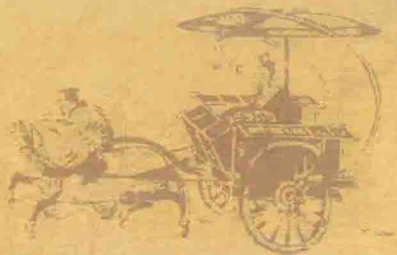




民国国学文库  
MIN GUO GUO XUE WEN KU

# 后汉书

庄适 选注  
王文晖 校订



# 后汉书

卷之五





民国国学文库

MIN GUO GUO XUE WEN KU

# 后汉书

HOU HAN SHU

庄适 选注

王文晖 校订



长江出版传媒 | 崇文书局

### 图书在版编目(CIP)数据

后汉书 / 庄适选注; 王文晖校订. — 武汉: 崇文书局, 2014. 8

(民国国学文库)

ISBN 978-7-5403-3440-6

I. ①后… II. ①庄… ②王… III. ①中国历史—东汉时代—纪传体 IV. ①K234.204.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 135403 号

---

### 民国国学文库 后汉书

出版发行: 崇文书局

地 址: 武汉市雄楚大街 268 号 B 座

印 制: 武汉福海桑田彩印有限责任公司

开 本: 145×210 1/32

印 张: 5.875

版 次: 2014 年 9 月第一版

印 次: 2014 年 9 月第一次印刷

书 号: ISBN 978-7-5403-3440-6

定 价: 15.00 元

**法律声明:** 本作品之装帧设计、出版、发行等著作权均受有关国际版权公约和我国法律保护。任何非经我社许可的仿制、改编、转载、印刷、销售之行为, 我社将追究其法律责任。

**法律顾问:** 湖北高驰律师事务所 邱启雄

## 总序

冯天瑜

作为汉字古典词，“国学”本谓周朝设于王城及诸侯国都的贵族学校，以与地方性、基层性的“乡校”“私学”相对应。隋唐以降实行科举制，朝廷设“国子监”，又称“国子学”，简称“国学”，有朝廷主持的国家学术之意。

时至近代，随着西学东渐的展开，与来自西洋的“西学”相比配，在汉字文化圈又有特指本国固有学术文化的“国学”一名出现。如江户幕府时期（1601—1867）的日本人，自18世纪起，把流行的学问归为三类：汉学（从中国传入）、兰学（从欧美传入，19世纪扩称洋学）、国学（从《古事记》《日本书纪》发展而来的日本固有学术）。19世纪末、20世纪初，中国留学生与入日政治流亡者，以及活动于上海等地的学人，采借日本已经沿用百余年的“国学”一名，用指中国固有的学术文化。1902年梁启超（1873—1929）撰文，以“国学”与“外学”对应，强调二者的互动共济，梁氏曰：“今日欲使外学之真精神普及于祖国，则当转输之任者，必遽于国学，然后能收其效。”（《论中国学术思想变迁之大势》）1905年国粹派在上海创办《国粹学报》，公示“发明国学，保存国粹”宗旨。这里的“国学”意为“国粹之学”。该刊发表章太炎（1869—1936）、刘师培（1884—1920）、陈去病（1874—1933）等人的经学、史学、诸子学、

文字训诂方面文章，以资激励汉人的民族精神与文化自信。从此，中国人开始在“中国固有学术文化”意义上使用“国学”一词，为“国故之学”的简称。所谓“国故”，指中国传统的学术文化之故实，此前清人多有用例，如魏源（1794—1857）认为，学者不应迷恋词章，学问要从“讨朝章、讨国故始”（《圣武记》卷一一），这“讨国故”的学问，也就是后来所谓之国学。

经清末民初诸学者（章太炎、梁启超、罗振玉、王国维、刘师培、黄侃、陈寅恪等）阐发和研究，国学所涉领域大定为：小学、经学、史学、诸子、文学，约与现代人文学的文、史、哲相当而又加以综汇，突现了中国固有学术整体性特征，可与现代学校的分科教学相得益彰、彼此促进，故自20世纪初叶以来，“国学”在中国于起伏跌宕间运行百年，多以偏师出现，而时下又恰逢勃兴之际。

中国学术素有“文、史、哲不分家”的传统，中国学术的优势与缺陷皆与此传统相关。百年来的中国学校教育仿效近代西方学术体制，高度分科化，利弊互见。其利是促进分科之学的发展，其弊是强为分割知识。为克服破碎大道之弊，有人主张打通文、史、哲壁垒，于是便有综汇中国人文学的“国学”之创设，并编纂教材，进于学校教育、家庭教育、社会教育，其先导性教材结集，为20世纪20年代至30年代原商务印书馆由王云五策划并担任主编的《万有文库》之子系《学生国学文库》。所收均为四部重要著作。略举大凡：经部如诗、礼、春秋，史部如史、汉、五代，子部如庄、孟、荀、韩，并皆刊入；文辞则上溯汉、魏，下迄近代，诗歌则陶、谢、李、杜，均有单本，词则多采五代、两

宋。丛书凡 60 册，已然囊括了“国学”之精粹。其鲜明之特色是选注者掺入了对原著的体味，经史诸书选辑各篇，以表见其书、其作家之思想精神、文学技术、历史脉络者为准。其无关宏旨者，概从删削、剔抉。选注者中不乏叶圣陶、茅盾、邹韬奋、傅东华这样的学界翘楚。他们对传统国学了然于胸，于选注自然是举重若轻，驾轻就熟。这样一份业经选注者消化、反刍的国学精神食粮自然更便于国学入门者吸收。

这样一套曾在 20 世纪初在传播传统文化、普及国学知识方面起到重要作用的丛书即便今天来看也是历久弥新。崇文书局因应时势，邀约深谙国学之行家里手于原辑适当删减、合并、校勘，以 30 册 300 余万言，易名《民国国学文库》呈献当今学子。诸书均分段落、作标点，繁难字加注音，以便省览。诸书原均有注释，古籍异释纷如，原已采其较长者，现做适当取舍，增删。诸书较为繁难、多音多义之字，均注现代汉语拼音，以便讽诵。诸书卷首，均有选注者序，述作者生平、本书概要、参考书举要等，凡所以示读者研究门径者，不厌其详，现一仍其旧。

这样一套入门的国学读物，读者苟能熟读而较之，冥默而求之，国学之精要自然神会。

是为序。

## 校订说明

丛书原名《学生国学文库》，为20世纪二三十年代商务印书馆王云五主编《万有文库》之子系，为突显其时代印记现易名为《民国国学文库》，奉献给广大国学爱好者。

原丛书共60种，考虑到难易程度、四部平衡、篇幅等因素，在广泛征求专家意见基础上，现删减为34种30册，基本保留了原书的篇章结构。因应时势有极少量的删节。

原文部分，均选用通用、权威版本全文校核，参以校订者已见做了必要的校核和改订。为阅读的通顺、便利，未一一标注版本出处。

注释根据原文的结构分别采用段后注、文后注，以便读者省览。原注作了适当增删，基本上保持原文字风格，之乎者也等虚词适当剔除，增删力求通畅、易懂，避免枝蔓。典实、注引做了力所能及的查证，但因才学有限疏漏可能在所难免。

原书为繁体竖排，现转简体横排。简化按通行规则，但考虑到作为国学读物，普及小学知识亦在情理之中，故而保留了少量通假字、繁体字、异体字，一般都出注说明，或许亦可增加读者的阅读兴趣和扩大知识面。

生僻、多音字作相应注音，原反切、同音、魏妥玛注音，均统一改现代汉语拼音。

国学读物校订，工作浩繁，往往顾此失彼，多有不当处，还望读者指正。

丛书校订工作由余欣然统筹。



## 绪言

《后汉书》是南北朝时宋范曄所作。据《宋书》曄本传：曄，字蔚宗，少好学，博涉经史，善为文章；先为尚书吏部郎，以罪降宣城太守，不得志，乃删众家《后汉书》为一家之作；后为左卫将军太子詹事，和散骑侍郎孔熙先连结，欲奉武帝子义康作乱，事觉，熙先被诛，曄亦死。曄一生事略，大概如此。现在不说他事，只说他的《后汉书》。

《后汉书》的批评，好坏不一。范犯罪下狱，从狱中与甥侄书，说及此书，很是自负，梁沈约说他的话“并实”。梁刘昭说他此书胜过诸家。唐刘知几称范书：“简而且周，疏而不漏。”清王先谦说他“比类精审，属词丽密，极才人之能事”。那都是说好他的。至于说坏他的，宋晁说之说他采集不当，有失史体。翟汝文说：“范书冗陋。”清王鸣盛说他叙事颠倒，错杂眩目。何焯说他有些地方纪载琐屑，不合史裁。此外说好说坏的还有好多家，不能统统记下。那么范书到底算好的呢，还是坏的呢？平心而论，从他枝节上苛求，诚然有不妥当的地方，从他大体上评判，实在是有价值的作品；况且诸家论调，说坏的大抵是片面的话头，对于本书全部，多半是说好的，所以范书可当作好看。

范书体例：《光武纪》开首就称光武；《齐武王缢传》

不称名而称字伯升；各传不拘时代，第就其人的生平，以类编次；凡不能独立一传的，附见在他传的后面：这都是仿照马班的办法。但是范氏著书的宗旨，重风节，轻爵位，很不以班氏父子排死节，否正直，不叙杀身成仁之美为然，所以往往有位至三公，不为立传，而独标瑰行奇节的人，如《党锢》《独行》《逸民》等传，都是表示他意旨的所在。他的意思，无非要矫正班氏的错误。其他如胡广之贪位惧祸，党恶误国，传文表面上很是褒崇，而字里行间，冷嘲热讽，非常刻毒，用笔和《史记》传平津叔孙，《前汉书》传张禹孔光，正复相同。须知范书以前，如谢承《后汉书》，薛莹《后汉纪》，司马彪《续汉书》，华峤《汉后书》，谢沈《后汉书》，袁山松《后汉书》等，和范书类似的作品很多，为什么都湮没不彰，只范书和马、班同传呢？这便是为诸家作史的能力，都比不上范氏的缘故。

范书中的《党锢》《独行》《逸民》等传，都是他的创作，并且是原书的大特色。此外又专为皇后作纪，晁说之以为前此史书所未有，说他不应当。何焯说，东京皇后，临朝者六，范氏作纪，为得其实，自合史家之变，后人不必仿效。清陈浩谓吕后有纪，见于前书，皇后纪并非范氏所创。清钱大昕也说，晋书称华峤作《汉后书》，中有帝纪十二卷，皇后纪二卷，峤以皇后配天作合，不能与他人相提并论，所以改作纪，次帝纪之下，是皇后纪乃峤自出新意，范特仍之。史书为皇后作纪，不能归罪于范，即使是范创作，

也为着后汉的情势不同，不能说坏他了。

可是一层，将范氏的本领，和马、班比较，史才固然差不多，文才到底不如他们，因此我们用文学的眼光去选辑史书，范书中可选的材料，比《史记》《前汉书》少。现在舍短取长，精心抉择，专就文笔优长，兴趣浓厚的拣选，一共选得二十篇：选《光武帝纪》可知汉室怎样光复起来；选《马后纪》给后来诸后临朝专政宠任外戚作反照；选《齐武王縯传》以著光复汉室的首功者；选《马援传》作武臣的模范；选《郑玄传》作经师的表率；选《胡广传》以见范氏的史才；选《班超传》著东汉开边的事实；《黄宪传》能见范氏的文才；《申屠蟠传》所以称高节；《臧洪传》可表义烈；《陈寔传》足扬名德；吏治选《吴祐·仇览传》；党锢选《范滂·贾彪传》；独行选《范式·范冉传》；逸民选《严光传》；列女选《乐羊子妻》和《董祀妻》。虽只寥寥二十篇，却已备具全书的体裁，略见作者的才识和东京一代的事迹。此外凡不合本丛书选辑的宗旨，在读者方面又不能感起兴味的，都从割爱。

又本丛书所选文字，本不删节，本书系历史书，有些是记账式，不可不略为变通，因此《光武帝纪》及《齐武王縯传》《班超传》等篇，都有剪裁，而用……的符号去标明他；《董祀妻传》为免文字重复起见，也引用此例。至《光武帝纪》所选各段，有四个主要点，也趁便在此一说：一、创业；二、削平群雄；三、改革制度；四、外夷归服。

以上各节，于范氏的略历，范书和要点，和本书的编法及旨趣，大致都已说明，读者得此，似乎可略得研究范书和门径了。

庄适

1925年11月15日

## 目 录

|             |     |
|-------------|-----|
| 光武帝纪 .....  | 1   |
| 马皇后纪 .....  | 43  |
| 齐武王纘传 ..... | 52  |
| 马援传 .....   | 59  |
| 郑玄传 .....   | 85  |
| 胡广传 .....   | 96  |
| 班超传 .....   | 106 |
| 黄宪传 .....   | 124 |
| 申屠蟠传 .....  | 127 |
| 臧洪传 .....   | 132 |
| 陈寔传 .....   | 142 |
| 吴祐传 .....   | 146 |
| 范滂传 .....   | 150 |
| 贾彪传 .....   | 155 |
| 仇览传 .....   | 157 |
| 范式传 .....   | 160 |
| 范冉传 .....   | 164 |
| 严光传 .....   | 168 |
| 乐羊子妻 .....  | 171 |
| 董祀妻 .....   | 173 |



## 光武帝纪

世祖光武皇帝<sup>①</sup>，讳秀，字文叔<sup>②</sup>，南阳蔡阳人<sup>③</sup>，高祖九世之孙也。出自景帝生长沙定王发<sup>④</sup>，发生春陵节侯买<sup>⑤</sup>，买生郁林太守外<sup>⑥</sup>，外生巨鹿都尉回<sup>⑦</sup>，回生南顿令钦<sup>⑧</sup>，钦生光武。光武年九岁而孤，养于叔父良<sup>⑨</sup>。身長七尺三寸，美须眉，大口，隆准，日角<sup>⑩</sup>。性勤于稼穡<sup>⑪</sup>；而兄伯升好侠养士，常非笑光武事田业，比之高祖兄仲<sup>⑫</sup>。王莽天凤中<sup>⑬</sup>，乃之长安，受《尚书》<sup>⑭</sup>，略通大义。莽末，天下连岁灾蝗，寇盗蜂<sup>⑮</sup>起。地皇<sup>⑯</sup>三年，南阳荒饥，诸家宾客多为小盗，光武避吏新野<sup>⑰</sup>，因卖谷于宛<sup>⑱</sup>。宛人李通等<sup>⑲</sup>，以图谶<sup>⑳</sup>说光武云：“刘氏复起，李氏为辅。”光武初不敢当，然独念兄伯升素结轻客<sup>㉑</sup>，必举大事，且王莽败亡已兆，天下方乱，遂与定谋。于是乃市兵弩。十月，与李通从弟轺等<sup>㉒</sup>起于宛，时年二十八。十一月，有星孛于张<sup>㉓</sup>。光武遂将宾客还春陵。时伯升已会众起兵。初，诸家子弟恐惧，皆亡逃自匿，曰“伯升杀我”。及见光武绛衣大冠<sup>㉔</sup>，皆惊<sup>㉕</sup>曰“谨厚者亦复为之”<sup>㉖</sup>，乃稍自安。伯升于是招新市、平林兵，与其帅王凤、陈牧西击长聚<sup>㉗</sup>。光武初骑牛，杀新野尉<sup>㉘</sup>，乃得马。进屠唐子乡<sup>㉙</sup>。又杀湖阳尉<sup>㉚</sup>。军中分财物不均，

众恚<sup>①</sup>恨，欲反攻诸刘。光武敛宗人所得物，悉以与之，众乃悦。进拔棘阳<sup>②</sup>。与王莽前队大夫甄阜、属正梁丘赐战于小长安<sup>③</sup>，汉军大败，还保棘阳。

①《礼》：“祖有功而宗有德。”光武中兴汉室，故庙号世祖。光武，世祖谥。《谥法》：“能绍前业曰光，克定祸乱曰武。” ②光武行三，故字文叔。 ③南阳：秦郡，汉属荆州，今湖北河南皆有地属之。蔡阳：汉县，故城在今湖北枣阳市西南。

④谓出自景帝所生子长沙定王发。景帝：前汉文帝之子，名启。长沙：秦置郡，汉为国，地域包括今湖南全省。定：发之谥。 ⑤春陵：乡名，在今湖北枣阳市东。刘秀称帝后，改为章陵县。节：买之谥。

⑥郁林：汉郡，故城在今广西桂平县东。太守：一郡之长，秩二千石。 ⑦巨鹿：秦置郡，今隶属河北邢台。都尉：郡将之官。战国始置，位次于将军的武官。

⑧南顿：汉县，故城在今河南项城市北。令：秦官，万户以上者之称，秩六百石至千石。 ⑨良：字次伯，封于赵，为赵孝王。 ⑩隆：高也。鼻头为准。日角：中庭骨起，状如日。

⑪种曰稼，敛曰穡。 ⑫仲：高祖兄喜，封郃阳侯，能为产业。 ⑬王莽：字巨君，前汉元帝皇后之侄；篡汉位，国号新。莽篡汉，先以建国为年号，凡五年，改元天凤。

⑭汉都长安，其时受学者皆赴京师。 ⑮锋：古与“蜂”通。 ⑯莽天凤六年之次年，改元地皇。 ⑰伯升宾客劫人，光武避吏于新野邓晨家。新野：县名，今属河南。 ⑱宛：秦县，今河南南阳治。

⑲李通：字次元，一作伯玉，娶光武之妹伯姬，为中

兴功臣之一。 ⑳讖(chèn)：图讖，占验之书。 ㉑轻客：割轻之客。 ㉒轶：通堂弟，字季文。 ㉓孛星名。张：南方宿，为周地。孛于张：其星东南行，乃楚地，象楚地将有兵乱。后一年，光武攻南阳，斩王莽将甄阜、梁丘赐，杀士众数万，旋建都于周地洛阳，盖除秽布新之象。 ㉔绛衣大冠：将军服饰。 ㉕出于意外，故惊。 ㉖光武素慎重，故称为谨厚者。 ㉗新市、平林接界。王凤，新市人；陈牧，平林人。皆起兵，伯升诱致之，参阅《齐武王绩传》及注。长聚：聚名，参阅《齐武王绩传》注。 ㉘尉：秦官，秩二百石至四百石。 ㉙唐子乡：详《齐武王绩传》注。 ㉚湖阳：汉县，故城在今河南唐河县南。 ㉛恚(huì)：怨怒。 ㉜棘阳：汉县，在今河南新野东。 ㉝前队大夫、属正、小长安，皆见《齐武王绩传》注。

更始<sup>①</sup>元年正月甲子朔，汉军复与甄阜、梁丘赐战于泚水<sup>②</sup>西，大破之，斩阜、赐。伯升又破王莽纳言将军严尤、秩宗将军陈茂于淯阳<sup>③</sup>，进围宛城。二月辛巳，立刘圣公<sup>④</sup>为天子，以伯升为大司徒<sup>⑤</sup>，光武为太常偏将军<sup>⑥</sup>。三月，光武别与诸将徇昆阳、定陵、郾<sup>⑦</sup>，皆下之。多得牛马、财物，谷数十万斛，转以馈宛下<sup>⑧</sup>。莽闻阜、赐死，汉帝立，大惧，遣大司徒王寻、大司空<sup>⑨</sup>王邑将兵百万，其甲士<sup>⑩</sup>四十二万人，五月，到颍川<sup>⑪</sup>，复与严尤、陈茂合。初，光武为舂陵侯家讼逋租于尤<sup>⑫</sup>，尤见而奇之，及是时，城中出降



尤者言光武不取财物，但会兵计策。尤笑曰：“是美须眉者邪？何为乃如是！”

初，王莽征天下能为兵法者六十三家数百人，并以为军吏；选练武卫，招募猛士，旌旗輜重<sup>⑬</sup>，千里不绝。时有长人巨无霸，长一丈，大十围，以为垒尉<sup>⑭</sup>；又驱诸猛兽虎豹犀象之属，以助威武。自秦、汉出师之盛，未尝有也。光武将数千兵，徼之于阳关<sup>⑮</sup>。诸将见寻、邑兵盛，反走，驰入昆阳，皆惶怖，忧念妻孥，欲散归诸城。光武议曰：“今兵谷既少，而外寇强大，并力御之，功庶可立；如欲分散，势无俱全。且宛城未拔，不能相救，昆阳即破，一日之间，诸部亦灭矣。今不同心胆共举功名，反欲守妻子财物邪？”诸将怒曰：“刘将军何敢如是！”光武笑而起。会候骑<sup>⑯</sup>还，言大兵且至城北，军陈数百里，不见其后。诸将遽相谓曰：“更请刘将军计之。”光武复为图画成败。诸将忧迫，皆曰：“诺。”时城中唯有八九千人，光武乃使成国上公王凤<sup>⑰</sup>、廷尉大将军王常<sup>⑱</sup>留守，夜自与骠骑大将军<sup>⑲</sup>宗佻、五威将军<sup>⑳</sup>李轶等十三骑，出城南门，于外收兵。时莽军到城下者且十万，光武几不得出。既至郾、定陵，悉发诸营兵；而诸将贪惜财货，欲分留守之。光武曰：“今若破敌，珍珎<sup>㉑</sup>万倍，大功可成；如为所败，首领无余，何财物之有！”众乃从。

严尤说王邑曰：“昆阳城小而坚，今假号者<sup>㉒</sup>在宛，亟进大兵，彼必奔走；宛败，昆阳自服。”邑曰：“吾昔以虎牙