

初中教学评价

—历史

CHUZHONGLISHI

丛书主编 丁锦辉
本书主编 马丽娟

JIAOXUEPINGJIA

光明日报出版社

初中教学评价

历史

丛书主编 丁锦辉

本书主编 马丽娟

编 者 鸟丽娟 鞠秀云 孔君

张燕 李春舒 金雨辰

图书在版编目(CIP)数据

初中教学评价·历史/丁锦辉主编. —北京：

光明日报出版社, 2006. 4

ISBN 7-80206-259-4

I. 初... II. 丁... III. 历史课—教学评议—初中

IV. G633

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 021342 号

初中教学评价·历史

书名:初中教学评价——历史

著者:马丽娟(主编)

责任编辑:田苗

责任校对:魏杰

封面设计:丹马

版式设计:百科设计

策划编辑:陈洪庆 李雪

责任印制:高自海

出版发行:光明日报出版社

地址:北京市崇文区珠市口东大街 5 号, 100062

电话:010—67078945(发行), 67078235(邮购)

传真:010—67078227, 67078233, 67078255

网址:<http://book.gmw.cn>

E-mail:gmcbs@gmw.cn

法律顾问:北京盈科律师事务所郝惠珍律师

总经销:新华书店总店

经 销:各地新华书店

印 刷:三河市长城印刷有限公司

装 订:三河市长城印刷有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社发行部联系调换

开本:787×1092 毫米

印张:9.25

字数:160 千字

版次:2006 年 4 月第 1 版

印数:1—3000 册

印次:2006 年 4 月第 1 次印刷

书号:ISBN 7-80206-259-4

定价:117.00 元(全 9 册)

序

这是一套为一线教师量身定做的学科教学评价用书。

新课程已经实施几年了,教育新理念的书籍不仅摆满了书架,也塞满了教师的头脑。当教师被这些新理念潮水般的洗脑以后,退潮后的沙滩如何再踏出新的足迹,却是摆在教师面前的课题。许多教师感到茫然,他们眼前的确有一片新天地,但却又似乎无路可找,无迹可循。其实,大凡教师都隐隐有一个“心理障碍”:新课程理念都已接受,但学科教学到底如何评价,教学水平和教学质量谁来认可?一些高深的理论、前瞻的理念、宏观的培训、系统的方案,在具体学科的具体问题面前总是显得有些苍白。

《基础教育课程改革纲要(试行)》指出:“评价不仅要关注学生的学业成绩,而且要发现和发展学生多方面的潜能,了解学生发展中的需求,帮助学生认识自我,建立自信。”我想,这段话同样适用于教师,同样要帮助教师“认识自我,建立自信”。这套丛书中关于评价的目的、原则、内容、形式等在各学科教学评价中均有论及,这里不再赘述。

需要特别澄清的问题是,目前许多教师对评价的认识存在许多误区,最主要的是将测试与评价混为一谈。有些人以为测试的结果就是评价,唯恐被别人扣上穿新鞋走老路的帽子,就不敢用百分制来统计成绩;殊不知,没有数据怎能统计,没有统计怎能分析,没有分析怎能评价?当然这是就量化分析而言。还有其反面,认为凡是评价就得考试,而将课堂教学中即时性评价、成长纪录袋评价、长短作业评价、社会实践考核评价等视为无效评价。更令人啼笑皆非的是,有人把评价中的突发奇想视为改革的经典,一方面承认不能单用划分等级的方法去评价九年义务教育所有年级所有学科的教学,又不想或不愿或不敢用百分制去测试并进而评价。于是人为地制造出评价的混乱,把给学前班幼儿戴小红花或摘星的做法应用到义务教育所有年级的学年考试中。这种测试及评价在一些地区误导了评价的方向。我们认为,多元评价和过程性评价等新的评价理论应当与传统评价中的合理成分和有益做法相结合。“非此即彼”,“有我无它”,不是科学的态度,更不利于教学的继承和发展,评价中“文革式”的否定一切和“大跃进”式的盲目冲动,都会葬送新课程。是否可以分解开来简单一点理解:测试之于评价,测试是手段,评价是目的;评价之于发展,评价是手段,发展是目的。这样,我

们广大教师在测试、评价和发展的关系上就可以放开手脚,运用智慧,创造出适合本年级本学科教学评价的方法来。

效果、效率、效益相统一的原则是我们这套丛书就教学评价提出的新理念。以往我们过多的注重教学效果,以效果的好坏来评价教学的得失与价值。在新课程理念指引下,我们对单纯追求教学效果的价值观产生了动摇,这无论是对教学方式还是学习方式的变革都要重新审视。如果单纯追求教学效果,往往会导致教学的“作秀”和学风的“浮躁”,学习情景热热闹闹,细细品味却没有什么可以咀嚼的东西。从效率上说,往往完不成教学任务,进度较慢,即我们常说的教学容量太小。同时,由于新课程在实施过程中出现的一些偏差和误区,一些教师以为发问就是探究,分组就是合作,于是不顾教学的投入和产出之比,在偏离教学任务的细枝末节上纠缠不休,用较高的代价换取较低的效益,这实在是得不偿失。知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观,这三维目标的达成应该用效果、效率、效益相统一的观点来评价。我们对效果的评价常常用好不好,对效率的评价常常用高不高,对效益的评价常常用值不值来表达。我们所追求的是,教学效果要好,教学效率要高,且教育投入与产出之比要合理。其中教育投入不仅仅指经济的投入,对广大教师特别是对学生来说,更主要的是时间和精力的投入。“三效统一,综合评价”的理念,或许从评价的角度对减轻学生过重的课业负担,提高教育教学质量,开了一剂良方。

如果上面澄清的问题和倡导的这种理念能为广大教师所接受并运用到教学评价中去,如果这套丛书能对教师掌握学科教学评价有所帮助,那么,我们从设计到实施的“量身定做”就有了实际的意义。至于对这套《教学评价》的评价,教师“用起来”真正“合体”了,就是最好的评价。

丁锦辉

2006.1.18

目 录

第一章 初中历史教学评价的基本理念

第一节 教学评价的内涵	(2)
第二节 教学评价的功能与原则	(7)
第三节 新课程倡导的评价理念	(13)
第四节 教学评价的内容与方法	(20)

第二章 课堂教学的即时评价

第一节 即时评价概述	(29)
第二节 课堂教学即时评价的原则	(34)
第三节 课堂教学即时评价的实施	(37)
第四节 课堂教学即时评价的几个误区	(45)

第三章 课后学习的作业评价

第一节 作业的功能	(50)
第二节 新课程下作业的布置	(55)
第三节 作业的评价	(60)
第四节 网络学习的开放性评价	(66)

第四章 过程学习的成长记录袋评价

第一节 成长记录袋评价的目的和意义	(76)
第二节 成长记录袋的内容构成及评价标准	(79)
第三节 成长记录袋的具体操作	(85)

第五章 任务学习的表现性评价

第一节 表现性评价概述	(97)
第二节 表现性评价的实施	(107)

第六章 整和学习的考试评价

第一节 考试评价的种类及功能	(124)
第二节 命题的指导思想和原则	(128)
第三节 学业考试命题的分析	(135)

参 考 文 献

后 记

第一章 初中历史教学评价的基本理念



人类进入 21 世纪,世界一体化进程逐步加快,政治多极化趋势持续发展。在这种国际形势大背景下,如何保持和发扬中华民族的文化传统,激发学生的爱国主义情感,实现中华民族的伟大复兴,就成为历史学科教育的重要问题。《历史课程标准(实验稿)》(以下简称《标准》)明确指出:“本课程旨在加强社会主义、集体主义和爱国主义教育,促进学生的社会性发展,培养学生的合作精神和人际沟通能力,使其逐步树立正确的世界观、人生观和价值观,为学生的终身学习和终身发展奠定基础。”

课程的目标是需要通过教学来实现的。历史课程的教学目标从以往的知识教育转变为强调人文精神和历史感的培训,因此教学也应当随之发生变化。即从主要为了达到单纯知识教学的传统要求和期望,使学生能应付考试的需要转变为促进学生的全面发展和重视培养学生的合作精神。为此,作为教学的重要环节——教学评价也必须进行变革,以利于实现课程改革的目标。在《基础教育课程改革纲要(试行)》(以下简称《纲要》)中强调:“建立促进课程不断发展的评价体系。周期性地对学校课程的执行情况、课程实施中的问题进行分析评估,调整课程内容,改进教学管理,形成课程不断革新的机制。”课程评价对课程的实施起着重要的导向和质量监控作用,要使历史课程达到所需要的改革目标,教学评价是一个优先需要解决的问题。

第一节 教学评价的内涵

教学评价是历史教学环节的重要组成部分，教学评价的理念、评价的方式、评价的方法都直接影响教师的教学方式和学生的学习方式，它对提高历史教学质量具有重要意义。本次历史课程对教学评价赋予了全新的内涵：评价是教学过程中一个重要组成部分和不可缺少的环节；教学与评价不可分离，评价伴随整个教学的全过程；评价的直接目的是为了改善教师的教学，而其最终的目的则是为了促进学生的成长。在教学过程中积极促进教学评价的改革是每一位教师义不容辞的责任。教师要全面了解历史教学评价，首先应该了解什么是评价？什么是教学评价？什么是历史教学评价等基本概念。

一、评价、教学评价

案例展示

每个学生都渴望得到赏识。那么，应该怎样艺术地鼓励学生的进步呢？在某市第八中学的教室墙上挂着一张画有学生综合素质的墙板，每一个学生的名字下面，一颗颗闪闪发光的星星，粘满墙板，它记录着学生的点滴进步。

为了鼓励学生发言，老师在上课时，用满怀希望的目光注视全班同学：“同学们，把你不同的想法告诉大家，好吗？相信你一定行。”激励的话语，热切的目光，使一只只胆怯的手高高举起。

“我还有补充，我认为长城还有促进经济交流的功用。”

“你知道得真多。”老师夸奖道。

“我认为长城的主要功用就是防御。”

“你的观点也很有道理。”老师鼓励他。

“我认为在今天的和平时期，长城的这些功用已经消失，要说功用的话我想应该只剩下旅游了。”

“我认为长城还是中华民族精神的体现。”

“你的知识真丰富。”老师边称赞边奖给发言的同学一颗小星星。课后，同学们把小星星贴在综合素质考核板上。

评价作为师生交流的有效方式,贯穿于课堂教学的始终,教师这些看似平常的话语,却是学生的阳光、课堂的生命,极大地激发了学生的兴趣和主动参与的积极性,最大限度地为学生的发展提供了空间。

观点解读

评价与教学具有非常密切的关系,评价是达成教学目标的重要手段,通过评价的反馈作用,可以提高教学的成效。

“评价”原意为评论货物的价值。《宋史·戚同文传》:“市物不评价,市人知而不散。”今亦泛指衡量人或事物的价值(辞海,第1111页)。在英文中,“评价(evaluate)”的含义为引出和阐明价值。因此,从本质上来说,评价是一种价值判断的活动。评价是历史教学中的一个基本的反馈机制,是教学过程中不可缺少的环节,是教师了解教学过程、调控教学行为的重要手段。

教学评价(instructional evaluation)是指根据教学目标,通过多种方式系统地搜集各种信息,对学习者在教学活动中所发生的变化进行测量、收集有关资料,并做出价值判断的过程。

首先,教学评价的依据是教学目标。离开了明确、具体的教学目标就无法进行教学评价。我们经常会听到这样的课,教师在教学过程中设置很多问题以及情境表演,师生之间、生生之间回答问题此起彼伏,课堂气氛热闹非凡,学生非常爱听,但检测学生实际掌握知识和形成能力的情况却并不理想。表面上热热闹闹的一堂课,实际上学生什么新知识也没有学到。我们能说这样的教学效果是好的吗?能说这样的一堂课是成功的吗?回答显然是“不能”。如果没有达到预期的教学目标,课堂生动、气氛活跃都将失去意义。“皮之不存,毛将焉附?”为什么会出现这样的情况呢?原因就在于教师备课时,未抓住完成该教学目标的关键条件。像这样未完成预定认知目标的课显然不能称得上是一堂好课。但如果为了完成认知目标,而扼杀学生的创造性,忽视学生情感的课也不能视为一堂好课。因此,教学评价的标准应该和教学目标相一致,否则就无法客观、全面、准确地评价教学效果的优劣。

其次,教学评价常常通过测量收集资料,但测量并不等于评价,评价是对测量结果作价值判断的过程。

教学过程中,教师常用学科测试作为测量学生学业成就的工具,对学生的学习成绩进行客观描述,这属于测试。测试之后,对学生所得的成绩(分数)做出价值判断,即是评价。如某学生的历史成绩是85分,这分数是他成

绩的量化表示，并不能说明有什么样的意义，这不是评价。评价是对分数加以解释，并做出价值判断的过程。这个分数在班级中属于什么水平，或者和一个确定的目标（某一单元的教学目标）相比，说明他是否达到目标、相差多少；或者和自己过去相比，是进步了还是退步了，这些都是对该学生的成绩所作的价值判断，即评价。测试和评价是密切联系、相互依存的两个过程。虽然测量是评价的重要手段，但并不是唯一手段。教学评价还可以通过一些非测量的方法，如观察、谈话、收集学生的学习作品等有关资料。

在历史教学中，教学评价应当是处于“目标追求活动—评价—调整”的循环往复中对教师和学生自身活动的一种反馈。通过及时的评价反馈，学生可以了解自己在多大程度上达到了《标准》所规定的目标，激励自己改进学习；教师可以了解学生的学习需求、进步状况以及达标程度，并针对学生学习中存在的问题改进教学。

拓展探究

现代教育评价理论的产生与发展

教育评价思想在我国渊源已久，我国现行的教育评价机制发源于 20 世纪初，几经波折，一直到 20 世纪 70 年代末期，才逐步获得了持续稳定的发展。由于社会大局的稳定，从而使得我国的教育评价理论研究在短短 20 年的时间内，取得了令人瞩目的成绩。但我国教育评价理论研究真正启动，还是在 1978 年党的十一届三中全会以后。1985 年 5 月《中共中央关于教育体制改革的决定》的颁布，标志着我国教育评价的研究和实践进入了全面开展阶段。由于国家的引导、组织和扶持，20 世纪 80 年代中后期，教育评价理论研究在我国大规模开展起来。

20 世纪 80 年代以后，教育界相继展开了教育评价理论研究。我国教育评价理论研究是建立在泰勒教育评价理论的基础上，引进和吸收西方各流派教育评价理论的前提下，结合我国的历史和现实展开的。近 20 年来，我国教育评价研究者对教育评价的本质、目的、对象、性质、基本原则、基本过程、主要类型及其功能与特点、指标体系和评价标准等进行了较为深入的探讨。而且，我国还广泛地开展了各种类型的教育评价活动，如，教学评价、德育评价、课程评价、体育评价、校长评价、教师评价、学生评价、能力评价、学力评价、区域教育评价、高等教育评价、中小学素质教育评价、教育质量评价、教学管理评价等，并且都有了相应的评价方案，这些有益的探索丰富了具有中

国特色的教育评价理论。

《纲要》的出台,推动了我国教育评价的理论研究走向深入。从实践来看,目前我国的教育评价,已取得了阶段性的成果,发展性的教育评价不注重学校、教师和学生之间的比较,它强调评价为教育可持续发展服务,这是我国教育评价在理论与实践中的一大进步。

二、历史教学评价

案例展示

19世纪德国教育家第斯多惠曾说:“教学的艺术不在于传授知识,而在于激励、唤醒、鼓舞。”所以,教学应能激发学生的兴趣,唤起学生的求知欲,触及学生的思维盲点,驱动学生对未知的探究。

有一位同学在学了东汉黄巾起义后提出:“黄巾起义插图错了。”一言既出,全班愕然。老师并没有批评这位同学是无理取闹,而是请他说说究竟错在什么地方。这位同学侃侃而谈:“黄巾起义的原因,是因为东汉末年政治腐败,灾荒连年,广大农民无衣无食……,而插图上冲向官府的起义军个个穿戴整齐,衣服上连一块补丁也没有……”为了证实观点的正确,这位同学还把黄巾起义图与大泽乡陈胜、吴广起义图作了比较,他认为,“大泽乡起义图就比较合理,起义军有的光着上身,有的虽然穿了衣服,但大都破烂不堪,有的难于遮体。”一石激起千层浪,短暂的静场之后同学们开始了紧张的阅读教材和沉思,继而开始了议论、争辩,由贊成到反对,由肯定到否定。最后结论是:黄巾起义图也是合情合理的。与大泽乡起义的揭竿而起相比,黄巾起义经过了十几年的准备。况且,大泽乡起义军全部是戍边的贫苦农民,而张角领导的黄巾起义军除了农民之外,还有下层官吏,因此,黄巾起义军有可能从官府中取出粮食、布匹和武器,他们还有统一的起义时间,所以这一天穿戴整齐、举着旗、拿着刀枪……就很自然了,这正是黄巾起义有准备、有计划的特点。“黄巾起义插图错了”这一问题极富挑战性,引起了学生的兴趣,激活了学生的思维,在问题解决的过程中,学生围绕问题广泛地搜集信息,并对信息进行了筛选、综合、重组,并联系知识进行分析、推理和判断,驱动了学生的读书、观察、思维、论辩。

观点解读

教学评价是历史教学环节的重要组成部分,教学评价的理念、评价的方式、评价的方法直接影响教师的教学方式和学生的学习方式,它对提高历史教学质量具有重要意义。

《标准》要求,“评价应以学生为中心,引导学生参与评价过程,同时要注意学生的个性差异;评价的内容应包括课程目标所规定的知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观,防止仅仅将历史知识的掌握程度作为唯一的评价内容;评价方法应具有科学性、灵活性和实践性;评价结果应及时反馈给学生,以便及时改进学生的学习”。《标准》还要求,“对学生的学生成绩的评判应该采用各种评价方法,避免以笔试作为主要的甚至是唯一的评价方法”。通过评价,不仅了解学生历史学习各方面的发展水平、存在问题,还要激发学生学习的主动性和创造性。

关注学生在课堂教学中的表现应成为历史课堂教学评价的主要内容,包括学生在课堂的师生互动、自主学习、同伴合作中的行为表现、参与热情、情感体验和探究思考的过程等,也是关注学生是怎么学的。通过了解学生在课堂上如何讨论、如何交流、如何合作、如何思考、如何获得结论及其过程等学生的行为表现来评价课堂教学的成败。即使关注教师的行为,也是关注教师如何促进学生的学习。如,教师如何创设问题情境,如何启发、引导学生质疑,如何组织、指导、促进学生对问题的讨论、探究,如何评价、激励学生的学习,如何激发学生学习的热情和探究的兴趣等来评价教师课堂教学行为表现对学生的“学”的价值。所以,新课程提出建立“以学论教、教为了促进学”的评价模式。在新课程下,我们应对教师的教学能力进行新的思考和认识。但是,其内涵却发生了变化:首先,教师对教材的把握能力依然是必要的,但却不够,因为学生通过自主学习、自主实践将会引发出许多形形色色的问题,这就需要教师储备较宽阔的知识来应对,教师要从“教教材”转变为“用教材教”。其次,教师对课堂管理的能力依然是必要的,但这里有所不同的是,安安静静似乎无法满足学生自主学习和积极参与,热热闹闹又难保持课堂纪律,如何能让学生的学习在“热闹”中“有序”地进行就成了我们教师的又一个新课题。再次,教师课堂环节的设计能力依然是必要的,但这与过去有所不同了,可能课堂不能完全按照事先设计的几个环节一一按部就班地进行,而必须富有弹性,以便随时根据学生的表现灵活调整,更要求教师的随堂机智、应变能力。总之,以往对教师教学能力的要求,其内涵正在一点点发生着“重心的转移”和变化。

拓展探究**对学生探究能力进行评价应注意的指标**

- 能否确定一个可以通过探究活动回答的问题。
- 能否做出适当的假设。
- 能否为所做出的假设收集到足够的证据并做出合理的解释。
- 能否将自己的探究结果与他人一起交流。

“为了每一个学生的发展”是本次课程改革的核心理念。这一理念所追求的不是给学生下一个终结性的结论，更不是给学生一个等级或与他人相比较的分数，而是了解学生发展的需求，重视学生的差异，关注学生在学习过程中的每一个进步和细微的变化，及时地给予评价和反馈，帮助学生认识自我，强调通过反馈促进学生改进，评价的目的是为了提高，是促进学生在原有基础上的提高。用一句形象的比喻来说：教学评价不再是分出等级的梯子，而是引领学生发展的“方向盘”，激励学生发展的“动力泵”。

思考题

1. 你如何理解历史教学评价的内涵？
2. 为什么要进行历史课程评价改革？

第二节 教学评价的功能与原则

《纲要》指出：“评价改革的目标是改变课程评价过分强调甄别与选拔的功能，发挥评价促进学生发展、教师提高和改进教学实践的功能。建立促进学生素质全面发展的评价体系，促进教师不断提高的评价体系，促进课程不断发展的评价体系。”在教学过程中充分发挥教学评价的导向功能、诊断功能、激励功能、促进功能、管理功能和研究功能等。

一、教学评价的功能**案例展示**

我在讲授《举世闻名的古代工程》一课中的大运河这一问题时，给学生展

示了两首诗。一首是胡曾的《汴水》：“千里江河一旦开，亡隋波浪九天来。锦帆未落干戈起，惆怅龙舟更不回。”另一首是皮日休的《汴河怀古》：“尽道隋亡为此河，至今千里赖通波。若无水殿龙舟事，共禹论功不较多。”胡曾认为大运河的开凿是隋亡的主要原因，他对大运河的开凿持否定态度；而皮日休则认为大运河的开凿利大于弊，以至数百年后南北往来仍依赖于它，他对大运河的开凿基本持肯定态度。资料一给出，学生异常活跃，他们首先分成小组，分析诗句，找出不同的观点加以论述。然后各小组选出发言人阐述自己的观点，最后各小组之间对其发言的过程以及观点互相评价。在大家的讨论和互评过程中学生不仅了解了运河的开凿历史，而且激发了学生学习的主动性和创造性，使学生的思维不断迸发出令人意想不到的“火花”。

观点解读

历史教学评价的功能，是历史教学评价活动本身所具有的能引起评价对象变化的功能。初中历史教学评价的主要功能包括以下几个方面。

1. 具有导向与管理功能

在评价活动中，评价者常以《标准》的要求为准绳，设计一套评价指标和评价标准。被评价者为追求好的评价结果和达到其目的，就会致力于满足评价标准的要求，评价指标和评价标准就成为被评者的努力方向。《标准》中历史教学评价的导向与管理功能体现为以下三点。

(1) 对学校教学管理的导向。

通过历史教学，对学生进行与历史相关的情感态度与价值观的教育，如，爱国主义、人文主义、民族自尊心与自信心、传统的美德、可持续发展观念、健全的人格、真善美的人生境界、辩证唯物主义与历史唯物主义观点等，从而配合学校德育工作实现调节、控制、规范功能，以此保证教学目标的实现。

(2) 对教师教学内容、方法的导向。

课堂教学过程中，教师的一言一行，甚至是一个手势、一个眼神、一句“很好”，都会极大地调动起学生学习的积极性和自信心。因此，教师在课堂上要多鼓励、多表扬学生，对学生思维中的“火花”要及时肯定，这样才能使学生放下心理负担、敢想敢说，收到良好的教学效果。

(3) 对学生历史学习的导向。

“多一把衡量的尺子，就会多出一批好学生。”增加评价的“尺子”，就是

发挥评价的导向功能,促进学生全面发展。对学生历史学习的导向,主要体现在以下几个方面:

- ①激发学生的学习动机和学习兴趣。
- ②为学生发展服务,反映学生的学习发展过程。
- ③增强学生的学习能力,使学生提高自信心,及时地调整学习策略。
- ④增强学生的合作意识,培养学生合作学习和与他人交往的能力。
- ⑤通过自我评价和合作评价增强学生的参与意识。

2. 具有反馈和调控功能

历史教学评价既能反馈和调控历史教学,又能帮助判断历史教学目标的正确性和可行性。在历史教学过程中,应调动学校、教师、学生、家长以及社会各界参与初中历史教学评价,共同探索有效的历史教学评价方法,使历史教学评价做到公开、公平、公正。

3. 具有激励与促进功能

在平时的教学中,教师通过动作、神态、语言等方式,给予学生以激励、唤醒、鼓舞,这就是对学生最好的评价。教师要用一颗宽容的心去对待学生的错误,用教师博大的胸怀去爱每一个学生。把“不求人人成功,但求人人进步”作为教学所追求的一种境界,同时也应将其作为教学评价的最终目标和尺度。

4. 具有诊断和指导功能

实施新课程后,教学评价从注重选拔和淘汰转向注重诊断和指导。在评价活动中,通过对搜集到的信息资料进行整理、分析,常能发现评价对象,如教育方案、课程计划、教师工作、教学方法、学生学习等的优缺点及存在问题。教学评价活动不应该成为学校、教师和学生的一个筛子,而应该及时向教师和学生提供反馈信息,促使教师和学生能够不断地了解、改进、完善自己的教学活动和学习活动。

5. 具有研究功能

积极参加教研活动有利于教师深入研究《标准》和教材,提高自己的知识水平和教学能力,提高自己的研究水平和总结能力,提高自己的理论水平和实践能力。因此,作为历史教师在教好课的同时,对自己在历史教学中发现的问题和感受,进行一些力所能及的探讨和研究,总结自己的教学经验。这既有利于自己教学水平的提高,又有利于同行之间相互交流、共同促进、共同提高。

6. 具有教育功能

历史教育功能体现在：第一，使学生了解本国和对人类社会发展产生重大影响的其他国家的历史脉络、主干知识和重大史实，关注身边历史（如家族史、校史、民族史、民俗文化史、历史人文遗址等），从而关注周边社会。第二，在学习政治、经济、文化、科技诸多领域的历史时对照现实、反思过去、分析得失，使学生具有以古鉴今、关注现实、预期未来的初步意识和能力。第三，进行与历史相关的情感态度与价值观的教育。如爱国主义、健全的人格、真善美的人生境界、辩证唯物主义与历史唯物主义观点等。第四，配合其他学科培养学生的想象、思维、动手、表达等诸多能力。这样，历史教学评价就有可能由一元化的知识考察、成绩评比转向以主干知识、相关技能、动手实践能力、情感态度与价值观为内容的多元考察和以考试、技能展示、情感态度与价值观变化、成果资料积累为主要项目的多元评定。教师在历史新课程实施中也就可以彻底转变观念，摆脱束缚，放开手脚，转变教学行为，创设全新的教学情境和组织形式，激发学生的参与意识，凸现学生的主体地位。

拓展探究

教育评价一直也是教育技术工作者关注的领域，也是教育技术今后向纵深发展的一个重要领域。

1. 网络教育

现在提信息技术，通常就是指以计算机和互联网为核心的现代信息技术。网络教育已成为生命力最旺盛的一个领域。教育技术工作者关注网络教育评价，最近几年主要集中在网络课件、网络教学的设计和实施评价、网络信息资源评估体系。它包括网络资源库、网上教学环境的建设和评价纬度研究、网络课程的质量评估与认证。

2. 远程教育

远程教育从来都是教育技术的一个独特领域。近年来备受关注的热点是：

- (1) 教学支持系统的评价，包括体系结构、调控系统和运行质量的评价。
- (2) 有效的远程学生成绩评定办法的研究。

3. 信息技术课程

在我国，信息技术评价应该怎样进行？继承传统学科的评价方法还是