

中外经典科学童话

不要条纹的 小斑马

BUYAOTIAOWENDE
XIAOBANMA

杨鹏 等/著



ZHONGWAIJINGDIANKEXUETONGHUA



中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

中外经典科学童话

不要条纹的 小斑马

BUYAOTIAOWENDE
XIAOBANMA

方惠珍 盛璐德 高士其
陈伯吹 大 麦 阿 凡
鲁 克 郑延慧 孙幼忱
杨 楠 纪树森 杨向红
杨 鹏 著



中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

北 京

图书在版编目 (CIP) 数据

不要条纹的小斑马 / 杨鹏等著. —北京: 中国少年儿童出版社, 2015.2
(中外经典科学童话)
ISBN 978-7-5148-2130-7

I. ①不… II. ①杨… III. ①童话 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. ①I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 001254 号

BUYAO TIAOWEN DE XIAO BANMA

(中外经典科学童话)



出版发行: 中国少年儿童新闻出版总社

中国少年儿童出版社

出版人: 李学谦

执行出版人: 赵恒峰

主 编: 谷斯涌
策 划: 董 慧
责任编辑: 董 慧
封面设计: 缪 惟

责任校对: 王梅兰
插 图: 郭 澈
肖 博
责任印务: 杨顺利

社 址: 北京市朝阳区建国门外大街丙 12 号

邮政编码: 100022

总 编 室: 010-57526071

传 真: 010-57526075

发 行 部: 010-57526568

网 址: www.ceppg.com.cn

电子邮箱: zbs@ceppg.com.cn

印刷: 北京尚唐印刷包装有限公司

开本: 720mm × 1000mm 1/16

印张: 7

2015 年 2 月第 1 版

2015 年 2 月北京第 1 次印刷

字数: 70 千字

印数: 9000 册

ISBN 978-7-5148-2130-7

定价: 18.00 元

图书若有印装问题, 请随时向印务部退换。(010-57526881)

本书所涉部分作品版权由中国文字著作权协会代理, 电话: 010-65978906

传真: 010-65978926, E-mail: wenzhuxie@126.com。



目录 CONTENTS

- *小蝌蚪找妈妈 [方惠珍 盛璐德] / 1
- *我们的土壤妈妈 [高士其] / 5
- *夜姑娘和白昼哥 [陈伯吹] / 10
- *小乌龟出世记 [大麦] / 21
- *鲤鱼住在水稻家 [阿凡] / 30
- *小黑鳗游大海 [鲁克] / 35
- *弯着腰儿的小苹果树 [郑延慧] / 74
- *“小伞兵”和“小刺猬” [孙幼忱] / 83
- *胖子学校 [杨楠] / 86
- *小土粒遇险记 [纪树森 杨向红] / 94
- *不要条纹的小斑马 [杨鹏] / 102



小蝌蚪找妈妈

● 方惠珍 ◆ 盛璐德



暖和的春天来了。池塘里的冰融化了。柳树上长出了绿色的叶子。

青蛙妈妈在泥洞里睡了一个冬天，也醒来了。她从泥洞里慢慢地爬出来，伸了伸腿，扑通一声，跳进池塘里，在碧绿的水草上，生下了许多黑黑的、圆圆的卵。

春风吹着，阳光照着，池塘里的水越来越暖和了，青蛙妈妈生下的卵，慢慢地活动起来，变成一群大脑袋、长尾巴的小蝌蚪。

小蝌蚪在水里游来游去，非常快乐。

有一天，鸭妈妈带着小鸭子到池塘里来游水。小鸭子跟在妈妈后面，嘎嘎嘎叫着。小蝌蚪看见了，就想起了自己的妈妈。

他们你问我，我问你：“我们的妈妈在哪里呢？”可是谁也不



知道。

他们一齐游到鸭妈妈身边，问：“鸭妈妈，鸭妈妈，您看见过我们的妈妈吗？请您告诉我们，她在哪里？”

鸭妈妈亲热地回答说：“看见过。你们的妈妈有两只大眼睛，嘴巴又阔又大。好孩子，你们到前面去找吧！”

“谢谢您，鸭妈妈！”小蝌蚪高高兴兴地向前面游去。

一条大金鱼游过来了，小蝌蚪看见大金鱼头顶上有两只大眼睛，嘴巴又阔又大。他们想，一定是妈妈来了，就追上去喊：“妈妈！妈妈！”

大金鱼笑着说：“我不是你们的妈妈。我是小金鱼的妈妈。你们的妈妈肚皮是白的，好孩子，你们去找吧！”

“谢谢您！金鱼妈妈！”小蝌蚪又向前面游去。

一只大螃蟹从对面游了过来。小蝌蚪看见螃蟹的肚皮是白的，就迎上去大声叫：“妈妈！妈妈！”

螃蟹摆着两只大钳子，笑着说：“我不是你们的妈妈。你们的妈妈只有四条腿，你们看我几条腿呀？”

小蝌蚪一数，螃蟹有八条腿，就不好意思地说：“对不起呀，我们认错了。”

一只大乌龟在水里慢慢地游着，后面跟着一只小乌龟。小蝌蚪游到大乌龟跟前，仔细数着大乌龟的腿：

“一条，两条，三条，四条。四条腿！四条腿！这回可找到妈妈啦！”



小乌龟一听，急忙爬到大乌龟的背上，昂着头说：“你们认错啦，她是我的妈妈。”

大乌龟笑着说：“你们的妈妈穿着好看的绿衣裳，唱起歌来‘呱呱呱’，走起路来一蹦一跳。好孩子，快去找她吧！”

“谢谢您，乌龟妈妈。”小蝌蚪再向前面游过去。

小蝌蚪游呀游呀，游到池塘边，看见一只青蛙，坐在圆圆的荷叶上“呱呱呱”地唱歌。

小蝌蚪游过去，小声地问：“请问您看见我们的妈妈了吗？她有两只大眼睛，嘴巴又阔又大，四条腿，走起路来一跳一蹦的，白白的肚皮绿衣裳，唱起歌来呱呱呱……”





青蛙没等小蝌蚪说完，就“呱呱呱”大笑起来。她说：“傻孩子，我就是你们的妈妈呀，我已经找了你们好久啦！”

小蝌蚪听了，一齐摇摇尾巴说：“奇怪！奇怪！为什么我们长得跟您不一样呢？”

青蛙笑着说：“你们还小呢。过几天，你们会长出两条后腿来；再过几天，又会长出两条前腿。四条腿长齐了，脱掉尾巴，换上绿衣裳，你们就跟妈妈一样了。那时候，你们就可以跳到岸上去捉虫吃啦。”

小蝌蚪听了，高兴得在水里翻起跟斗来：“呵！我们找到妈妈了！我们找到妈妈了！”

青蛙扑通一声跳进水里，带着小蝌蚪一块儿游玩去了。

后来小蝌蚪长大了，变成了小青蛙。小青蛙常常跳到岸上捉虫吃，还快活地唱着：“呱呱呱，呱呱呱，我们长大啦！我们长大啦！我们会捉虫，捉尽了害虫，保护庄稼。”



我们的土壤妈妈

● 高士其



我们的土壤妈妈，
是地球工厂的女工。
在大自然的建设计划中，
她担负着
几部门最重要的工作。

她保管着矿物、植物和动物，
还有肉眼看不见的微生物；
她改造物质，发展生命，
经营着无机和有机，
两大世界的巨大工程。



她住在地球表面的第一层，
由几寸到几丈的深度，
都是她的工作区。
她的下面有水道，
水道的下面是牢不可破的地壳。

她是矿物商店的店员。
在她杂色的柜台上，
陈列着各种的小石子和细沙，
都是由暴风雨带来的，
从高山的崖石上冲洗下来的。

她是植物的助产士。
在她温暖的怀抱里，
开放着所有的嫩芽和绿叶，
摇摆着各色的花朵和果实，
根和她紧密地拥抱。
她是动物的保姆。
在她平坦的摇床上，
蹦跳着青蛙和老鼠，
游行着蚂蚁和蚯蚓，
蜷伏着蛹和寄生虫。





她是微生物的培养者。
在她黑暗的保温箱里，
微生物迅速地繁殖着；
它们进行着化解蛋白质的工作，
它们进行着制造植物肥料的工作。

我们的土壤妈妈，
像地球的肺。
她会吸进氧气，
她会呼出二氧化碳；
有时还会呼出阿摩尼亚^①。

她又像地球的胃，
她会消化有机物。
地球上所有的腐物，
几千万年人和兽的尸体，
都由她慢慢地侵蚀。

她又像地球的肝。
毒质碰着她就会被分解，

① 一种有刺鼻臭气的化学气体，可溶于水，称为氨水。浓度过大时，可以对人体造成损伤甚至致死。



臭味碰着她就会被吮吸，
病菌碰着她就会被淘汰，
使传染病停止了蔓延。

我们的土壤妈妈同水
有深厚的感情！
她有多孔性和渗透性，
她像海绵一样，能够尽量吸收水。

我们的土壤妈妈同太阳
有亲密的友谊！
她能够接受太阳的热；
当黄昏来到的时候，
又把它发散出来。
气候也会影响她的健康。
冰雪的冬天，
把她冻坏了；
快乐的春天，
把她解放了。
在城市，有数不尽的垃圾堆，
都要经过她的改造，
才能变成美好的肥料。



我们的土壤妈妈，
完成了清洁队员未了的工作。

在农村，有数不清的田亩，
滴上农民们的血汗，
播种下谷子、小麦和高粱。
我们的土壤妈妈，
从不辜负农民的希望。

改造自然的伟大工程，
把沙漠变成了绿洲，
从荒芜走向繁荣，
我们的土壤妈妈，
更进一步展开她的工作。





夜姑娘和白昼哥

● 陈伯吹



秋天的黄昏，天空荡漾着一片晚霞。它多么美丽，多会变化：一会儿红艳艳的，一会儿紫微微的，一会儿黄澄澄的，慢慢地就暗下来了。

妈妈把挂在那张又大又阔的床上的帐子，放了下来，她已经为孩子们准备好床睡觉了。

这三个孩子，在下午已经睡过午觉。此刻妈妈却又要叫他们刷好牙齿，漱过口，就披上寝衣。但是他们现在很清醒，再也不想睡觉。

有一件事情使他们挂记着，因为他们听见叫“卖爆玉蜀黍(shǔ shǔ)”的人来了。

这个卖爆玉蜀黍的人，有一辆雪白的送货车，上面漆着红色



的字。还有一匹雪白的马，拖着这辆送货车。自己也穿着一件雪白的罩衫。大家老是看见他卖挺好吃的一包又一包的爆玉蜀黍。

卖爆玉蜀黍的人来的时候，他那匹雪白的马的脖子上，挂着一串铜铃，所以老远就能够听到铃声一路响过来。他走过这座小山上的红色的小房子时，常常是在下午。但是今天恐怕有什么事情耽搁了他，所以当孩子们听得铃声远远地响过来时，天快要黑了。

他们现在早已穿上了寝衣，不能再向妈妈讨了钱，跑下去，买爆玉蜀黍吃了。

“啊呀！啊呀！”依依说。

“我要一包雪白的纸包的爆玉蜀黍！”良良说。

“我要一包大红的纸包的爆玉蜀黍！”珊珊说。

“我要一包金黄的纸包的爆玉蜀黍！”依依说。

可是妈妈说：“你们别多说话了！快睡觉吧。”

她就催促着他们一个又一个地爬上了那张又大又阔的床，替他们盖好了被，还拿走了灯，走出房门去。

“啊呀！不要拿走灯！妈妈！”依依叫起来。

“妈妈，请把灯留下！”珊珊说。她常常是一个很有礼貌的小女孩。

“我最恨的是黑夜！”良良喊着。

“别胡说！”妈妈说，“灯放在房间里，睡不着觉的！”

妈妈仍旧拿走了灯，并且把房门关上。



孩子们躺在黑房子里，听得卖爆玉蜀黍的人，正在大门外面，停住了他的马。后来他们又听得他动身了，那铜铃“丁零零！丁零零！”的声音，一点儿一点儿低下去，最后听不到了。

依依说：

“啊呀！啊呀！

完了！完了！”

“我也是这么想！”珊珊说。

“我恨黑夜！”良良说。

忽然依依一骨碌翻身坐起来，向四周望了望。

“怎么，夜不完全黑！”依依觉得奇怪起来，“谁拿着灯在房间里走动呢？”

良良听得这么说，也就坐了起来：“谁在房间里走动呢？”

珊珊呢，也坐了起来。

三个孩子在黑暗里睁大了眼睛，奇怪地看着那一点儿淡淡的银色的光，晃来晃去。他们抬头往远处看，月亮正在开着的窗子旁边，望过去好像挂在房子旁边的那棵大银杏树上。

“啊呀！谁到这房间里来了？”依依轻声地说。



良良说：“啊哟！我不喜欢！”

“啊唷！我怕！”珊珊叫了起来。

“是我，是我，不用怕！”一个和善的声音说着，这人就走到床边来了。

孩子们这才看出是一位漂亮的阿姨。她上身穿着饰有珍珠的黑色闪光缎的夹袄，下身围着黑纱裙，裙边镶着闪闪发光的珍珠，雪白的脸，十分温柔的样子，叫人一见就喜欢。听她说话的声音，就知道她是一位和蔼可亲的人。她走起路来，裙子飘荡着，好像浮在天空中的云。她的声音又低又轻，可是十分好听。孩子们立刻觉得这个夜姑娘是所遇见的人们中最和善的一个。

这位阿姨就在这张又大又阔的床的边沿上坐下来。孩子们也躺下去，头放在枕上。她就轻轻地和他们聊天。

她说：“我听你们说，你们不喜欢黑夜，所以我就在这房子旁边的树上，挂起了一盏灯。”

依依说：“请讲下去吧！”

“是呀，”这个阿姨说，“我就是夜姑娘。”

良良说：“我们欢迎您，阿姨！”

“您来伴我们就不寂寞，谢谢您！”珊珊说，“您那盏灯多美呀！”

“月亮就是我的灯。它真是个美丽的东西。”这个夜姑娘说，“我向我的哥哥白昼，借来一点儿光，他带着的灯就是太阳，亮得很，热得很。我却只需要一点儿小小的光就够了。每个月里，我