



# 王若飞传

Wang Ruo Fei Zhuān

马连儒 袁钟秀



贵州出版集团  
贵州人民出版社

# 王峩飛傳

马连儒 袁钟秀



贵州出版集团  
贵州人民出版社

## 图书在版编目( C I P )数据

王若飞传 / 马连儒 袁钟秀著. -- 贵阳 : 贵州人民出版社 ,  
2014.5

ISBN 978-7-221-12020-5

I . ①王… II . ①马… III . ①王若飞( 1901 ~ 1944 )  
—传记 IV . ① K827=6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 096862 号

## 王若飞传

马连儒 袁钟秀 著

选题策划 陈 荣

责任编辑 张云端 黄 冰

出 版 贵州人民出版社

地 址 贵州省贵阳市中华北路 289 号

印 刷 恒美印务(广州)有限公司

印 张 7.5

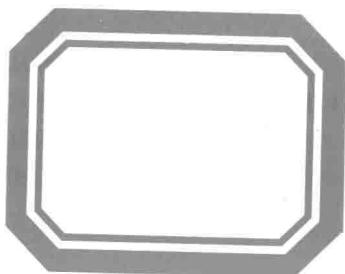
开 本

印 数

印 次

书 号

定 价



年 6 月第 1 次印刷

# 目 录

## 第一章 在磨难中前进/1

倔强的孩子/2

难忘的达德学校/3

在革命的浪潮中/12

## 第二章 终于找到了真理/18

“战胜罪恶,战胜悲苦,创造一个理想世界”/18

探索勤工俭学的“真精神”/22

“走苏俄工人阶级的道路”/31

为团结斗争奔波呼号/36

激流勇进/41

“我的生命,就是奋斗”/49

### **第三章 严峻的历史考验/55**

在五卅运动前夕/55

战斗在豫陕区委/57

第一任中共中央秘书长/68

领导工人阶级战斗于上海/75

江苏省委农委书记/81

“磊落胸怀昭日月”/89

### **第四章 “铁窗难锁钢铁心”/97**

草原播火/97

宁死不屈/104

“英雄肝胆亦柔肠”/108

“死里逃生唯斗争”/113
“一息尚存，终当努力奋斗”/117
“让我的血洒在这伟大的民族革命战争中”/123
光荣出狱/126
<b>第五章 努力筑起全民抗战的钢铁长 城/132</b>
争取抗战胜利的关键/132
“致敌死命的战略”/139
参与起草“中央关于土地政策的决定”/146
不断改善民主政权的建设/151
战胜黎明前的黑暗/155

<b>第六章 为争取国内和平、民主、团结而战</b>	
<b>    斗到最后一息/164</b>	
初到重庆/164	
参与领导大后方文化界的斗争/169	
在“七大”精神的鼓舞下/173	
在重庆谈判的斗争中/178	
在政协召开前后/184	
“一切要为人民打算”/198	
黑茶英烈传千古/204	
王若飞生平、著作年表/210	
后记/233	

# 第一章

## 在磨难中前进

在祖国西南部的贵州省，离省会贵阳约一百公里的地方，有座美丽的安顺城。据《职方纪略》载：“地踞省城上游，为滇南孔道，真腹地之中雄郡也。郡以东地势渐平，原田每每，流泉灌注，滴澄鸭池清河之水，北入陆广河，以达乌江而围绕安平、清镇之间。郡以西则地益高，山益峻，重岩覆岭。”《黔南形略》称：“山川深阻，林箐蔚翳，扼黔蜀滇粤四省之要害咽喉重地也。”这里从古代起，就杂居着汉、苗、布依、回、满、蒙古、藏、彝、仡佬等九个民族，是滇黔公路上的重镇，黔西物资集散地，贵州有名的商业城市。

虽然这座城市建于明洪武十三年（公元1380年），但距这座城二十五公里的旧城及其附近地区却保留着从汉魏以来的古墓、壁画等精美文物。登上城内的西秀山，全城风光尽入眼底；城东的文庙，雄伟壮观；城南的华严洞，奇胜引人；城北的飞虹山，瑰丽多姿；城东的金钟山，葱郁苍翠。城内街巷多植树木，四时常青。城郭被近城诸山环绕拥抱，相互掩映，美不胜收。

这就是王若飞的故乡。

## 倔强的孩子

1896年10月11日(清光绪二十二年农历九月初五),王若飞就诞生在这座城内北街的一个地主家庭里<sup>①</sup>。

王若飞八岁前的童年生活是在这里度过的。故居从临街门楼入,经过道,入朝门,进四合院。他家院内有正房、左右厢房和对厅房。一座影壁花台,将院坝分成前后两院。王若飞和母亲住在正房左前半间屋内。

若飞自幼深受曾祖父的宠爱。家里给他取了一个很吉利的名字,叫运笙,期望他为王家光宗耀祖,取号继仁。

王若飞的父亲“游荡不务正”<sup>②</sup>业。母亲黄固贞家庭出身贫寒,十七岁嫁到王家,生若飞和妹妹若芬。

在若飞五岁那年,曾祖父死,庶祖母偏爱其亲生的儿女,将若飞的父亲逐出家庭,后流落外地死去。王若飞与母亲、妹遭到庶祖母的牛马待遇。母亲整日在磨房推磨,在灶房烧饭。若飞和若芬成了庶祖母和伯父、三叔施展淫威的对象,稍不如意便是一顿拳打脚踢。若飞人矮体弱,一次为给三叔端饭洒了一点汤,就要被罚跪。若飞就是不跪,遂被其三叔一巴掌打倒在地。从此,若飞的右耳留下了耳鸣的毛病。有一天,庶祖母让若飞去提水,他人小力微,提着水桶一路上摇摇晃晃,水溅了一身,好不容易

① 王若飞的家庭状况引自王若飞1940年5月15日自己填的“履历表”和1942年在延安参加整风时写的“自传”。

② 王若飞:《祝大舅父黄干夫先生六十四寿辰》(1933年10月15日)。

才弄到家门口。一不小心在过门坎时,将水桶打破了。庶祖母便拿起竹板,把若飞打得鲜血直流。妹妹哭着去拉哥哥,也被庶祖母毒打一顿。若飞忍着疼痛,与妹妹一起跑出了家门。这天晚上,他们没有回家,在冷月寒风中,兄妹俩度过了一个难忘的恐怖的夜晚。童年的生活遭遇,养成了王若飞沉默而倔强的性格。

王若飞的性格的形成是与他所处的时代环境分不开的。当时的清政府,对外卖国屈膝,对内榨取民脂民膏。劳动人民挣扎在死亡线上。光绪年间,提督许印川胡作非为,有一次竟在大街上搞射击训练,将一位泥水工人活活打死。全城民众鸣锣在关帝庙内举行示威集会,愤怒声讨许印川草菅人命的罪行。许见众怒难犯,只得按民众的要求,为这位工人隆重安葬,并抚恤了死者家属。这一事件在王若飞幼小的心灵里播下了反抗的种子。

旧社会的不平现象给王若飞的幼年带来许多无法解答的疑问。传说西秀山白石塔上的神灵是掌管风调雨顺、保佑全城人安居乐业的。然而,尽管穷人不知给它烧过多少香、磕过多少头,结果还是富人越过越富、穷人越过越穷。多少年来,神灵并没有给穷人带来任何福音,降临的尽是人间的祸害和不平。若飞和妈妈、妹妹的苦境没有任何改变。

## 难忘的达德学校

在王若飞八岁那年(1904年),二舅父黄齐生不能容忍王家

虐待妇女、儿童的行径，征得母亲和哥哥黄干夫的同意，将若飞接到贵阳教养。

开始王若飞的公公不同意，说：“只要我活一天，王家就像箍桶一样，不能丢祖宗的体面。他是王家的孙子，就要生活在王家。”但庶祖母却巴不得把王若飞推出去，大骂若飞的公公说：“你这个老牛不死，还债还不够，不放他去，你管他吃穿吗？”公公才被迫答应。黄齐生在后来写给姐姐黄固贞的六十七岁祝寿诗中记述了领王若飞出王家那一天的情景：“好作一日留，为甥缝衣裳。从头换到脚，居然学生装。甥年八岁满，曾来上学堂。……惘惘类白痴，我心焉不伤！”若飞的母亲和妹妹两年后也到贵阳居住。

1905年，王若飞进入贵阳达德学校小学预备班学习，并随舅父黄齐生住宿在该校后院东南角的一间房子里。由于他从小受庶祖母、伯父和三叔的摧残，身心健康受到严重的损害。刚入学时，他满头癞疮，目光呆滞，别人问他几句话，他也不答一声，记忆力和理解力都很差，甚至连念“大牛”、“小羊”等几十遍都不能成诵。他跟不上班，只好留级。

就是这样一个孩子，在黄齐生无微不至的关怀和耐心的教育下，几年后终于恢复了正常的状态，开发了智慧，他不仅跟上了班，后来还跳过级，并以品学兼优的成绩提前毕业。

王若飞学习勤奋、刻苦，经常是手不释卷，连走路，也边走边读，有时读得入神，甚至过了家门而不觉。他博览群书，勤于思考。当时舅父黄齐生的藏书比较多，他都拿去阅读，并且把读书心得仔细地记在一个日记本上，有时长达千言。连黄齐生都没有发觉这些书他是什么时候读完的。后来黄齐生回忆此事时，写诗道：“理有不可解，十岁心花放。行止坐卧间，书卷手不让。

日或千言记，使我惊奇创。十二躡高等，胆粗气亦壮。”<sup>①</sup>在生活上，王若飞不修边幅。同学们取笑他，黄齐生却说：“若飞精神，确能超脱于日常衣履之外。”陈毅曾写诗云：“黔南王若飞，椿萱早见背。黄公代怙恃，抚养劳寝馈。琢磨成美材，大名扬海内。……舅义高云天，甥才亦十倍。甥舅兼师友，风义世称最。”<sup>②</sup>

少年的启蒙教育对于一个人的成长和发展具有很重要的意义。达德学校的少年生活给王若飞留下了极为深刻的印象。他回忆说：

“我从九岁到十五岁，七年的长时间，不但读书于这个学校内，而且长年和舅父住宿于这个学校中。这个学校的前身本来是一个巨大的庙宇（忠烈宫），那天子台上的石栏、轩辕殿前的石狮和两棵亭亭对立的梧桐树，是我每天最喜欢摩挲攀援的东西。那黑森森的大雄宝殿，是同学们捉迷藏最妙的隐蔽所。那娘娘般的许多小泥孩和泥菩萨们的玻璃眼珠，是儿童们当时搬弄的玩具。那书楼上可以俯瞰城中，远望青山，是我最喜登临的处所。随着学校的天天发展，这古庙菩萨的宝殿，逐渐变成了青年儿童们的讲堂，从前一片阴森鬼神的气象，完全为光明智慧的现实所代替。我在那里边，天天与同学们竞读、游戏，整整经过了七年，这七年中所受的教育，是极生动活泼、富于变化的教育，是非常值得回忆的。”<sup>③</sup>

达德学校创办于1902年，它的前身是贵阳算学馆、达德书社。这个学校的创始人是王若飞的大舅父黄干夫和凌秋鹗等。

① 《寿姊诗》（1943年）。

② 《哀黄齐生先生》（1946年4月）。

③ 王若飞：《对于过去所受母校教育的印象》（1933年6月）。

人。他们不满于清王朝的黑暗统治和封建专制,在废科举、兴新学的进步思潮影响下,凭着一腔正气,冲破军阀的专横,以艰苦奋斗的精神,打破对进步文化的禁锢,白手起家办起了这座学校。对于达德学校的宗旨,黄齐生解释说:“智、仁、勇三者天下之达德也。好学近乎智,力行近乎仁,知耻近乎勇。我们要有学问、有道德、有勇气,这就是我们的宗旨。”<sup>①</sup>后来编写的达德学校校歌中也唱出了这个学校的精神:“德、智、体,三字育;智、仁、勇,三字诀。愿顾名思义,勿忘达德。改造国民原己任,倾颓欧美唯吾力,放光明富水贵州间,无终极!”对于达德学校的宗旨,王若飞后来曾发挥过如下见解:

“那是革命认识的发展,使得他们(指黄干夫、凌秋鹗、黄齐生等——引者注)在革命的实践上前进了一步,而创办了这一所含有革命的达德学校。”“……它是代表一种科学与民主的思想,是一种革命的组织。”<sup>②</sup>

王若飞就是在这所学校和在这种精神的影响下不断进步、成长的。他亲身经历过母校开创时期的艰难。学校筹建时,教师尽义务职,学生不过十余人,多为达德书社社员子弟。开办一年后,教师有的远出,有的托辞离去,学校有散伙的危险。这时,黄齐生毅然抛弃群明社经理一职,全力维持该校校务。这年黄干夫又到日本考察教育,留下黄齐生、凌秋鹗。他们在一无公款补助,二无其他经济来源的情况下,坚持将学校继续办下去。黄、凌二人除担任教学任务外,黄还兼任早晚看守和开关校门,

---

① 张笑尘:《回忆贵阳私立达德学校》,载《贵州文史资料选辑》第7辑第85页。

② 王若飞:《对于过去所受母校教育的印象》(1933年6月)。

凌则负责洒扫庭院的工作。为了取得社会上的同情和支援，黄齐生还利用晚上时间到处奔波，筹措办校资金。有时晚上在忠烈宫里只留下年幼的王若飞一个人，他点燃油灯，专心安静地在豆光下刻苦攻读。夜风吹来，杂草瑟瑟作响，虫蛇出没，吱吱有声。大殿里陈放的一具具有钱人家的棺材黑糊糊的，望去使人毛骨悚然。在这样的环境中，王若飞亲身体会到舅父为教育事业所花费的心血。舅父关怀、照料着王若飞，王若飞小心陪伴着敬爱的舅父，舅甥相依为命。后来，黄齐生曾写诗称述他们之间此时的深情：“自家上课自敲钟，著我终年住校中。夜阑有甥堪壮胆，不教古庙蛇穿丛。”<sup>①</sup>这四句诗，不仅是对当时情景的真实描写，也寓意着对当时黑暗社会魑魅魍魉的蔑视。

达德学校提倡用自然科学的知识去打破一切封建迷信传说。若飞的大舅父黄干夫特别注重数学、物理等自然科学的研究。这类知识，在当时偏远落后的贵州，不仅没有教者，不易得到书籍，而且研究这类知识，也要受到当时社会极大的非难和反对。然而黄干夫不为人言所动，努力于科学新知的传播，1907年，他从日本归来，携带科学仪器多件，参加达德学校的第一次成绩展览，开创了贵州教育的新风气。王若飞后来高度评价了达德学校和黄干夫的历史作用。他说，达德学校“在贵州新文化传播上，是尽了很大的责任”；“大舅父之名在达德学校创立发展的历史上，是不可磨灭的”。<sup>②</sup>

当时的贵阳，一般人还相当迷信，大多数人相信鬼神，流行着菩萨显圣、魔鬼作孽的传言。二舅父黄齐生针对这种情况，向学生进行破除迷信的教育。他说：“地球上只有人的力量最大，没有什么东西可以敌得过人。鬼神是没有的，谁也没见过。

① 黄齐生：《寿守瑜百零九绝》（1941年8月18日）。

② 《祝大舅父黄干夫先生六十四寿辰》。

千年前的孔子，也不相信有鬼，他曾教育学生说：‘未能事人，焉能事鬼。’对于那些人们不理解的现象，我们要用科学知识去分析，揭出它的底蕴，过去人们敬信雷公电母、河伯山神，现在通过研究，山、水、雷、电都要为人类造福，神灵都要让位，让人来主宰一切。”<sup>①</sup>黄齐生的科学无神论思想，教育和武装了他的学生。王若飞深受这种科学思想的熏陶，他不信神，更不相信有鬼。

有一年，达德学校发生了一件趣闻。有几个同学好奇地问王若飞晚上听到鬼的声响没有？王若飞立即答说：“没有！”不过这件事倒引起了他的重视。于是，他一个人接连几个晚上进行了观察，结果发现那怪响声并不是什么鬼的声响，而是藏书楼上挂着的条幅、对联被风吹起相互撞击、撕扯时发出的响声。当他将这种情况告诉那几个同学后，那迷信有鬼的声响的谣言便不攻自破了。

随着学校的发展，师生的增多，教室和办公室急需扩建。于是，在黄齐生带领下，以王若飞为首的高小一年级的十几个学生，大胆向神权挑战。他们登上大雄宝殿，兴高采烈地搬起历代被人们视为神圣不可侵犯的大小菩萨，一个个打了个粉身碎骨。经过几年的改造，达德学校以一个崭新的面貌出现于贵阳。这种与封建传统决裂的果敢行为，招来了一伙维护庙产和神权的反动会长、顽固士绅的反对，说学校是“聚徒讲习谋为不轨的革命党”，是“离经叛道散布危险的洋学堂”<sup>②</sup>，甚至以此为由告到官府。但时代的潮流，终于宣告这些封建顽固派的失败，达德学校越办越发展了。

为打破封建势力对妇女的束缚和禁忌，黄齐生倡议在达德

---

① 张笑尘：《回忆贵阳私立达德学校》，载《贵州文史资料选辑》第7辑第90页。

② 王若飞：《对于过去所受母校教育的印象》（1933年6月）。

学校兴办女学。消息传出，立即引起了校内外的非议，黄齐生置多少年的陈规陋习于不顾，坚决聘请原书社一位社员的妹妹出任贵州教育界第一位女教师，并招收十几名女生开班上课。不久，黄齐生又在校内外提倡“天足”运动，鼓吹妇女解放。王若飞积极投入了这个宣传活动，他和几个同学一起，共同讨论研究了妇女缠足的坏处，编写和刻印了《戒缠足歌》的传单，向校内外散发，壮大了运动的声势，进一步鼓舞了妇女向封建势力作斗争的信心和勇气。

达德学校经常进行生动活泼的爱国主义传统和英雄忠烈的思想教育。王若飞曾回忆说：达德学校，“反复对学生讲述宋末明末异族入侵中国的痛史，反复宣传岳飞、文天祥、史可法、何腾蛟等抵御异族侵略的忠烈行动，在同学们脑中深深印入‘忍令上国衣冠，沦为夷狄；相率中原豪杰，还我河山’的思想”<sup>①</sup>。每年秋天，贵阳要在忠烈宫举行神会。会首们利用这个机会向人们勒索和搜刮钱财。黄齐生则反其道而行之，他在会戏未开场前，向学生和在场群众讲述张巡、许远和南霁云的故事：唐朝中期天宝年间，安禄山、史思明发动叛乱，河南睢阳主将张巡、许远坚守城池，力抗安、史。在危急时刻，他们派部将南霁云杀出重围求援。临淮贺兰进明出于个人考虑，拥兵拒援不救，南将军忠愤忍痛啮落一指以示。他毅然返回睢阳，与张、许坚持浴血奋战，直至城陷被俘。敌人百般劝降，他们宁死不屈，张巡呼着南将军的小字叫道：“南八，男儿一死罢了，岂可为贼屈？”南将军欣然答曰：“我不欲遽死，思有所为，公素知我，我敢不死么？”不久二人先后慷慨就义。黄齐生边讲边指着大殿上的两个匾额，在场市民和学生顺着他的手看去，“一指千秋”、“张许同风”八

<sup>①</sup> 王若飞：《对于过去所受母校教育的印象》（1933年6月）。

个大字放出了光辉，王若飞每听一次这个故事，都深受教育，感动得热泪盈眶。他不只一次对同学说：“我要做南将军这样的人！”黄齐生教唱的《南将军歌》，更是牢牢地记在若飞的心里，多少年以后都不曾忘记。

王若飞特别爱读岳飞的《满江红》、文天祥的《正气歌》，与同学们一起讲述史可法、何腾蛟等人的英雄故事。古代巾帼英雄花木兰替父从军的义举也给了他以深刻的影响。若飞非常欣赏《木兰辞》中的“万里赴戎机，关山度若飞”的名句，遂改名王度，字若飞，表达了他少年时代的情怀与理想。

达德学校最大的贡献就是宣传了资产阶级民主革命的思想，为后来推翻满清王朝的辛亥革命进行了思想和舆论准备。随着康有为、梁启超等维新变法的失败，黄齐生、黄干夫从追求改良主义逐步向资产阶级革命派转化。他们在达德学校大力宣传西方资产阶级革命中的民主、自由、平等、人权等进步思想，揭露当时腐败黑暗的君主专制的罪恶，攻击旧的封建时代的宗法、名教观念。这些进步的宣传活动，不仅使王若飞大大开阔了眼界，而且他们的一言一行都为王若飞提供了学习的榜样。

当时在学校里，师生们还秘密传阅着进步书刊，如《民报》、《黄帝魂》和《革命军》等，孙中山的革命主张和邹容提出的“作十年血战之期，磨吾剑，建吾旗，各出其九死一生之魄力”的战斗号召，都强烈鼓舞着王若飞，他也学着舅父们的的样子进行着力所能及的宣传活动。

在王若飞高小五年级时，因为他成绩优秀，提前被老师指定为“学长”（这个职务一般应为高小学生担任，相当于现在的辅导员），担负对初小低年级的辅导工作。在活动中，他认真负责，经常找一些进步书刊上的好文章给小同学们阅读，还选出部分章节给大家讲解，受到师生们的好评。