



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION



幼 儿 教 师 专 业 指 导 丛 书

幼儿教育基本理念 与教师行为规范

侯莉敏 等 著



教育科学出版社
ESPHE Educational Science Publishing House



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

幼儿教师专业指导丛书

幼儿教育基本理念 与教师行为规范

侯莉敏 等 著

教育科学出版社
· 北 京 ·

出版人 所广一
选题策划 白爱宝
责任编辑 白爱宝 王春华
版式设计 宗沅雅轩 沈晓萌
责任校对 贾静芳
责任印制 曲凤玲

图书在版编目 (CIP) 数据

幼儿教育基本理念与教师行为规范 / 侯莉敏等著. —
北京 : 教育科学出版社, 2013.11
(幼儿教师专业指导丛书)
ISBN 978-7-5041-8035-3

I. ①幼… II. ①侯… III. ①幼儿教育—研究 IV.
① G61

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 269832 号

幼儿教师专业指导丛书
幼儿教育基本理念与教师行为规范
YOUER JIAOYU JIBEN LINIAN YU JIAOSHI XINGWEI GUIFAN

出版发行	教育科学出版社	市场部电话	010-64989009
社 址	北京·朝阳区安慧北里安园甲 9 号	编辑部电话	010-64989395
邮 编	100101	网 址	http://www.esph.com.cn
传 真	010-64891796		
经 销	各地新华书店		
制 作	北京博祥印图文设计中心		
印 刷	北京中科印刷有限公司	版 次	2013 年 11 月第 1 版
开 本	169 毫米 × 239 毫米 16 开	印 次	2013 年 11 月第 1 次印刷
印 张	15	印 数	1—5 000 册
字 数	234 千	定 价	38.00 元

如有印装质量问题, 请到所购图书销售部门联系调换。

前言

发展教育，教师为本，教师问题是教育改革的关键性因素。近年来，随着幼儿教育的蓬勃发展，我国政府及社会各界人士对幼儿教师发展和幼儿教师教育给予了前所未有的重视和关注，幼儿教师专业发展已经成为教师教育研究领域的一大热点问题。为全面提高幼儿教师的素质，我国加强了各级各类幼儿教师的职前培养和职后培训。然而，由于受到传统的教师教育模式的影响，目前我国的幼儿教师专业发展模式仍然存在不少弊端，主要体现在以下两个方面：一是作为幼儿教师培养的管理者和实施者，幼儿教师教育机构没有充分理解幼儿教师及其专业发展的本质与内涵，单纯把教师看作单向的、被动的、机械化的接收器，过度强调专业知识和技能的习得，强调教师群体在专业发展中的统一标准，忽略了教师的个性需求和发展意愿；二是作为专业发展的主体，一些幼儿教师对自身的角色定位尚不够清晰，对幼儿教育专业理念缺乏深入的理解和认识，缺乏自主发展的意识和行动，这不仅影响了教师自身的专业发展，也在一定程度上导致了违反幼儿教育规律的教育现象的产生，如“小学化”（尤其在广大的农村地区）。正因为如此，近年来，国家制定和颁布了《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020年）》《国务院关于当前发展学前教育的若干意见》等一系列政策，各省市也相应制定《学前教育三年行动计划》，在努力扩大幼儿教育规模的同时，着力通过提高教师尤其是农村幼儿教师的素质来普及科学优质的幼儿教育。

然而，教师发展是动态的过程，与社会政治、经济的发展具有联动关系，尤其是农村幼儿教师的发展离不开他们所处地域文化及环境的影响，因此，研究教师的成长环境成为确定教师培养和培训模式的重要依据。通过对西部地区农村幼儿教师的调查，我们发现目前首先需要的是改变教师的教育观念，要求教师在掌握“应知”的基础上融会贯通，达到“应会”，即要求教师的教育技

能也获得相应的拓展。正是在此种情况下，我们编写了本书。本书也是2012年教育部人文社会科学研究规划基金项目“西部地区农村幼儿教师专业发展支持性环境研究”的阶段成果。该项目通过调查农村地区幼儿教师专业发展的现状、历程，探究影响农村幼儿教师专业发展的一切因素，分析不同专业背景的幼儿教师专业发展的支持性条件，希望可以为各地方更有针对性地进行各级别的幼儿教师培训、完善学前教育师资培训体系提供理论上的参考，也为西部农村学前教育发展改革提供一定的理论依据。

本书一共分为八章。第一、第二、第三、第四章着重解决幼儿教师的“应知”，即从幼儿教育工作的起点——了解幼儿——开始，对幼儿教师从事幼儿教育工作中必须具有的儿童观、教育观，以及在此基础上要熟悉和掌握的专业知识和技能进行了全面阐述；第五、第六、第七、第八章重点探讨了幼儿教师的“应会”，即幼儿教师应具有与专业身份一致的角色认知与体验能力、课程开发与实施能力、班级常规建立与维护能力、日常行为规范和提高能力等。本书第一章由侯莉敏、邓倩倩撰写，第二、第六章由覃江梅撰写，第三章由侯莉敏、郑艳华撰写，第四、第五章由徐艳贞撰写，第七、第八章由吴慧源撰写。覃江梅和徐艳贞参加了统稿工作，在此一并表示感谢。

侯莉敏

2013年10月1日于桂林

目 录

第一章 了解幼儿：幼儿教育工作的起点 001

第一节 幼儿是主动发展的人 002

一、动作上的主动发展 003

二、认知上的主动发展 004

第二节 幼儿的发展呈现共同的年龄特征 007

一、3—6岁幼儿在发展上的共同性 007

二、同一年龄阶段的幼儿在发展上的共同性 010

第三节 幼儿具有丰富的个性特点 013

一、幼儿的个性各具特点 014

二、影响幼儿个性的因素 019

第二章 教育幼儿：树立以幼儿为本的教育观 025

第一节 什么是以幼儿为本的教育 026

一、以幼儿的发展为本 026

二、尊重幼儿的主体性 030

第二节 全面发展的幼儿教育目标 034

一、教育要促进幼儿全面发展 034

二、全面发展教育目标的划分与整合 038

第三节 幼儿教育应遵循的基本原则 041

一、参与性原则 041

二、经济性原则 042

三、适宜性原则 042

四、活动性原则 043

五、民主平等的原则 044

六、以游戏为基本活动的原则 047

第三章 专业知识：教师发展的基本条件 051

第一节 幼儿发展知识 052

一、幼儿身心发展知识 052

二、幼儿生存、发展和保护的有关法律法规 058

第二节 幼儿保育与教育的知识 061

一、幼儿园的保育 062

二、幼儿园的教育 065

三、什么是保育与教育相结合 069

第三节 通俗性知识 071

一、自然科学与人文知识 071

二、艺术欣赏与表现知识 072

三、现代信息技术知识 073

第四章 专业能力：提升教师工作的基本保证 075

第一节 观察儿童的能力 075

一、观察幼儿的目的 076

二、观察幼儿的方法 078

三、观察的主要内容 079

四、观察应该遵循的原则 082

第二节 组织教育活动的的能力 085

一、组织生活活动的的能力 085

二、组织学习活动的的能力 088

三、组织游戏活动的的能力 091

第三节 反思与评价的能力 094

一、反思的能力 094

二、评价的能力 098

第五章 角色体验：将理论运用于实践 105

第一节 教师是幼儿发展的支持者 106

一、物质环境的支持 106

二、情感的支持 112

第二节 教师是幼儿学习的引导者 115

一、有目的地丰富幼儿的生活经验，扩大活动的内涵 115

二、提供知识与技能上的必要协助 116

三、帮助幼儿解决冲突及困难，使活动顺利进行 118

四、通过积极的应答、启发式的交谈，帮助幼儿提升认知经验 120

第三节 教师是幼儿活动的合作者 121

一、教师需要介入幼儿活动的情况 123

二、教师不宜介入幼儿活动的情况 125

第六章 课程建构：构筑幼儿的生活经验 128

第一节 什么是幼儿园课程 129

一、幼儿园课程是“活动” 129

二、幼儿园课程是“帮助幼儿获得有益的学习经验……的活动” 131

三、幼儿园课程是“各种活动的总和” 132

第二节 组织与实施幼儿园课程 133

一、计划 134

二、实施 141

三、回顾与反思 146

第三节 幼儿园课程与小学课程的区别与衔接 151

一、幼儿园课程与小学课程的区别 152

二、幼小衔接 156

第七章 班级管理：幼儿教师的日常工作 160

第一节 班级常规管理 161

一、为什么要进行班级常规管理 162

二、班级常规管理的内容与要求 163

三、不同年龄班级常规管理的特点 167

四、大班额的班级常规管理策略 169

第二节 安全管理 173

一、提高幼儿的安全防范意识与自我保护能力 174

二、提高教师的班级安全管理能力 176

三、提高教师应对班级突发安全事故的能力 177

第三节 家长工作 182

一、常见类型家长的特点与工作策略 183

- 二、特殊群体家长的特点与工作策略 185
- 三、幼儿园家园合作的有效途径 188
- 四、家园合作中的冲突解决策略 190

第八章 行为规范：为人师表的基本素养 194

第一节 幼儿教师的专业形象 195

- 一、幼儿教师的仪容 195
- 二、幼儿教师的仪表 198
- 三、幼儿教师的行为举止 200

第二节 幼儿教师的语言规范 208

- 一、幼儿教师为何要注重语言规范 208
- 二、幼儿教师语言表述应遵循的基本原则 210
- 三、幼儿教师如何锤炼自己的语言 212

第三节 幼儿教师的职业道德 217

- 一、幼儿教师职业道德要求 218
- 二、幼儿教师职业道德修养的途径和方法 221

参考文献 227

了解幼儿：幼儿教育工作的起点

人们如何看待儿童，就会给儿童以怎样的教育。不同时代的人们对儿童认识的差异导致了不同的儿童观。在原始社会时期，人们尚未发现儿童与成人有什么根本的不同，因而也就没有明确的儿童观念，人们只是急切地希望儿童快速加入成人的行列，能够进行采集、狩猎等劳动活动。到了近代，人们逐渐开始认识到，儿童期是人生的一段特殊发展时期，有其独特的发展价值，儿童教育应该建立在对儿童发展的基本认识的基础上。

了解幼儿，是一切幼儿教育的开端。同时，了解幼儿的重要性还体现在，教师只有在正确和科学地了解幼儿身心发展的条件下，才能进行正确和科学的教育。作为教育工作的起点，教师不仅要去了解幼儿个体，还应该掌握不同年龄阶段幼儿的身心发展规律，以及整个学前阶段幼儿特有的、与之后的学习阶段不同的特点。

本章我们将围绕三个主题进行讨论。

- 幼儿是如何发展的？
- 作为群体，幼儿拥有怎样的年龄阶段特征？
- 作为个体，幼儿具有怎样的个性特点？



第一节 幼儿是主动发展的人

“发展是一种由新结构的获得或从一种旧结构向新结构的转化组成的。”^①发展是指个体身心整体的连续变化过程，不仅是数量的变化，更重要的是质的变化，如躯体各部分比例的变化、心理结构的变化、情绪的变化等。发展不仅指儿童生长成熟的过程，也指成人衰退消亡的过程。

例如一个3岁的孩子被教会背“ $4 \times 6 = 24$ ”，对这个孩子来说，他虽然获得了内部的、稳定的、持久的变化，但这个孩子并没有获得发展，因为他并不理解乘法的意义，他只是靠机械的学习积累，并没有进入理解的水平。只有当幼儿把所学的知识与头脑中原有的知识体系相互联系起来，并能把整个系统中相关联的对象联系起来，才能说这种变化导致了结构的变化，才可称得上是发展。在这个例子中，只有当这个孩子懂得了数的序列和组成的法则，懂得“ $4 \times 6 = 24$ ”的意义，而且认识到“ $4 \times 6 = 24$ ”相当于“ $4+4+4+4+4+4=24$ ”，也同时认识到“ $6 \times 4 = 24$ ”“ $24 \div 4 = 6$ ”“ $24 \div 6 = 4$ ”，即意味着幼儿能把等值与计算方法联系起来，并且从法则观点来考虑此类问题，才能表明他的认知结构已经发生了变化——发展了。

从这个意义上讲，人的发展既是自发的，也可以是自觉的。换言之，人的发展既是人身心成熟的自然表现和本能、天性，也是在后天的社会影响下，通过实践活动所生成的。那么我们为什么说幼儿是主动发展的？这也正是幼儿的发展不同于成人发展的地方——幼儿的发展是内发的，是不依赖外力推动、自发的行为。蒙台梭利赞美幼儿拥有“有吸收力的心智”：“在这一期间（3—6岁，作者注），我们应给予儿童更多的关注。如果我们遵循这一原则，儿童就不会是一个负担，而是一个向我们展示自然的伟大和神奇的尤物。我们所面对的不再是一个仅仅需要帮助的人，不再是一个需要我们传授智慧的人，他们的成长会为我们的思想宝库提供珍贵的资料。我们会发现，他们通过自己的天赋

^① 简·卢文格：自我的发展[M]，韦子木，译，杭州：浙江教育出版社，1998：31。

毫不疲倦地进行学习，并且严格地遵守时间，最终长成了宇宙间最为神奇的作品——人。”^①

一、动作上的主动发展

幼儿刚出生时皮肤娇嫩、躯体柔弱，有时乱舞四肢，有时发生唧唧呀呀的声音，这些看似简单的言行，其实是幼儿主动发展的表现。由于身体发展是幼儿探索周围世界的前提，幼儿的主动发展直接体现为幼儿对身体的探索以及对身边具体事物的触摸、投掷、吮吸。一位母亲记录了自己女儿的一个片段。

萌萌已经三个月了。现在她喜欢拿着玩具玩耍，有时候还会把玩具放进嘴里。不过她最经常做的事情，就是把手放进嘴巴里吸，有时候还发出“吧嗒吧嗒”的声音。到了冬天，萌萌穿了很多衣服，还以为她的手够不着嘴巴了，但她仍然努力地想把手指头伸到嘴边。当还差一点就能到嘴边的时候，萌萌的头向前倾，使劲地伸舌头——终于舔到了。

吸吮动作是幼儿的本能。刚刚出生时，在饥饿的情况下，婴儿会吸吮自己的手指。然而，萌萌的吸吮动作并不是由于饥饿，她是在一个温馨的环境中进行探索。用什么探索呢？用她的嘴巴。处于“口唇期”发展阶段的萌萌，嘴巴不仅能吃东西，还是探索的工具，手也不仅能抓东西，还是个有趣的玩具。幼儿的主动发展就体现在这里，她并不需要谁的教授，也不需要谁的指导，完全是自觉自发地因为好奇而进行的探索。因此，我们可以知道，幼儿的主动性发展与其探索行为是密不可分的，他的主动性发展是通过身体和认知上的探索行为来建构知识，积累经验。

苏霍姆林斯基曾说过：“在人的心灵深处，都有一种根深蒂固的需要，就是希望自己是发现者、研究者、探索者，而在儿童的精神世界中，这种需要特别强烈。”幼儿从只能躺着到学会走路，活动范围扩大，视域越来越宽广，眼界也越来越广阔，他不用时时刻刻地待在母亲身边，可以自己去探索身边的世界。语言的出现是幼儿学习过程中的一个里程碑，他可以自己表达出对事物的

^① 玛利亚·蒙台梭利. 有吸收力的心灵——儿童的思维决定他的一生[M]. 高潮, 薛杰, 译. 北京: 中国发展出版社, 2003: 6.



疑问和看法，无须别人揣摩他的需求，他能同世界对话。因此，幼儿总是不知疲倦地提问、回答和讨论。越来越多的工具、越来越多的途径让幼儿去探索，而幼儿也会孜孜不倦地进行着他自己的发展。

现在我们一起来看一下，幼儿在刚刚出生的时候，他们的探索是怎样发生的。当他们平躺在床上，或者是被抱在怀里，周围的环境一直都是安静的时候，突然出现大的声音，可以发现他们停止了刚刚在做的事，并且自动地把头朝向声源，或者是停止正在进行的活动。就在这一瞬间，他们似乎在问：这是什么？这是一种与生俱来的动作反应能力，正是这种能力使他们开始了最初的探索。从出生到可以独立行走，幼儿的身体动作经历了几大变化：抬头、挺胸、翻身、端坐、爬行、站立、行走，每一次变化都为他们带来了新的刺激与探索方式。我们来看一段关于小威廉的记录。

一天早上，威廉被带到了新的咖啡馆。妈妈把他放到了地上。威廉的眼睛紧紧地注视着前方。接着，威廉张开嘴巴，手从嘴巴里拿了出来。他双手打开，身体向前弯曲，接着爬了起来。他沿着桌子中间的空隙爬。他从一位女士坐的桌子旁边经过，沿着圆桌爬了个圆形，朝着他妈妈的地方爬去。在他妈妈的脚边停留了一秒后，向左转，爬了几步后再向左转，径直爬向了一位男士所在的桌子。等到快要碰到椅子的时候，威廉停了下来，向右边看了看，接着又爬了起来。他向前爬，接着朝右边爬，沿着另外一张桌子爬了个圈，之后朝着妈妈爬去。当他爬到妈妈脚边的时候，他伸出双手，在妈妈的帮助下站了起来。

当幼儿能爬行的时候，主动探索的范围更大了。他们能够自由地移动位置，自由地观察这个世界，能够拿到或者抓取自己感到好奇的东西。在爬行的过程中，幼儿延续着自己学会翻身后的探索——不停改变着自己头部的方向，然后决定往哪里爬。他们看似漫无目的，其实是在观察每一件事物。通过一系列动作，幼儿继续体验着因为位置变化而引起的人或者其他物体的形状大小的改变。等到幼儿能站立的时候，双手得到了解放，情况又会大不一样，他们致力于做更多的动作，更经常地跑动以及动手。

二、认知上的主动发展

伴随着动作的主动性发展，幼儿在认知上的主动性发展更应该得到关注。

幼儿阶段不仅要发展各种动作，还要发展记忆力、注意力、想象力、语言等认知能力和思维能力，逐渐形成自己的性格，学会成人所说的大部分口语，而这所有的发展都是在无意识的过程中进行的。我们可以想象一下，幼儿的无意识学习似乎就是一直欢乐地游玩，他们就这样不知不觉地学会了这一切。可见，幼儿在认知上的主动性发展，是幼儿对周围世界进行探索、积累知识的过程，这种积累是耳濡目染的。这个过程一般会经历如下阶段。

首先，0—24个月的幼儿并不知道“我”与“你”（即“我”之外的一切，包括人、动物、物体）之间的区别。幼儿的认知过程，即为“我”与外界事物（即“我”之外的人和物）之间的相互交流过程。在“我”与外界事物之间相互交流的时候，“我”需要借助一些中间的条件。这些中间的条件作为“我”和外界事物之间接触的开端，沿着由外到内或者是由内到外的两个相互补充的方向发展。“我”与外部世界开始相互交流的最初条件并不是触觉，而是充满着变动的相互交流本身。在与外界事物的相互交流过程中，“我”开始逐渐地与外界事物分离，慢慢地意识到外界事物与自己的不同。因此，0—24个月的幼儿，较多的是通过身体的动作进行学习，并经由身体的运动进入精神的探索。在这个过程中，幼儿是主动的、积极的、投入的。

接着，到了2—3岁，幼儿出现了动作与话语结合的认知方式。随着幼儿慢慢成长，他探索的范围扩大了，从对身体的探索逐渐扩展到对周围世界的探索。这个过程极大地丰富了幼儿的认知。可以说，两岁是个分水岭，幼儿主动发展过程出现了质变。两岁也是人们常说的“危机期”。此时的幼儿开始要求自己行动，不愿意听从成人的安排。这一时期，由于语言的出现，幼儿获得了新的探索周围世界的方式——开始使用简单的字、词与周围的人交流。他们能够熟练地运用他们的身体，进行耐力更久、强度更大的运动，同时他们也逐渐能够熟练地使用简单的句子表达自己所想要的东西。语言能力的发展，使幼儿的动作更具计划性和目的性，其探索的范围和深度都在不断拓展。

幼儿在探索中表现出的正是科学家的品质——孜孜不倦，积极主动。他们探索着成人早已熟知甚至常常熟视无睹的事物，因为对于他们来说，世界是新的，一切都是新的。幼儿对自己所生活的世界有一种永不枯竭的探索欲望。这种欲望与生俱来，无须成人的引导、教导和示范，一个生动、有趣的环境足以。



月月（三岁两个月）这段时间对卫生间的卷筒纸充满了兴趣。之前是扯出来撕成一条一条的，满屋子丢。前段时间，看到电视上下雪的镜头，于是把卷筒纸撕成小块，撒向空中，说要表演下雪。这几天又有了新的想法，在脸盆里装水，把纸巾撕碎了泡进去，一大盆白白的，她开心地说是豆腐花。

一个无趣的卷筒纸在幼儿的世界里是个有意思的玩具，能激起他们无限的探索欲望，简直可以算是个无价之宝。幼儿不断地对身边的事物进行尝试，探寻“这样行不行呢”“那样又会出现什么”，依照他们自己的“设计”来对身边的物品进行试验，从已有的经验和认知水平出发来探究事物。例子中的月月对纸巾有了浓厚的兴趣，从过程与事实中建构新的知识经验。这是幼儿在进行知识建构——同化和顺应，在已有的知识和行为基础上探索新事物，改变思维模式以吸收新的信息。事实上，幼儿做的看似荒谬、奇怪的事情，其实是在用我们想不到的方式探索着事物，实现主动性的发展。

应该说，是幼儿内在的需要和兴趣，指引着幼儿主动、积极地去活动和探索。当幼儿对某个活动有兴趣时，其内在的需要便被激发。因此，当幼儿专心致志、全神贯注地投入在他的活动中时，我们便知道，这是幼儿真正感兴趣的事情。我们来看一个小男孩练习小号的学习记录。

汤姆突然在小号上进步了。演奏甲壳虫乐曲《随它去吧》F大调时，我钢琴伴奏，并给曲子定了一个他乐于接受的节奏。……为什么是《随它去吧》，而不是其他的歌？因为塔娃（汤姆的姐姐）那年秋天将参加一次学校的野营活动，她们班一直在学唱这首歌作为她们的班歌。……汤姆多少次听过、哼过、唱过、舞过这首曲子，以至于这首歌已成了他自己的一部分。它在他的胳膊上，在他的腿上，在他的耳朵里，也在他的头脑中。……圣诞节临近时，《随它去吧》显然成了他最喜欢的小号曲。……他眼睛睁得大大的，脸涨得红红的，他一口气吹到D调——他多么自豪啊！“我吹到D调了，哈！”我们俩正在接近那个曲子的节奏。^①

可见，没有什么比兴趣更能激起幼儿的主动性了。那些能激起幼儿共鸣

^① 让-罗尔·布约克沃尔德. 本能的缪斯——激活潜在的艺术灵性[M]. 王毅, 等译. 上海: 上海人民出版社, 1997: 170-172.