



女孩阅读

讲给女孩

的故事 下

王文辉 编著

讲给女孩



的故事 下

王文辉 编著



图书在版编目 (CIP) 数据

讲给女孩的故事. 下 / 王文辉, 朱军, 刘华编著. — 长春: 吉林美术出版社, 2014.9

(女孩阅读)

ISBN 978-7-5386-8351-6

I. ①讲… II. ①王… ②朱… ③刘… III. ①儿童故事—作品集—世界 IV. ①I18

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第078477号

讲给女孩的故事 (下)

作 者 王文辉 朱 军 刘 华

出 版 人 赵国强

责任编辑 王丹平

编 辑 王 巍 陈虹余 许春艳

设计制作 姜 锋 车 会 刘立君

开 本 1000mm × 1440mm 1/16

字 数 90千字

印 张 10

印 数 1—10000

版 次 2014年9月第1版

印 次 2014年9月第1次印刷

出版发行 吉林美术出版社

地 址 长春市人民大街4646号

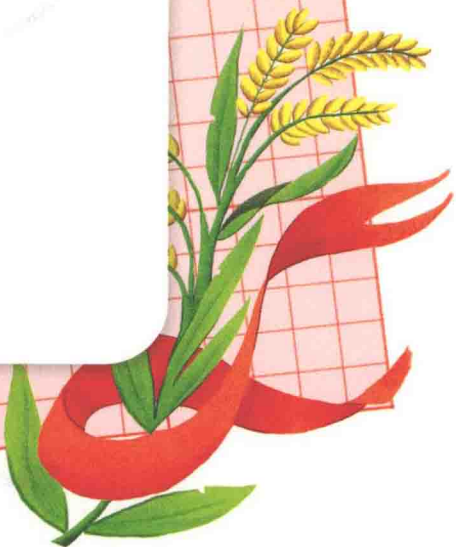
邮编: 130021

网 址 www.jlmspress.com

印 刷 长春新华印刷集团有限公司

ISBN 978-7-5386-8351-6

定价: 16.50元





目录

执着+勤奋

青出于蓝而胜于蓝·····	8
精卫填海·····	12
野天鹅·····	16
王冕画荷·····	26
笨鸟先飞·····	30
孜孜不倦·····	32
不耻下问·····	34
凿壁偷光·····	38
韦编三绝·····	40
呕心沥血·····	42

忠贞+毅力

忠臣屈原·····	46
苏武牧羊·····	50
宁为玉碎，不为瓦全·····	56
忠臣张巡·····	58



百折不挠·····	60
胸有成竹·····	62
熟能生巧·····	64
功亏一篑·····	66

仁慈+善良

女娲补天·····	70
神女瑶姬·····	74
玄女之举·····	78
嫫祖始蚕·····	82
白娘子盗仙草·····	86
伙浆仔与龙公主·····	90
海的女儿·····	96
文成公主·····	104
神女峰·····	110
白雪公主·····	114
天鹅湖·····	122





目录



聪慧+机警

智劝皇帝.....	128
将军夫人.....	132
画扇判案.....	136
草船借箭.....	140
一鼓作气.....	144
风后造指南车.....	148
小红帽.....	152
人弃我取.....	158



讲给女孩 的故事 下

A stylized yellow female symbol (a circle with a vertical line and a cross) is positioned to the right of the word '女孩'. A red bow is tied around the top of the circle. The character '孩' is written inside the circle.

王文辉 编著



图书在版编目 (CIP) 数据

讲给女孩的故事. 下 / 王文辉, 朱军, 刘华编著. — 长春: 吉林美术出版社, 2014.9
(女孩阅读)
ISBN 978-7-5386-8351-6

I. ①讲… II. ①王… ②朱… ③刘… III. ①儿童故事—作品集—世界 IV. ①I18

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第078477号

讲给女孩的故事 (下)

作 者 王文辉 朱 军 刘 华
出 版 人 赵国强
责任编辑 王丹平
编 辑 王 巍 陈虹余 许春艳
设计制作 姜 锋 车 会 刘立君
开 本 1000mm × 1440mm 1/16
字 数 90千字
印 张 10
印 数 1-10000
版 次 2014年9月第1版
印 次 2014年9月第1次印刷
出版发行 吉林美术出版社
地 址 长春市人民大街4646号
邮编: 130021
网 址 www.jlmspress.com
印 刷 长春新华印刷集团有限公司

ISBN 978-7-5386-8351-6
定价: 16.50元





前言



俄国文学家普希金说：“人的影响短暂而微弱，书的影响则广泛而深远。”沉浸在书香中的女孩无疑是最具魅力的。但是，女孩们温柔善良却羞涩胆小，乖巧可爱却任性善变，聪明文静却多愁善感……为此，我们根据女孩的阅读心理特点、阅读需求和认知取向，为女孩量身打造了“女孩阅读”丛书。本套书图文并茂，拼音相伴，包括《讲给女孩的故事》（上下册）、《女孩最爱问的100个为什么》、《女孩最爱玩的游戏》共4本，以引人入胜的故事、赚人眼球的问答、妙趣横生的游戏把女孩最感兴趣的知识和道理“润人细无声”地渗透进女孩的头脑及心灵。无论你是读不够故事的小故事虫，还是满脑子问号的刨根问底妞，抑或是在游戏中享受童年欢乐的阳光女孩……有了本套书的熏陶和引导，冰雪聪明、善解人意、知书达理的女孩就是你。

文化学者余秋雨说：“阅读的最大理由是想摆脱平庸，早一天阅读就多一份人生的精彩，迟一天阅读就多一天平庸的困扰。”那么，女孩，阅读请尽早吧！





目录

执着+勤奋

青出于蓝而胜于蓝·····	8
精卫填海·····	12
野天鹅·····	16
王冕画荷·····	26
笨鸟先飞·····	30
孜孜不倦·····	32
不耻下问·····	34
凿壁偷光·····	38
韦编三绝·····	40
呕心沥血·····	42

忠贞+毅力

忠臣屈原·····	46
苏武牧羊·····	50
宁为玉碎，不为瓦全·····	56
忠臣张巡·····	58



百折不挠·····	60
胸有成竹·····	62
熟能生巧·····	64
功亏一篑·····	66

仁慈+善良

女娲补天·····	70
神女瑶姬·····	74
玄女之举·····	78
嫫祖始蚕·····	82
白娘子盗仙草·····	86
伙浆仔与龙公主·····	90
海的女儿·····	96
文成公主·····	104
神女峰·····	110
白雪公主·····	114
天鹅湖·····	122





目录



聪慧+机警

智劝皇帝·····	128
将军夫人·····	132
画扇判案·····	136
草船借箭·····	140
一鼓作气·····	144
风后造指南车·····	148
小红帽·····	152
人弃我取·····	158



执着 + 勤奋



♀ 讲给女孩的故事 (下)

青出于蓝而胜于蓝

wǒ guó gǔ dài zhù míng de huà jiā huáng shèn shì “yáng zhōu

bā guài” zhī yī, tā zì yòu rè ài huà huà, bìng bài dāng shí

zhù míng de huà jiā shàng guān zhōu wéi lǎo shī. tā qiān xū qín miǎn de

xiàng lǎo shī xué xí, méi guò duō jiǔ jiù zhǎng wò le lǎo shī de quán

bù huà jì, yǒu le xián shú de huì huà jì qiǎo.

kě huáng shèn bìng bù mǎn

zú, tā rèn wéi zì jǐ de huà

zhǐ shì zài mó fǎng lǎo shī, bìng

méi yǒu xíng chéng zì jǐ de fēng

gé. zì gǔ yǐ lái, wú lùn





shì zhù míng de shū fǎ jiā hái shì huà jiā tā men de zuò pǐn dōu yǒu zì jǐ dú
是著名的书法家还是画家，他们的作品都有自己独
tè de fēng gé huángshèn xī wàng zì jǐ de huà zuò yě néng xíng chéng dú yī wú
特的风格，黄慎希望自己的画作也能形成独一无
èr de fēng gé
二的风格。

yú shì huángshèn fèi qǐn wàng shí zǐ xì tuī qiāo lǎo shī de huà lián
于是，黄慎废寝忘食，仔细推敲老师的画，连
zǒu lù shuì jiào dōu zài sī kǎo rú hé néng huà chū zì jǐ de fēng gé
走路、睡觉都在思考如何能画出自己的风格。

yī tiān huángshèn yì biān zǒu lù yì biān sī kǎo hū rán líng gǎn lái
一天，黄慎一边走路一边思考，忽然灵感来
le tā jí máng pǎo dào fù jìn de yī jiā diàn pù lǐ xiàng diàn lǎo bǎn jiè lái
了，他急忙跑到附近的一家店铺里，向店老板借来
bǐ mò zhǐ yàn jiù zài guì tái shàng zuò qǐ huà lái lù rén jiàn le quán dōu wéi
笔墨纸砚，就在柜台上作起画来。路人见了全都围

lǒng guo lai kàn tā huà huà huángshèn wán quán chén jìn zài zì jǐ de shì jiè lǐ
拢过来看他画画。黄慎完全沉浸在自己的世界里，
bú shòu wéi guān lù rén de dǎ rǎo quánshēn xīn de dī tóu zuò huà zhǐ jiàn tā
不受围观路人的打扰，全身心地低头作画。只见他
zài bái zhǐ shàng sān tú liǎng mǒ yí huì er jiù bǎ huà huà hǎo le tā ná zhe
在白纸上三涂两抹，一会儿就把画画好了。他拿着
huà zhǐ xīng fèn de dà shēng hǎn dào wǒ chéng gōng la
画纸兴奋得大声喊道：“我成功啦！”

wéi guān de rén tīng le dōu gǎn dào mò míng qí miào tā men yí gè gè shēn
围观的人听了都感到莫名其妙，他们一个个伸
cháng bó zi dèng dà yǎn jīng kàn zhe nà zhāng huà zhǐ shàng miàn liáo liáo jǐ bǐ
长脖子，瞪大眼睛看着那张画纸，上面寥寥几笔，
xiàng cǎo shū yòu bú xiàng cǎo shū xiàng huà yòu bú xiàng huà shuí yě kàn bù dǒng
像草书又不像草书，像画又不像画，谁也看不懂

huà zhǐ shàng miàn huà de shì shén me huáng
画纸上面画的是是什么。黄

shèn jiàn dà jiā bù jiě biàn jiāng huà
慎见大家不解，便将画

tiē zài guì tái lǐ biān de qiáng bì
贴在柜台里边的墙壁

shàng shuō lái qí guài gāng cái
上。说来奇怪，刚才

kàn shàng qu hái shì ràng rén
看上去还是让人

mò míng qí miào de dōng
莫名其妙的东



xī xiàn zài gé zhe guì tái yí kàn
 西，现在隔着柜台一看，
 huà miàn shàng jìng rán qīng xī de chū
 画面上竟然清晰地出
 xiàn le yí gè shòu gǔ lín xún de qiān
 现了一个瘦骨嶙峋的纤
 fū xiàng qián qīng xié zhe shēn zi
 夫，向前倾斜着身子，
 lā zhe qiān shéng dà hàn lín lí
 拉着纤绳，大汗淋漓，
 bù lǚ jiān nán dà jiā yuè kàn yuè jué
 步履艰难。大家越看越觉
 de chuán shén dōu shuō jìn kàn
 得传神，都说：“近看
 mò míng qí miào yuǎn kàn míng míng bái
 莫名其妙，远看明明白
 bai zhè zhēn shì hǎo huà
 白，这真是好画！”

shàng guān zhōu jiàn huáng shèn jīng
 上官周见黄慎精
 yú zuān yán huà fēng dú tè shí
 于钻研，画风独特，十
 fēn gāo xìng féng rén biàn kuā gǔ
 分高兴，逢人便夸：“古
 rén yún qīng chū yú lán ér shèng
 人云：‘青出于蓝而胜
 yú lán zhè huà guǒ rán bù jiǎ
 于蓝。’这话果然不假，
 huáng shèn yǐ chāo guò wǒ le
 黄慎已超过我了。”

