有老当益壮的气概; 有爱憎分明的强烈感情, 他爱乡土、同胞, 他恨敌人; 他过于自信自尊, 他有勇气, 有胆略, 只身制服敌人。

自主学习

S_甲: 对这篇小说你有什么感受? 能用“我喜欢……因为……”这样的句式谈谈吗?

S_乙: 我喜欢这篇小说的情节, 因为它具有浓浓的传奇色彩。

S_丙: 我喜欢这篇小说的主要人物“老头子”, 因为他孤身一人捉弄并战胜十几个鬼子, 本领神奇。

S_丁: 我喜欢小说中的环境描写, 因为它富于诗情画意, 比如“天空的星星也像浸在水里, 而且要滴落下来的样子”, 这样优美的自然环境, 多么令人赏心悦目啊!

S_乙: 这个故事的传奇色彩表现在什么地方?

S_甲: 表现在老英雄身上。老人年近六十, 身体干瘦, 却神出鬼没。无数次通过鬼子的封锁线, 保证了苇塘中部队的供给, 保证了部队的战斗力, 就是因为他, 敌人的阴谋总不能得逞。

S_丙: 表现在老英雄的英雄行为上。老人手无寸铁, 独自一人, 竟把十几个鬼子打得头破血流。

S_丙: 课文中哪些内容表现了老头子“过于自信和自尊”的性格?

S_丁: ①他对苇塘里的负责同志许诺一切靠他, 一切保险。②通过敌人封锁线, 老人就像一个没事人, 显得悠闲自得。③送两个女孩进苇塘, 他以为万无一失, 结果大菱受伤, 确实过于自信; 他觉得没脸见人, 不好意思去见部队, 又有些过于自尊。④老头子发誓要讨回血债, 这场极其精彩的英雄行为表明他是始终自信的。

讨论探究

T: 你能根据对文章的理解来谈谈文章是如何渲染英雄故事的传奇色彩吗?

S_甲: 作者用强烈的反差来渲染老英雄的传奇色彩。一方面写条件, 敌人的监视封锁非常严密, 老英雄年近六十, 身体干瘦, 而且不带一枝枪。另一方面写老英雄的精神与业绩。



精神，是那么悠闲自得、异常自信；业绩，是使敌人的封锁全部落空，保证了塘内物质的充足与联络的通畅。两方的巨大反差，使老英雄富有传奇色彩。

S₂：“英雄的行为”更富有传奇色彩，先用女孩子的怀疑来反衬，显出了老头子英雄行为之奇。后写打鬼子的过程，只写老人的行动，也不写其用意，就在剥莲蓬、绕小船中，巧妙地痛击鬼子。让人读后才恍然大悟，越回味越感觉这些英雄行为富有传奇色彩。

T：课文中对环境的描写较多，你能谈谈这些环境描写所起的作用吗？

S：如课文“夜晚，敌人从炮楼的小窗子里，……苇子还是那么狠狠地往上钻，目标好像就是天上”。“敌人”“炮楼”点明了环境的气氛，而“星星也像浸在水里”，像“要滴落下来的样子”，渲染了淀水的晶莹明澈，星星倒映在淀水里，随着微风的轻拂激起层层涟漪，使得星星也闪烁不定起来，因而给人以“要滴落下来”的幻觉。白天一片死寂，连水鸟也躲避；只有到晚上，才能听到它们“飞动和唱歌的声音”。字里行间，流露出鲜明的爱憎情感。这段景物描写不仅渲染了故事的气氛，也给作品增添了一种战斗的诗情画意，构成了情景交融的艺术境界。

自主研学平台

自主练习

1 辨明字音。

提防 () () 竹篙 ()

苇塘 () 疟子 ()

寒噤 () 吆喝 () ()

仄歪 () 飒 () 飒

2 辨析词义。

寒噤：_____

张皇失措：_____

转弯抹角：_____

3 多音字、形似字注音组词。

①提 { () _____
() _____

②载 { () _____
() _____

③喝 { () _____
() _____

④梢 { () _____
稍 { () _____

④梁 { () _____
梁 { () _____

⑥篙 { () _____
蒿 { () _____

4 《芦花荡》的作者是_____，选自《_____》，本文是他的“_____”，他的另一篇小说是《荷花淀》，写作年代是_____。

5 阅读小说要注意把握哪三要素？

阅读延伸

阅读下面两段文字，完成6~14题。

(一)

①撑船的是一个将近六十岁的老头子，船是一只尖尖的小船。老头子_____，站在船尾巴上，_____。

②老头子浑身没有多少肉，_____。可是那晒得干黑的脸。短短的花白胡子却特别精神，那一对深陷的眼睛却特别明亮。很少见到这样尖利明亮的眼睛，除非是在白洋淀上。

③他叫着大菱说：“他们打伤了你，流了这么多血，等明天我叫他们十个人流血！”

④小女孩说：“你这么大年纪了，还能打仗？”

⑤老头子狠狠地说：“为什么不能？我打他们不用枪，那不是我的本事。愿意看，明天来看吧！二菱，明天你跟我来看吧，有热闹哩！”

⑥他狠狠地敲打，向着苇塘望了一眼，在那里，鲜嫩的芦花，一片展开的紫色的丝绒，正在迎风飘撒。

⑦在那苇塘的边缘，芦花下面，有一个女孩子，她用密密的苇叶遮掩着身子，看着这场英雄的行为。

6 第①②段中画横线处应填入的句子依次是_____（填序号）。

- A. 干瘦得像老了的鱼鹰
- B. 只穿一条蓝色的破旧短裤
- C. 手里拿着一根竹篙

7 选文中描写老头子这个人物时用了_____描写、_____描写的方法。

8 “热闹”的原意是_____，在

文中的意思是_____。

9 仿照第⑥段中画线句子的写法，写一段描写你家乡景物的文字。

10 第⑦段写了二菱目睹老英雄痛击鬼子的情景，请想像并写出此时二菱的心理活动。

(二)

很晚丈夫才回来了。这年轻人不过二十五六岁，头戴一顶大草帽，上身穿一件洁白的小褂，黑单裤卷过了膝盖，光着脚。他叫水生，小苇庄的游击队长，党的负责人。今天到区上开会来着。女人抬头笑着问：

“今天怎么回来得这么晚？”站起来要去端饭。水生坐在台阶上说：

“吃过饭了，你不去拿。”

女人就又坐在席子上。她望着丈夫的脸，她看出他的脸有些红涨，说话也有些气喘。她问：

“他们几个哩？”

“还在区上，爹哩？”

女人说：

“睡了。”

“小华哩？”

“和他爷爷去收了半天虾篓，早就睡了。他们几个为什么还不回来？”

水生笑了一下，女人看出他笑得不像平常。

“怎么了，你？”

水生小声说：

“明天我就到大部队上去了。”

女人的手指震动了一下，想是叫苇眉子划破了手，她把一个手指放在嘴边吮了一下。

水生说：“今天县委召集我们开会。假如敌人再在同口安上据点，那和端村就成了一条线，淀里的斗争形势就变了。会上决定成立一个地区队，我第一个举手报了名的。”

女人低着头说：“你总是很积极的。”

水生说：

“我是村里的游击队长，是干部，自然要站在头里，他们几个也报了名。他们不敢回来，怕家里的人拖尾巴。公推我代表，回来和家里人们说一说。他们全觉得你还开明一些。”

女人没有说话。过了一会，她才说：

“你走，我不拦你，家里怎么办？”

水生指着父亲的小房叫她小声一些。说：“家里自然有别人照顾。可是咱的庄子小，这一次参军的就有七个。庄上年轻人少了，也不能全靠别人，家里的事你就多做些，爹老了，小华还不顶事。”

女人鼻子里有些酸，但她并没有哭。只说：

“你明白家里的难处就好了。”

水生想安慰她。因为要考虑准备的事情还太多，他只说了两句：

“千斤的担子你先担着吧，等打走了鬼子我回来谢你。”

说罢他就到别人家里去了，他说回来再和父亲谈。

鸡叫的时候，水生才回来，女人还是呆呆地坐在院子里等他，她说：“你有什么话嘱咐我吧！”

“没有什么话了，我走了，你要不断进步，识字，生产。”

“嗯。”

“什么事也不要落在别人后面！”

“嗯，还有什么？”

“不要叫敌人汉奸捉活的。捉住了要和他拼命。”这才是那最重要的一句，女人流着眼泪答应了他。

第二天，女人给他打点好一个小小的包裹，里面包了一身新单衣，一条新毛巾，一双新鞋子。那几家也是这些东西，交水生带去。一家人送他出了门。父亲一手拉着小华。对他说：

“水生你干的是光荣事情，我不拦你，你放心走吧。大人孩子我给你照顾，什么也不要惦记。”