

國醫生理學

胡安邦編著



印書
上海中央
行店

國醫生理學

四明胡安邦著述

概論

陰陽

陰陽二字。代表一切立於對待地位之事物者也。凡病之熱者爲陽。寒者爲陰。實者爲陽。虛者爲陰。易以西醫之名詞。則病之屬於進行性者爲陽。屬於退行性者爲陰。機能亢盛者爲陽。機能衰減者爲陰。淺言人之陰陽。則外爲陽。內爲陰。言人身之陰陽。則背爲陽。腹爲陰。言人身臟腑中陰陽。則臟爲陰。腑爲陽。故背爲陽。陽中之陽。心。陽中之陰。肺。腹爲陰。陰中之陽。肝。陰中之至陰。脾。廣而言之。凡內外可以陰陽言。左右亦可以陰陽言。頭足亦可以陰陽言。臟腑可以陰陽言。氣血亦可以陰陽言。是則陰陽云者。抽象的代名詞也。爲國醫者。必須講究。始能得醫學之真髓。及治病之標準也。余於「陰陽應象大論書後」一篇。述及陰陽之治法。尙屬明白。今節錄於左。

夫「治病必求於本。」本陰陽也。陰陽者。天地之道也。萬物之綱紀。變化之父母。生殺之本始。神明之府也。故曰。陰陽者。萬物之能始也。所以善診者。察色按脈。先別陰陽。然後審清濁而知部分。視喘息。聽音聲。而知所苦。觀權衡規矩而知病所主。按尺寸。觀浮沈滑濁而知病所生。以治無過。以診則不失矣。夫陰陽之道。貴乎調和。偏盛偏衰。皆能致病。故陽勝則熱。陰勝則寒。陽虛則寒。陰虛則熱。四者爲百病之總則也。陰虛則熱。補陰而陰不虛。其熱自退。陽虛則寒。補陽而陽不虛。其寒自滅。此淺層之治法也。但「陽勝則身熱。腠理閉。喘疎。爲之俯仰。汗不出而熱。齒乾。以煩冤。腹滿死。能冬不能夏。陰勝則生寒。汗出身常清。數悚而寒。寒則厥。厥則腹滿死。能夏不能冬。此陰陽更勝之變病之形態也。帝曰。調此二者奈何。岐伯曰。能知七損八益。則二者可調。不知用此。則早衰之節也。」七損八益。爲全書之關鍵。係深一層之治法也。上古天眞以女爲七。故曰。「女子七歲腎氣盛。七七衰矣。」以八爲男。故曰。「丈夫八歲腎氣實。八八衰矣。」又曰。「男不過盡八八。女不過盡七七。」準此。七爲女屬陰。八爲男屬陽。七損八益者。陰損陽益也。損爲不足。是以陰症從治。益爲有餘。是以陽症正治。故

陰勝無消陰之法。而但有補陽以破陰之法。補其陽始足以敵其陰也。仲景深知此理。所以治陰勝則寒之病。有四逆理中真武之救陽之湯方也。然陰勝則寒。可補陽以敵陰。陽勝則熱。勢有不能補陰以敵陽者矣。今人一遇陽明症。卽投以石斛增液湯。以滋補其陰。冀救其陽。致債事者比比。此不知七損八益之道也。蓋陽盛傷陰。必先令陽退而陰乃保。故陽勝無補陰之法。而但有伐陽以保陰之法。於是仲景又出自白虎承氣諸方。伐其陽。所以補其陰也。蓋陰難得而難失。陽易得而易失。惟其如此。所以陰虛者。非長久補陰不爲功。陽虛者。二三劑補陽卽復。此難得易得故也。陰盛者須補回其陽以敵陰。陽盛者即可直伐其陽。斯難失易失之由分也。朱丹溪以爲陰常不足。陽常有餘。是祇知其一面耳。故曰能知七損八益。則二者可調。不知用此。則早衰之節也。謂欲調和陰陽。須知七損八益。八盛則七損之。七盛則八益之。卽陽盛則陰伐之。陰盛則陽補之。必如此。則陰陽能調和。否則早衰之道也。苟能知七損八益之治法。則其餘之治法迎刃解矣。(此篇余發表於現代國醫第一卷第四期)今人每攻詆陰陽。不知陰陽實足區別萬物之性。故徒知五臟之形。而不知五臟之性。不足與。

語生理。徒知陰陽之名。而不知陰陽之用。更不足與語醫矣。

營衛

營衛二者。或謂氣血之互詞。或謂非氣非血。另有其物。實則營指血之功用。衛指氣之功用。衛氣即是體溫。內而臟府。外而肌膚。無乎不達。其功用能撲滅黴菌。溫養組織。故衛者衛也。所以衛外者也。是故衛氣強。則外界之寒暑不能侵犯。衛氣弱。則外界之寒暑易於侵侮。吾人既因衛氣弱而被外寒侵入人體。則衛氣擾亂。寒暖之感覺反常。如此者。謂之衛氣不能衛外也。衛附於營血。血之所至。氣亦至也。故血少者。衛氣弱。血旺者。衛氣強。然營血亦賴衛氣以生。衛氣所至。營血亦至也。故衛氣弱者。則血少體衰。衛氣強者。則血旺身健。而血之所以遇寒不凝。遇熱不沸。全賴衛氣爲之賴節也。故營衛二字。恆相舉並稱。內經曰。營行脈中。衛行脈外。脈者。即全身之血管也。營由血管中行而及纖絲血管。營養五臟六府。百骸四肢。故營者營也。所以守內者也。是則營衛也者。所以營新陳代謝之事也。換言之。衛即指肺臟呼濁吸養之氣的功用。營即指心臟血液循環之血的功用。

體溫

生物之異於死物者。在有生活力。生活力停止。便是死亡。人身爲細胞之集合體。細胞原具有生活力。以運用其營養繁殖動作之機能。然必賴適當之體溫。方能顯其功用。如心之循環。肺之呼吸。腸胃之吸收排泄。官能之新陳代謝。皆與體溫有直接關係。苟體溫有變化。則全體皆受影響。是體溫之重要可知矣。人身之體溫。恆因體部、年齡及時間而略有高低。通常腋下之常溫。平均在攝氏寒暑表三十六度八左右。而口腔之溫度則略高。幼兒較成人稍高。老人則稍低。又一日之中。晝間稍高。夜間略低。若體溫昇至三十八度以上。即爲發熱。故發熱者。體溫過高之謂也。欲知健康人之體溫。所以常在三十六度半至三十七度之間者。當明體溫之來源與去路。考體溫之來源。一爲空氣中之養氣。一爲日常之食物。養氣由鼻入肺。復爲血中紅血輪吸收。與鐵質融和。發生燃燒作用。食物由口入胃。腐化後。其食物中之榮養素被吸收而入於組織內。遇血液中之養氣。即呈氧化作用。而生體溫。此皆爲體溫之大來源。藏府。肌肉之運動。血液淋巴之流行。皆因摩擦而生熱。是爲體溫之小來源。胃腸之消化。肺臟之呼吸。藏府。

肌肉之運動。血液淋巴之流行。皆無時或已。則體溫之來源亦無時或已。而體溫亦將繼長增高。不能保其三十六度八之常溫矣。於是乎不能不爲之籌去路。放散體溫之去路。厥爲皮膚。皮下有無數汗腺。經體溫蒸發。將新陳代謝之老廢物質。排泄於體外。而體溫之消散亦多。是爲體溫之大去路。肺藏之呼氣。及腎藏之排尿。亦能放散一部分之體溫。是爲體溫之小去路。體溫之來源與去路既明。則人處於冬夏空氣冷熱之際。欲保持三十六度人之常溫。即不能無體溫之調節。故身體運動以後。產溫甚多。又外界氣溫昇高之時。則皮下充血。體表發汗。汗出增多。使蒸發加盛。而放散多量剩餘之體溫。若外界氣溫低降。則皮下血管。及毛囊肌均行收縮。以限制血行及發汗。並減少體溫之放散。凡此皆體溫之調節作用也。惟人體之體溫調節作用。亦有極限。若超過極限。即發生莫大之變化。如暑天運動過烈。蓄溫過多。即將中暑。冬季外氣大冷。保溫不足。則將凍僵。皆其證例也。

消化

消化云者。所以消化食物。以吸收養分。並排泄廢料者也。食物入於口中。必先以齒咀嚼之。與

唾液調和融洽。而成爲軟滑之食塊。乃由舌將融和之食塊。向後捲送。經咽腔通食道。而入於胃中。經胃之攪拌消化或食糜後。乃收縮而送之幽門部。此時因幽門括約肌之頻頻弛緩而流入小腸中。小腸卽節節蠕動。次第收縮。將食物殘渣。向下輸送。由大腸構成糞便。送至直腸。經過相當時間。直腸被刺戟而起強度之蠕動。同時肛門括約肌亦復哆開。加以腹壓。糞便乃排出體外矣。此食物經過消化諸器官之大略也。至於吸收之作用。食物在口腔咽腔及食管中完全不被吸收。胃內之吸收作用亦不顯著。吸收作用最強者。其惟小腸乎。因食糜通過小腸之時間最久。而小腸粘膜有無數之襞繩。其粘膜面又有無數之絨毛。腸管面積因而增加。故小腸之吸收作用。亦以是而更爲顯著。凡食物經消化而吸收。終則流入於血管。以爲全身之滋養料。故內經以小腸爲受盛之官也。惟腸壁不能充分吸水分之時。恆至泄瀉。國醫治之。以利小便爲要法。小便通。則臟腎機能恢復。乃吸收胃腸之水以爲補充。而腸壁以是充分吸收水分。而泄瀉自然愈矣。誰謂國醫之治法。不合科學哉。

精卵

男子至生育期。血卽運行至外腎。外腎卽腎囊內兩睾丸也。每睾丸之內。分十餘層。每層有精管數十。有微絲血管駕之。精管漸行漸大。合爲直管二十餘行。至睾丸外。又漸合爲一總管。循行至膀胱之底。另有一囊。卽藏精者。血氣至外腎。卽由微絲管吸入衆精管。而釀成精。女子至生育期。骨盆開闊。乳稍大。陰阜及外戶等處生毛。胚胎所居之處曰子宮。其上端兩邊各有一管。曰喇叭管。每管約長四寸。其口極細。喇叭管之尾。各有卵巢。內有許多圓而透明之囊。囊內卽卵子也。卵子之出。其時必勃勃然有情慾之感。此卽天地絪縕萬物之候也。妊娠者。精蟲與卵子會合而成也。男精色白。精內含無數動物。是卽精蟲。每頭約長四百分寸之一。女精之形圓。名曰卵子。每頭大約二百分寸之一。生於卵巢。由喇叭管行至子宮。卵子中有蛋仁。其外有蛋白汁。卵子有小罅。後生細微珠點。充滿此罅。當行房時。精蟲射入卵子罅間。精蟲之尾卽脫。成爲圓形。與卵子渾合爲一。化生圓珠。一分爲二。二分爲四。愈分愈衆。至蛋仁統變爲珠。約十日仍落子宮之底。精蟲之頭。卽爲胎兒之頭腦。其尾卽爲胎兒之脊髓。此妊娠之大略也。若夫內經精字。有廣義狹義二種。如曰兩神相搏。合而成形。常先身生。是謂精。此卽指精卵相合而

成胎。所以精先身生也。又曰。人始生。先成精。精成而腦髓生。此言人之頭腦。卽成於精蟲之頭。人之脊髓。卽成於精蟲之尾。又曰。生之來。謂之精。精傷則骨痠痿厥。精時自下。凡此皆狹義之精。卽藏於睪丸之白色粘液也。如曰。五臟六腑之精。皆上注於目。又曰。營衛者。精氣也。又曰。汗者。精氣也。凡此皆廣義之精。乃榮養全身各組織之一切精華也。後人不明其義。混而爲一。於是見冬藏於精。春不病溫。亦以爲狹義之精。而不知與冬不按蹠。春不病溫相同。遂至治療多悖謬。學者不可不辨也。

經乳

婦人經水。每月一至。應時而下。其候不愆。及懷妊以後。經水不至。所以養胎也。分娩以後。經水仍不至。所以生乳也。乳汁之與經水。委實有絕大關係。然經水色赤。而乳汁色白。何耶。近賢秦伯未先生曰。人受氣於穀。穀主化汁。人身一切之汁。皆本穀氣所生。經云。食入於胃。脈道乃行。此言胃中穀汁。上歸於心。化血以行脈。爲血之始。又云。水入於經。其血乃成。此言胃中穀汁。奉心所化之血。由衝任二脈導引而下。與癸水會合。男子化精。女子化經。皆本乎此。而爲血之終。

女子血有餘。以血爲主。而血生於穀。穀氣歸心而化血。是以行經。及其乳子。穀氣奉心化血者少。而散精於左右乳房者多。是以血不足而經不行。當乳子期間。穀氣上行。不得心火之化爲血。而得肺金之化爲乳。及兒斷乳後。穀氣歸心。淫精於脈。脈氣流經。是以乳斷而血旺。經水復行矣。然則經水色赤。乳汁色白者。可以不煩言而解矣。因生殖腺與乳腺本是一個系統。觀夫女子天癸至月事下。則兩乳發育。孕則乳黑。產則經阻。乳流。此生殖腺與乳腺關係之顯然可見者也。

五臟

心臟

(體象) 心臟爲圓錐形中空之肉質器官。其大如拳。在肺臟之間。胸腔之中。而略偏於左。其尖端斜向左下方。心臟外面有心囊包裹之。即心包絡。心臟之內部。縱分左右二腔。又橫隔而分上下二腔。上方之左右兩腔。名曰心房。下方之左右兩腔。名曰心室。心臟共有三種瓣膜。其在右方者。名曰三尖瓣。在左方者。名曰僧帽瓣。又曰二尖瓣。在大動脈及肺動脈間之

瓣膜。名曰半月瓣。左前房附着左心耳。有肺靜脈開口於其間。右前房附着右心耳。有上大靜脈及下大靜脈開口於其間。動脈與在心室相連者。曰大動脈。與右心室相連者。曰肺動脈。

(功用) 心生血。其主脈。惟一之作用。爲掌血液循環。其血液循環之徑路。肺靜脈血。入左心房。而左心室。而大動脈。而各動脈。而全身微血管。而各靜脈。而下大靜脈。而右心房。而右心室。而脈動脈。而肺臟微血管。而肺靜。而再入左心房。在循環方面。其動脈中所流通之血液。爲動脈血。在靜脈中所流通之血液。爲靜脈血。以上係指大循環而言。至於小循環則不然。動脈之內容。爲靜脈血。靜脈之內容。反爲動脈血。血液之所以能循環者。被心臟收縮之壓力。所驅入於動脈。又有瓣膜以阻血液之逆流。以致血液有進無退。而循環全身者也。血液循環之目的。在使動脈血自微血管。供給組織必要之營養分。而吸取組織中之炭酸氣。動脈血由是而變爲靜脈血。靜脈血由右心室經肺動脈。而入肺臟微血管。即排出所含之炭酸氣。而吸收肺胞內空氣中之養氣。靜脈血以是而又變爲動脈血。如此而循環不息焉。內

經曰。食氣入胃。濁氣歸心。淫精於脈。脈氣流精。又曰。血行於脈之中心。爲脈之主。目視手握足步。必得血然後可能。又曰。法天則地。六氣上下循環。此國醫對於血液之功用。及其循環之理。蓋亦早經發明矣。

〔雜論〕人身知覺運動。西醫主腦。國醫則主心。內經所謂心爲君主之官。神明出焉。是也。葉天士派所謂熱入心胞。而致手足瘓癰者。用羚羊犀角菊花輩以治之。實卽治腦也。至於內經之論心曰。南方生熱。熱生火。火生苦。苦生心。心者君主之官。神明出焉。諸血皆屬於心。心臟神。心開竅於耳。心之合脈也。其榮色也。其主腎也。心合小腸。小腸者受盛之府。心在體爲脈。在色爲赤。在音爲徵。在聲爲笑。在變動爲憂。在竅爲舌。在味爲苦。在志爲喜。其液爲汗。其榮爲色。其臭爲焦。心惡熱。憂愁思慮則傷心。

肺臟

〔體象〕肺臟全體呈圓錐形。質鬆如海絨。富於彈性。充塞於胸腔。肺葉右三左二。中擁心臟。肺尖內面有肺門。爲血管及支氣管之入口。肺內無數小支氣管之末端。各有肺胞。隨空氣

之進出而漲縮。胸壁內有內外肋膜兩層。掩蔽肺表。兩層之間。含有少許漿液。俾免肺呼吸時之摩擦。而轉助肺之運動。若胸壁破裂。空氣入肋膜內。則氣壓於肺。而肺質收縮矣。

(功用) 肺爲呼吸之主要器管。人身之須要空氣。猶食物也。蓋欲維持生活。固需富於養分之食物。亦在在需多含養氣之空氣。吾人旣知養氣爲人身無時不可或缺之要物。則對於肺臟呼吸運動之重要。從可知矣。蓋吾人吸氣之時。外界空氣旣達於肺胞。則其中之養氣從微血管送入血液中。同時血液中之炭酸氣亦由肺胞呼出體外。其與血液循環之密切有如是哉。掌血液循環之作用。固由心臟之伸縮。實皆肺臟之弛張使然。內經以心爲君主。肺爲相傳者。職是故耳。

(雜論) 能調節體溫之器官。若皮膚之開闔。腎臟之排洩。及肺臟之呼吸等。皆是。(詳體溫及皮膚篇) 故吾人肌膚爲寒冷所侵。始則體溫却行。感覺寒冷。繼則體溫奔集於肌膚。以爲抵抗。鼻黏膜分泌多量之鼻涕。喉氣管及支氣管亦頻發咳嗽而生痰。凡此者。皆欲使寒氣從口鼻而出也。惟寒氣旣非物質。當不致被痰涕所驅帶而出。惟體溫奔集表層不已。冷

者轉熱。體溫超過適當之量。遂呈熱象而汗出。肺臟之調節體溫作用。一變欬嗽而爲氣喘。蓋所以欲使肺呼氣以散放過量之體溫。苟不出汗。其散放體溫之方法。以伸舌喘氣。是其作用之最顯著者。以上所論。係太陽傳陽明之經過情形也。明乎此。則發熱欬嗽。因於感寒者。當助體工。放散之機能。順生理自然之調節。以疎表宣肺。熱壯者。辛涼苦寒。以清內熱。而麻黃湯石膏湯。隨手而中病矣。至於內經之論肺。曰。西方生燥。燥生金。金生辛。辛生肺。肺者。相傳之官。治節出焉。諸氣皆屬於肺。肺藏魄。肺開竅於鼻。肺之合皮也。其榮毛也。其主心也。肺合大腸。大腸者。傳導之府。肺在體爲皮毛。在色爲白。在音爲商。在聲爲哭。在變動爲欬。其竅爲鼻。在味爲辛。在志爲憂。在液爲涕。其榮爲毛。其臭爲腥。肺惡寒。形寒飲冷。則傷肺。

脾臟

(體象)

脾臟位於右季肋部。呈暗褐赤色。外面爲橫隔。接於橫隔膜之下面。內側凹而中央部膨隆。其間有細長之溝。曰脾門。爲血管神經出入於脾藏之道路。內側面之脾門前部。曰胃面。接於胃底之左後面。及脾門之後部。曰腎面。接於左腎上腺及腎胃面與橫隔面之

移行緣。曰前緣。腎面與橫緣面之移行緣。上極曰上端。下內側面接於脾尾。

〔功用〕 脾有散膏。西醫曰甜肉。日本曰胰臟。即胰腺也。考胰腺形扁而長。平臥於胃之後下部。其所分祕之消化液。曰肥液。中含有三種酵素。消化之作用甚強。能分解脂肪。能消化蛋白質。並能化澱粉為葡萄糖。故食物經胆汁及胰液之強度消化後。成為乳糜。而消化作用至是乃顯著矣。

〔雜論〕 國醫嘗謂「先天之本在腎。後天之本在脾。一有此身必資穀氣。穀入於胃。洒陳於六腑而氣生。和調於五臟而血生。而為胃生氣血者。健運之功。脾實之主。」觀此國醫之脾。即統言消化系統。如口咽食管。胃腸胰膽等是也。惟經謂脾為胃行其津液。津與液。即水穀所化之精微。津為水氣。液為穀氣。西醫分為明流汁與明養汁。明流汁即淋巴液。明養汁即乳糜液。液出之道。由乳糜管匯集於淋巴管。又由淋巴管送於淋巴幹內。淋巴幹為多數淋巴管。漸次合成之總管。左淋巴幹較大。特名曰胸管。上述之乳糜管。亦歸聚於胸管。以入靜脈而上心肺。此脈道在國醫悉屬諸脾。經所謂脾有散精藏營二大作用者。蓋指此也。王清

任「謂水液從胃津門出。流入津管。津管分三叉。水液即由下叉從肝中間穿過入脾。脾中間之管。體相玲瓏。名玲瓏管。水液由此分流兩邊。入出水道。」此亦指淋巴腺也。於此可見內經之脾。即是淋巴腺。足太陰經。即是淋巴系統。非指解剖上之脾臟也。以脾為淋巴腺之最巨者。於此製造淋巴液為白血球。自脾上肺灌注百骸。而白血球遂吸收各組織中之廢料及炭酸氣於血液中。返之於肺。呼出炭氣。吸入養氣。則舊質去而新質生矣。綜上觀之。國醫之所謂脾。或為消化系統。或為淋巴系統。隨其作用而異其名。習國醫學者。不可死煞句下。泥守拘執。脾臟特其一端耳。

肝臟

(體象) 肝臟為人體中最大之腺。位於膈下。大部分偏於右方。呈赤褐色。形方而長。上突下凹。上以提肝勒帶。連接於橫膈膜。下從橫溝縱溝分為四葉。前葉形成四角。後葉最小。右葉最大。左葉扁小。右縱溝之前部。附屬一小囊。即膽囊。左縱溝之前部。受納圓勒帶。而與靜脈樣勒帶通。又門脈肝管。及肝動脈所出入之肝門。即橫溝與左右縱溝之連合處也。