

世界伟人传记丛书

SHI JIE WEI REN ZHUAN JI CONG SHU

◎ 清代始祖



努尔哈赤

编者 陈瑾楼

世界伟人传记丛书

努尔哈齐

清代始祖

责任编辑：张光朝
版式设计：朴贤淑
封面绘画：王 君
插图绘画：卜宪国

图书在版编目(CIP)数据

清代始祖——努尔哈赤/陈瑾楼编著. —延吉：延边人民出版社, 2002.8

(世界伟人传记丛书/宏云主编)

ISBN 7-80648-845-6

I.清… II.陈… III.传记文学-中国-当代

IV.I25

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第068219号

世界伟人传记丛书(全套30册)

努尔哈赤

主编：宏云 本册编著：陈瑾楼

出版：延边人民出版社

发行：延边人民出版社

印刷：吉林省鑫源印刷有限责任公司

印数：1-3000册

850×1168毫米 32开

插页150印张2700千字

2002年10月第1版

2002年10月第1次印刷

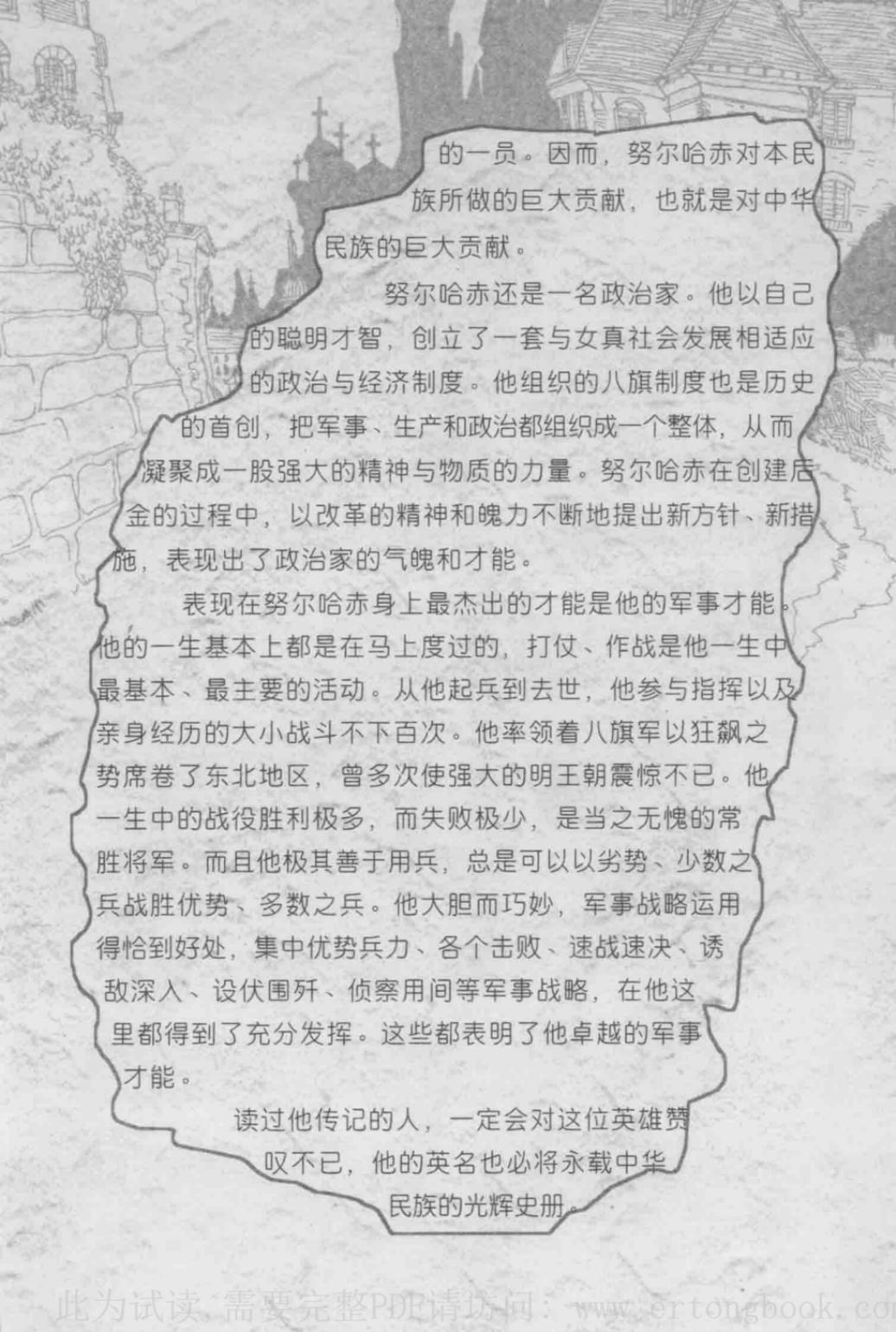
ISBN 7-80648-845-6/I.221 (全套30册) 总定价：240.00元

清代始祖—努尔哈赤

努尔哈赤是中国历史上的传奇人物之一，他是我国历史上杰出的政治家，是满族的民族英雄。

他的一生是充满了传奇色彩的。从他一出生脚上就长有七颗红痣，到他童年时的聪明智慧；从他少年时的历经磨难，到一次次的死里逃生；从他青年时的起兵，到他一生中的大大小小无数次战役，这一切，都使他的形象吸引着无数人的目光。

他首先是一个满族的民族英雄。这从他继任父亲的都指挥一职之后，他的这种天份便表现出来。他有着远大的理想和抱负，他不甘心父祖的蒙冤遇难，他也不忍心看见女真部族的零散局面，他于万历三十一年，即公元一五八三年起兵，在三十多年的时间里，他先近后远，先内后外，次第统一了建州女真、海西女真和“野人”女真各部，把女真这个分散而又弱小的民族重新统一起来，结束了女真部族长期以来的互相攻杀、骨肉相残的混乱局面，让这个古老的民族焕发出新的活力，再次崛起于我国的东北。他统一了女真，有力地促进和加速了女真社会的经济、政治和文化。努尔哈赤主持创制的无圈点满文，让女真人有了自己的文字。他统一女真各部的过程，也就是满族和满文化、满经济的形成过程。从此，满族一步步地走向强盛，成为中华民族大家庭中



的一员。因而，努尔哈赤对本民族所做的巨大贡献，也就是对中华民族的巨大贡献。

努尔哈赤还是一名政治家。他以自己的聪明才智，创立了一套与女真社会发展相适应的政治与经济制度。他组织的八旗制度也是历史的首创，把军事、生产和政治都组织成一个整体，从而凝聚成一股强大的精神与物质的力量。努尔哈赤在创建后金的过程中，以改革的精神和魄力不断地提出新方针、新措施，表现出了政治家的气魄和才能。

表现在努尔哈赤身上最杰出的才能是他的军事才能。他的一生基本上都是在马上度过的，打仗、作战是他一生中最基本、最主要的活动。从他起兵到去世，他参与指挥以及亲身经历的大小战斗不下百次。他率领着八旗军以狂飙之势席卷了东北地区，曾多次使强大的明王朝震惊不已。他一生中的战役胜利极多，而失败极少，是当之无愧的常胜将军。而且他极其善于用兵，总是可以以劣势、少数之兵战胜优势、多数之兵。他大胆而巧妙，军事战略运用得恰到好处，集中优势兵力、各个击败、速战速决、诱敌深入、设伏围歼、侦察用间等军事战略，在他这里都得到了充分发挥。这些都表明了他卓越的军事才能。

读过他传记的人，一定会对这位英雄赞叹不已，他的英名也必将永载中华民族的光辉史册。

目 录

天子的出世

- 脚心的七颗红痣 1
家族的历史传说 1

浪迹辽东

- 勇武的少年时代 5
投靠外祖父 9
寄居辽东的日子 11

含恨起兵

- 父祖的遇难 17
正义起兵伐明 19
统一建州女真 23

统一女真各部

- 古勒山之战 36
征讨乌拉和叶赫 45

建立后金政权

- 正式建立政权 54
实施八旗制度 58
巩固新生政权 61

萨尔浒之战

- “七大恨”誓师 65
攻陷抚顺城 66
萨尔浒大战 69

目 录

带兵攻入辽、沈

智取开原、铁岭 76

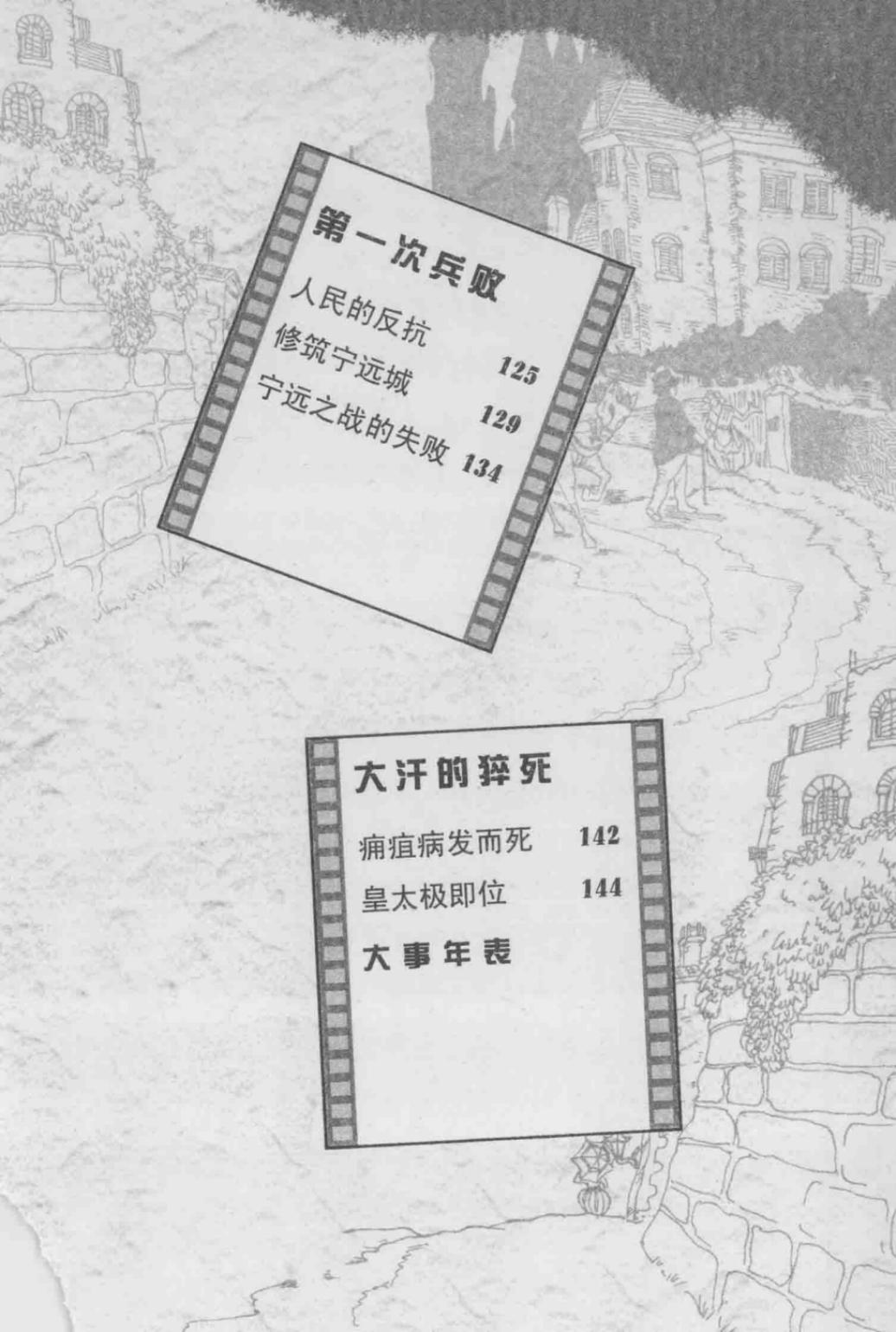
夺取沈阳、辽阳 85

占领广宁城 103

增强后金实力

发展地方经济 119

实施“计丁授田”政策 122



第一次兵败

人民的反抗

125

修筑宁远城

129

宁远之战的失败

134

大汗的猝死

痲痘病发而死

142

皇太极即位

144

大事年表



基础

努尔哈齐家族的世代贵族给了他童年的安稳与富足的生活，但其家族的动荡也为他将来的成就大业奠定了基

天子的出世

脚心的七颗红痣

在偏僻的辽东山区，有一个名叫赫图阿拉的寨子。这里景色优美，土地肥沃，四周都是群山，方圆二十余里的土地上，居住着爱新觉罗的家族。清澈的苏子河绕寨而过，滋润着这片土地。明代的时候，这里沿河两岸居住的都是女真人，他们在明朝的管辖之下，从事着男耕女织以及畜牧、采集、渔猎等活动。世世代代的女真人在这里繁衍生息。

明嘉靖三十八年，即公元一五五九年深秋的一天，一个富裕的女真中等贵族之家降生了第一个男孩。其父亲名叫塔克世，其母是喜塔拉氏，他们都对这个孩子十分疼爱。孩子的祖父觉昌安给自己的孙子取名为努尔哈赤。努尔哈赤在女真族语的含义是指野猪皮，祖父认为野猪皮耐热耐冷又耐磨，他希望努尔哈赤能够像野猪皮一样经得起千锤百炼，成为爱新觉罗家族的栋梁之材。

传说努尔哈赤的左脚心有七颗红痣，这可是天子的象征啊！因此，在他的童年和少年时期经受了不少灾祸，但大都化险为夷，有惊无险。

家族的历史传说

努尔哈赤的家庭是女真贵族世家，历史渊源远流长。女真是我国东北最古老的少数民族之一，

她由先秦的肃慎、西汉的挹娄、魏晋南北朝的勿吉、隋唐的靺鞨等民族发展而来，到五代的时候，才开始改名为女真。这个民族是十分勇敢善战的。宋代的时候，女真崛起于东北，曾经建立过占据北方的金王朝。蒙古兴起以后，金王朝灭亡了，女真人便散居于白山黑水之间，形成一支并不统一的力量。努尔哈赤的祖先居住在今松花江下游的依兰地区。在元朝的时候，这里还设立了三个万户府，以此来管理当地的女真人。其中，有个斡朵怜万户府的万户，就是由努尔哈赤的先人来担当的。也就是从这个时候开始，他的先人们便世代代为官。按照规定，万户这个官职是可以世袭的，如果没有特殊的变化，子子孙孙都可以世代做官。到元朝末年，努尔哈赤的六世祖猛哥帖木儿袭职，担任斡朵怜万户府的万户。这个时代，元朝衰亡，逐渐失去对东北女真人的控制，而女真人的内部也由于相互争夺财产和地盘经常发生武力冲突，因而导致社会生产极其不稳定。这时，刚刚建立明朝的朱元璋便乘机招抚女真人顺服明朝，猛哥帖木儿也率领族人往南迁移。

后来，明朝开始加强了对女真的控制。把猛哥帖木儿与阿哈出这两支女真人称为“建州女真”，居住在开原以北、松花江流域的女真人被称为是“海西女真”，而居住在黑龙江等荒远地区的女真人则被称作“野人女真”。

在永乐十年，即公元一四一二年，猛哥帖木儿又被明政府任命为建州左卫指挥使。当时，在松花江以西住着蒙古人，常常带着部队来侵扰建州女真，抢走他们的财产，杀死他们的族

人，为了躲开蒙古人的骚扰，猛哥帖木儿便把家族又迁回了斡木河。他管理建州女真二十多年，对明朝很忠心，同时也得到了赏识和重用，在宣德年间，他先后升为都督佥事和右都督职位。猛哥帖木儿得到这样高的职位的同时也是努尔哈齐先人最辉煌、地位最显赫的时期。可是好景不长，一起意外事故给这个家族以致命的打击。

宣德八年，即一四三三年，明朝派辽东都指挥佥事裴俊等前往斡木河，招抚以杨木答兀为首的一批辽东叛逃的军丁，并下达命令让猛哥帖木儿协助作战。杨木答兀是辽东女真的豪族，原来是做开原千户一官的。他发动叛乱之后，到处杀烧抢掠，然后又带领着族人逃窜到了斡木河。他不服从明朝的招抚，还纠合了“七姓野人”袭击裴俊等官员，造成了很坏的影响。猛哥帖木儿率兵冲锋献阵，保护了裴俊等官员免受杀害，可是不幸的是，他和他的长子在交战中被杀害了。

猛哥帖木儿是为明朝贡献了自己的生命，同时他也为家庭的兴旺和建州女真的发展开创了崭新的局面。努尔哈齐的发迹以及清朝的兴起都是从猛哥帖木儿那里开始的。

在正统五年即一四四零年六月，猛哥帖木儿的次子董山又率领着他的族人来到了苏子河畔的烟筒山下，即现在的辽宁省新宾县永陵乡。这支女真部族经过数十年的辗转飘零终于定居下来。他们在苏子河畔的肥沃土壤上休养生息，繁衍后代，也为满族的兴起奠定了基础。

可是，安定的日子没过多久，由于建州女真的势力飞速发

展，他们开始不甘于生产劳动，而是开始侵扰汉族居住的辽东地区和邻近的朝鲜，抢夺那里的人口、耕牛、马匹、衣物等等。他们的这种侵扰终于给自己带来了杀身灭族之祸。成化三年即一四六七年的时候，明朝派出五万官兵，再加上朝鲜兵一万，经过一个月的剿杀，建州女真几乎被血洗一空，死亡几千人，财产、房屋都被毁掉。努尔哈赤的祖先及其他建州女真人刚刚振兴起来，就又被这场屠杀大伤元气，过了几十年以后，才渐渐复苏。

到了努尔哈赤的祖父觉昌安这一代，家道又兴旺起来。觉昌安很有才干和谋略，是个出类拔萃的人物。在他袭任建州左卫都指挥时，家境仍然困难，常受其他族人的欺负。他率领着英武善战的长子礼敦和其他本族的兄弟子侄，打败了邻近的敌人，成为了苏子河以西二百里以内女真人的首领。

到了努尔哈赤的父亲，他是觉昌安的第四个儿子，名叫塔克世，他也同样世袭明朝委任的官职。努尔哈赤就是出生在这样一个世代为明朝官员的女真世家之中。这个家庭庞大的女真世家，几经周折，历尽兴衰荣辱，度过了无数危机。到了觉昌安时，虽然开始中兴，但仍处在女真人激烈的纷争之中，时刻有被吞并的危险。努尔哈赤正是在这种情况下来到了人世，不但使他的家庭振兴，而且还成就了其先人不敢想象的伟大事业。



痕迹辽东

少年时期的经历让他从幼稚走向了成熟，为他青年时代的有所作为做好了铺垫。

勇武的少年时代

努尔哈齐的家庭和周围其他的奴隶主家庭一样，也是一夫多妻，他的父亲先后娶了三个妻子。他在家中是老大，在他的下面还有四个弟弟、一个妹妹。他有两个同胞弟弟舒尔哈齐和雅尔哈齐，还有一个同胞妹妹；另外，他还有两个异母弟弟，一个叫穆尔哈齐，一个叫巴雅喇。由于家中孩子很多，因此努尔哈齐从小就知道如何照顾弟弟妹妹。

在努尔哈齐的幼年时期，家道刚刚开始好转，但还不是很富有，势力也并不强大。有一次，努尔哈齐的一个叔叔叫阿哈纳，想娶萨克达部首长巴斯翰的妹妹为妻。巴斯翰对他说：“不行，我不能同意这门婚事，因为你家太穷了。”后来，巴斯翰把妹妹嫁给了富有的栋鄂部首领的儿子。这件事对努尔哈齐的爷爷刺激很大，觉昌安为了振兴家庭做出了种种努力，可是，依然没有赶上那些强者。他不得不投靠当时势力强大的王杲，与他结成儿女亲家，受他的支配和约束。

努尔哈齐的父亲和祖父不甘心受制于人，决心一定要重振祖业，而且他们还教育自己的后辈子孙，从他们小时候就教他们骑马射箭，还给他们讲家族的历史和传说故事，这些都在努尔哈齐的幼小心灵

中留下了深刻的印象。

有一次，觉昌安给努尔哈齐讲了一个家庭远祖的传说：

“我们家族的远祖名字叫布库里雍顺，他是一个长白山上的仙女佛库伦吞下了朱果而生出来的。布库里雍顺非常神奇，他一生长下来就会说话，几天以后就长大成人了。他按照母亲的指示，乘船顺着松花江飘到了下游，到达了三姓地方。他做了那里人民的头领，带领他们平定了战乱，开垦了肥沃的土地，发展生产，种植耕地，还教会了他们狩猎的技巧，他受到了所有人的拥护和爱戴。后来建立起了鄂多理城。经历了许多代以后，他的子孙们残暴无比，虐待百姓，由此引起了部属的叛变。他们攻破了鄂多理城，把布库里雍顺的子孙们都杀死了，只有一个叫凡察的孩子从城里逃了出来。凡察跑到野外，眼看追兵就要到了，正好飞过来一只神鹊，落在了他的头上。追兵便误以为这鹊是落在了枯树上，就没有理他。于是凡察侥幸没有被杀死。后来，凡察娶妻生子，他的孙子名叫孟特穆，也就是猛哥帖木儿。他机智勇敢，继承了祖先的传统，不畏艰险，为祖先报了仇，杀死了叛乱的部属，重新使家族兴旺起来。后来，他迁居到赫图阿拉，便一代一代地传了下来。我们的祖先都是勇敢智慧的战士，他们为我们争得了今天的基业和世袭的传统，爷爷给你讲这个故事是为了告诉你我们祖上的功业，千万不要忘记，你要发奋图强，光宗耀祖，成就一番大事业来，不要让祖先的基业荒废在我们手上。”

努尔哈齐望着爷爷，目光坚毅地点了点头，他口头上没有

说什么，但在他的心目中，是把孟特穆当成了自己心目中的英雄，充满了对他的敬佩与崇拜之情。他感激自己的这位祖先拯救了家族的命运，他也暗暗发誓，自己也要做一个这样的英雄，让家族发扬光大。努尔哈齐在后来的戎马生涯中，也不时用这个传说来教育子孙，让他们牢记祖训。

女真是个尚武的民族，对骑射十分重视。这也与他们的生产活动以及军事有关。白山黑水是个天然的宝库，森林里栖息着各种各样的动物，江河里有大量的鱼类，还有珍珠。因此，渔猎很早就成为女真人的传统产业。他们还擅于集体围猎，共同猎捕大型的猛兽，这种方式也成为他们进行军事训练的传统方式。所以，在女真社会里，男女老幼都擅长骑射。

努尔哈齐在六七岁的时候，觉昌安就开始教他拉弓射箭了，而且努尔哈齐还有过目不忘的本领，你教他一招，他能练会两招。不几年功夫，不到十岁的努尔哈齐，就能骑善射，舞剑弄棒了。觉昌安为此更加宠爱努尔哈齐了他给自己的孙子起了个小名叫“罕子”。罕在汉语里是“稀少”的意思，他生来脚心就有七颗红痣，这当然少见。再者，罕与“汗”同音，在女真语里是“大王”的意思，爷爷多希望孙子可以成为女真族的大王啊！

努尔哈齐比同龄的孩子聪明、壮实、勇敢，因而也武艺超群，弓马娴熟。有一次，他遇到了栋鄂部一个叫钮翁锦的善于射箭的人，人们都称赞这个人的射箭技术在栋鄂部没有谁能超过他。于是努尔哈齐便提出要和他比赛射箭，钮翁锦同意了。

