



用耳朵听演讲  
最优美的



梁建民 顾玉梅 / 主编  
赵玲 / 副主编



中国纺织出版社

· 演讲 (9CD) 目录页参考图

基础与提高·语言表达与沟通·演讲与口才训练·实用沟通与领导力培训

主讲人:任峰海

0-1001-0012-1-2-000021

教学目的与方法·语言表达·演讲与口才·领导力·沟通与谈判

· 演讲与口才·领导力·沟通与谈判

# 用耳朵听 最优美的演讲

梁建民 潘玉梅 / 主编

赵玲 / 副主编

· 演讲与口才·领导力·沟通与谈判

· 演讲与口才·领导力·沟通与谈判



中国纺织出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

用耳朵听最优美的演讲 / 梁建民, 顾玉梅主编. —北京: 中国纺织出版社, 2015.1

ISBN 978-7-5180-1064-6

I. ①用… II. ①梁… ②顾… III. ①英语-听说教学-自学参考  
资料 IV. ①H319.9

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第229067号

---

策划编辑: 张向红

责任编辑: 张向红

责任设计: 林昕瑶

责任印制: 储志伟

---

中国纺织出版社出版发行

地 址: 北京市朝阳区百子湾东里A407号楼 邮政编码: 100124

邮购电话: 010-67004461 传真: 010-87155801

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: [faxing@c-textilep.com](mailto:faxing@c-textilep.com)

中国纺织出版社天猫旗舰店

官方微博<http://weibo.com/211988777>

北京睿特印刷厂印刷 各地新华书店经销

2015年1月第1版第1次印刷

开 本: 880×1230 1/32 印张: 13

字 数: 400千字 定价: 39.80元

---

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社图书营销中心负责调换

# 致学习者

本书是专门为英语初学者设计的，帮助他们快速提高听力水平。书中包含大量的听力练习和技巧讲解，旨在帮助读者掌握有效的听力学习方法。

据美国保罗·兰金（Paul Rankin）教授统计，“听”占人们日常语言活动的45%，“说”占30%，“读”占16%，“写”仅占9%，由此可见“听”在语言交流中的重要地位；美国著名成功学大师布莱恩·崔西（Brian Tracy）在其经典著作*21 Secrets of Self-made Millionaire*中提到，通过有声材料学习是二十一世纪学习方式的革命，“听”于人类获取信息的意义之大可见一斑；听力是获取口语素材，解决哑巴英语的起跑线，更是获得英语高分的重要保障。

## 四大特色，完美结合——全面提升你的英语战斗力



### 四大特色之（1）

中国人学英语一向以用眼看和用手写为主。殊不知，真正打开英语速成之门的钥匙是耳朵——一个因为普通而被我们忽视了的超级学习器官。本系列图书强调学英文以听为主。听英文的效果为什么会好呢？美国科研机构研究表明，通过听比单纯地看能多记住34%的内容，如果把看和听二者结合，记忆效果可以高达65%。

#### 超级爆料——大脑靠耳朵来运转！

耳朵是最任劳任怨、最有奉献精神的器官，它积极主动地“耳听八方”，连睡觉都在工作，从不休息、永不疲倦，却又从不张扬、从不索取。我们每个人都有“听”的本能，而且能力极其强大，不用学、不用练，从一生下来，甚至还在娘胎里就会“听”了。

“说话”就是源自于“听”的，孩子降生就开始“听”，什么也不用管，什么也不用教。听着听着，就能分辨各种声音，就能听懂父母说的

话，突然之间开始了咿呀学语。不知不觉中又会说了很多很多，这都是“听”之所致。

美国华盛顿大学的心理学博士伊丽莎白·洛伏特斯通过实验得出一个大脑靠耳朵运转的结论。她说：人的记忆语言有两种途径，一种是图像记忆，储存视觉形象；另一种是回声记忆，储存听觉形象。眼睛一旦看到某些图像或接受某些视觉信息，就会把一个比较完整的形象储存在图像记忆中，但是它很快就会消失，也许就在一秒钟左右。耳朵一旦接受信息，也同样会把一个比较完整的形象储存起来，但是它消失起来慢得多，大约需要四到五秒钟。

发掘特洛伊城遗迹的德国人希伯来，是一位杰出的语言学习天才。他在很短的时间内学会了许多国家的语言，用的便是听读的方法。不管是背诵单词还是文章，他都一遍遍地大声朗读，一直念到深夜。结果，每一种语言，他都仅用了三到六个月的时间就学会了。

因此，学英语的时候，一定要听读结合，编者总结和归纳了一种“听觉阅读法”。所谓“听觉阅读法”指的是用耳朵直接听文章的录音，而非用眼睛直接看。从广义上说，阅读也是一个“用耳听”的过程——眼睛识别到图像信息之后首先会传导到大脑，大脑将图像信息默读给耳朵听，转变成听觉信息，然后耳朵再将这些听觉信息传达给语言中枢，形成理解和判断。与其通过这样一个“绕弯子”的过程，我们还不如直接把阅读的文章拿来听。通过外籍专家充满情感、抑扬顿挫的朗读，我们就可以很容易地形成语感，并提高对句中意群的把握能力，突破长难句识别和理解上的瓶颈。

随着科技的快速发展，可以预见的是，不远的将来，我们将会迎来新一波的阅读文化的洗礼，从“文字阅读”，到“图像阅读”，现在轮到“听觉阅读”。我们的生活和学习，将渐变成一种流动的听觉体验。在网络时代，高容量随身器材带来新的潮流，已经改变了我们阅读文字的习惯，开拓了我们另一种接受知识的感官：耳朵。“随身听”除了娱乐之外，还成为我们学习和生活的新途径。要知道，有声读物在美国已经是普遍流行的事物，其销量直逼传统读物。



## 四大特色之(2)

音乐元素 + 英语学习 = 好英文一听就记住

人们常说：音乐是开发智力的钥匙，是滋润心灵的雨露，是哺育情感的乳汁，更有人说它是强身健体的良药……加拿大科学家曾经搞过这样的研究：选择了两组孩子，一组让他们学习音乐，一组则没有，一年过后，学习音乐的一组孩子在记忆力和思维力方面明显地比没有学习音乐的孩子有所提高，学习音乐的孩子比不学习音乐的孩子有了更强的记忆力和思维力，同时研究人员发现学音乐的一组孩子们的学习成绩明显地要比没有学习音乐的孩子成绩要好。

任何艺术都是表现人的情感的，而音乐作为最具情感的艺术，在培养人的高尚情感及审美情趣方面自然能起到别的艺术所不可替代的作用，如果教育方法得当，它们就会用美来浸润心灵，同时激发人们对美好光明不懈追求的热情。爱因斯坦把他自己童年时期的音乐教育看成他一生事业的基础，每当他研究问题遇到困难时，他就会暂时放下手里的工作，把自己关起来拉小提琴，拉一段小提琴后又会突然放下小提琴，重新投入工作，解决难题，原因就是音乐能使人的思维从过于理性的桎梏中解放出来。

本系列图书中精选的所有文章配有外国专家纯正标准的录音。录音中还加入了罗扎诺夫推荐的巴洛克时代的神秘记忆音乐。这种把音乐与学习有机结合的音乐暗示法，是当今世界影响最大的学习方法之一，它运用一些特定频率的音乐，让大脑处于最佳学习状态。这种特定频率的音乐可以诱发大脑中的 $\alpha$ 脑波，令大脑产生脑内吗啡。脑内吗啡这种物质具有十分强大的生命运动功能，不仅可以保护大脑，而且可以提高记忆力，增加免疫力等。在淡淡的记忆音乐背景中，欣赏精美的英文录音，对于英语学习者来说，一定是一件非常快乐的事情。



## 四大特色之(3)

优美文字 + 百变录音 = 好英文一听就上瘾

精选的各类故事、散文、演讲、时文及名著片段，均用词精准简

洁，语句流畅优美，将引领你进入趣、情、爱与理的博大世界，使你更加充满信心地去追求梦想。这里有嘻嘻哈哈的幽默故事，有体会幸福与生活的感悟故事，有帮你战胜挫折的勇气故事，有闪烁着人性光辉的美德故事，有发人深省的智慧故事，也有在成长路上给你动力的哲理故事。相信本系列图书能为你展现一个美丽新世界并使您的英语学习更上一层楼。

此外，本书所有的故事或名篇片段都配有原汁原味的英文录音，并且每个部分的录音都由不同的外教负责录制或剪辑，有男有女，有老有少。有沉稳，有激昂；有慢速，有快速；有饱含激情，也有悲观失落。几十个外教声音的汇聚，构成了一个真实鲜活的听说平台。已往的英语听说书籍一般只有两个外教录音，形式单调，学习者容易产生听觉疲劳。百变录音模式是本书最大的特色，让每个学习者都能百听不厌，听了就上瘾。



#### 四大特色之（4）

听写——快速突破英语听力的终极捷径

《新概念英语》的作者亚历山大教授认为，学英语要始于听与读，没听到的不能说，没读到的不能写。只记生词，记孤立的句子，做考试题，是学不好英语的。

突破英语听力的终极捷径是什么？

☆是听写！

☆疯狂地听写！

☆疯狂地听写几十小时录音！

对于在应试教育模式下没有经受过长期专门英语听力训练的高中生来说，要想短期内克服听力恐惧心理，提高听力实战能力，最直接的办法就是多做听写练习。无论是单词、短语、句子或者文章，统统可以拿来听写，一遍听不懂的，就听两遍，直到能完全写下来为止。

——著名英语教育专家，上海外国语大学英语教授 傅玉

听写是英语教学过程中一种行之有效的教学手段，是一种融辨音识义、词汇量、语法结构、语言知识和快速书写于一体的综合语言能力，所以它在听说读写“四会”中具有举足轻重的意义和作用。听写又是一种时限性强、输入量大、需要高度集中人的注意力与充分调动所有语言知识的强脑力劳动的过程。听的过程是接受和理解的过程，听是写的前提，只有听得正确，才有可能写得无误。听写要求学习者耳到、心到、手到，多种器官同时高效地协调工作。在听写时哪怕瞬间的注意力分散都会大大影响听写的效果。学习者听写时既要高度注意听的内容，又要十分注意写的正确性。

美国著名教育和测试专家 John Oller (1979) 指出，听写过程是积极的、创造性的。它涉及语音、词汇、语法等多种成分，需要听者运用对篇章理解及分析等能力，综合听和写的能力，能综合地衡量听者的语言水平，从而提高听者的英语总体水平。

听写是一种重要的教学方法，它可以教授语言的诸多方面。John Oller 教授对语言掌握程度的综合测定与听写的关系做了研究，他分析了 100 名洛杉矶加州大学留学生学习者的以英语作为第二语言的分班考试成绩，考试包括 5 部分：听写、45 分钟的作文、同义词配对、分辨最小对子为基础的语音测验、辩证语法正误测验。John Oller 发现在赴美前进行过听写训练的学习者的听写成绩和其他部分的成绩，均比未进行过这项训练的学习者的听写成绩和其他部分的成绩高得多。另外他和其他人在伊朗研究听写与以英语为外语的一组学习者的托福考试成绩的关联时，他们发现听写与听力理解、托福考试成绩相关情况最佳，结论为听写是听力理解和全面语言水平提高的好方法。

#### 如何进行听写？

大家已经认识到了听写对于提高听力的重要意义，但是听写绝不是随意地听听写写，只有按照科学的方法进行听写，才能最大地发挥听写的作用。

##### 材料选择：

1. 筛选与学习者学习阶段相适应的英语篇章。

2. 文章应该是结构完整和语义连贯的短文，有助于学习者的听悟技

能和理解训练。

3. 文章应该能引起学习者的兴趣，且有故事情节。

4. 文章应该比较简短，听写一般以 10 ~ 15 分钟为宜。

5. 文章应该结合学生所学内容，深浅相当、内容相似。

6. 文章应该采取多种形式和题材。

听写步骤：

具体来说，听写的第一步是听整个篇章。我们需要把全文的主旨和梗概先听懂再进行听写，否则写的时候会感觉很盲目。听主旨需要 1~3 遍，只要弄懂了主干就不用再继续这一步了。有些同学可能 3 遍了还听不出主旨，这种情况是因为听力材料对你来说太难了，可以考虑更换更适合你的听力内容。

第二步是一句一句地听，一个词不差地写。一个句子可以听 2~5 遍不等，视你的理解程度而定。如果句子有一部分觉得比较难，可以反复听几次。如果句子很长，可以一个分句一个分句地听写。5 遍还听不出的部分可以先放弃。

第三步是最重要的步骤，检查和总结。这时我们对照听力文本检查自己的听写。有任何错误一定不要放过。错误是我们最宝贵的财富，发现、总结和纠正这些错误可以让我们日后少出类似的问题。我们需要仔细思考自己错误的原因，是连读弱读？是美式发音？是词不认识？是词拼写错了？还是单词的发音不熟？随后，我们要把自己的错误归类记录。至少分成六类：

1. 连读弱读

2. 美式发音

3. 纯生词

4. 拼写错误

5. 单词发音不熟

6. 语法问题（包括单复数时态等）

这些错误总结出来后要经常回顾，避免再犯。

第四步是跟读模仿，就是跟着音频朗读。这时要尽量把所有发音、连读、重读、语调都读得和录音里一样。这可以帮助我们复习发现了的

语音和词汇问题，并且大大地提高语感。我们要看着文本跟读，而且是看着自己写的改好的文本读。因为这样我们可以对自己犯过错误的地方加深印象。如果你对内容很不熟悉，可以放一句录音暂停一下，给自己时间跟读。这样练一两遍之后可以不再暂停，直接再跟读一两遍。而后我们可以把文本放到一边，舍去视觉帮助，纯粹用耳朵接受信息，再跟读一两遍。如果这样也能跟下来了，证明所听材料你已经基本掌握了。总体来说，跟读一共需要3~6遍。我们从小学说话是靠模仿，学连贯表达是要家长给讲故事，学诗词是要先背诗词，学字要临帖，学写文章要背范文，读书破万卷，下笔如有神。学英语也是如此，没有模仿，没有复述，就只像一般听力教材那样，听完了划勾，多项选择，是不可能真正练好英语听说的。只有听完了就复述，才能真正提高听力，也同时提高连贯表达的能力。

编者

2014年4月

# 目 录

## 非常时刻

1. Beautiful Smile and Love 美丽的微笑和爱心 / 2
2. Jordan: Retirement Speech 乔丹退役演说 / 5
3. War Comes to Europe 战争降临欧洲 / 8
4. Winning Oscar Award 荣获奥斯卡奖 / 11
5. Believe Your Voice 相信你自己的声音 / 14
6. AFI Life Achievement Awards 电影学会终身成就奖 / 17
7. Humanitarian Aid 人道主义援助 / 20
8. Defending Freedom 保卫自由 / 23
9. Nobel Prize Acceptance Speech 诺贝尔奖致辞 / 26
10. German's Attack to Soviet Russia  
德国对苏维埃的袭击 / 29
11. Nobel Peace Prize Acceptance 诺贝尔和平奖 / 32
12. This Is a Historic Occasion 这是一个历史时刻 / 35
13. The Fifth Anniversary of Hong Kong's Return (1)  
香港回归五周年 (1) / 38

**14.The Fifth Anniversary of Hong Kong's Return ( 2 )**

香港回归五周年 ( 2 ) / 41

**15.The Fifth Anniversary of Hong Kong's Return ( 3 )**

香港回归五周年 ( 3 ) / 44

**16.Loss of Space Shuttle Columbia**

哥伦比亚航天飞机失事 / 47

**17.The Prize for All Americans**

诺贝尔和平奖属于全体美国人 / 50

**18.Always on the Side of the Egg ( 1 )**

永远在鸡蛋的这边 ( 1 ) / 53

**19.Always on the Side of the Egg ( 2 )**

永远在鸡蛋的这边 ( 2 ) / 56

**20.Freedom Will Win 自由定会胜利 / 59**

**21.For Peace ( 1 ) 为了和平 ( 1 ) / 62**

**22.For Peace ( 2 ) 为了和平 ( 2 ) / 65**

**23.For Peace ( 3 ) 为了和平 ( 3 ) / 68**

**24.War Declaration to Japan 对日宣战 / 71**

**25.The Nobel Prize for Literature 诺贝尔文学奖 / 74**

**26.Space Program Will Continue ( 1 )**

太空计划仍要继续 ( 1 ) / 77

**27.Space Program Will Continue ( 2 )**

太空计划仍要继续 ( 2 ) / 80

**28.Work Together for Peace ( 1 ) 为和平共同努力 ( 1 ) / 83**

**29.Work Together for Peace ( 2 ) 为和平共同努力 ( 2 ) / 86**

**30.Work Together for Peace (3)** 为和平共同努力 (3) / 89

**31.We Will Continue to Defend Freedom** 我们将继续捍卫自由

我们将继续捍卫自由 / 92

## 伟人声音 / 95

**32.The Four Freedoms** 四大自由 / 96

**33.America Has Done Well (1)** 了不起的美国 (1) / 99

**34.America Has Done Well (2)** 了不起的美国 (2) / 102

**35.America Has Done Well (3)** 了不起的美国 (3) / 105

**36.I Have a Dream/** 我有一个梦想 / 108

**37.Put Interests of America First** 国家利益高于一切 / 111

**38.Blood, Toil, Sweat and Tears**

热血、辛劳、汗水和眼泪 / 114

**39.For World Peace and Human Betterment**

为了世界和平和人类福利 / 117

**40.High Hopes of Britain's Future** 英国未来的希望 / 120

**41.Iron Curtain (1)** 铁幕演说 (1) / 123

**42.Iron Curtain (2)** 铁幕演说 (2) / 126

**43.Tear Down This Wall** 拆掉这堵墙吧 / 129

**44.Duty, Honor, Country (1)** 责任、荣誉、国家 (1) / 132

**45.Duty, Honor, Country (2)** 责任、荣誉、国家 (2) / 135

**46.What is Genuine Peace? (1)**

什么是真正的和平? (1) / 138

- 47.What is Genuine Peace? ( 2 )** 真正的和平 / 141  
什么是真正的和平? ( 2 ) / 141
- 48.A Time to Break Silence ( 1 )** 打破沉寂 ( 1 ) / 144  
**49.A Time to Break Silence ( 2 )** 打破沉寂 ( 2 ) / 147  
**50.A Time to Break Silence ( 3 )** 打破沉寂 ( 3 ) / 150
- 51.Give Me Liberty or Give Me Death ( 1 )**  
不自由, 毋宁死 ( 1 ) / 153
- 52.Give Me Liberty or Give Me Death ( 2 )**  
不自由, 毋宁死 ( 2 ) / 156
- 53.Give Me Liberty or Give Me Death ( 3 )**  
不自由, 毋宁死 ( 3 ) / 159
- 54.Fulfill the Duty ( 1 )** 履行责任 ( 1 ) / 162  
**55.Fulfill the Duty ( 2 )** 履行责任 ( 2 ) / 165
- 56.Inaugural Address** 就职演说 / 169
- 57.Strive for Peace** 力争和平 / 172
- 58.Preserve America's Ideals** 保有美国的理想 / 175
- 59.Embrace the New Times** 拥抱新时代 / 178
- 60.Renew America ( 1 )** 复兴美国 ( 1 ) / 181  
**61.Renew America ( 2 )** 复兴美国 ( 2 ) / 184
- 62.Inaugural Address of George Bush ( 1 )**  
乔治·布什就职演说 ( 1 ) / 187
- 63.Inaugural Address of George Bush ( 2 )**  
乔治·布什就职演说 ( 2 ) / 190

**64.Inaugural Address of George Bush ( 3 )**

乔治·布什就职演说 ( 3 ) / 193

**65.Inaugural Address of George Bush ( 4 )**

乔治·布什就职演说 ( 4 ) / 196

## 学无止境 / 199

**66.The Idea of a University ( 1 ) 大学的概念 / 200**

**67.The Idea of a University ( 2 ) 大学的概念 / 203**

**68.Address at University of Pennsylvania**

罗斯福总统在宾夕法尼亚大学的讲演 / 206

**69.The Pleasures of Learning ( 1 ) 学习的乐趣 / 209**

**70.The Pleasures of Learning ( 2 ) 学习的乐趣 / 212**

**71.The Pleasures of Learning ( 3 ) 学习的乐趣 / 215**

**72.Speech by Colin Lucas 科林·卢卡斯 / 218**

**73.The Delights of Books 书之乐趣 / 221**

**74.The Pleasures of Reading 读书的乐趣 / 224**

**75.Best Teacher I Ever Had 我曾遇到过的最好的老师 / 227**

**76.How to Study 如何学习 / 230**

**77.The Importance of Developing Attitudes**

培养正确态度的重要性 / 233

**78.The Role of the Academy in Times of Crisis ( 1 )**

危机时代大学的角色 ( 1 ) / 236

**79.The Role of the Academy in Times of Crisis ( 2 )**

危机时代大学的角色 ( 2 ) / 239

- 80.The Role of the Academy in Times of Crisis (3)** 危机时代大学的角色 (3) / 242
- 81.The College Experience 大学时光** / 245
- 82.Learning from the School of Life (1)** 在生活中学习 (1) / 248
- 83.Learning from the School of Life (2)** 在生活中学习 (2) / 251
- 84.Pioneering Peace of Mind 追求内心的平静** / 254
- 85.Five Workplace Rules for the Post-Boom / 257**
- 激发职场热情五原则 / 257
- 86.If I Were a Boy Again 假如我再回到童年** / 260
- 87.Versatile Man 多才多艺的人** / 263
- 88.Where Does Curiosity Go 好奇心去哪了?** / 266
- 89.Four Styles of Leadership 四种领导风格** / 269
- 90.Sleep necessary for memories 必要的睡眠提高记忆力** / 272
- 91.Rock of Ages 多年的顽石** / 275
- 92.True and False Simplicity 真纯粹与假纯粹** / 278
- 93.How to Spell Success 如何走向成功** / 281
- 94.Of Studies 论读书** / 284
- 95.Make Your Word Gold 一诺千金** / 287
- 96.Books and Reading 书与阅读** / 290
- 97.The Art of Asking Embarrassing Questions 直截了当提问的艺术** / 293
- 98.The Value of Intuition 直觉的价值** / 296

- 99.Fun in Life 生活中的乐趣 / 300**
- 100.Make Dreams Real 梦想成真 / 303**
- 101.Connecting the Dots (1)**  
串起生活中的点点滴滴 (1) / 306
- 102.Connecting the Dots (2)**  
串起生活中的点点滴滴 (2) / 309
- 103.Love and Loss (1) 爱与失去 (1) / 312**
- 104.Love and Loss (2) 爱与失去 (2) / 315**
- 105.Facing Death (1) 面对死亡 (1) / 318**
- 106.Facing Death (2) 面对死亡 (2) / 321**
- 107.The Road to Success 成功之路 / 324**
- 108.Unleashing Your Creativity 释放你的创造力 / 327**
- 109.The Fringe Benefits of Failure 失败的额外收益 / 330**
- 110.How to Choose 如何选择 / 333**
- 111.There is No “There” There 在那里没有“那里” / 336**
- 112.Live Your Life Now 活在当下 / 339**
- 113.Pursue Your Dream and Be Confident**
- 追求你的梦想，相信自己 / 342
- 114.Fail Big 狠狠地失败 / 345**
- 115.Spreading Love 传播爱 / 348**
- 116.We Are What We Choose (1) 选择塑造人生 (1) / 351**
- 117.We Are What We Choose (2) 选择塑造人生 (2) / 354**