



义务教育教科书

音乐

八年级
下册

(五线谱)



人民音乐出版社





音乐

音乐



1. 音乐



音乐

义务教育教科书

音乐

八年级
下册

(五线谱)

主 编 吴 斌

副主编 曹 理 莫蕴慧 敬 谱



人民音乐出版社

目 录

第一单元 生命之杯

 演唱	☆我和你……陈其钢中文词 陈其钢 马 文 常石磊英文词 陈其钢曲	2
	我们是冠军……佚 名词〔英〕约尔根·埃洛弗松曲 佚 名译配	4
 欣赏	☆我和你……陈其钢中文词 陈其钢 马 文 常石磊英文词 陈其钢曲	2
	我们是冠军……佚 名词〔英〕约尔根·埃洛弗松曲 佚 名译配	4
	☆奥林匹克号角……〔美〕约翰·威廉姆斯曲	5
	奥林匹克颂……〔希〕科斯蒂斯·帕拉姆斯词〔希〕斯彼罗·萨马拉曲 王 弦译词 王 健配歌	6
	生命之杯……〔法〕罗比·罗萨〔法〕路易斯·G.埃斯柯拉 〔法〕戴斯蒙·契尔德词曲 薛 范译配	8
 知识与技能	歌唱咬字、吐字的基本要求 发声练习 调与调号 前奏 间奏 尾奏	
 实践与创造		10
 学习评价		11

第二单元 乐海泛舟

 演唱	☆摇篮曲……〔德〕季姆劳科词〔德〕勃拉姆斯曲 〔俄〕斯维什尼柯夫编合唱 许地山译词	12
 欣赏	☆G大调弦乐小夜曲（第一乐章）……〔奥〕莫扎特曲	14
	鳟 鱼……〔奥〕舒巴尔特词〔奥〕舒伯特曲 金 帆译配	16
	☆A大调（鳟鱼）钢琴五重奏（第四乐章）……〔奥〕舒伯特曲	17
	梁山伯与祝英台……何占豪 陈 钢曲	18
 演奏	摇篮曲……〔德〕勃拉姆斯曲	13
 知识与技能	摇篮曲 勃拉姆斯 莫扎特 室内乐 舒伯特 协奏曲	
 实践与创造		20
 学习评价		21

第三单元 山野放歌

 演唱	☆打支山歌过横排……江西民歌	22
 欣赏	☆山丹丹开花红艳艳……李若冰 关鹤岩 徐 锁 冯福宽词 刘 烽曲	24
	☆上去高山望平川……青海民歌	26
	花儿与少年……青海民歌 朱友功编曲 钱 亮配器	27
	巴蜀山歌……鲍元恺曲	28
 知识与技能	山歌 发声练习 信天游 花儿 电子合成器	
 实践与创造		30
 学习评价		31

第四单元 亚洲弦歌

 演唱	☆ 樱 花.....日本民歌 清水修编曲 罗传开译配	32
 欣赏	☆ 深 情.....〔印度〕拉维·香卡曲	34
	小河的呼唤（片段）.....印度传统乐曲	35
	班 内.....印度尼西亚民间乐曲	36
	鸚 鵡.....菲律宾民间乐曲	37
	像花儿一样.....伊朗民歌 林路望译词	38
 知识与技能	发声练习 西塔尔 佳美兰 安格隆	
 实践与创造		40
 学习评价		41

第五单元 京腔昆韵

 演唱	☆ 这一封书信来得巧.....京剧传统戏	42
	唱脸谱.....阎 肃词 姚 明曲	43
 欣赏	☆ 这一封书信来得巧.....京剧传统戏	42
	☆ 我不挂帅谁挂帅.....京剧传统戏	44
	我们是工农子弟兵.....京剧现代戏	46
	☆ 姹紫嫣红.....昆曲传统戏	48
 知识与技能	京剧 京剧的唱腔 梅兰芳 京剧的板式 京剧的行当 京剧的场面 昆曲	
 实践与创造		50
 学习评价		51

音乐小网站

音乐体裁.....	52
-----------	----

随心唱响

怒放的生命.....汪 峰词曲	56
菊花台.....方文山词 周杰伦曲	58
童 年.....罗大佑词曲	59

演 奏

京 调.....顾冠仁曲 张立德编配	60
--------------------	----

注：标☆处为学习重点。

义务教育教科书

音乐

八年级
下册

(五线谱)

主 编 吴 斌

副主编 曹 理 莫蕴慧 敬 谱



人民音乐出版社

第一单元 生命之杯



我和你

You and Me

——第29届奥林匹克运动会主题歌

陈其钢中文词

陈其钢 马 文 常石磊英文词

陈其钢曲

小广板 (♩ = 60)



我 和 你 心 连 心, 同 住 地 球 村。
You and me from one world, We are fa - mi - ly.



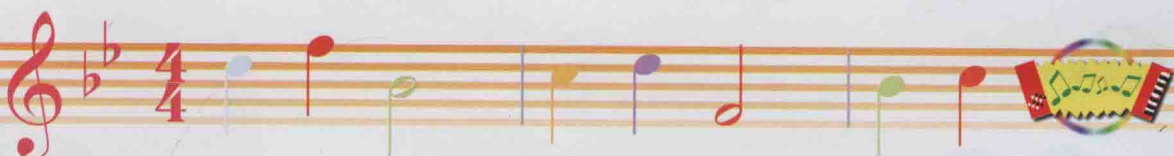
为 梦 想, 千 里 行, 相 会 在 北 京。
Tra - vel dream a thou-sand miles, Mee - ting in Bei - jing.



来 吧, 朋 友! 伸 出 你 的 手。
Come to - ge - ther, Put your han - d in mine.



我 和 你 心 连 心, 永 远 一 家 人。
You and me from one world, We are fa - mi - ly.



《我和你》演唱示意图

演唱形式	男声领唱	女声领唱	女声领唱 童声合唱	男声领唱 混声合唱	前四小节女声领唱接男女声领唱
速度	小广板 (♩=60)	最后两小节从渐慢至回原速	♩=80	最后两小节渐慢	♩=60
调号					
Do音键盘位置					
前奏	间奏1	间奏2	间奏3	尾奏	



歌唱咬字、吐字的基本要求

1. 字正腔圆，就是要把字音、词义表达清楚。
2. 咬字、吐字的过程，就是出声、引长、归韵的过程。即：要唱好每个字的字头、字腹和字尾，以清晰表达歌曲感情。

完好地读字就意味着完好地歌唱，两者是相辅相成的。

——奥斯汀

发声练习

用平稳、轻柔的声音发声。





我们是冠军

We Are The Champ

——足球球迷之歌

佚名词

[英] 约尔根·埃洛弗松曲

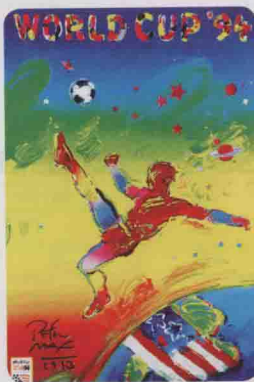
佚名译配

中速 精神振奋地

噢 嘞 噢嘞 噢嘞 噢 嘞, 我们就是 就是冠
 O - le, O - le, O - le, O - le, We are the champ, We are the

军。 噢 嘞 噢嘞 噢嘞 噢 嘞, 我们就
 champ, O - le, O - le, O - le, We are the

是 就 是 冠 军。 (后略)
 champ, We are - the champ.



调与调号

G D A E B F# C#



奥林匹克号角

管弦乐

[美] 约翰·威廉姆斯曲

A段

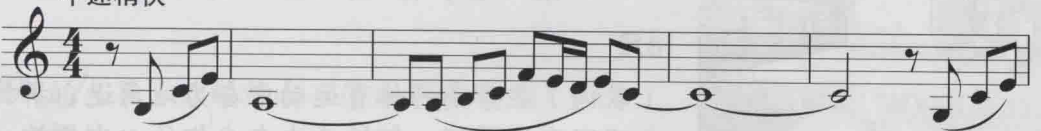
主题一

中速



主题二

中速稍快





奥林

——第1届

A段



B段

(歌词) 在崇高的体育运动中奋力地角逐、拼搏，人们为永不凋谢的花环。钢铁意志在我们的心中锤炼，钢铁意志

A'段

(歌词) 原野、山川和大海，与你相映生辉，原野、山川造出巨大的神殿，全世界的朋友来到这里，全世界的朋友膜拜，向你古老、不朽的精神致敬和膜拜！

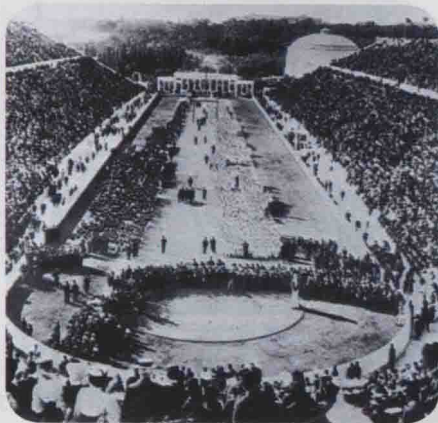




匹克颂

现代奥运会会歌

[希] 科蒂斯·帕拉姆斯词
[希] 斯彼罗·萨马拉曲
王 弦译词
王 健配歌



你迸发出激情的火花, 你编织永不凋谢的花环, 啊!
在我们的心中锤炼。

和大海啊, 为你歌唱, 你犹如五彩斑斓的岩石啊,
来到这里, 向你致敬, 向你膜拜, 向你致敬, 向你



《奥林匹克颂》 1896年希腊雅典第1届现代奥运会会歌。1958年经国际奥委会第55届全体会议通过定为奥运会永久会歌, 指定其为奥运会开幕式升旗时必唱(奏)歌曲。



生命

——第16届世界



A段

(歌词) 生命之美正闪耀光辉，同来斟满爱情之杯。
对垒，看胜利属于谁。就在你上空，有辉煌的星，看
百倍，更信心百倍，更信心百倍！嘿！

生命内涵是你敢我追，只有向前，没有倒退，百折不
在前面紧相催。就在你上空，有辉煌的星，看荣誉闪
更信心百倍，更信心百倍！嘿！

B段（副歌）



前奏 又叫引子。歌唱及表演之前由伴奏乐器演奏的音乐。

间奏 在歌唱及表演的间歇处，由伴奏乐器演奏的音乐。

尾奏 在歌唱及表演结束后由伴奏乐器演奏的音乐。



之杯

杯足球赛主题歌

〔法〕罗比·罗萨

〔法〕路易斯·G.埃斯柯拉词曲

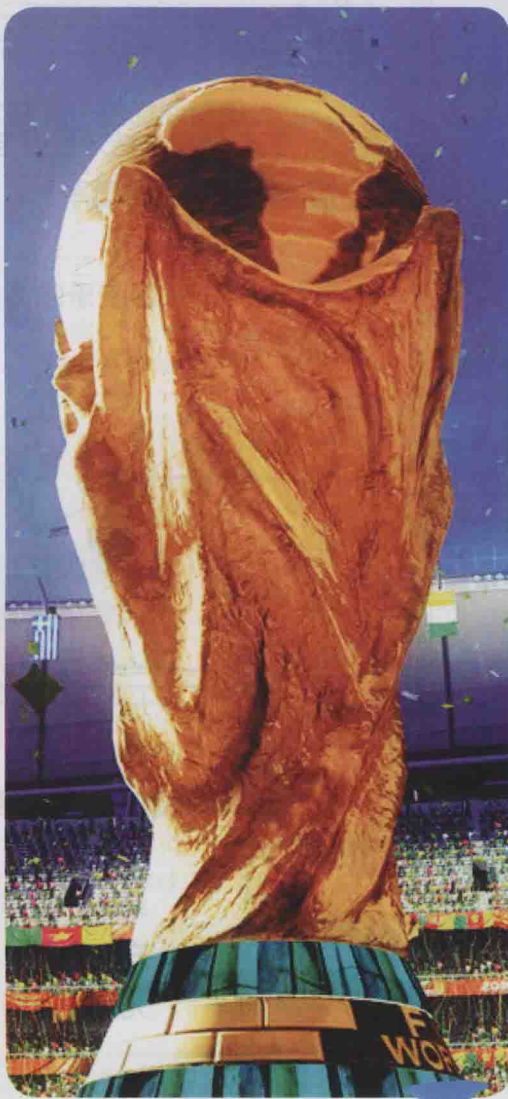
〔法〕戴斯蒙·契尔德

薛 范译配



全力拼搏，人人争先，一心只想夺魁夺魁。仿佛两军
荣誉闪着光，照亮生命之杯。无论千难万险，更信心

挠，不避劳累，击败强敌，吐气扬眉。胜利向你召唤，
着光，照亮生命之杯。无论千难万险，更信心百倍，



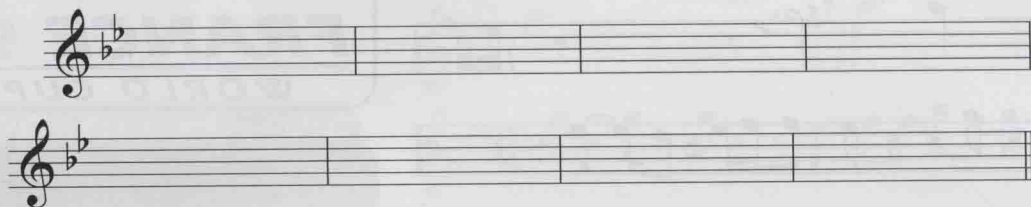


实践与创造

一、欣赏并背唱《我和你》。

1. 伴随音响认真朗诵《我和你》的歌词，再将歌词中的每个字与音演唱得清晰、圆润、连贯。

2. 将歌曲《我和你》前8小节旋律编创成三拍子的舞曲，并进行视唱。



二、学习总结升号调与降号调的识别与书写规律，用听音响划拍视唱的方法学唱《我们是冠军》。

三、欣赏管弦乐曲《奥林匹克号角》，按音乐特点在（ ）内填出主题序号。



弦乐器 歌唱性主题 ()



铜管乐器 号角性主题 ()

四、聆听歌曲《奥林匹克颂》，用连线标出你的感受。试着随音响哼唱歌曲的A段。

- | | |
|-----|----------------|
| A段 | 亲切而温馨 |
| B段 | 充满力量 |
| A'段 | 充满神圣感，力度加强达到高潮 |

五、聆听《生命之杯》。随音响唱一唱歌曲的B段，分析该段旋律的特点，在你认可的选项（ ）内打√。

1. 旋律起伏大，大跳多。（ ）
2. 旋律平稳流畅，好像在倾诉。（ ）
3. 旋律中多次出现同音重复，好像在呐喊。（ ）



学习评价

一、从《我和你》和《我们是冠军》中任选一首歌曲背唱。

星 级	☆☆☆	☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
参考标准	能同大家随音乐完整演唱歌曲。	能背唱歌曲，吐字较清晰。	能独立正确背唱歌曲，吐字清晰，情感真挚恰当。

二、聆听歌曲《天空之城》、《天路》、《正月十五那一天》，完成下列填空。

1. 《 》歌曲有前奏和间奏，无尾奏。
2. 《 》歌曲有前奏，无间奏和尾奏。
3. 《 》歌曲有前奏、间奏、尾奏。

奖牌等级			
参考标准	答对一道题	答对两道题	答对三道题

第二单元 乐海泛舟

摇篮曲

合唱

〔德〕季姆劳科词

〔德〕勃拉姆斯曲

〔俄〕斯维什尼柯夫编合唱

许地山译词

温柔地

1. 快 安 睡, 小 宝 贝, 夜 幕 已 低 垂, 床 头
2. 快 安 睡, 小 宝 贝, 你 甜 蜜 地 睡, 月 光

幕 已 低
甜 蜜 地

布 满 玫 瑰, 陪 伴 你 入 睡。 } 小 宝
洒 满 大 地, 微 风 轻 轻 吹。 }

贝, 小 宝 贝, 歌 声 催 你 入 睡, 小 宝

贝, 小 宝 贝, 歌 声 催 你 入 睡。

摇篮曲

原为母亲抚慰婴儿入睡的民间歌曲, 具有旋律平顺、气氛安详的特点。最初, 作曲家创作的摇篮曲多为声乐曲, 常用摇曳的节奏、简单重复的音型或和声, 创造一种宁静的效果。19世纪时, 摇篮曲发展为器乐体裁。