

百余实例  
深入生活

红包、便利贴、书签、茶杯垫……

让生活充满色铅笔“萌萌的爱”



色铅笔的

# 卡通萌萌世界

山里山外 著



印刷工业出版社

色铅笔的  
**卡通萌世界**

山里山外 著



印刷工业出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

色铅笔的卡通萌世界/山里山外著. —北京:印刷工业出版社, 2013.11

ISBN 978-7-5142-0955-6

I. 色… II. 山… III. 动画—铅笔画—绘画技法 IV. J218.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第245398号



## 色铅笔的卡通萌世界

山里山外 著

责任编辑: 李 毅

责任校对: 岳智勇

责任印刷: 张利君

责任设计: 张 羽

出版发行: 印刷工业出版社 (北京市翠微路2号 邮编: 100036)

网 址: [www.keyin.cn](http://www.keyin.cn) [www.pprint.cn](http://www.pprint.cn)

网 店: [//pprint.taobao.com](http://pprint.taobao.com) [www.yinmart.cn](http://www.yinmart.cn)

经 销: 各地新华书店

印 刷: 北京亿浓世纪彩色印刷有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/16

字 数: 150千字

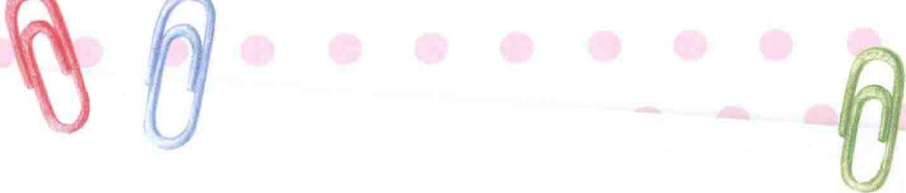
印 张: 10.5

印 次: 2013年11月第1版 2013年11月第1次印刷

定 价: 35.00元

I S B N: 978-7-5142-0955-6

◆ 如果发现印装质量问题请与我社发行部联系 直销电话: 010-88275811



## 一盒色铅笔

色铅笔像是一支支奇妙的魔法棒，让心情跃然纸上。

## 一本书

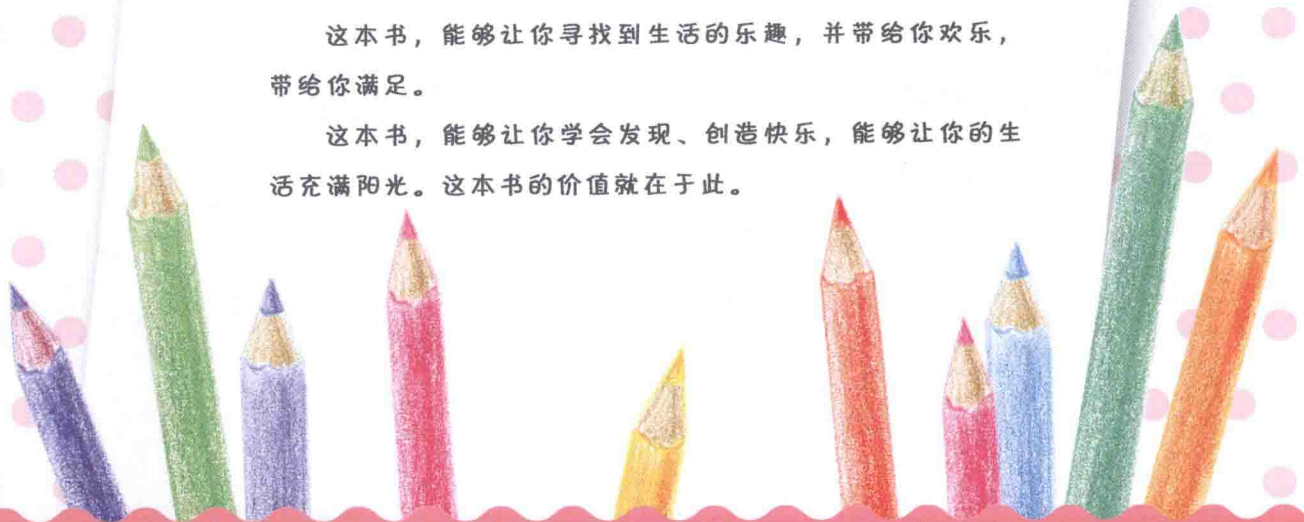
本书告诉你“可爱”+“欢乐”的色铅笔魔法棒使用秘籍，让你的生活充满色彩，也会使你感到温暖与快乐。

## 一种生活态度

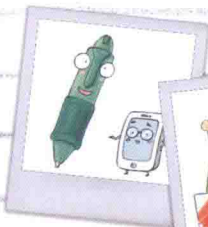
不管生活是否如意，我们始终都要充满正能量，让生活充实、身心快乐。

这本书，能够让你寻找到生活的乐趣，并带给你欢乐，带给你满足。

这本书，能够让你学会发现、创造快乐，能够让你的生活充满阳光。这本书的价值就在于此。



## 关于本书



1

按照顺序阅读，内容由简单到复杂，揭秘创造萌物的规律和技巧。

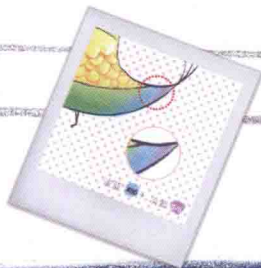


2

通过制作各种日常物品介绍色铅笔的使用方法，让色铅笔更贴近生活，让生活萌起来！

3

在绘制步骤中呈现色铅笔色彩的名称及色相，让读者能更准确地选择颜色，即使购买不同品牌的色铅笔，也能选对颜色。



# 目录



## Part 1. 初识色铅笔



|              |     |
|--------------|-----|
| 1.1 绘画工具     | 002 |
| 1.1.1 色铅笔    | 002 |
| 1.1.2 辅助工具   | 004 |
| 1.1.3 纸张的选择  | 005 |
| 1.2 色铅笔的性格   | 006 |
| 1.2.1 可擦除、减淡 | 006 |
| 1.2.2 深色不可覆盖 | 006 |
| 1.3 色铅笔的准备   | 007 |
| 1.3.1 削铅笔    | 007 |
| 1.3.2 握铅笔    | 008 |

|               |     |
|---------------|-----|
| 2.2 色铅笔的表现    | 013 |
| 2.2.1 线条      | 013 |
| 2.2.2 涂色      | 016 |
| 2.3 一个完整的绘画过程 | 019 |
| 2.3.1 画前准备    | 019 |
| 2.3.2 起草稿     | 020 |
| 2.3.3 涂色啦     | 021 |
| 2.3.4 调整一下    | 022 |
| 2.3.5 完成      | 024 |

## Part 2. 与色铅笔交个朋友

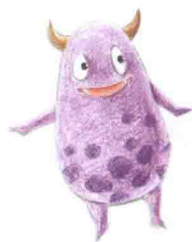


|               |     |
|---------------|-----|
| 2.1 色彩大亮相     | 010 |
| 2.1.1 制作色彩表   | 010 |
| 2.1.2 颜色的远亲近邻 | 012 |

## Part 3. 基础萌物大创造

|             |     |
|-------------|-----|
| 3.1 绘制萌物很简单 | 026 |
| 3.1.1 基本图形  | 026 |
| 3.1.2 组装萌物  | 027 |
| 3.2 变变变 萌起来 | 030 |
| 3.2.1 抓住特征  | 030 |
| 3.2.2 夸大比例  | 031 |
| 3.2.3 简化线条  | 032 |





|                |     |
|----------------|-----|
| 3.3 萌表情        | 033 |
| 3.3.1 萌规律      | 033 |
| 3.3.2 萌表情大集合   | 034 |
| 3.4 让周围萌起来的小窍门 | 037 |

## Part 4. 给幻想插上翅膀

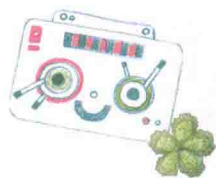
——完整绘画过程举例

|            |     |
|------------|-----|
| 4.1 天空之旅   | 043 |
| 4.2 小白兔的周末 | 047 |
| 4.3 好奇的小猫  | 052 |

## Part 5. 卡通萌生活

|                |     |
|----------------|-----|
| 5.1 无聊书桌       | 058 |
| 5.1.1 个性留言卡    | 058 |
| 5.1.2 彩色书签     | 068 |
| 5.1.3 卡通笔筒     | 075 |
| 5.2 情调生活       | 083 |
| 5.2.1 自制杯垫     | 083 |
| 5.2.2 吸管卡      | 090 |
| 5.2.3 自制红包     | 094 |
| 5.2.4 开关秀      | 098 |
| 5.2.5 雪糕棍的华丽变身 | 106 |
| 5.2.6 心情日记     | 107 |
| 5.3 贺卡         | 109 |
| 5.3.1 生日贺卡     | 110 |
| 5.3.2 母亲节贺卡    | 116 |
| 5.3.3 教师节贺卡    | 120 |
| 5.3.4 圣诞节贺卡    | 126 |





## 5.4 自制玩具 130

5.4.1 手指人 130

5.4.2 手指动物 133

5.4.3 会说话的狐狸 135

## 5.5 百变便利贴 138

5.5.1 可爱画纸 138

5.5.2 标签卡片 140

5.5.3 自言自语 142

# Part 6. 无处不在的萌物

6.1 抓个萌物做朋友 144

6.2 萌物装点生活 152

6.3 用心创造萌生活 154





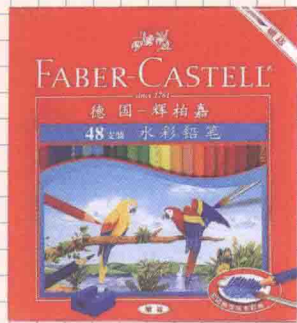
## 1.1 绘画工具

准备开始画画啦，要做哪些准备工作呢？种类繁多的绘画工具该如何挑选呢？先让我们来瞧一瞧，看一看，认识一下绘画工具吧！

### 1.1.1 色铅笔

色铅笔全称彩色铅笔，又叫彩铅，它是我们生活中比较常见的一种绘画工具，它虽不如油画颜料般厚重；也不如水彩般艳丽，但它温和的颜色总能带给人暖暖的温馨感。加之本身易保存、价廉、可擦除、使用方便等优点，受到爱好画画之人的普遍喜爱。

现在市面上常见的色铅笔有水溶性铅笔和普通色铅笔两种。颜色分12色、24色、36色、72色等几个系列，不同品牌的色铅笔使用起来感觉也不太一样，有的笔芯较软，颜色浓艳；有的笔芯较硬，颜色稍淡一些。



### Tip:

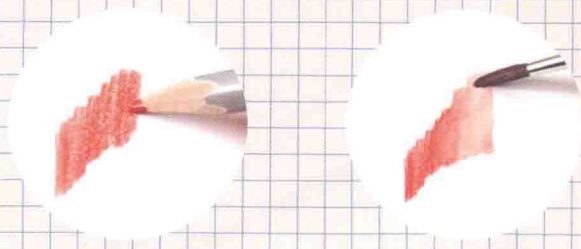
色铅笔没有绝对的好坏之分，不同的人有不同的喜好，可以在使用过程中进行比较，找到自己喜欢的、适合自己的。

## 普通色铅笔

我们在商场、超市内买到的大部分都是普通色铅笔，它的价格比可溶性色铅笔便宜，也能够满足一般绘画的需要，而且简单易学，适合初学者使用。本书主要使用的是普通色铅笔。

## 水溶性色铅笔

水溶性色铅笔顾名思义，画出的颜色是可以溶于水的。它使色铅笔拥有了新的特性，新的效果。由于涂色过程中可以用蘸了水的毛笔进行加工，需要有较熟练的绘画技能，因此比较适合适用于有一定绘画基础的读者。



### Tips:

当水溶性色铅笔不沾水时，绘画效果与普通色铅笔一样，但用毛笔蘸水润湿后，颜色如同水彩一样，会变得更加自然、细腻、柔和。



### 1.1.2 辅助工具



 橡皮

用于擦除不要的线条、进行细节修改或减淡颜色。常在绘制草图的过程中使用。建议使用较软的4B橡皮，在擦除的同时，减小对纸张的磨损。



 铅笔

用于起草图或勾线，一般选用HB、2B的铅笔。



 中性笔、圆珠笔

在草图完成后，或上完颜色后用于勾画轮廓、描边，使画面效果更加精致。



 美工刀

在需要削铅笔或裁纸时使用。



 直尺

在画图、制作手工时用于画边框线、打格子。

### 1.1.3 纸张的选择

#### 普通白纸

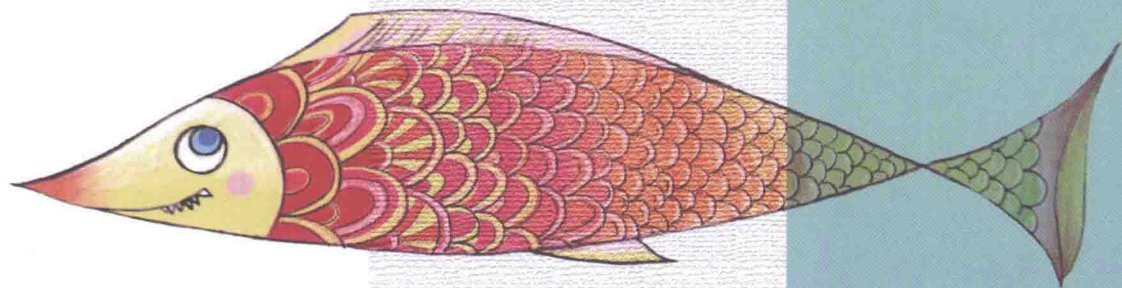
A 4、速写纸等白纸均可。主要用于基础绘画。

#### 纹理纸、肌理纸

素描纸、水粉纸等。在上色过程中能表现出丰富的纹理。

#### 有色纸

带有颜色的彩纸。在上色过程中会和色铅笔的颜色产生混色，形成特殊效果。



## 1.2 色铅笔的性格

了解了绘画所用的工具后，对于色铅笔的使用特点你了解了多少呢？让我们做一些“实验”来熟悉一下吧。

### 1.2.1 可擦除、减淡

我们都知道铅笔能够用橡皮擦除，色铅笔也不例外，所以画的时候大可不必担心画坏，放心大胆地去画吧。



我们还可以利用色铅笔能够擦除的特点，用橡皮创造出丰富的效果——减淡颜色或擦出物体高光等。

### 1.2.2 深色不可覆盖

色铅笔作为铅笔的一种，还有深色不可被浅色覆盖的特点。



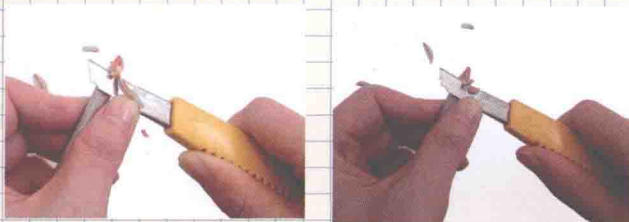
深色可以覆盖浅色，但浅色无法覆盖深色。



### 1.3 色铅笔的准备

拥有了色铅笔这个朋友，现在来动手改造它吧，将它变成你喜欢的、习惯的样子。

#### 1.3.1 削铅笔



右手握刀，左手大拇指压住美工刀向前推动削去木屑，缓缓转动铅笔，重复同样的动作直到笔芯达到理想的长度。



将笔尖抵在纸上，刀片自上而下，慢慢将笔芯刮尖。

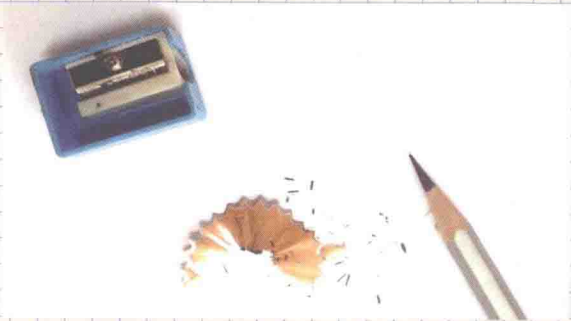
#### Tips:

使用美工刀削出的铅笔，笔芯较长，比较耐用，且节省铅笔。

使用转笔刀削铅笔较为便捷，但易断，且削出的笔芯长度固定，涂色时需要经常削，会造成色铅笔的浪费。

#### Tips:

削铅笔时力道要均匀，避免用力不均使笔芯折断的现象发生。

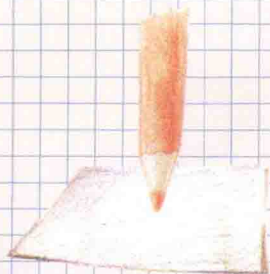


将铅笔插入转笔刀顺时针转动，力度不要太大，当铅笔能够较为顺畅转动时，铅笔就削好了。

### 1.3.2 握铅笔

握铅笔的姿势是影响笔触效果的要素之一。画色铅笔画时握铅笔的方式与平时写字大致相同，下面介绍两种握铅笔的基本方法，一起来试试吧！

#### 直立握笔

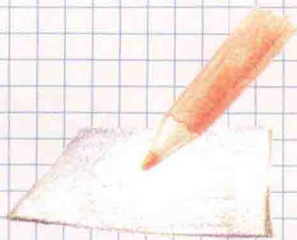


笔与纸几乎呈 $90^{\circ}$ 角，画出的线条较为尖锐、细致，适合刻画细节局部。



线条粗细的作用将在Part 2的部分进行具体讲述。

#### 倾斜握笔



与握笔姿势一致，笔与纸间角度较小，画出的线条较粗，适合起形、平涂上色。



