

肖 岗 著

求索集

路漫漫其修遠兮吾將上下而求索

求索集

求 索 集

肖 岗 著

中共贵阳市委党史研究室 编

求 索 集
肖 岗 著

*

中共贵阳市委党史研究室 编

印刷：贵阳市委机关文印部

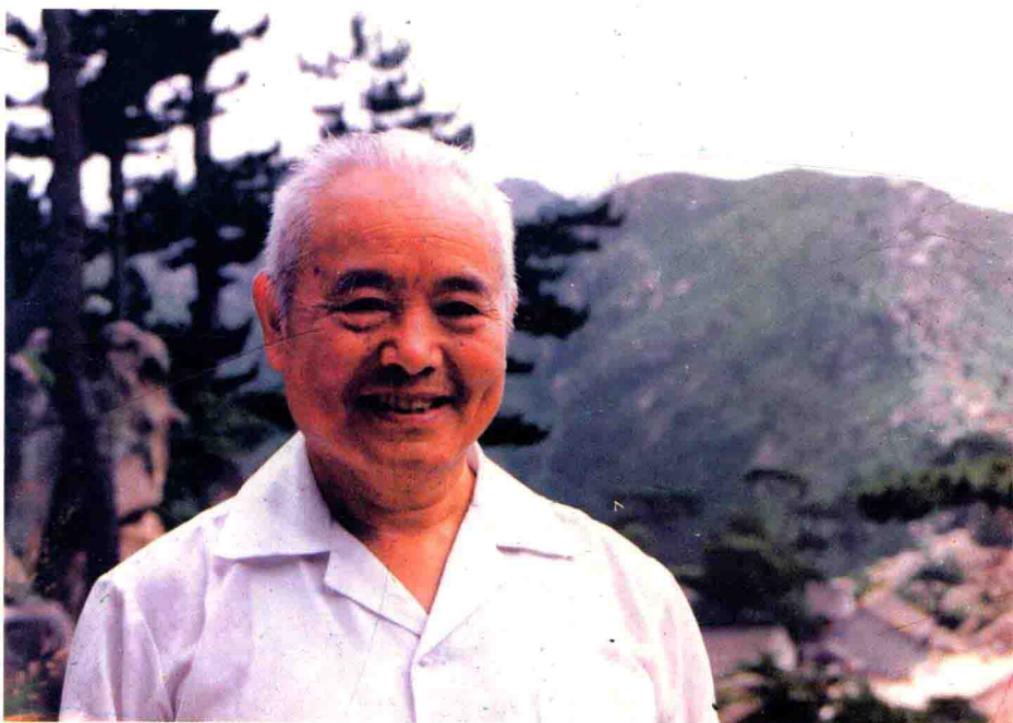
开本 850×1168 毫米 1/32 16 印张 367.5 千字

1995年5月第1版 1995年5月第1次印刷

印数：1—1000

黔新出（94）内图资准字第1—015号

工本费： 24.00 元



作者小照

1986年8月15日摄于北镇医巫闾山

豎漫之修遠兮

將上下而求索

此屈原詩句

謝達高書



自序

经过几年酝酿的《求索集》，终于付梓问世了。希望她能成为我们社会主义大厦建设的几颗砂砾（即使不是一块砖头的话）。

自中国共产党诞生以来，从1924年到1927年大革命时期算起，至今年整整七十年了，从1949年中华人民共和国成立，到今年也已经四十五周年了。这六、七十年来，特别是近五十年来，我们的民族和祖国经过了多少艰难曲折、发生过多少惊天动地的事件，牺牲了多少优秀的儿女啊！但是历经沧桑的人民，终于在中国共产党的领导下获得了解放，成为自己祖国和命运的主人了。

历史是无情的。六、七十年来，时代的浪潮冲击着祖国每一个角落，冲击着每一个中国人的命运，影响或改变着每一个中国人的命运，不管是显贵名流还是普通百姓，都是概不例外的。《求索集》就是记录我这个普通老百姓和普通革命战士，在六、七十年来时代浪潮冲击下的徘徊和求索。我的童年和少年时代是在旧社会度过的，耳濡目染过旧社会的风情习俗，也尝到过旧社会的辛酸苦辣，印象很深，终生难忘。所以本书第一编的第一篇文章就写了《故乡旧事》，以记述号称“文献名邦”的余姚在二十世纪初叶几件怵目惊心的事例。余姚如此，全国亦然，在旧社会里没有什么地区例外的。我六岁上学，正逢大革命开始时的革命风暴，高小毕业后因家中贫穷，无钱供读，就到小镇上一家棉花庄里去当学徒和小店员，直到1937年芦沟桥事变。这期间，在国内外三座大山重重压迫下，中国老百姓的国难家愁，是尽人皆有，尽人皆知的！但它有一个好处：就是使老百姓特别是年轻人去思考、去求索、去实现作为一个中国人的人生价值。

人民是不可能被征服的。千千万万不愿意做奴隶的人们，起来坚决进行抗日民族解放战争。我是在日本侵略者占领华北、华中，又占领南京、上海、杭州时，走上抗日和革命道路的。从那时开始，在党和人民的哺育下，已经五十六年了。这期间，我是抗日救亡的战士，党的地下工作者；用13个月时间，靠两条腿，走过华东、华北主要的敌后抗日根据地，冲过成百道日寇的军事封锁线，到延安参加党的“七大”；日寇投降以后，又靠两条腿走到东北，参加了三年多的东北解放战争和土地改革斗争，直到全国解放。本书第一编前半部份20篇文章，就是我十二年时间的“求索”记录。

全国解放了。我进入城市，做了三年城市改造工作。在党继续领导人民努力建设一个富强、幸福的新中国和新社会的时候，1952年下半年起，我奉调到工厂学习与进行经济建设工作，前后四个厂共二十二年。其间曾两次到苏联、捷克学习，考察国外重型机器制造厂的生产、技术和组织管理，收集和记录约十五万字资料，可惜在“文化大革命”中被多次抄家、没收而遗失了！党的十一届三中全会以来改革开放的十五年中，继续为党和人民做了一些平凡的工作，并在工作中学习走有中国特色社会主义建设的道路。本书第一编中后半部分近20篇文章正是记述四十五年来祖国建设的一鳞半爪。

毛主席在《到韶山》一诗中写着：“为有牺牲多壮志，敢教日月换新天”。本书第二编《缅怀》中所怀念的正是我崇敬的那些“敢教日月换新天”的革命领导者和烈士们，他们是革命的先驱，是千万个“求索者”的代表，值得我们永远怀念！第三编《诗词习作》则是抒发当时的心绪，是求索的另一个侧面。

往事如碑，历历在目。作为一个普通战士、千千万万个来自群众的“求索者”之一，在党与人民的哺育下，做了一点微不足道的工作，本来是没有什么值得书写的。我之所以把几十年来自己积累的一点文字，编纂成为一个《求索集》，目的是让我们的后来者从一个

普通老百姓的求索过程中，看到党与人民在创建我们革命和建设事业中的一些轨迹。从我的一些微观经历中看到历史的宏观，看到党领导中国革命和建设事业的宏观世界，使人们知道创业艰难，人民共和国来之不易！司马迁说过：“述往事，思来者”，正是这个意思。应该明白：没有昨天几千万烈士的流血牺牲，哪有今天人们的自由幸福和美好的生活享受。列宁有句名言：“忘记过去，就意味着背叛”。这话讲得很重，真是“一言九鼎”，但是完全正确。

愿我们的祖国、我们的民族和人民：永远自强不息，繁荣昌盛，自由幸福！

1994年8月28日于北京

目 录

自 序

第一编 求索

故乡旧事

童年见闻录	(1)
矛盾·理想·道路	(19)
稚子之言:	
因现实而怀疑	(26)
怎样发展本县战时经济	(28)
五亿元国防公债	(31)
反对承认意并阿	(32)
勗余姚战时政工队	(34)
现阶段中的店员	(36)
对妇女运动的一点意见	(38)
抗战初期余姚党的建设与群众工作	(41)
中共宁绍特委、余姚县委领导下的余姚战时政治工作队	
.....	(79)

从浙江到延安

浙江代表组赴延安参加“七大”纪行	(90)
告别延安 奔赴东北	(110)
走向胜利的历程	
回忆东北解放战争中一些亲身经历	(118)
在北镇工作期间手拟的几件文稿:	
北镇县第一次农民代表大会关于平分土地办法的意见	

.....	(166)
关于抽动富裕中农土地的理由	
——致中共辽宁省委陶铸同志的信	(169)
决战前夕县委致各区负责人的紧急信	(170)
北镇县政府胜利支战紧急动员令	(173)
北镇人民在辽沈决战中支前参战事迹	(174)
北镇村干部中几种新的思想情况	(181)
从辽宁到贵州	
——解放战争最后阶段进军纪行	(184)
团结人民三十万 敢教贵阳换新天	
——记贵阳解放后的接管治理改造和建设	(190)
解放初期贵阳党组织的发展和建设	
为中国共产党诞生70周年而作	(204)
依靠工人团结职员是“五反”运动胜利的关键	(213)
解放初期贵阳矿山机器厂(原贵州机械厂)的企业管理工作	(218)
在贵矿厂工作期间的几件手笔:	
给中共贵州省委的信	(235)
关于对厂保卫课长等捆绑工人事件处理经过的报告	(237)
从找“窍门”运动到生产竞赛	(243)
贵州机械厂印恒正小组是怎样制订爱国增产节约计划的	(252)
四厂纪事:	
在贵阳矿山机器厂	(255)
筹建富拉尔基第一重型机器厂和赴苏联学习	(268)
在沈阳重型机器厂和赴苏捷考察	(279)
在德阳重型机器厂十六年	(290)

苏联重型机器厂铸锻车间的生产管理.....	(304)
关于总结重型机器行业发展经验的几点看法.....	(323)
关于建筑机械行业的调整工作.....	(327)
论机械产品引进技术的消化吸收和运用.....	(335)
搞好技术开发占领两个市场提高东方公司的知名度	
.....	(347)
通过六个方面循序渐进逐步树立跨国公司形象.....	(355)
关于如何做好国有资产授权管理工作.....	(357)
让自学成才之路更为开阔宽广.....	(360)
生命不息 学习不止.....	(364)
基于各自发展的需要 坚持平等互利原则	
——从中外合资中国迅达电梯公司的	
谈判、组建中得到的一点启示	(367)

第二编 缅怀

永恒的纪念

纪念毛主席诞辰100周年	(383)
坚持抗战的号角 浙江党史的丰碑	
——纪念中共浙江省第一次代表大会55周年	(391)
怀念刘英同志.....	(401)
一位坚强的战士和母亲	
——怀念张淑贞同志.....	(409)
怀念王平同志.....	(416)
缅怀杨思一同志.....	(422)
怀念熊达人同志.....	(428)
缅怀马青同志.....	(438)
雄才大略 高风亮节	

缅怀陶铸同志	(441)
深切怀念陈曾固同志	(450)
青松不老 浩气长存	
——深切怀念许芝同志	(456)

第三编 诗词习作

一、公余小吟

春旱盼甘霖	(461)
清明时节农家忙	(461)
高空有感	(462)
秋晨上工路上	(463)
浇铸特大钢件有感	(463)
忆特厚板轧钢机	(464)
赞特厚板轧钢机	(464)

二、悼念故人

谒刘英、张贵卿烈士墓	(465)
重访青田石门洞怀故	(465)
悼念杨思一同志	(466)
沁园春 悼念赵志萱同志	(467)
悼朱荣同志	(468)

三、“棚”居激奋

菩萨蛮 送子下乡	(469)
闻“九大”寄怀	(470)
颂珍宝岛第一仗胜利	(470)
颂珍宝岛反击战胜利	(471)
怀念北镇广宁山	(471)
致友人	(472)

采桑子 国庆20周年抒怀	(473)
四、情系故乡	
游余姚龙泉山有感	(473)
乘特别快车南下	(474)
祝姜枝先先生80寿庆	(475)
恋故乡	(476)
赠战友	(477)
慰古人(一)	(478)
慰古人(二)	(478)
五、旧地重游	
浪淘沙 重访昌图感怀	(479)
浣溪沙 忆昌图解放	(480)
访北镇(旧广宁)县二首	(480)
贵阳访故	(481)
重游镇远	(481)
六、送征人	
送在明赴对越自卫反击战前线	(482)
七、祖国河山	
游张家界森林公园	(483)
赞都江堰古水利工程	(483)
访青城山	(483)
平武道上	(484)
访平武报恩寺	(484)
过雪山草地	(485)
越鹧鸪山	(485)
游华清池	(485)
游秦皇陵三首	(486)
赴承德避暑山庄有感二首	(487)

故乡旧事

——童年见闻录

引言

我是浙江余姚人。我的童年是在余姚周苍镇(全国解放后改属慈溪县)乡下陈家村度过的。

余姚南倚四明山，北临杭州湾，中部是一片平原，土地肥沃，物产丰富，自古以来是经济文化比较发达的地区，千百年来劳动人民在这块土地上辛勤耕织，休养生息。从上古时代河姆渡文化起，经周秦汉唐、宋元明清到中华民国，历代名人辈出，被誉为“文献名邦”。特别是近百年来，商业资本已经深入城乡，农民已经不是单纯地“为食而耕”，而是为出售而耕作了。但即使如此，劳动人民的生活和命运还是很悲惨的。我之所以要写这些旧事，就是为了想把我童年时期——即六、七十年前，在这块土地上所亲眼见到、亲耳听到的实在情景，公之于世，让现今幸福地生活在社会主义大家庭中的人们知道：在旧社会里即使如余姚这样一块物产丰富、经济文化发达的地方，生活在社会底层的劳动者，仍然过着各种各样的悲惨和屈辱的生活。那么，在解放前那个年代里，那些处于地瘠民贫、经济落后，交通闭塞地区的劳动者，在帝国主义和封建主义残酷压榨下，其悲惨的生活和命运就更可想而知了！

“有比较才能有鉴别。”只有了解旧社会，才能更加热爱新社会。旧社会已经一去不复返了。现今青年朋友们要亲眼目睹过去

的情景，已经不可能，但是历史是可以通过文字记载、故事传说来知道和理解的。这就是我写这篇文章的目的。

一、苦难的小院

我们居住的小院，坐落在陈家村的西头，是个不同年代、不同结构的房屋拼接毗连起来的小四合院。低矮残缺的围墙圈拱着两扇破旧不堪的院门，从右往左排着十间参差不齐的旧房，住着3姓7户人家：

正中坐北朝南的一间是陈姓公用的“堂屋”。“堂屋”后部的小阁楼上是个“神堂”，安放着本村陈姓人家祖宗几代的“木立牌位”，“堂屋”前部是个坑洼不平的泥地“大厅”，人们的红白喜事都在这里举行。这“大厅”没有大门，只是用木栅栏挡着，一位孤鳏老头章元公公住在里面。

“神堂”小阁底层，有一间七、八平方米面积的、黑洞洞的“退堂后”屋，里面住着陈品壹伯伯一家四口人，室内搭了一张木板统铺，睡老俩口和两个快成年的女儿。

“堂屋”右边四间瓦房，住着两家：一家是寡妇簟匠姑婆和她的儿子周顺根。阿根叔是乡村里的弹棉花匠；另一家是寡妇二佬婆和两个已成年的儿子：陈敖齐和陈六一，前者是贫农，后者是雇农（余姚土语叫“车棒槌”的）。

“堂屋”左边两间破屋；正间里住着一位六十多岁的寡妇“和尚”婆；歪角间里住的是六、七十岁的寡妇德水婆。这两位寡妇老婆婆各守一屋，都是孑然一身，无依无靠的。顺便说明一下：在旧社会，妇女出嫁以后直到去世，就失去了自己的姓名，而是以夫姓为姓、夫名为名，所以叫成“和尚”婆、德水婆，或某婶、某嫂了；同时，在文书、家谱上，妇女也只能以夫姓为“门”、自姓为“氏”，写

成“某门某氏”。

住在小院最左边厢房里的就是我们家。我家七口人(父母亲、两个姊姊、三兄弟),住了三间朝西屋。虽然我家地无一块,但在这个小院里,要算我们是“首富”了,因为我父亲是店员,每月有8元钱的工资收入,在当时可以买到160斤米哩。

这个小院实际上是丧失土地的农民和失去工作的手工业工人的聚居点,是一个悲惨的贫民窟,它是二十世纪二、三十年代浙江农村的缩影。当然,人们不一定都聚居成小院,有的是结茅庐而居,有的是流离失所!

下面就我的记忆,一家一家地作些叙述:

1、章元公公

章元公公姓陈,我童年时他已是七十岁左右的人了。在本村陈姓的宗族里,他年纪最老,辈份也最大,因此是本村陈氏宗族的族长。据我大姊告诉我:太平天国革命军到达余姚时(余姚人俗称“长毛造反”)父母双亡、只有八、九岁的章元公公带着六、七岁的妹妹,兄妹两人在兵荒马乱中逃难,流浪街头。有一天,兄妹在一家有钱人家门口石阶上休息打盹,坐着、坐着,俩人均睡着了。一觉醒来,他妹妹不见了,不知去向。章元公公到处苦苦找寻,仍没有下落,从此就失去了亲妹妹,直至老死!章元公公从童年开始,讨过饭,做过短工、长工。因为穷,一直娶不起媳妇,到古稀之年仍是一个无依无靠的单身老汉,凄凉地住进了我们小院中陈姓宗族公用的“堂屋”里。这“堂屋”没有大门,只有木栅栏,章元公用几张簟席,沿栅栏围起半间“堂屋”,既当门窗,也当间隔,他就在这四面透风的破屋里安身。他身材矮小,面容清癯,筋骨硬朗,终年劳动。他唯一的生计来源是租种了几分薄地,一年四季艰苦地经营着小菜园子,收获一些应时新菜,每天把蔬菜仔细地洗涤干净,黎明前赶到市场出售,换回一些米面油盐,度过这艰苦的岁月。逢年过节他也沾几斤

老酒，砍斤把猪肉，改善一下生活。他常年穿着老式的斜襟棉袄或斜襟单衣，腰间围着一条褪色的青布作裙，一望而知道都是年轻时留下来的。虽然满清皇朝已经垮台一、二十年了，他还是把稀疏的头发，梳成一条又长又细的辫子盘在头顶上，不知道这是因为籍肤发以怀念父母，还是出于对民国的现实不满？

章元公为人刚直，脾气倔强，对邻里中发生的不平之事，好仗义执言，对村里的权势人物从不低声下气；有时遇到看不惯的事情还好发脾气训人，因为他是族长，被训者也莫可奈何。但是对小院内的邻居，他都是和睦相处的。他从不沾人家的便宜，村里几户同情他的人家有时也送给他一些酒食，他总是再三谦让，表示感谢；也常常把菜园子里收获的瓜果，回送给人们。夏季院内乘凉、冬季农闲季节，我们这些小孩总希望老公公给我们讲故事；他总是有求必应，重覆地给我们讲些“关云长”、“赵匡胤”、“海龙王”和“长毛造反”等饶有趣味的民间传说。总之，章元公公虽然鳏寡贫穷，但在邻里中受到普遍的尊敬！

斗转星移，岁月流逝，到我14岁那年离家去学徒时，章元公已经有80岁了，体力不支兼常有病，劳动日益困难，小菜园子也越来越不景气。他又艰难地挣扎了一、二年，最后一次病倒在床上。我的父母和其他邻居把汤药、饮食端到他的床前，再三劝他服药、进食，但他竟坚决地拒绝一切药物和饮食。几天以后，这个饱经人间沧桑，劳动一生、艰辛一生、鳏居一生的老人，就默默地离开了人世！我想，如果章元公公活在我们现在的社会主义社会里，当上“五保户”，进到养老院，不知有多少群众会向他问寒问暖，致敬、祝福，让他安度晚年哩！

2、阿品伯与聋子妈

阿品伯姓陈名品壹，贫农出身，小时候有四兄弟：大哥学会做贡酒的技术，外出谋生去了；二哥童年夭折；他自己是老三，从小给