

飞乐鸟工作室 著



印象绘

意大利

Impression

Italy



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

印象绘

意大利

Impression Italy

飞乐鸟工作室 著



图书在版编目 (C I P) 数据

印象绘, 意大利 / 飞乐鸟工作室著. — 北京: 中国水利水电出版社, 2014. 12
ISBN 978-7-5170-2618-1

I. ①印… II. ①飞… III. ①铅笔画—绘画技法
IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第236704号

书 名: 印象绘·意大利

作 者: 飞乐鸟工作室 著

出版发行: 中国水利水电出版社 (北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038)

网址: www.waterpub.com.cn

E-mail: sales@waterpub.com.cn

电话: (010) 68367658 (发行部)

企 划: 北京亿卷征图文化传媒有限公司

电话: (010) 82960410、82960409

E-mail: sales_bookexplorer@163.com

经 售: 全国各地新华书店和相关出版物销售网点

印 刷: 北京市雅迪彩色印刷有限公司

规 格: 185mmx210mm 24开本 7印张 47千字

版 次: 2014年12月第1版 2014年12月第1次印刷

定 价: 36.80元

凡购买我社的图书, 如有缺页、倒页、脱页的, 本社发行部负责调换

版权所有·侵权必究

PREFACE

前言

——我是偏爱印象这个词的，这是一种感性的、主观的印记。这是一种玄妙的、只可意会的情感。

最开始，对意大利的印象始于舌尖。是弹牙的意面上蘸浓的酱汁，是麦香浓郁的披萨间拉出的长长的奶酪丝，是软滑的提拉米苏中似苦微甜的可可。然后，是荧屏上一幕幕流淌而出的情感。是安妮公主的心心念念罗马，是有着美丽传说的西西里，是繁华多情的威尼斯，是高亢华美的歌剧，是无数画家心驰神往的托斯卡纳……

身虽未至，心已远行。

在这本书里，我们用色铅笔记录下那些感触和故事，汇成一个个色彩的轮廓，一个个动人的印象。或许这些印象并不是那么准确、完美，但希望它能给你的生活带来一点点不同。唤醒心中那个叫嚣着远行的声音，跟着我，一起出发！

飞乐鸟工作室



目录

CONTENTS

前言 使用说明



Part 1 味蕾和银幕交织的意大利初印象

10 / 意大利人眼中的西红柿——捕捉烹饪的灵魂

15 / 浓情PASTA——风靡世界的美味

20 / 披萨饼的传说

26 / 纯爷们Espresso

34 / 台伯河的黄昏，我的罗马假日

Part 2 文明艺术的雕琢与时光岁月的洗礼

44 / 寻找文艺复兴的影子

51 / 精美的佛罗伦萨珠宝——奢华的艺术

60 / 从文森佐·托雷贾尼的画中看到亚诺河

70 / 五百年竣工的艺术品——米兰大教堂



Part 3 舌尖上的意大利

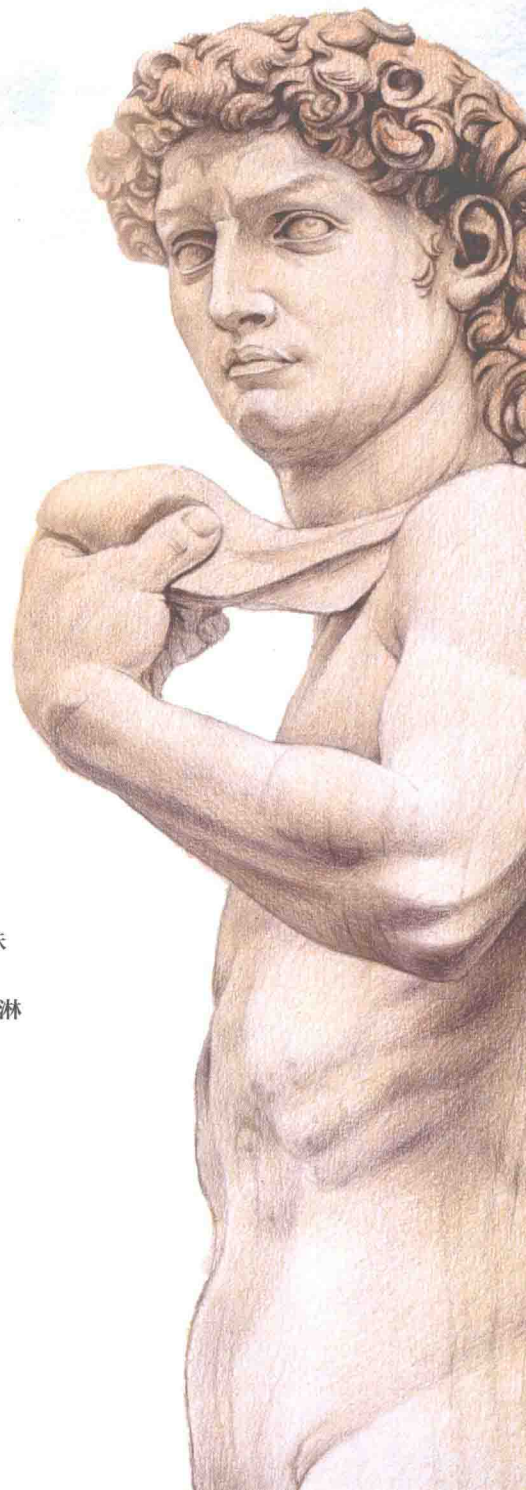
82 / 来一口酸爽浓厚的海鲜浓汤

88 / 草香食雅——意大利的厨房魔法师

94 / 品味米兰风味萨拉米香肠

99 / 享用古贡佐拉配红酒的美妙滋味

105 / 在赫本流连的台阶上吃冰淇淋



Part 4 沉醉于意大利的多情与繁华

114 / 威尼斯的华丽狂欢

122 / 意大利的歌剧之魂

130 / 乘坐贡多拉漫游水城

139 / 托斯卡纳的原野

148 / 童心未泯彩色岛

158 / 最棒的海景尽在五渔村



印象绘

意大利

Impression Italy

飞乐鸟工作室 著



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

图书在版编目 (C I P) 数据

印象绘. 意大利 / 飞乐鸟工作室著. — 北京 : 中国水利水电出版社, 2014. 12
ISBN 978-7-5170-2618-1

I. ①印… II. ①飞… III. ①铅笔画—绘画技法
IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第236704号

书 名: 印象绘·意大利

作 者: 飞乐鸟工作室 著

出版发行: 中国水利水电出版社(北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038)

网址: www.waterpub.com.cn

E-mail: sales@waterpub.com.cn

电话: (010) 68367658(发行部)

企 划: 北京亿卷征图文化传媒有限公司

电话: (010) 82960410、82960409

E-mail: sales_bookexplorer@163.com

经 售: 全国各地新华书店和相关出版物销售网点

印 刷: 北京市雅迪彩色印刷有限公司

规 格: 185mm×210mm 24开本 7印张 47千字

版 次: 2014年12月第1版 2014年12月第1次印刷

定 价: 36.80元

凡购买我社的图书,如有缺页、倒页、脱页的,本社发行部负责调换

版权所有·侵权必究

PREFACE 前言

——我是偏爱印象这个词的，这是一种感性的、主观的印记。这是一种玄妙的、只可意会的情感。

最开始，对意大利的印象始于舌尖。是弹牙的意面上蘸浓的酱汁，是麦香浓郁的披萨间拉出的长长的奶酪丝，是软滑的提拉米苏中似苦微甜的可可。然后，是荧屏上一幕幕流淌而出的情感。是安妮公主的心心念念罗马，是有着美丽传说的西西里，是繁华多情的威尼斯，是高亢华美的歌剧，是无数画家心驰神往的托斯卡纳……

身虽未至，心已远行。

在这本书里，我们用色铅笔记录下那些感触和故事，汇成一个个色彩的轮廓，一个个动人的印象。或许这些印象并不是那么准确、完美，但希望它能给你的生活带来一点点不同。唤醒心中那个叫嚣着远行的声音，跟着我，一起出发！

飞乐鸟工作室



本书使用马可雷诺阿48色铅笔绘制，也可通过色号转换卡*配合使用其他油性色铅笔作画。

马 可 雷 诺 阿 48 色 铅 笔 色 表

 01 白色	 46 朱红	 09 紫灰	 50 群青	 60 草绿	 43 红褐
 21 浅黄	 33 淡红	 75 肉色	 55 深蓝	 61 深绿	 40 深褐
 25 柠檬黄	 31 大红	 39 紫红	 77 钴蓝	 63 橄榄绿	 73 淡蓝灰
 19 中黄	 11 深红	 56 葡萄紫	 51 天蓝	 27 黄褐	 88 浅灰
 22 桔黄	 38 曙红	 59 紫罗兰	 14 浅蓝	 44 熟褐	 72 蓝灰
 16 橙黄	 36 玫瑰红	 57 紫色	 68 浅绿	 79 黄赭	 81 灰色
 18 桔红	 71 桃红	 91 蓝紫	 62 粉绿	 42 赭石	 74 深灰
 23 橙色	 70 粉红	 58 普蓝	 66 绿色	 45 红赭	 10 黑色

古罗马时的辉煌历史、文艺复兴时的灿烂杰作，

热情阳光下的海边村落，

还有那充满圆舞曲曼妙旋律的中世纪小城……

早已下定决心，

一定要用色铅笔将美妙的意大利之旅涂抹出来！

* @飞乐鸟，搜索“色号转换”。

Instructions 意大利·使用说明

本书有一些独特之处，无论是远观，还是体例安排都极力体现意大利特色。分析线稿时详尽地解说了各种难点，并以详细的上色步骤帮助读者更好地理解色铅笔绘画的精髓。

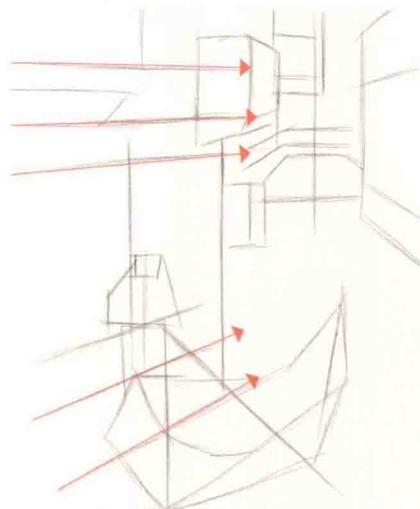
线稿知识点：

每一个案例，都配有一张完整的线稿图。针对性地将线稿中的重点难点，或主体物的特点提出来，并配以辅助线和解说文字进行详细的分析和讲解。

为表现出建筑比较坚硬的质感，可以借助尺子来描画建筑的边缘以及窗框等主要的结构线。



建筑的整体透视



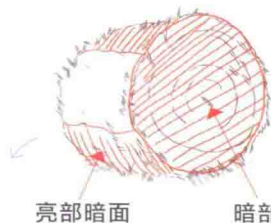
① 用长线条拉出建筑物的透视方向。

上色步骤讲解：

在上色步骤的介绍过程中，有一些小知识点会通过线稿注释图或示意图进行更加形象的讲解。



同样用自动铅笔在草堆上刻出一些浅色的草的笔触。



将草堆看作一个圆柱体，注意把握亮部的明暗关系。

亮部暗面

暗部

② 接着用橙黄色加深草堆亮部的明暗交界线，并用熟褐色整体给暗部叠加一层颜色。

16 44

目录

CONTENTS

前言 使用说明

Part 1 味蕾和银幕交织的意大利初印象



10/ 意大利人眼中的西红柿——捕捉烹饪的灵魂

15 / 浓情PASTA——风靡世界的美味

20 / 披萨饼的传说

26 / 纯爷们Espresso

34 / 台伯河的黄昏，我的罗马假日

Part 2 文明艺术的雕琢与时光岁月的洗礼

44 / 寻找文艺复兴的影子

51 / 精美的佛罗伦萨珠宝——奢华的艺术

60 / 从文森佐·托雷贾尼的画中看亚诺河

70 / 五百年竣工的艺术品——米兰大教堂



Part 3 舌尖上的意大利

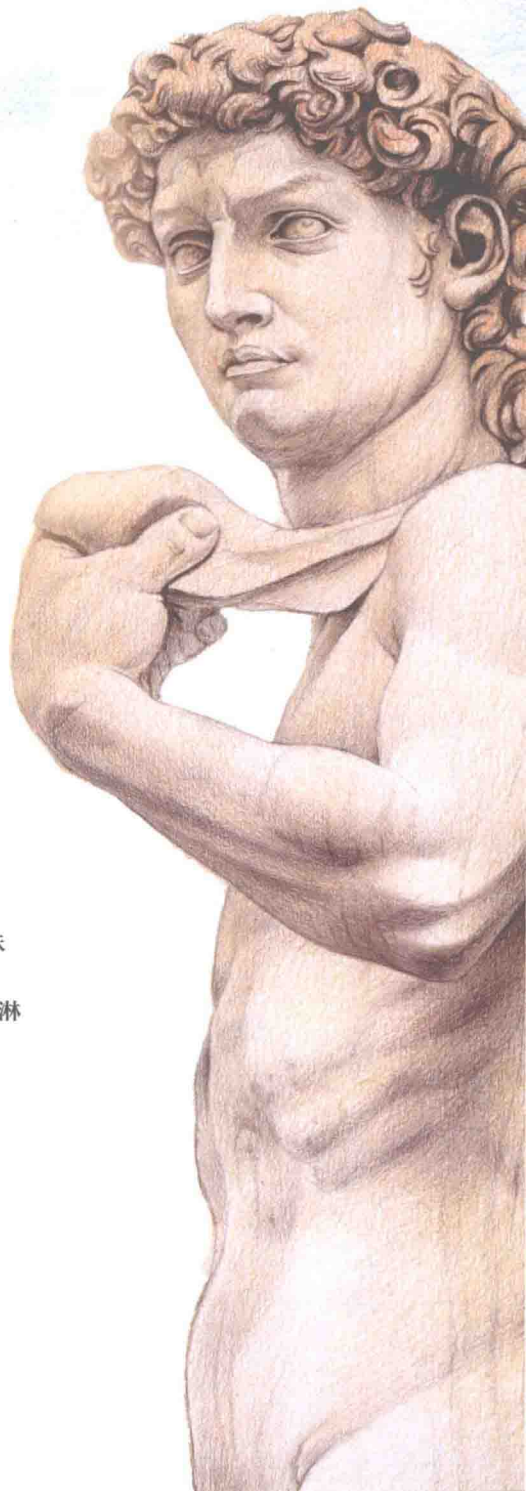
82 / 来一口酸爽浓厚的海鲜浓汤

88 / 草香食雅——意大利的厨房魔法师

94 / 品味米兰风味萨拉米香肠

99 / 享用古贡佐拉配红酒的美妙滋味

105 / 在赫本流连的台阶上吃冰淇淋



Part 4 沉醉于意大利的多情与繁华

114 / 威尼斯的华丽狂欢

122 / 意大利的歌剧之魂

130 / 乘坐贡多拉漫游水城

139 / 托斯卡纳的原野

148 / 童心未泯彩色岛

158 / 最棒的海景尽在五渔村



"What's your name?"

"You may call me Anya."

有着满头乌黑头发的翩翩佳人。

平铺座落于西班牙的石阶上，静静地吃着冰淇淋。

或坐在露天小酒馆里点一杯吉酿。

或骑着小绵羊在罗马城中飞驰。

这些《罗马假日》的经典片段。

正是这部电影带给我们的意大利初印象——浪漫如童话般的国度。



Part 1

味蕾和银幕交织的意大利初印象

意大利人眼中的西红柿——捕捉烹饪的灵魂

西红柿是意大利美食、料理的第一种天然调味品。

西红柿是意大利料理的灵魂。

意大利美食家眼中的西红柿。

一个西红柿是意大利料理的第一调味品。

西红柿是意大利料理的灵魂。

意大利人喜欢吃西红柿。

西红柿是意大利料理的灵魂。

意大利人喜欢吃西红柿。



Tomatoes - Cooking soul