



最新学校与教育系列丛书

ZUI XIN XUE XIAO YU JIAO YU XI LIE CONG SHU

总主编：柳敬拓 张晓峰
吴志樵

师生之间 如何相处

潘玉峰 赵蕴华◎编著

全国百佳图书出版单位



时代出版传媒股份有限公司
安徽人民出版社



最新学校与教育系列丛书

ZUI XIN XUE XIAO YU JIAO YU XI LIE CONG SHU

总主编：柳敬拓 张晓峰
吴志樵

师生之间 如何相处

潘玉峰 赵蕴华◎编著

全国百佳图书出版单位



时代出版传媒股份有限公司
安徽人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

师生之间如何相处 / 潘玉峰, 赵蕴华编著. —合肥: 安徽人民出版社, 2012. 4
(班级管理管理规范丛书)

ISBN 978-7-212-05151-8

I. ①师… II. ①潘…②赵… III. ①中小学-师生关系 IV. ①G635.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 060586 号

师生之间如何相处

潘玉峰 赵蕴华 编著

出 版 人: 胡正义

责任编辑: 李 芳

封面设计: 钟灵工作室

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽人民出版社 <http://www.ahpeople.com>

合肥市政务文化新区翡翠路 1118 号出版传媒广场八楼

邮编: 230071

营销部电话: 0551-3533258 0551-3533292(传真)

印 制: 三河市杨庄镇明华印装厂

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂商联系调换)

开本: 700×1000 1/16

印张: 13

字数: 230 千字

版次: 2012 年 4 月第 1 版 2012 年 4 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-212-05151-8

定价: 25.80 元

版权所有, 侵权必究

最新学校与教育系列丛书

编 委 会

顾 问：王秀梅 北京师范大学教授 博士生导师

袁祖社 陕西师范大学教授 博士生导师

总主编：柳敬拓 中国教育科学研究院教授 博士生导师

张晓峰 中国传媒大学教授 博士生导师

吴志樵 资深教育培训专家 清华大学特聘教授

编 委：吴志樵 刘延庆 张晓峰 李英丽

潘玉峰 赵蕴华 李慕楠 高永立

杨 明 竭宝峰 代 旭 赵国忠

李添龙 胡元斌 秦 贇 闫 森

孙仲仪 高 天 魏茂峰 陈 琦

姜忠喆 代建春 李泽国 姜虹娟

李德信 李 雪 梁馨元 童 雪

魏 琳 代 虹 毛素平 刘 鑫

总策划：吴志樵 李剑桥 郭 琦



前言

学校教育是一个人一生中所受教育的最重要组成部分,个人在学校里接受计划性的指导,系统地学习文化知识、社会规范、道德准则和价值观念。学校教育从某种意义上讲,决定着个人社会化的水平和性质,是个体社会化的重要基地。知识经济时代要求社会尊师重教,学校教育越来越受重视,在社会中起到举足轻重的作用。

一、丛书宗旨

本丛书立足学校教育与管理,理论结合实践,是多位教育界专家、学者以及一线校长、老师们集思广益、辛勤笔耕的结晶。

二、丛书特点

一是注重实际,使学者学了感觉有用,确实在教育教学实践中用得上;

二是针对性较强,主要面向师范生和一线中小学教师;

三是与实际结合紧密,尤其与“新课改”联系密切;

四是消减了理论部分的内容,突出教育教学实践与学校管理的基本方法;

五是采用双重视角的编写方式,既注意到如何利于学生学,又关注到有利于教师教;

六是体现了国内外关于学校教学及其管理的最新研究成果。特别是受教师教育新理念的影响,这不仅是教育学科自身发展的要求,而且是教师教育新本质生成的客观要求。

三、本辑主旨

“最新学校与教育系列丛书”拟分为多辑陆续分批推出,此为第三辑《班级教学管理规范》。本书的写作目的很明确,那就是:确立班级管理



的专业地位,提升师生教学质量。我们分别从学生、教师(班主任)的角度分别进行说明。班级管理是门艺术,大凡艺术殿堂的攀登,都需要自觉的奉献;班级管理又是门科学,涉及科学领域的探索,必依赖智慧的涌动。希望本书的出版,能为工作在第一线的广大中小学班主任提供一个支点,同时,能唤起一部分对班主任工作感兴趣的专家学者的热情,共同来研究这个新课题,让班主任班组管理这项至关重要的工作,更具科学性和艺术性。这也是本书编写的意义所在。

本辑共 10 分册,具体分别为:《好班规成就好班级》、《学困生转化技巧》、《课堂管理的艺术》、《课堂教学心理学》、《怎样对待学生的问题行为》、《师生之间如何相处》、《班级管理与活动设计》、《怎样激励与处罚学生》、《教师职业倦怠与应对》、《优秀班级的管理之道》。

四、本册简介

本书每一篇章采用夹叙夹议的编写风格,叙述的是事例,议论的是道理。为了最终能让读者更广泛、更深刻地明白教育道理,本书一般通过“生活事例—生活道理—教育道理—教育案例”这种内外结合、纵横交错的行文方式,实现“顺理成章”的阅读品质。

本丛书由于时间、经验的关系,在编写等方面,必定存在不足和错误之处,衷心希望各界读者、一线教师及教育界人士批评指正。

编者

2012 年 6 月



C 目 录 CONTENTS

前言	1
第一章 师生关系综论	1
师生关系的重要性	2
社会主义社会的师生关系	3
师生关系中的合作教育学	4
建立良好的师生关系	7
师生之间要互尊互爱	8
社会主义的师生组织关系	9
认知与情感方面的心理关系	10
把握好师生私人关系	13
以情感为特征的教学心理关系	14
“三棱柱”中的师生交往	17
由教与学的活动联结起来的师生关系	20
师生间的相互体用与沟通	22
师生间相互影响的方式	24
相互作用模式与社会体系模式的异同	27
师生关系要民主、平等	29
建立新型师生人际关系	31





培养并尊重学生的人格	33
教师要提高自身影响力	34
调整课堂人际关系	36
良好师生关系的显著	38
师生关系对学生的发展功能	41
良好师生关系的教学功能	44
新型亲密合作的师生关系	45
健康发展个性的师生交往	48
教师要善于调节领导行为	52
教师要控制不要专制	54
适度进行统合型领导	56
高层次的放任型领导行为	58
师生非正式关系的积极交往	60
建立良好的师生关系的重要条件	62
良好的协调一致的师生关系	64
教师要努力与学生建立良好关系	66
采取不同手段与学生交往的方式	68
优化教师导学者角色的扮演	70
用期待点燃学生心中的明灯	73
教师与学生的自我意识	75
发挥教师主导作用	76
五步打造良好师生关系	78
真实接受和理解的课堂人际关系	81

第二章 师生矛盾与冲突的调适与化解

热爱学生，诲人不倦的师德规范	84
理解和给予让师生情感相通	86
做一个让学生欢迎的教师	88



让学生感受到师爱的温暖	91
师爱须有度	94
正确、科学和恰当的师爱	97
站在教育者高度去控制感情	99
教师要主导师生间的感情沟通	101
课堂中师生情绪生活的类型	104
优化和调适师生人际关系	106
调节课堂人际关系	108
调整师生关系的偏差	110
消除师生间的交往鸿沟	113
师生交往态度的三大冲突	116
克服师生认知脱节	118
学生规范与教师规范的矛盾	122
采用民主态度消除目标冲突	123
师生之间的最佳心理距离	126
缩短师生之间的心理距离	128
消除师生交往的心理障碍	130

第三章 师生和谐相处之道

用广博的学识去征服学生	134
创造性的开发教学细节	136
无德不成师	139
教师要以身立教	141
教师要修炼自己完善的人格	143
在学生中树立口碑	146
用眼神与学生交流	149
老师微笑的魅力	154
一言一行总关情	157



让惩罚充满爱	163
鼓励保持孩子自信心	166
为学生的自尊撑一把伞	171
尊重鼓励学生的个性	174
学会倾听	177
珍藏孩子的秘密	180
提高学生的审美能力	182
平等只能在平等中培养	186
欣赏不忘指出不足	189
充分信任学生	191
用欣赏的目光看待学生	193
让学生在“我是好学生”的心态中成长	195

第一章

师生关系综论





师生关系的重要性

师生关系是教育过程中人与人的关系中最基本和最重要的方面，教育过程中以“传道、授业、解惑”为线形成的一种人际关系，也是一定的社会政治、经济和道德等关系在教育领域中的表现。师生关系决定着学校的精神风貌，平等的师生关系是建立在师生个性交往基础上的情感关系，是师生相互关爱的结果。师生间在情感上的平等，是营造和谐的人际氛围，创建和谐校园的基础。

师生之间关系的好坏，直接影响着教育工作的效果。有的教师虽然知识渊博，功底深厚，但不善于同学生建立融洽的师生关系，以至于产生对立情绪，学生往往因此对这位教师有成见而不愿意学他所授的那门学科。与之不同的是有的教师不仅注意提高自身的业务素质和专业水平，更善于同学生建立良好的人际关系，学生往往因此对这位教师的喜欢而特别爱学他所教的学科。特别是小学生，往往为博取教师的喜爱和好感，而努力学习。所谓“亲其师，信其道”便是这个道理。教师也会因为学生对他的尊敬和爱戴而更加致力于教育工作。

长期的教学实践说明，良好的师生关系，有利于形成轻松愉快、生动活泼的教学和学习的良好气氛；有利于提高教学信息传达的效率；有利于调动师生双方在教学与学习中的积极性、主动性和创造性。良好的师生关系是老师有效地进行教学活动，完成教学任务的必要条件。也是学生快乐的学习、高效的成长知识的源泉活水。



社会主义社会的师生关系

师生关系作为社会关系中的一名成员，其受到一定的社会政治、经济和道德伦理的影响，具有社会制约性。在不同的国家，不同的社会制度，其师生关系的特点也不尽相同。

在社会主义社会下的师生关系，是建立在公有制基础上的，其目标是培养全面发展的新人。以社会主义的政治原则和共产主义的道德规范为指导的。

这种师生关系是我国社会主义的性质和社会关系在教学过程中的反映，是符合教育及教学过程的客观规律的，它是办好社会主义学校、提高教育质量的重要条件。

我国的师生关系，其明显的特征是教育民主、尊师爱生和教学相长。



师生关系中的合作教育学

纵观人类社会教育史，在师生的社会关系结构上，专制主义与自由主义两种教育社会学思想的对立和斗争贯穿始终。专制主义以人性“恶”的社会历史观立论，把学生看作为犯人、病人和敌人，把教师视为社会权力的代表，对学生进行强制教学和社会控制。从封建社会的师道尊严到班级制度的教师中心论，直到当代学校的制度化的师生关系，都是专制主义教育的不同社会历史形态；自由主义则以人性“善”的社会历史观立论，视学生为自然发展和自我完善的天使，主张让儿童各行其是，爱干什么就干什么，想怎么干就怎么干，教师只是儿童的帮手。

杜威的儿童中心论和罗杰斯的不指导教育均属此列。尽管两者意见不同，但是他们共同的谬误在于割裂了师生共同体。合作教育学既反对教师对学生的强制，也反对儿童对教师的抽象独立和背离，把教师和学生作为班级教学过程中平等合作的教育集体，使师生从对立和冲突中解放出来，学生和教师平等，享有尊重、信任和相互要求的权利。

这样，严格要求、纪律、秩序、责任感和负责的独立性，就不是教师运用权力压制儿童的结果，而是师生平等合作、民主和创造性自治的成果。从这个意义上说，合作教育学在师生关系这个独特领域，为人们提供了富有创造性价值的理论和方法。

从社会意义上说，学校的班级社会担负着文化传递和社会关系再生产的社会职能。当绝大多数国家存在着阶级对立和阶层差别时，占有统治地位的上层阶级与社会集团，为了确保本阶级的地位和权力，使贵族和特权阶层永远存在下去，必然要在班级社会形成与成人社会和历史传统相继承的社会关系结构。权力主义和强制的师生关系，能够训练学生养成服从专制的习惯和性格。



这样，儿童进入成年生活、加入社会关系时，就不会感到痛苦而自然地用自己的领导把原来的老师替代。美国一个社会学家把这种师生关系称之为压迫教育学，这恐怕就是权力主义的师生关系形成和发展的社会历史原因。

几乎在一切社会制度和一切时代中，师生之间的组织制度关系中，教师总是施教者，学生总是受教育者；教师总是领导者，学生总是被领导者；教师总是具有控制学生的威望和权力，学生总是要服从教师要求，听从教师领导。这是宏观社会的经济关系和社会关系结构在班级关系模式中的独特反映和折射。

从社会意义上说，在班级教学过程中，教学目标的确立和课程的选择直至教学方法的确定的过程就是教师与学生这种制度化的社会关系的形成和发展过程。

首先，教师作为教学过程的组织者和领导人，为了形成与社会经济、文化和科技发展相一致的个性，并使之符合特定的价值标准，把教学内容以系统的理论知识的形式从外部灌输给学生，也就是说，教学目标、教学大纲、教科书和教学是强加于学生的。这就必然在师生的社会关系上刻上了权力主义、强制和不民主的烙印。

其次，教师和学生在学习过程中的分工和交互作用又形成了一种不平等的社会关系：教师的职责是教、控制和训导，学生则只能学、服从和被塑造。假如学生不就范，教师有迫使、强制其服从社会意志的种种手段：如，规章制度、惩罚措施及分数等。这样教学过程就成了两个对立面的统一物：一方面，拥有社会给予的权力和负有社会责任的教师强制学生学习和掌握知识；另一方面，丧失选择自由、被迫从事学习的学生则把教师的行为看成是对他们人格及真正需要的侵犯，他们厌学、懒惰和抄袭作业，扭曲地反抗教师的“教育侵略”。

班级中的师生关系是一个多因素和多维结构的关系体系。就发生关系的社会形式而言，有以组织结构形式表现的制度化关系，也有以认知和情感形式表现的心理关系；从其指向的社会目标而言，有为达成教学目标，完成教育任务发生的教与学的关系，也有为满足交往需要而形成的人际关系；按照在何种组织中发生的关系来看，又可分为正式关系和



非正式关系。师生关系体系中的任何一个因素或变量都可能引起师生关系的变化和发展。

班级中的师生关系的性质取决于教师和学生班级体制中的地位、身份和角色行为模式。

教师是接受社会正式的委托，以在学校中对学生的身心施加特定的影响为其职责的人。从社会学的意义上说，教师和教育工作者，代表了社会的年长一代，成了一定时代社会意志的代理人。是班级社会教学和教育过程的组织者和领导人。这就是教师在班级社会中所占有的地位、职权和担当的社会角色。社会有意把保存历史传统和传递文化遗产的任务交给教师，教师应该体现社会过去和现在最好的东西。期望教师成为理性典范、道德准则的模范、文化学识的权威和特定社会价值标准的维护者。从教育是一种特定的社会环节来看，教师总是体现一定的社会要求，他的社会职责是促使青年一代的思想行为符合本社会的价值观、规范和习俗，保持社会延续性。由教育方针、教学计划和社会文化规范组合而成的社会意志和价值标准贯穿于教师的教学行为之中。

师生之间存在着制度化的关系，各自都负有制度所规定的权利和义务，甚至负有法律上的责任。在班级制度中，学生的学习是在教师指导下，有目的、有计划和有组织地进行的，它是由一定的教师管理制度以及学校和班级的各项规定所决定的。学生是以学习为主要任务的人，这是学生质的特性。在班级中，学生的主要职能是学习，这就决定了学生在班级社会关系结构中占据的地位，赋予他们认真地接受教育的社会义务和责任，以及不断促进自身发展的权利。所以，作为学生的一系列行为模式的规范，不仅要受到社会传统观念和文化习俗等的影响，而且还要为确定的制度所规定。

苏联有一个教育家怀着同情心、富有幽默感地对学生这个社会角色做了这样的描述和评论：“学生这种职业是人世间一切职业中最艰苦的职业，唯独这种职业的工作者——学生，是不可能按个人意愿去改换职业的。他至少得在八年内坚守学生职业的岗位，不能另谋出路。”因此，学生，这个社会角色需要成人社会的理解。



建立良好的师生关系

师生之间的工作关系是师生为完成一定的教育任务而产生的。这种关系具有工具性的目的，即它是以教育活动为纽带，为一定的教学任务服务，是不以教师和学生的主观态度为转移的客观存在。

教师与学生之间良好的工作关系的建立，主要取决于教师的教育水平。若教师具有较高的教育水平，则能够有效地控制整个教育过程，充分协调他与学生之间的关系，使学生乐学、善学，从而达到共同的教学目标而努力，取得理想的教学效果。

师生之间的工作关系主要表现为教学活动中，学生和教师在教学目标上的协调一致。

一个品德高尚和学识渊博的教师会得到学生的喜爱和尊重。不单是这样，学生还会把对教师的喜爱和尊重反映到教师所教的学科上，乐于接受教师的指导，产生极大的学习热情。于此同时，学生的积极情绪又强烈地感染着教师的工作热情，激励教师对教育工作致以更大的努力。

这样一种良性循环，对教师与学生之间良好工作关系的建立和发展非常有利。