

自修適用

新時代學生尺牘大全

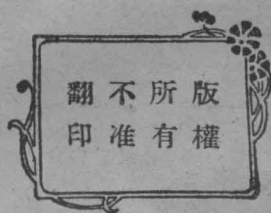
上海世界書局出版

中華民國廿二年七月三版

新時代 學生尺牘大全 (全一冊)

【定價銀六角】

(外埠酌加郵費匯費)



編輯者 世界書局編輯所

出版者 世界書局

印刷者 世界書局

發行者 世界書局

發行所

上海四馬路
暨各省

世界書局

序言

尺牘之名。由來舊矣。在昔戰國。諸侯交際。相遺以書。降及漢代。其體彌盛。如相如之報少卿。李陵之答蘇武。皆書牘中之大觀也。夫叙兩情於片紙。通積悃於千里。尺牘之為用廣矣。黎氏純齋之言曰。書牘之種類有三。曰言情。曰述事。曰論理。良朋知己。相聚一堂。歡然道故。意至樂也。一旦分袂。地角天涯。落月屋梁。繫念之情。何能自已。於是來鴻去雁。聊當面談。臨穎伸紙。以罄積悃。若是者。謂之言情。工商之進步。端賴消息之靈通。市價之高下。貨物之來往。規約之制定。莫不賴一紙之傳遞。數行之商榷。若是者。謂之述事。官吏政客。各懷宏抱。若者民生。若者國計。意見不同。趨向或異。真理以辯駁而顯。利害以討論而詳。若是者。謂之論理。尺牘之種類雖多。考其大別。不外三者。今日坊間所出之尺牘。形形色色。各體具備。可謂多矣。即用於學生者。亦多至不可勝數。惟皆虛文俗格。陳陳相因。言情則不

學生尺牘大全 序言

二

達其衷。述事則不窮其變。至於論理之體。竟付闕如。識者憾焉。學生在校。中西並學。德業兼修。誦習之餘。豈無疑意。既有疑意。不可不質之師友。切磋琢磨。學問以相質而益進。道德以互規而愈善。是論理之體。實為學生書札之正鵠。豈可缺而不講哉。試觀今日學生所作之書。其為文也。非寥寥數語。即汎濫無節。其啟事也。非寒暄之語。即無關緊要之談。浪費筆墨。無裨實益。雖由學生之不善書札。而亦尺牘範本之不善。有以致之也。不佞有鑒於此。爰草是編。期月而成。得三卷。顏曰新體學生尺牘大全。分其類為三。曰論學。曰交際。曰家書。其製體也。凡討論學業。周旋社會之函。與夫家庭報問之書。無一不備。其取材也。凡學子身心切要之圖。與夫各種新舊之學識。莫不旁搜而博採。即於交際家書中。亦都參以學術語。務求有益於學者。而不離學生之本分也。惟作者才疎學淺。鄙陋之譏。在所不免。刊而印之。願就正於四方之學者。

民國九年十月八日吳縣沈維鈞識

例言

一是書以修養道德研究學術討論文藝為宗旨。理論力求精闢。文字力求雅潔。意趣力求新穎。青年得此。不特可作尺牘之範本。且可用以攷究學術。研求新理。

一是書為學生而作。故文中言論。多從學術上着想。即往來酬應之函。間亦參入學問語。以示學生書信之正鵠。較之坊間流行之陳陳相因者。似勝一籌。

一是書分上中下三編。總目凡三。分類凡十有七。凡家庭社會間。質疑問難。慶弔。慰候。辯駁。規勸。各體。無不具備。

一方今文學革新。白話盛行。本書應時勢之要求。亦參列白話數篇。聊備一格。至於純用白話者。尚待後日之編輯。

一本書作者狹於見聞。限於篇幅。簡陋之譏。所不能免。尚望海內學者。有以教正之。則幸甚。

新學體學生尺牘大全目錄

上編 論學門

●修養類

論青年貴立志	一
論新青年之正鵠	二
論青年之頭腦	四
論青年修養法	五
論青年用時法	七
論青年用財法	八
論解脫憂慮法	一〇
論思想之正鵠	二
論自修之益	二
論日記之益	四
論事業成於艱難	五

●學術類

論道德之重要	六
論學生與社會之關係	八
論讀名人傳記之益處	九
論作息貴有定時	一〇
論治生之重要	三
論事務才之養成法	三
論優柔寡斷之弊病	四
論徒存悲觀之無益	五
論依賴運命之愚妄	七
學術類	
論小學教育	六
論科學與教育	九
論科學之發明	三
論科學發源於中國	三

學生尺牘大全 目錄

二

論理想與實驗並重	三
論植物與人生之關係	五
論算學與科學之關係	六
論譯科學雜誌之重要	六
論植物發芽之生理	元
● 文藝類	
論學	四一
論文	四二
論作文暢達法	四四
論國文自修法	四五
論古文之源流	四八
論詩學之源流	五二
論讀諸子之法	五四
論學詩之益	五五
論小說之利弊	五七
論組織國文研究會	五八

論白話文	五九
論白話詩	六一
論美術之重要	六三
論畫學	六四
論書法	六六
論專攻西文之弊	六八
論讀法文之重要	六九
論讀英文之步驟	七〇
論英德法文之趨勢	七一
論英法文之異同	七二
● 衛生類	
論衛生之重要	七三
論節食之益	七五
論不潔之弊	七五
論早婚之害	七七
論紙煙之害	七八

論用腦方法 八〇

論用目法 八一

論勞苦過度之害 八二

論宴客豐厚之弊 八三

論深夜觀劇之弊 八四

論久坐讀書之弊 八五

論公共衛生之重要 八六

論設立公園之必要 八七

論設立公眾運動場 八八

● 雜論類

論農業之重要 八九

論吾國實業現狀 九一

論課程繁重之弊 九三

論青年須具世界知識 九五

論畢業後之謀生法 九六

論生活改良法 九八

論擇業要法 九〇

論工學主義 一〇一

論工商互助 一〇二

論商業學生 一〇三

論讀書之樂 一〇四

論滬上風俗 一〇六

論有獎儲蓄 一〇七

論譯新聞學 一〇八

中編 交際門

● 候問類

詢往遠東運動會情形 一

問衛生書籍 二

覆 三

問實用英文課本 四

覆 五

學生尺牘大全 目錄

四

問哲學難題	六
問外洋同學病狀	八
問同學母病	九
問標本學名	一〇
候師長	二
候同學	三
候久別	三
候新交	四
候外洋同學	五
告寒假中狀況	六
告到蘇近況	七
送別	八
●賀頌類	
賀入大學	九
賀留學	二
賀畢業	三

賀就技師	三
賀新得官	五
賀著作告成	六
賀結婚	六
賀得子	六
賀壽筵	三〇
賀工廠成立	三一
賀母校開十週紀念會	三二
●請託類	
託友謀事	三三
託師荐事	三四
託售譯稿	三五
為友託謀位置	三六
請校勘近譯小說	三七
請選定古文	三八
託購碑帖	三九

託購扇面	四〇
託寫楹聯	四一
借書	四二
卻借	四三
託物色教員	四四
託撰序文	四五
●應徵類	
應某校招請教員	四六
應某局招繙譯員	四七
應某公司招職員	四八
應某女士求婚書	四九
●邀約類	
約應試	五〇
約賞月	五一
約登高	五二
約踏青	五三

邀賞菊	五二
久別約晤	五三
約游通州	五四
約游虎邱	五五
約游金焦	五六
約游西湖	五七
約游荷亭	五八
約觀展覽會	五九
約觀絲織會	六〇
約觀孤兒院	六一
●規勸類	
勸勤學	六二
戒輟學	六三
戒戲謔	六四
戒狎邪	六五
戒賭博	六六

學生尺牘大全 目錄

六

戒多言	六八
勸儲蓄	六九
規勤儉	七〇
答謝	七一
勸戒酒	七二
答謝	七四
勸賑濟	七五
勸習靜坐	七六
勸作事有恒	七七
勸讀書閱報	七八
勸注重運動	七九
勸勿存悲觀	八〇
勸練習演說	八一
慰唁類	
慰苦學	八二
慰無聊	八三

下編 家書門

● 辯駁類

慰疾病	八四
慰失火	八五
唁喪父	八六
慰落第	八七
駁幼年留學	八八
駁學年考試	八九
駁廢讀經	九一
駁好談神怪	九二
駁好乘汽車	九三
駁風水之非	九四
駁感出喪	九六

● 報告類

稟考入大學

稟到校狀況……………二

告在校狀況……………三

稟旅行狀況……………五

稟校中注重體育……………六

稟將開運動會……………六

稟游藝會情形……………七

稟畢業後之方針……………八

稟赴廠實習情形……………九

稟校中課程狀況……………一〇

告兄到校後情形……………一二

謝叔父教戒……………一二

●請求類

請定畢業後之方針……………三

請來校參觀……………四

請寄夏衣……………六

請帶書籍……………六

請寄藥品……………一七

求教購英算書……………一八

託伯父照顧……………一八

請弟寬心養病……………一九

●陳訴類

論克己之要……………二〇

論習字之要……………二一

訴拒婚之由……………二三

訴用錢不當……………二四

訴弟在校怠惰……………二五

訴弟不宜再入私塾……………二五

陳治咳嗽法……………二七

陳翻譯意見……………二七

告弟讀書方法……………二八

止姊東渡……………三〇

新體學生尺牘大全

上編 論學門

論青年貴立志

某兄惠鑑。久疎音問。曷勝念念。憶昔叙首。縱談心志。吾

兄以西儒法蘭克林自期。別後兩月。弟奔走風塵。迄無已時。每觀今日士大夫。大抵庸庸碌碌。無所建樹。因思古之所謂豪傑士者。獨能名傳千秋。與日月爭光。果操何術以致之。夫亦曰立志而已。然立志豈易言哉。人當少年。意銳氣盛。未嘗不激昂慷慨。思奮發以有為。乃境遇阻其進。而氣為之餒。時運摧其鋒。而志為之折。遂因難而思退。見異而思遷。卒至無所成就者比比也。無識者遂以立志為難。殊不知彼之志未嘗立也。彼所志者。功名富貴而已。此豈得謂之志哉。青年之立志也。當志

乎道德。以養成高尚之人格。一心邁往。不隨外境以遷移。造就既深。立德自固。由是進則足以立功。退亦足以立言。而其精氣彌漫。亦永留于宇宙。此固青年所當有事。而吾

兄尤宜深省者也。書不盡言。惟祈為學自愛。

某某謹白

註釋

一 憶昔

憶記也。憶昔即追想前事之意。

二 法蘭克林

美國大儒。為十八世紀第一偉人。皆冠絕一世。

三 奔走風塵

作客四方也。

四 建樹

建功立業。謂之建樹。

五 日月爭光

言其名望可與日月競爭光耀也。

六 餒

餒（孟子）無是餒也。所著之書包蘊精理。各言可傳於後世者。謂之立言。語見（五傳）

○遠往也。

八 立功

所立之功。足以救一時生民之厄者。謂之立功。語見（左傳）

九 立言

後世者。謂之立言。語見（五傳）

十 彌漫

徧滿也。（三國志）文帝到廣陵。望國惘然。彌漫數百里。

論新青年之正鵠

到校兩月。人事草草。不遑把晤。頃承

華翰。知吾

兄懸懸於弟也。近日書札往還。徒事虛偽。積習成風。牢不可破。以後爾

我函札須棄偽崇實。毋染陋習。是所至盼。二十世紀之新青年。究以何者為正鵠。鄙意當以身心兩健為指歸。蓋言乎身強。歐美青年以壯健活潑為標準。而我國則以溫文爾雅為美稱。民弱國病。即由於此。試問當此國勢飄搖之際。以孱弱之身。能任辛苦艱難之事乎。無怪外人譏我為東方之病國也。故二十世紀新青年。當以強健體格為首務。次當強其心。強心之道。何如曰。具責任心。心斯強矣。夫光陰如激矢。人生僅數十寒暑耳。而青年者。一生事業之初步也。烏可不於此時。勉奮發。內圖個性之發展。外謀社會之昌明乎。故青年欲求幸福。當具五種觀念。(一)青年為畢生幸福之源。當善加愛護。毋使毀傷。(二)幸福之內容。以強健之身體。正當之職業。真實之名譽。為要件。(三)不以個人之幸福。傷害社會。(四)自己幸福。當自己造成之。不可依賴他人。(五)不可以一時之幸福。貽將來永久之痛苦。能識此五者。則希望正當。不涉於邪。若夫沉。

迷於家庭社會之惡習以做官發財為幸福則失之遠矣引紙直書不覺冗贅伏維為學自愛

某某謹白

註釋

一懸懸

心中記念也。(王建詩)妻

二爾雅

都麗也。

三激矢

激。吉錫切。音擊。奮躍狀。失

激矢言如箭之激射。喻速

也。

四毘勉

思常懸懸。君行復懸懸。同勉也。(詩)勉勉也。不宜有怒。

五冗贅

冗。繁雜也。贅。贅即多言之意。

論青年之頭腦

到申兩月。困於校課。不克時作長談。深以為歉。第偶於課餘。披閱各種雜誌。見有佳作。輒筆錄之。以資取鏡。嘗於某雜誌中。見有青年之頭腦一篇。可作吾輩之座右銘。用介紹其大意於

足下。儻亦樂聞之乎。國家之文野。事業之成毀。悉以國民頭腦之清濁為斷。頭腦清則見理明。見理明則慮事有遠圖。行動趨正鵠。不為舊習所錮。亦不為新說所搖。社會自有振興昌明之望矣。雖然。此豈易言哉。時勢之變遷。環境之激刺。與夫風俗法度之裁制。均足移我思想。擾我