



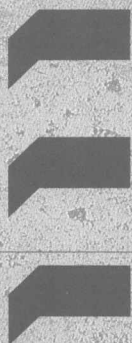
黄元炤

Contemporary
Architects Interviews

By Huang Yuanzhao

当代
建筑师
访谈录

中国建筑工业出版社



黄元炤

Contemporary
Architects Interviews
By Huang Yuanzhao

当代
建筑师
访谈录

中国建筑工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

当代建筑师访谈录/黄元炤著. —北京: 中国建筑工业

出版社, 2013.3

ISBN 978-7-112-15107-3

I. ①当... II. ①黄... III. ①建筑师-访问-中国-

现代 IV. ①K826.16

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第023893号

总体策划: 陆新之

责任编辑: 刘丹

书籍设计: 晓笛设计工作室 龙丹彤 + 贺伟

采访摄影: 曹扬

责任校对: 姜小莲 刘钰

当代建筑师访谈录

黄元炤 著

中国建筑工业出版社出版、发行 (北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

晓笛设计工作室制版

北京顺诚彩色印刷有限公司印刷

开本: 787×1092毫米 1/16 印张: 39 字数: 780千字

2014年10月第一版 2014年10月第一次印刷

定价: 88.00元

ISBN 978-7-112-15107-3

(23123)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码: 100037)

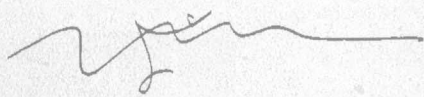
目录 [以访谈时间为序]

011-013 写在出版之前

01

014-057 梁井宇

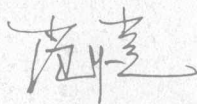
Liang Jingyu 访谈时间-2011.09.12



02

058-107 崔愷

Cui Kai 访谈时间-2011.09.27



03

108-161 齐欣

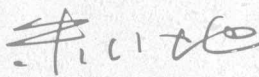
Qi Xin 访谈时间-2011.09.30



04

162-209 朱小地

Zhu Xiaodi 访谈时间-2011.10.12



05

210-257 胡越

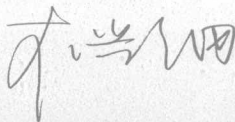
Hu Yue 访谈时间-2011.10.13



06

258-321 李兴钢

Li Xinggang 访谈时间-2011.10.18



07

322-371 张雷

Zhang Lei 访谈时间-2011.10.28

张雷

08

372-423 大舍

Da She 访谈时间-2011.10.30

大舍

09

424-469 孟建民

Meng Jianmin 访谈时间-2011.11.03

孟建民

10

470-513 周恺

Zhou Kai 访谈时间-2011.11.13

周恺

11

514-569 王昀

Wang Jun 访谈时间-2011.11.19

王昀

12

570-623 崔彤

Cui Tong 访谈时间-2012.01.16

崔彤



黄元炤

Contemporary
Architects Interviews

By Huang Yuanzhao

当代
建筑师
访谈录

中国建筑工业出版社

01- 梁井宇

不重复自己的过去，不重复别人，坚持「原创」，
希望建筑能够优雅地出现，然后优雅地老去

02- 崔愷

「本土设计」就是立足于土地的理性思维和思考，讲道理、有逻辑，
关心环境和人文，雍容而自在

03- 齐欣

追求原创，忠于作品的「变」，「变」得不温不火、优雅自在，
崇尚一种没思想的思想

04- 朱小地

通过现代的方式将传统建筑文化的价值表现出来，
这不是「复古」，而是一种新的「尝试」

05- 胡越

努力去发现独特的设计观点，并愿意去创造室外空间的舒服与轻松的状态，
是终极目标，也是设计追求

06- 李兴钢

始终摇摆于「现代」与「传统」之间，关注园林和寻找当代性的表达，
并企图融合两者

07- 张雷

「对立统一」是思想、是态度、也是哲学观，起源于对东方智慧的参悟，
逻辑是简单的，但内容和含义却是丰富的

08- 大舍

用「边界」、「离」与「并置」去追求一种不确定、暧昧与迷离的关系，
展开一个再创造的过程

09- 孟建民

追求宏大化，也追求思想自由和解放，
冀望游走于「极大」与「极小」之间思考和创作

10- 周恺

在追求神秘、简约和内敛的表达之余，
能谦逊地让建筑融入环境，成为城市中的一个「背景」

11- 王昀

建筑是意识空间的投射，建筑空间的抽象性与纯粹性可以使
「传统」与「现代」的割裂与论争得到统和

12- 崔彤

希望将建筑在未来中去溶化过去，是一种坚持，也是一种突破，
更是一种「中国建筑」的精神超越



经销单位：各地新华书店、建筑书店

网络销售：

<http://www.cabp.com.cn> (本社网址)

<http://www.china-building.com.cn> (网上书店)

<http://zgjzgycbs.tmall.com> (本社淘宝店)

<http://www.bookuu.com> (博库书城)

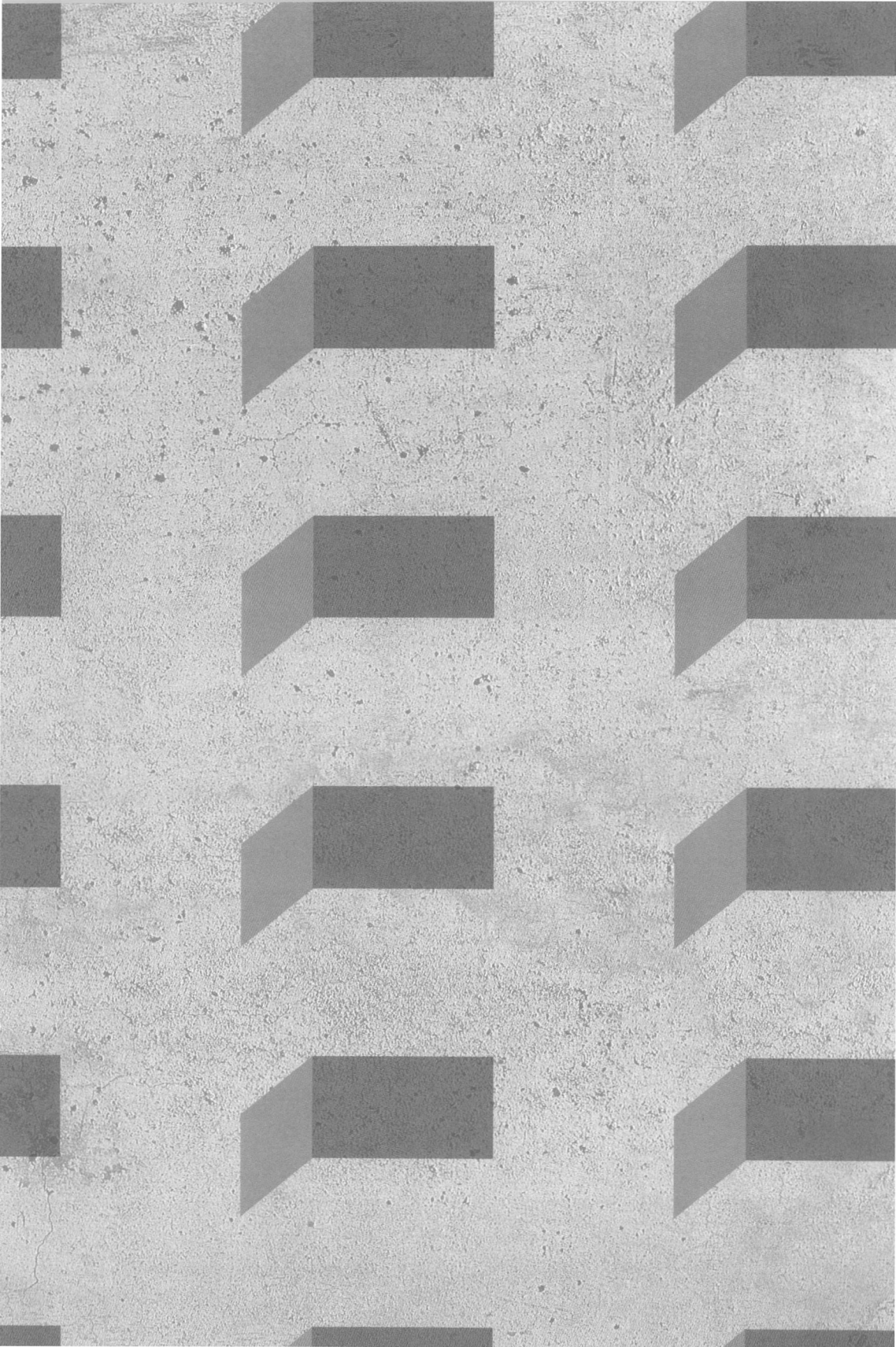
图书销售分类：建筑学(A20)

ISBN 978-7-112-15107-3



9 787112 151073 >

(23123) 定价: 88.00元



图书在版编目 (CIP) 数据

当代建筑师访谈录/黄元炤著. —北京: 中国建筑工业出版社, 2013.3
ISBN 978-7-112-15107-3

I. ①当... II. ①黄... III. ①建筑师-访问-中国-现代 IV. ①K826.16

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第023893号

总体策划: 陆新之

责任编辑: 刘丹

书籍设计: 晓笛设计工作室 龙丹彤 + 贺伟

采访摄影: 曹扬

责任校对: 姜小莲 刘钰

当代建筑师访谈录

黄元炤 著

中国建筑工业出版社出版、发行 (北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

晓笛设计工作室制版

北京顺诚彩色印刷有限公司印刷

开本: 787×1092毫米 1/16 印张: 39 字数: 780千字

2014年10月第一版 2014年10月第一次印刷

定价: 88.00元

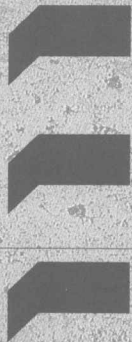
ISBN 978-7-112-15107-3

(23123)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码: 100037)



★ 黄元炤

Contemporary
Architects Interviews

★ By Huang Yuanzhao

当代
建筑师
访谈录

中国建筑工业出版社

Architects Interviews Contemporary Architects

采访者——

Huang Yuanzhao

黄元炤

毕业于北京建筑大学建筑学研究中心

现任教于北京建筑大学建筑设计艺术(ADA)研究中心

——中国现代建筑历史研究所/主持人

中国《近·当代》建筑历史研究与观察家

建筑学术杂志专栏作家、特约编辑

「以访谈时间为序」

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



梁井宇

访谈时间-2011.09.12

01



崔愷

访谈时间-2011.09.27

02



齐欣

访谈时间-2011.09.30

03



朱小地

访谈时间-2011.10.12

04



胡越

访谈时间-2011.10.13

05



李兴钢

访谈时间-2011.10.18

06



张雷

访谈时间-2011.10.28

07



大舍

访谈时间-2011.10.30

08



孟建民

访谈时间-2011.11.03

09



周恺

访谈时间-2011.11.13

10



王昀

访谈时间-2011.11.19

11



崔彤

访谈时间-2012.01.16

12

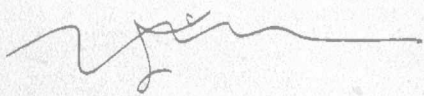
目录 [以访谈时间为序]

011-013 写在出版之前

01

014-057 梁井宇

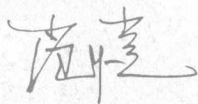
Liang Jingyu 访谈时间-2011.09.12



02

058-107 崔愷

Cui Kai 访谈时间-2011.09.27



03

108-161 齐欣

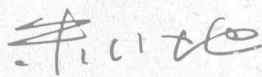
Qi Xin 访谈时间-2011.09.30



04

162-209 朱小地

Zhu Xiaodi 访谈时间-2011.10.12



05

210-257 胡越

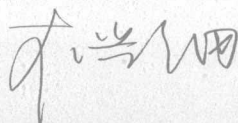
Hu Yue 访谈时间-2011.10.13



06

258-321 李兴钢

Li Xinggang 访谈时间-2011.10.18



07

322-371 张雷

Zhang Lei 访谈时间-2011.10.28

张雷

08

372-423 大舍

Da She 访谈时间-2011.10.30

大舍

09

424-469 孟建民

Meng Jianmin 访谈时间-2011.11.03

孟建民

10

470-513 周恺

Zhou Kai 访谈时间-2011.11.13

周恺

11

514-569 王昀

Wang Jun 访谈时间-2011.11.19

王昀

12

570-623 崔彤

Cui Tong 访谈时间-2012.01.16

崔彤



梁井宇：
北京伊比利亚当代艺术中心 01



崔愷：
青海玉树康巴艺术中心 02



齐欣：
杭州西溪会馆 03



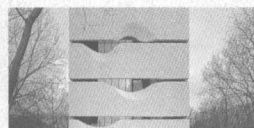
朱小地：
北京银泰中心“秀”酒吧 04



胡越：
北京建筑大学新校区六号楼 05



李兴钢：
西柏坡华润希望小镇 06



张雷：
南京国际建筑艺术实践展4#住宅 07



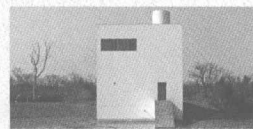
大舍：
上海嘉定新城幼稚园 08



孟建民：
安徽合肥渡江战役纪念馆 09



周恺：
青岛软件园 10



王昀：
杭州西溪学社 11



崔彤：
泰国曼谷中国文化中心 12

写在出版之前

这本《当代建筑师访谈录》是由中国建筑工业出版社策划的，是结合《当代建筑师丛书》的编写出版而派生的图书。书中采访的13名建筑师，都是去年建工出版社出版的《当代建筑师丛书》的作者，也是活跃在当代中国建筑界的一批备受业界关注的知名建筑师。

之所以会有幸接受建工社的邀请承担这本图书的采访和编写工作，一方面是我的兴趣使然，我2008年从台北到北京大学读研期间就开始对这批建筑师进行观察和研究；另一方面我觉得对这批建筑师的采访本身也是一次非常难得的学习过程，可以当面向这些知名建筑师求教我心中的困惑，同时又能通过访谈的形式，呈现出这些建筑师过往的人生经历和创作轨迹，与广大读者分享这些建筑师多彩的建筑人生——他们在过往人生里所经历的抉择和困惑，他们对于建筑的理解和思考，以及他们这一代建筑师的爱与怕……

这本图书是以采访顺序进行排序的，从2011年9月到2012年1月，我先后采访了梁井宇、崔愷、齐欣、朱小地、胡越、李兴钢、张雷、柳亦春与陈屹峰（大舍建筑设计事务所）、孟建民、周恺、王昀、崔彤。他们分处北京、上海、天津、深圳、南京等不同城市，出生年代也各不相同，有生于20世纪50年代中后期的崔愷、孟建民和齐欣，生于20世纪60年代早中期的王昀、周恺、崔彤、朱小地、胡越、张雷，生于20世纪60年代后期的梁井宇、李兴钢、柳亦春，生于20世纪70年代早期的陈屹峰。

这些受访的建筑师，有的在高校或国营大院内从事建筑设计工作，有的自创民营

设计机构或事务所在市场竞争中求得生存和发展。由于所处体制不同和人生经历各异，他们的建筑人生和创作风格也大不相同。但他们有着很多的共同点，他们大多由于儿时喜欢写写画画开始走上建筑师的道路，也都经历了改革开放后社会经济生活的剧烈变迁，经历了各种西方现代建筑思潮竞相涌入后的冲击和影响，经历了中国城市化加速背景下的大建设浪潮。他们都有各自的建筑风格和代表作品，都处于个人建筑创作生涯中的成长成熟期，都活跃在当代中国建筑创作设计的一线。而最重要的一点，他们都怀有对建筑设计工作的热忱和热爱，他们最终都选择了这条坚持做一名执业建筑师的道路，他们愿意从建筑创作中去找寻自己的乐趣和价值。

在采访和整理文稿过程中，我一直希望这本访谈录能够尽可能地客观和真实，我希望自己提的问题能够更加简单和直接，能够与这些建筑师形成思想和观念上的交锋，充分展现这些建筑师的喜怒哀乐和所思所想，而不拘泥于所提出的问题是否契合受访建筑师的口味。我希望能够在坦白直率的氛围中进行采访，所提出的问题能够引起建筑师的思辨和反驳，在辩证过程中激发建筑师深层次的思考，而不是照本宣科似地一问一答。他们可以选择如实陈述自己的立场，也可以选择止步于真相；可以选择理直气壮地进行辩解，也可以选择重新审视下的默然。

最后的采访稿未必能做到百分之百的客观和真实，但我觉得通过这些建筑师鲜活的语言、犀利的言辞，仍可以使读者依稀看到其中所蕴含的一段历史，多种生活，了解到这些建筑师的“所知、所思、所想”，了解到这些建筑师建筑人生中的真性情，以及他们的建筑观和价值观。

这本图书在采访完成以后一直都在不断完善中。我从这些建筑师那里收集了他们成长过程中的各时期的照片，他们求学期间的课程作业、美术作业、竞赛方案、手绘草图，以及他们工作以后各时期代表作品的设计草图、平立面图、效果图、建筑模型和实景照片，希望通过一条纵向的时间轴，比较全面而直观地反映这些建筑师的建筑作品和