

潮流|收藏 就看这一本

20余年实战知识一本传授，学得会、用得上的和田玉实战全书  
一线权威解读和田玉行情、趋势，三大主流和田玉精准剖析

先看本书再出手

# 和田玉

玩家实战必读

李永广 著

中国和田玉实战第一人



江西科学技术出版社

ZTT  
紫图

潮流|收藏 就看这一本

国内第一本和田玉实战全书

先看本书再出手

# 和田玉

玩家实战必读

李永广 著



 江西科学技术出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

和田玉玩家实战必读 / 李永广著 .

— 南昌: 江西科学技术出版社, 2014.9

ISBN 978-7-5390-5192-5

I . ①和… II . ①李… III . ①玉石—基本知识—和田县 IV . ① TS933.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 213835 号

国际互联网 (Internet) 地址: <http://www.jxkjcs.com>

选题序号: ZK2014177 图书代码: D14138-101

丛书主编 / 黄利 监制 / 万夏

项目策划 / 设计制作 / 紫图图书 

责任编辑 / 孙开颜

特约编辑 / 张耀强 陈连琦 张绍龙

## 和田玉玩家实战必读

李永广 / 著

出版发行 江西科学技术出版社

社 址 南昌市蓼洲街 2 号附 1 号 邮编 330009

电话: (0791) 86623491 86639342 (传真)

印 刷 北京瑞禾彩色印刷有限公司

经 销 各地新华书店

开 本 889 毫米 × 1194 毫米 1/16

印 张 18

字 数 220 千

版 次 2014 年 10 月第 1 版 2014 年 10 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5390-5192-5

定 价 158.00 元

赣版权登字—03—2014—252 版权所有 侵权必究

(赣科版图书凡属印装错误, 可向承印厂调换)

## 目录 | Contents

# 第 1 章 和田玉投资热潮背后的深度思考

第一节 和田玉领跑，一直是市场认可度最高的玉石种类 / 14

第二节 假货防不胜防，最需警惕的四类造假手法 / 17

第三节 投资看门道：价格持续上涨的六大因素 / 20

一、金融资本介入加速民间投资普及 / 20

二、原料日益稀少，好料万金难求，升值已成必然 / 21

三、和田玉石受众面广，需求紧缺矛盾突出 / 24

四、投资队伍不断扩大，持续造成强势价位 / 24

五、抗衡翡翠，碧玉投资价值越来越被市场认可 / 27

六、价格“蝴蝶效应”，市场率先向和田玉倾斜 / 28



# 第 2 章 和田玉的入门基本知识

第一节 “和田”与“泛和田”一字之差的玄妙 / 32

第二节 熟知和田玉五大特性，一眼判断和田玉优劣 / 34

一、矿物组成：透闪石起决定作用 / 34

二、结构特征：变晶结构不同，价值大不同 / 36

三、和田玉的晶系特征 / 37

四、结晶习性：一招区分山料、戈壁料、籽料 / 37

五、牢记基本特性，交易时才能说行话，不露怯 / 38

六、容易被忽视的和田玉特质，用好了事半功倍 / 46



## 第3章 读懂三大主流和田玉，分清产地是关键

### 第一节 新疆和田玉：有钱难买市场宠儿 / 52

- 一、分清产地，才能选对特色玉种 / 52
- 二、正宗新疆和田玉的产出特征有哪些？ / 57
- 三、熟记和田玉工艺标准，买卖不吃亏 / 62
- 四、认准原产地，籽料这样买卖有底气 / 63

### 第二节 青海和田玉（昆仑玉）：买对了就等于拥有财富？ / 69

- 一、昆仑玉产量大，选好这几个矿点才能升值 / 69
- 二、坑料、水料、皮料，价值差距有多大？ / 72
- 三、一直被低估，如何收藏昆仑玉更保险、更增值？ / 73

### 第三节 俄罗斯和田玉（贝加尔湖玉）：迎头直追“和田玉” / 75

- 一、未被完全开发、潜力巨大的贝加尔湖玉 / 75
- 二、选购贝加尔湖玉，最应注意哪些典型特征？ / 76
- 三、标准混乱的俄罗斯玉，“替身”角色能否打破？ / 77

### 第四节 盘点和田玉色，特有玉料全知道、不混淆 / 79

- 一、和田白玉的特色品种 / 80
- 二、和田碧玉的特色品种 / 88
- 三、和田青玉的特色品种 / 96
- 四、和田黄玉的特色品种 / 101
- 五、和田糖玉的特色品种 / 108
- 六、和田墨玉（青花）的特色品种 / 112



## 第4章 和田玉之间的特征比较与仿品辨伪

### 第一节 三大主流白玉的优劣比较 / 120

- 一、为什么“新疆和田”最被认可？ / 120
- 二、单看皮壳，有什么学问？ / 122
- 三、这些不是主流白玉，不要上了“捡漏”的当 / 126

## 第二节 主流碧玉的综合比较 / 130

- 一、告别一知半解，宝石专业角度解析不同碧玉 / 130
- 二、直接上手玩碧玉，它们的特性是这样的！ / 132

## 第三节 三大主流青玉的综合比较 / 136

- 一、青玉性质相近，不仔细辨认易吃亏 / 136
- 二、青玉产地多、颜色繁杂，购买需谨慎 / 137

## 第四节 主流黄玉的综合比较 / 145

- 一、黄玉、黄料、黄沁料，万万不可混淆 / 145
- 二、概念不清，买到的是青海黄玉还是黄口料？ / 148
- 三、辽宁岫岩黄玉便宜，是否有投资价值和潜力？ / 150
- 四、防被骗，这些非主流黄玉也要了解 / 153

## 第五节 主流糖玉的综合比较 / 154

- 一、有“糖色”的不一定是糖玉 / 154
- 二、玉色、玉质有差异，这样选购糖玉最有效 / 155

## 第六节 主流墨玉（青花）的综合比较 / 159

- 一、和田玉新宠——墨玉（青花） / 159
- 二、墨玉（青花）怎么区分籽料和山料 / 162
- 三、区分叶城青花与青海青花，有无紫色调是关键 / 164
- 四、如何快速辨别墨玉、墨碧、黑青 / 165
- 五、墨玉、青花鉴别实用技巧 / 166

## 第七节 容易混淆的和田玉与伪品辨析 / 168

- 一、易与传统和田籽玉混淆的“泛和田玉” / 168
- 二、五花八门的真假皮籽料大揭秘 / 172
- 三、追捧籽料不能太心急，鉴别七大实用诀窍 / 179



## 第5章 和田玉的雕琢，买玉首要看设计和雕工

### 第一节 和田玉雕琢常用的手法有哪些？ / 186

- 一、因材因需施艺效果好 / 186
- 二、减法出造型的三大工艺：琢、磨、抛 / 187
- 三、处处见机工，中看中中用 / 188
- 四、高端玉器，手工工艺不可减一分 / 189
- 五、顺料而为，同料不同工 / 189
- 六、变废为宝：剜脏去绺、巧用俏色 / 191

### 第二节 和田玉雕琢必不可少的五大工序 / 192

- 一、审料最首要，着急下手一定亏 / 193
- 二、设计构思要全面，先粗绘后细绘 / 194
- 三、和田玉的琢磨，熟练运用雕刻技法 / 197
- 四、珠光宝气，全靠后期抛光 / 200
- 五、和田玉的后期配饰 / 203

### 第三节 玉器受损，如何焕发第二春 / 205

- 一、金镶玉的玄妙 / 205
- 二、断裂黏合，简单补救 / 205
- 三、缺处添补，当心化学残留 / 206
- 四、重新修整，修改造型 / 206
- 五、化大为小，二次创作 / 206



## 第6章 和田玉的鉴赏与评估

### 第一节 和田玉价值评估的基本原则 / 210

- 一、玉石原料的价值评价 / 210
- 二、有好有坏，这样评价玉器最靠谱 / 212



## 第二节 评价和田玉质量七大要点 / 216

- 一、颜色：纯色价最高，色杂看分布 / 216
- 二、透明度：过高过低都不好 / 217
- 三、结构：质地越细腻，价值越高 / 217
- 四、净度：无杂质的极品玉很罕见 / 218
- 五、裂隙：能避则避，潜在隐患 / 218
- 六、块度：块度越大不一定越值钱 / 219
- 七、工艺：题材好、雕工好的才有升值空间 / 220



# 第 7 章 和田玉器的普世价值与佩戴、馈赠礼仪

## 第一节 买玉不出丑，掌握和田玉的好寓意 / 224

- 一、这些吉祥物象是传统收藏主流门类 / 225
- 二、收藏、送人、出手均相宜的九大类玉器吉祥图案 / 227
- 三、纹饰会“说话”，巧从纹饰看玉器价值 / 238
- 四、最能展现和田玉文化内涵的铭文有哪些？ / 247

## 第二节 和田玉健身养性、辟邪免灾道理何在？ / 248

- 一、矿产本草的医疗功能 / 248
- 二、和田玉石的医疗功效 / 249
- 三、和田玉养人，到底有什么秘密 / 255
- 四、玉越“盘”越亮，人越“盘”越健康 / 259
- 五、和田玉石的辟邪禳灾，是否真的有效？ / 260

## 第三节 和田玉送人有讲究，买贵不如买对 / 263

- 一、分清对象，送对了才管用 / 263
- 二、看懂题材寓意再送人，哪类人适合  
送什么玉就看这里 / 266



## 第 8 章 和田玉的收藏现状与投资前景

### 第一节 和田玉收藏、投资的技巧 / 273

一、稳赚不赔，关键要把握收藏投资原则 / 273

二、有重点地投资，才能钱滚钱 / 274

### 第二节 一定要警惕！让你追悔莫及的六大收藏、投资误区 / 279

一、只认和田，忽视新国标和田玉你就掉队了 / 279

二、只认白玉，往往错失最佳投资时机 / 279

三、盲目追求籽料，潜力股玉器往往与你擦肩而过 / 280

四、怀揣一颗“捡漏”心——那就等着上当吧！ / 280

五、认不清机工，当心买到批量“套娃”无法出手 / 281

六、网上买玉好便宜！当心只是卖家的“天仙照” / 281

后记 / 283

参考文献 / 284



潮流|收藏 就看这一本

20余年实战知识一本传授，学得会、用得上的和田玉实战全书  
一线权威解读和田玉行情、趋势，三大主流和田玉精准剖析

先看本书再出手

# 和田玉

玩家实战必读

李永广 著

中国和田玉实战第一人

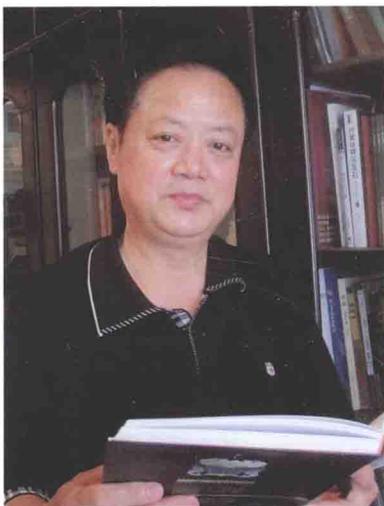


江西科学技术出版社

ZITC  
紫图

# 和田玉实战第一人 教你一本书彻底搞通和田玉

作者简介



## 李永广

### 国内第一位精确预测玉石市场走势的一线实战专家

中国宝玉石协会会员、中国轻工珠宝鉴定师、中国轻工珠宝评估师。作者从事玉石交易 20 余年，深入新疆、青海、云南等玉石产地和交易市场，对玉石市场洞若观火。曾在前著《白玉玩家实战必读》一书中准确预测出 2013 年白玉市场的行情走势，而备受收藏者与白玉从业者的信赖，《白玉玩家实战必读》与后作《翡翠玩家实战必读》一并成为最畅销的玉石收藏类图书之一。

作者有着长期的玉石交易实战经验，并以敢言别人之不敢言而闻名，是中国为数不多的站在读者、消费者角度上倾力传授辨玉、买玉、投资玉等知识的专家之一。本书在国内和田玉相关著作中，第一次客观真实地反映了和田玉市场的真实状况，将过去秘不外传的相玉秘诀，娓娓道来，大白于世。

## 先看本书再出手，和田玉看得懂、说得准、挑得对、玩得精、出得值

“和田”与“泛和田”一字之差的玄妙

牢记基本特性，交易时才能说行话，不露怯

正宗新疆和田玉的产出特征有哪些？

认准原产地，籽料这样买卖有底气

一直被低估：如何收藏昆仑玉更保险、更增值？

选购贝加尔湖玉，最应注意哪些典型特征？

“新疆和田”最被认可？青海玉、俄罗斯玉差在哪儿？

这些不是主流白玉，不要上了“捡漏”的当

概念不清，买到的是青海黄玉还是黄口料？

五花八门的真假皮籽料大揭秘

追捧籽料不能太心急，鉴别七大实用诀窍

和田玉雕琢常用的手法有哪些？

玉器受损，如何焕发第二春

缺处添补，当心化学残留

有好有坏，这样评价玉器最靠谱

和田玉石的辟邪禳灾，是否真的有效？

和田玉送人有讲究，买贵不如买对

稳赚不赔，关键要把握收藏投资原则

一定要警惕！让你追悔莫及的六大收藏、投资误区

网上买玉好便宜！当心只是卖家的“天仙照”



紫图图书：  
我们策划中国精品畅销书

潮流收藏：  
一线专家为您解答收藏热点

试读请扫二维码或在线购买：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

建议上架类别：收藏·投资

ISBN 978-7-5390-5192-5



9 787539 051925 >

定价：158.00元

潮流|收藏 就看这一本

国内第一本和田玉实战全书

先看本书再出手

# 和田玉

玩家实战必读

李永广 著



 江西科学技术出版社

## 前言 | Preface

玉，蕴藏在苍茫大地，生长于山川江河；玉，外拙而内秀，形粗却实细；玉，集山川日月星之精华，纳金木水火土之钟灵，自古以来即为东方文化中崇尚大自然、向往真善美的美好象征。玉，温润低调，大美不扬，体现着中华民族的谦逊气质；玉，坚韧硬朗，不避利刃，身子里潜隐着君子与生俱来的骨气。发源于新石器时代早期并绵延至今的玉文化，是中华民族灿烂文化的重要组成部分，其延续时间之长，包含内容之丰，涵盖范围之广，影响程度之深，为世界其他器物文化所难以比拟。

以软玉为代表的古代玉器，是中华玉文化的重要组成部分。它丰富的文化内涵，使其在国人的心目中，始终具有至高无上的地位。尤其是软玉中的尊者和和田玉，具备了古人所崇尚的温和、宁静、含蓄、坚贞、谦逊、正义等美好品质，千百年来始终支撑着民族精神的脊梁。所以说，以和田玉为代表的古老玉石文化，培养了中华民族的人格，孕育了古老的传统美学，传承了以德为主的儒家精神，具有丰富的文化内涵，成为东方精神的最好体现。

今天，我们敬奉和田玉，研究和和田玉，珍爱和田玉，既是对民族之宝的尊重和传承，更是身体力行地弘扬博大精深的中华玉石文化。

新疆和田玉是中国最好的玉石，最负盛名，属软玉的一大矿种。和田玉的美丽特性，使它在全世界的软玉中始终处于高贵的地位。除新疆和田玉外，俄罗斯贝加尔湖玉因地近中国，历史悠久，外观、结构、特性与和田玉相似，且因产量稳定、价格适中，在玉器市场上广受欢迎；与新疆和田玉同属昆仑山系的青海格尔木昆仑玉，在1994年发现后，由于产量大、质地好、易开

采，也开始批量进入玉器市场。目前国内的软玉市场主要由新疆和田玉、青海玉、俄罗斯玉三大类软玉构成。依照国家珠宝玉石检测标准，它们都属于广义的和田玉范畴。本书将以叙述传统和田玉为主，简述新国标和田玉的昆仑玉、俄罗斯玉为辅，同时兼顾国内外的其他的和田玉品种，以便使广大玩家对整个和田玉家族尽可能有一个清晰的了解。

本书尊重市场实际，借鉴玉石界业者的经验、体会，注重实用和可操作性，对新疆和田玉、昆仑玉、贝加尔湖玉进行客观评述，以撩开后两种玉的神秘面纱，使玉友们在玩玉、赏玉、藏玉、投资和田玉时，得到一些有益的参考。

由于本书客观阐述和田玉行业的实际，可能与有关方面认识不同；注重实际操作、比较，可能在表述上较为平实；尝试将庄重与活泼融合，可能会存在不当、不足和缺陷。恳请广大专家、学者、玉雕业同行和广大爱好者多提宝贵意见，以便将本书完善、升华，使其更好地为广大和田玉玩家鉴赏、收藏、投资、研究和和田玉提供理想的服务。

李永广

2014年9月

## 第 1 章 和田玉投资热潮背后的深度思考

第一节 和田玉领跑，一直是市场认可度最高的玉石种类 / 14

第二节 假货防不胜防，最需警惕的四类造假手法 / 17

第三节 投资看门道：价格持续上涨的六大因素 / 20

一、金融资本介入加速民间投资普及 / 20

二、原料日益稀少，好料万金难求，升值已成必然 / 21

三、和田玉石受众面广，需求紧缺矛盾突出 / 24

四、投资队伍不断扩大，持续造成强势价位 / 24

五、抗衡翡翠，碧玉投资价值越来越被市场认可 / 27

六、价格“蝴蝶效应”，市场率先向和田玉倾斜 / 28



## 第 2 章 和田玉的入门基本知识

第一节 “和田”与“泛和田”一字之差的玄妙 / 32

第二节 熟知和田玉五大特性，一眼判断和田玉优劣 / 34

一、矿物组成：透闪石起决定作用 / 34

二、结构特征：变晶结构不同，价值大不同 / 36

三、和田玉的晶系特征 / 37

四、结晶习性：一招区分山料、戈壁料、籽料 / 37

五、牢记基本特性，交易时才能说行话，不露怯 / 38

六、容易被忽视的和田玉特质，用好了事半功倍 / 46



## 第3章 读懂三大主流和田玉，分清产地是关键

### 第一节 新疆和田玉：有钱难买市场宠儿 / 52

- 一、分清产地，才能选对特色玉种 / 52
- 二、正宗新疆和田玉的产出特征有哪些？ / 57
- 三、熟记和田玉工艺标准，买卖不吃亏 / 62
- 四、认准原产地，籽料这样买卖有底气 / 63



### 第二节 青海和田玉（昆仑玉）：买对了就等于拥有财富？ / 69

- 一、昆仑玉产量大，选好这几个矿点才能升值 / 69
- 二、坑料、水料、皮料，价值差距有多大？ / 72
- 三、一直被低估，如何收藏昆仑玉更保险、更增值？ / 73

### 第三节 俄罗斯和田玉（贝加尔湖玉）：迎头直追“和田玉” / 75

- 一、未被完全开发、潜力巨大的贝加尔湖玉 / 75
- 二、选购贝加尔湖玉，最应注意哪些典型特征？ / 76
- 三、标准混乱的俄罗斯玉，“替身”角色能否打破？ / 77

### 第四节 盘点和田玉色，特有玉料全知道、不混淆 / 79

- 一、和田白玉的特色品种 / 80
- 二、和田碧玉的特色品种 / 88
- 三、和田青玉的特色品种 / 96
- 四、和田黄玉的特色品种 / 101
- 五、和田糖玉的特色品种 / 108
- 六、和田墨玉（青花）的特色品种 / 112



## 第4章 和田玉之间的特征比较与仿品辨伪

### 第一节 三大主流白玉的优劣比较 / 120

- 一、为什么“新疆和田”最被认可？ / 120
- 二、单看皮壳，有什么学问？ / 122
- 三、这些不是主流白玉，不要上了“捡漏”的当 / 126

## 第二节 主流碧玉的综合比较 / 130

- 一、告别一知半解，宝石专业角度解析不同碧玉 / 130
- 二、直接上手玩碧玉，它们的特性是这样的！ / 132

## 第三节 三大主流青玉的综合比较 / 136

- 一、青玉性质相近，不仔细辨认易吃亏 / 136
- 二、青玉产地多、颜色繁杂，购买需谨慎 / 137

## 第四节 主流黄玉的综合比较 / 145

- 一、黄玉、黄料、黄沁料，万万不可混淆 / 145
- 二、概念不清，买到的是青海黄玉还是黄口料？ / 148
- 三、辽宁岫岩黄玉便宜，是否有投资价值和潜力？ / 150
- 四、防被骗，这些非主流黄玉也要了解 / 153

## 第五节 主流糖玉的综合比较 / 154

- 一、有“糖色”的不一定是糖玉 / 154
- 二、玉色、玉质有差异，这样选购糖玉最有效 / 155

## 第六节 主流墨玉（青花）的综合比较 / 159

- 一、和田玉新宠——墨玉（青花） / 159
- 二、墨玉（青花）怎么区分籽料和山料 / 162
- 三、区分叶城青花与青海青花，有无紫色调是关键 / 164
- 四、如何快速辨别墨玉、墨碧、黑青 / 165
- 五、墨玉、青花鉴别实用技巧 / 166

## 第七节 容易混淆的和田玉与伪品辨析 / 168

- 一、易与传统和田籽玉混淆的“泛和田玉” / 168
- 二、五花八门的真假皮籽料大揭秘 / 172
- 三、追捧籽料不能太心急，鉴别七大实用诀窍 / 179

