

中华人物故事全书

武圣文圣卷



中华人物故事全书

武圣文圣卷

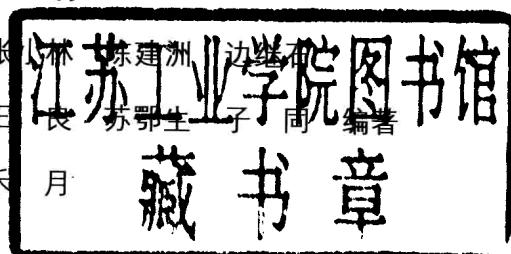
钟少射 主编

马允伦 张小林 陈建洲 边继平

姚祖望 王良 苏鄂生 子同 编著

张鹏志

禾 月



图书在版编目(CIP)数据

中华人物故事全书：武圣文圣卷/陈建洲等编写. —北京：中国少年儿童出版社，1998
ISBN 7-5007-4406-4

I. 中… II. 陈… III. 儿童文学-故事-中国-当代 IV. I287.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 20062 号

主持编辑：雪 岗

责任编辑：孙学刚 曾 琅 贾秀娟
蔡国筠 张丽萍

美术编辑：孙 惠 颜 雷

封面设计：颜 雷

插 图：季源业

中华人物故事全书

武圣文圣卷

钟少射 主编 马允伦 等编写

*

中国少年儿童出版社 出版发行

社址：北京东四 12 条 21 号 邮编：100708

北京市育兴达胶印厂印刷 新华书店经销

*

850×1168 1/32 20 印张 5 插页 461 千字

1999 年 8 月北京第 1 版 1999 年 8 月北京第 1 次印刷

本次印数：5,000 册 定价：28.90 元

ISBN 7-5007-4406-4/G · 3173

凡有印装问题，可向本社出版科调换

敬告读者

《中华人物故事全书》是我社组织编写并出版的一套大型丛书。书中讲述我国历史上杰出人物的故事，记录他们的人生经历，展示他们的业绩和品德。全书收入的五百多个人物都是历史上各个时期、各个方面最有代表性的，也是作为中国人都应熟悉和了解的。在三百多万字的长卷中，中华民族的英杰们竞显自己的风采，形象地演示着祖国几千年绚丽多彩的历史发展进程，使本书的内容博大丰富又内涵深刻。这套书为广大读者提供了一个认识名人、了解祖国悠久历史和文明成就、吸取继承优良传统的阵地，从而也就会对弘扬爱国精神、提高全民族特别是青少年的思想文化素质，起到重要的作用。从这个意义上讲，《中华人物故事全书》确实如许多读者和专家们评价的，是一项“基本建设工程”，是一部“人物历史”（即通过人物来写历史）。想了解中国历代最有代表性人物的概貌和主要事迹吗？《中华人物故事全书》就能满足这个要求。

《中华人物故事全书》首次出版时，分成古代部分和

近现代部分，又有彩图本和普通本两种形式。它的基本写法是：在一段概述之后，从每个人物的儿时写到晚年，讲述他一生的主要经历，并着重描述其主要事迹和作为。在褒扬人物的贡献和优秀品质的同时，也指出他们的缺点和失误，使读者对这些名人有全面、准确、科学的认识。书中的语言通俗准确，朴实流畅，适合各年龄段的读者阅读。书中的插图，特别是彩图本中的大量图画，不但讲究形象的动人，而且对人物的长相和服饰、用具、环境等都参照考古发现或历史真实加以创作，本身就是一种知识。我们相信，无论是谁，只要认真阅读这套书，仔细品味它，都会从中获得令人愉悦的收益和启迪。

《中华人物故事全书》曾经获得第二届国家图书奖（提名），第十届中国图书奖。应广大读者的要求，我们对原书又作了部分补充和修订，并把原普通本的古代和近现代两部分合并，重新编排成八卷本。作为一套有长期效用和保存价值的图书，《中华人物故事全书》将陪伴读者们生活、学习和工作，随时为读者服务，成为广大求知者的好朋友。

编辑部

目 录

司马穰苴	1
孙武	8
孙膑	16
乐毅 田单	28
赵奢 李牧	41
王翦	54
卫青 霍去病	63
李广	76
赵充国	86
周瑜 鲁肃	91
羊祜 杜预 王濬	102
刘琨 祖逖	114
郭子仪	127
杨业 杨延昭 杨文广	138
狄青	153
宗泽 韩世忠	160
岳飞	174

成吉思汗	191
戚继光	205
袁崇焕	219
郑成功	232
郎坦 彭春 林兴珠 萨布素	244
屈原	256
贾谊	271
司马相如	280
曹植	289
阮籍 嵇康	298
陶渊明	311
刘勰	322
王勃	328
陈子昂	336
王维 孟浩然	344
高适 岑参	355
李贺 李商隐	369
杜牧	384
李白	392
杜甫	406
韩愈	418
柳宗元	429
刘禹锡	439
白居易	447

欧阳修	458
苏轼	468
陆游	485
辛弃疾	498
关汉卿	514
施耐庵 罗贯中	523
吴承恩	534
汤显祖	543
冯梦龙	558
金圣叹	565
蒲松龄	574
洪升	588
孔尚任	596
吴敬梓	609
曹雪芹	622

司马穰苴

司马穰苴(ráng jū)是春秋时期齐国人，本来姓田。齐景公的时候，晋国和燕国联合攻打齐国，他领兵打退敌军，立了大功，齐景公封他为掌管全国军事的大司马，以后人们就叫他司马穰苴了。司马穰苴是我国早期杰出的军事家。他用兵的方法都记在《司马穰苴兵法》这本书里，一直流传到今天。



乡下人当了大将军

公元前531年，晋国和燕国合兵攻打齐国。齐国边境的守军抵挡不住，连吃败仗，丢失了大片土地。齐景公慌忙召集文武官员，商量对策。

相国晏婴对齐景公说：

“形势危急，眼下最要紧的，是要选拔一位有才能的大将来指挥全军。”

齐景公忙问：

“你看让谁当大将最合适?”

“我们齐国最杰出的人才，要数田穰苴了。他能文能武，足智多谋。如果要请他当大将，定能使齐国转危为安。”晏婴说。

“你这么夸奖田穰苴，可我怎么从来没有听别人说起过他呢?”齐景公有点不信。

晏婴说：

“田穰苴是个朴实正直的人。他的祖先本来也做过咱们齐国的官，可到他这一辈，已经变成普通百姓了。他不愿意结交有权势的人，就一直躲在乡下读书练武，很少有人知道他。不过论打仗，我看齐国没有人能比得上他!”

齐景公被打动了，说：

“好吧，那就请他快来见我。”

田穰苴从乡下来到王宫。齐景公看他穿着粗布衣服，样子很像一个老实巴交的庄稼汉，心里很不放心，就有意请他先谈谈如何打仗和对形势的看法。

田穰苴也不推让，滔滔不绝地说了起来，谈得既深刻又透彻。齐景公听了连连点头，他不再迟疑了，马上宣布让田穰苴担任齐国的大将，去抵挡晋国和燕国的军队。

田穰苴担心因为自己是乡下人，被有些人瞧不起，就对齐景公说：

“我本来是一个地位很低的人，大王一下子提拔我当了大将，恐怕有的人不会服气，将士们也未必肯听我指挥。希望大王能给我指挥的权力。”

“这还有什么可说的?”齐景公说，“我既然任命你为大将，军队就得听从你的指挥。”

“我想请大王派一个有地位的人当监军，和我一起来指挥军

队。”

“这好办。”齐景公满口答应，当场指定一个名叫庄贾的大臣当监军。

从王宫里出来以后，田穰苴跟庄贾约定好了，明天中午在军营里开始操练人马，请他午时前一定要到达。

怒 斩 监 军

第二天，天刚蒙蒙亮，田穰苴就来到了军营。将士们已经按照命令，在营门外架起了计算时间的仪器——木表和漏壶，并且整整齐齐地排好了队伍。

太阳爬过头顶，漏壶里的水越滴越少；木表上的日影也逐渐缩短。可是监军庄贾还没有到来。突然，高高的将台上响起了急促的鼓声，将士们抬头一看，田将军已经登上将台，命令鼓手擂起了战鼓。全场的人一下子紧张起来。

“放倒木表，搬走漏壶！”将台上传来了田将军威严的命令。

田穰苴严肃地走到台前，大声地说：

“国家危急，我们每一个人都要进行严格的操练，准备上战场杀敌。谁敢不听命令，一律按军法处置！”

说罢，田穰苴把令旗一挥，将士们立刻认真地操练起来。太阳偏西，全军的操练结束了。可是军营里还看不见监军庄贾的影子。

原来庄贾这家伙，平时仗着齐景公的宠爱，骄傲得不得了，根本就瞧不起田穰苴，更不把军纪当一回事。他认为自己当了监军，应该好好庆贺一番。这一天，他就在家里摆酒设宴，大吃大喝起来，直喝得酩酊(mǐng dǐng)大醉。午时前到达军营的约



令，他早忘得一干二净。等到酒醒，天都快黑了。庄贾这才坐上马车，在侍卫们的簇拥下，来到军营。他仰头一看，见田穰苴正威严地坐在将台上。庄贾仍是一副满不在乎的样子，大摇大摆地踱(duó)上将台。

“为什么不遵守约定的时间，到现在才来？”田穰苴把脸一沉，生气地问。

“嘻嘻，亲戚朋友知道我当了监军，就要外出打仗，都赶来送行。我一时高兴，多喝了几杯，因此来迟了一步。”庄贾嬉皮笑脸，不当一回事地说。

想不到田穰苴“嚯”地从座位上站了起来，声色俱厉地说：

“我们当将领的，从接到国家命令的时候起，就应该忘记自己的家庭；既然带领军队，就应该忘记自己的亲属；临阵打仗，更应该忘记自己的性命！现在大敌当前，边境上的将士正在拼死拼活；国君连睡觉都不安稳，连吃饭都没滋味。全国百姓的性命都操在我们的手里。你身为监军，还有什么心思去饮酒作乐！”

庄贾还想替自己辩护，田穰苴不等他开口，就回头问站在一旁的军法官：

“根据军法，误期迟到的人，该当何罪？”

“当斩！”军法官回答。

“什么？”庄贾简直吓晕了，拔腿就往台下跑。田穰苴怒喝一声：

“绑起来！”

两旁的武士一拥而上，把庄贾捆了起来。庄贾的侍卫一看势头不对，慌忙跑回去向齐景公报告。

齐景公听后吓了一跳，立即派使者赶去救庄贾。使者还没到军营门口，就远远地看见庄贾的脑袋已经被砍下来，悬挂在军

营外的旗杆上了。

使者不顾守门卫士的阻拦，乘坐马车一直闯进营内，想去质问田穰苴。田穰苴从军帐里走出来，叫人截住使者，严肃地说：

“大王把指挥军队的权力交给了我。庄贾违反军纪，我已经依法把他处死了。”

田穰苴说完，指着使者，又转身问军法官：

“根据军法，擅自驾车闯入营内的该当何罪？”

“当斩！”军法官回答。

使者一听，脸都吓白了，赶快向田穰苴求饶。田穰苴说：

“国君派来的使者，是代表国君的，可以宽恕。不过军队的纪律，也决不允许任意破坏。”

于是，他下令砍掉了使者马车左边的一根木头，杀掉左边的一匹马，作为对使者破坏军纪的处罚。

对于这么一位铁面无私、执法如山的大将，全军将士都打心底里敬佩。从此，谁也不敢再把军纪当儿戏了。

威 名 远 扬

齐军就要出师讨伐燕、晋的军队了。这些日子，田穰苴可忙了，除了操练军队，就连搭营、掘井、安灶这些小事，他都要亲自过问。士兵生了病，他亲自端汤送药，还把自己的口粮拿出来分给大家吃。全军上下，谁不感激田将军啊！将士们争着上前线杀敌立功，报效国家。就连那些生病的士兵也纷纷要求随军出征。

不久，田穰苴率领着这支士气正旺的军队，浩浩荡荡地开赴前线。

晋军和燕军知道田穰苴是个善于用兵的人。强将手下无弱兵,这支由田穰苴带领的军队,肯定是不好对付的。因此,不等交锋,晋、燕两军就慌忙撤退了。

田穰苴果断地下了命令:

“抓住时机,猛追逃敌!”

齐军很快就追上了敌人,将士们奋勇杀敌,连连得胜,很快就收复了全部失地。

齐军得胜的消息传到了都城临淄(lín zī),百姓们奔走相告,全城就像过节一样热闹。田穰苴班师回朝的那一天,齐景公亲自带领满朝大臣到郊外迎接,慰劳三军。不久,齐景公任命田穰苴为司马(掌管全国军队的官)。后来,人们就叫他司马穰苴了。

一百多年后,齐威王即位,命人把司马穰苴用兵的方法整理成一本书。书的名字就叫《司马穰苴兵法》。

孙武

我国古代卓越的军事家孙武，是春秋末期的齐国人。后来他到了吴国，被吴王任命为大将。他曾率领吴军打败了强大的楚国，攻下了楚国都城，威名大振。孙武写的兵法十三篇是我国古代最早最著名的军事著作，被称为《孙子兵法》。这本书总结了古代战争的经验，提出了许多宝贵的军事思想和战术，在全世界也有很大影响。后代的军事家没有不学习《孙子兵法》的。



操练女兵

孙武对用兵打仗很有研究。他从齐国来到吴国以后，写了十三篇兵法。

当时吴国一直受大国楚国的欺侮。阖庐(hé lú,也有的写成阖闾lú)当了吴王以后，一心想振兴国家。楚国有个名叫伍子胥(xū)的，父亲和哥哥都被楚平王杀害了。他满怀仇恨，逃到了吴国。他认识孙武，就把孙武的十三篇兵法送给吴王，还把孙

武的才能对吴王说了。吴王看了兵法，马上召见了孙武，客气地对他说：

“我很钦佩您的学问，不知道您能不能训练一支军队让我瞧瞧。”

“当然可以。”孙武爽快地回答。

吴王看到孙武自信的样子，脑子里忽然冒出一个奇怪的念头：

“那么，让您训练一队女兵行不行呢？”

“行啊！”孙武回答得很干脆。

“那好，明天一早，我叫后宫的宫女出来，请您训练一下好吗？”

“好的，我一定尽量使大王满意。”孙武说，“不过，训练军队非同儿戏，顶要紧的是服从军纪。大王叫我训练女兵，也得按军纪办事。”

“那当然，一切都听您的指挥好了。”吴王满口答应。

第二天一早，吴王命令后宫一百八十名宫女，到宫门前集合，等候操练。宫女们一边说笑着，一边向宫门前的广场走去。

广场上已经搭好将台，台两旁站立着雄赳赳的武士。鼓声响了，孙武身穿将军服，大步跨到台前。他把这些宫女分成两队，又挑选两名吴王最宠爱的宫女当队长。

孙武把前后左右的方法和操练的动作，讲了一番。接着又宣布了军队的纪律。最后他问：

“你们都听清楚了吗？”

“听清楚了！”宫女们回答。

于是，孙武发出了操练的号令。想不到宫女们听到命令，一下子哄笑起来。原来她们以为这是在闹着玩，刚才孙武的话，谁