

高宗臻 主编

国学读本

Guoxue
Duben

山东大学出版社

国学读本

高崇臻
主编

山东大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

国学读本 / 高崇臻主编. — 济南 : 山东大学出版社,
2012. 6

ISBN 978-7-5607-4599-2

I. ① 国…

II. ① 高…

III. ① 国学—高等职业教育—教材

IV. ① Z126

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第127043号

山东大学出版社出版发行

(山东省济南市山大南路20号 邮政编码: 250100)

山东省新华书店经销

日照日报印务中心印刷

720×1000毫米 1/16 10.5印张 192千字

2012年6月第1版 2012年6月第1次印刷

定价:16.50元

版权所有, 盗印必究

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社营销部负责调换

《国学读本》编委会

编委会主任 高崇臻

副主任 张泽旺 李传岗 王树培 陈世全

成员 （按姓氏笔画排序）

丁永强 王 健 王洪伟 玄夕同 孙仕光 李晓静

刘祥生 刘培良 张 军 张琪良 段夕平 徐景灵

梁乃新 董金宝 董培雷 管恩宝 鞠俊鹏

主 编 高崇臻

副主编 王立旭 王建海 娄淑艳

前言

什么是国学？一般来说，国学是指以儒学为主体的中华优秀传统文化与学术。我个人认为，国学除了指那些浩如烟海的累世佳作，更是指从孔夫子到毛泽东一脉相传下来的精神要义。中华民族历尽磨难而不灭种，其忠义仁爱、自强不息、百折不挠的精神，是其强大的支撑力量。如何传承和光大中华国学？唯有从青少年抓起。其基本途径就是持久地、扎实地开展诵读国学经典活动。周恩来总理生前曾经说过，台湾的国学比我们做得好。现在看，台湾的软实力确实不弱。其精髓就是通过长期国学教育所浸润滋养出来的仁爱、诚信、包容和礼仪。

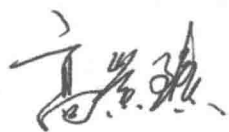
成人成才教育是所有教育之要义，其重要性和紧迫性，在中等职业学校显得尤为突出。我们的学生正处在青春期，精力充沛，思维活跃，叛逆心理凸显。而这一时期又是他们的世界观、人生观、价值观形成的关键时期。探索一套适合他们健康成长的教育理念和方法，让学生在这段美好的青春岁月里，学到一技之长的同时，又提升自己的文化素养，是广大教职工必须承担起来的一个严肃而迫切的课题。

“人人都是人才”是我校教书育人的理念。要使人人都成为人才，必须有与之相适应的育人环境和教育方法。近年来，我们从学校实际出发，在试验、示范的基础上，开展了国学教育与现代教育理念相融合的教育改革探索。学校德育部的老师们翻阅了大量的文献，从经史子集、历代诗词歌赋到现当代的名家大作，从中精选出一批适合青少年阅读、有助于培养青少年积极向上品格的精品佳作，整理成册，供同学们阅读使用。全体教职工也都积极行动起来，率先垂范，勤奋学习，不断给自己充电，提升自身的思想修养和知识素养，认真钻研教育教学艺术，自觉走进学生的内心，做学生的挚友和领路人。全校在比、学、赶、帮的浓烈氛围下，呈现出生动活泼、积极向上的大好局面。

我们整理、编写《国学读本》的初衷是，奉献给孩子们一批中国传统文化的瑰宝，以丰富他们年轻的生命。青少年就像早晨八九点钟的太阳，朝气蓬勃，意气风发。家庭的希望寄托在他们身上，国家的未来寄托在他们身上。希望他们从诵读国学经典开始，自觉传承和发扬中华五千年的优秀文化，夯实人生根基，掌握现代科

技技能，努力使自己成为未来社会最棒的劳动者和创造者！

几年来，《国学读本》在教学过程中不断得以完善，挑选的作品日益得到广大师生的认可和喜爱，我们决定把这一成果认真编校出版，与全国乃至全世界所有热爱中国传统文化的人分享，让这些传世佳作滋养更多人的心灵。



2012年6月

目录

蒙学经典__001

三字经/001

千字文/010

弟子规/016

诸子百家__024

论语/024

孟子/028

庄子/035

荀子/038

古典诗词__040

曹操诗选/040

李白诗选/042

杜甫诗选/044

白居易诗选/048

苏轼词选/054

辛弃疾词选/056

李清照词选/058

《史记》人物__060

廉颇、蔺相如/060

信陵君/066

汉高祖刘邦/072

楚霸王项羽/079

留侯张良/085

淮阴侯韩信/089

“飞将军”李广/097

鲁迅文选、名言__103

祝福/103

孔乙己/113

阿Q正传/116

从百草园到三味书屋/140

纪念刘和珍君/143

鲁迅名言/147

经典名句、诗句__149

先秦两汉时期/149

三国两晋南北朝时期/152

唐宋时期/153

元明清时期/156

蒙学经典

三字经

人之初，性本善。性相近，习相远。

【解析】人生下来的时候，本性都是善良的。善良的本性彼此相近，只是由于后天的成长、学习环境不一样，性情也就有了善与恶及好与坏的差别。

苟不教，性乃迁。教之道，贵以专。

【解析】如果从小不好好教育，善良的本性就会变坏。在教育的诸多规律中，最重要的就是教育孩子要专心致志。

昔孟母，择邻处。子不学，断机杼（zhù）。

【解析】战国时，孟子的母亲曾三次搬家，都是为了使孟子有个好的学习环境。有一次孟子逃学，孟母就割断织机的布来教育他。

窦燕山，有义方。教五子，名俱扬。

【解析】五代时，燕山人窦禹钧教育儿子很有方法。他教育的五个儿子都很有成就，同时科举成名。

养不教，父之过。教不严，师之惰。

【解析】仅仅是供养儿女吃穿，而不好好教育，是父亲的过错。只是教育，而不严格要求，是老师的懒惰。

子不学，非所宜。幼不学，老何为？

【解析】小孩子不肯好好学习，是很不应该的。一个人倘若小时候不好好学习，到了老了的时候既不懂做人的道理，又无知识，能有什么作为呢？

玉不琢，不成器。人不学，不知义。

【解析】玉不打磨雕刻，不会成为精美的器物。人若是不学习，就不懂得礼节道义。为人子，方少时。亲师友，习礼仪。

【解析】做儿女的，从小时候起就要亲近良师益友，从他们那里学习为人处世的礼节和知识。

香九龄，能温席。孝于亲，所当执。

【解析】黄香九岁时就知道孝敬父亲，替父亲暖被窝。这是每个孝顺父母的人都应该效仿的。

融四岁，能让梨。弟于长，宜先知。

【解析】孔融四岁时就知道把大的梨让给哥哥吃。这种敬爱兄长的美德，是每个人从小就应该知道的。

首孝悌(tì)，次见闻。知某数，识某文。

【解析】一个人首先要学的是孝敬父母和兄弟友爱的道理，接下来才是学习看到和听到的知识。并且要知道基本的算术，能认识文字，阅读文章。

一而十，十而百，百而千，千而万。

【解析】一到十是基本的数字，然后十个十是一百，十个一百是一千，十个一千是一万……一直变化下去。

三才者，天地人。三光者，日月星。

【解析】三才指的是天、地、人三个方面。三光就是太阳、月亮和星星。

三纲者，君臣义，父子亲，夫妇顺。

【解析】三纲是人与人之间的关系应该遵守的三个行为准则，就是君王与臣子的言行要合乎义理，父母子女之间要相亲相爱，夫妻之间要和顺相处。

曰春夏，曰秋冬。此四时，运不穷。

【解析】说到春夏秋冬，这叫做四季。这四时季节不断变化，春去夏来，秋去冬来，如此循环往复，永不停止。

曰南北，曰西东。此四方，应乎中。

【解析】说到东、南、西、北，这叫做“四方”。这四个方位，基准在于中央位置。

曰水火，木金土。此五行，本乎数。

【解析】至于说到“五行”，那就是金、木、水、火、土。五行相生相克遵循一定的规律。

曰仁义，礼智信。此五常，不容紊(wěn)。

【解析】如果所有的人都能以仁、义、礼、智、信这五种不变的法则作为处世做人的标准，社会就会永葆祥和。因此，每个人都应遵守，不可怠慢疏忽。

稻粱菽(shū)，麦黍稷(shǔ jì)。此六谷，人所食。

【解析】像稻子、小麦、豆类、玉米和高粱，这叫“六谷”，是我们日常生活中的重要食品。

马牛羊，鸡犬豕(shǐ)。此六畜，人所饲。

【解析】马、牛、羊、鸡、狗和猪，这叫“六畜”。这些动物本来都是野生的，

后来才被人们渐渐驯化。

曰喜怒，曰哀惧。爱恶（wù）欲，七情具。

【解析】高兴叫做“喜”，生气叫做“怒”，悲伤叫做“哀”，害怕叫做“惧”，心里喜欢叫做“爱”，讨厌叫做“恶”，欲望叫做“欲”，合起来叫做“七情”。这是人生下来就有的七种感情。

匏（páo）土革，木石金，丝与竹，乃八音。

【解析】我国古代人把匏笙、陶埙、皮鼓、木柷、石磬、金钟、琴瑟与笛箫，称为“八音”。

高曾祖，父而身，身而子，子而孙。

【解析】高祖父生曾祖父，曾祖父生祖父，祖父生父亲，父亲生我，我生儿子，儿子再生孙子。

自子孙，至玄曾。乃九族，人之伦。

【解析】由自己的儿子、孙子再接下去，就是曾孙和玄孙。从高祖父到玄孙称为“九族”。这“九族”代表着人的长幼尊卑秩序和家族血统的承续关系。

父子恩，夫妇从。兄则友，弟则恭。

【解析】父亲与儿子之间要注重恩情，夫妻之间的感情要和顺。哥哥对弟弟要友爱，弟弟对哥哥则要尊敬。

长幼序，友与朋。君则敬，臣则忠。

【解析】年长的和年幼的交往要注意长幼尊卑的次序，朋友相处应该互相讲信用。如果君主能尊重他的臣子，臣子就会对他忠心耿耿了。

此十义，人所同。当师叙，勿违背。

【解析】前面提到的十义——父慈、子孝、夫和、妻顺、兄友、弟恭、朋信、友义、君敬、臣忠，这是人人都应遵守的，千万不能违背。

凡训蒙，须讲究。详训诂，明句读（dòu）。

【解析】启蒙教育必须讲究。凡是教导刚入学的儿童的老师，必须把每个字都讲清楚，每句话都要解释明白，并且使学童读书时懂得标点断句。

为学者，必有初。小学终，至四书。

【解析】一个有志于学的人，一开始就要打好基础。“文字学”过了关，掌握了字形、字音、字义，才可以读“四书”。

《论语》者，二十篇。群弟子，记善言。

【解析】《论语》这本书共有二十篇，是一部孔子的弟子记载有关孔子及其弟子言论的书。

《孟子》者，七篇止。讲道德，说仁义。

【解析】《孟子》这本书是孟轲所作，共分七篇，宣扬道德仁义等优良德行。

作《中庸》，子思笔。中不偏，庸不易。

【解析】写作《中庸》这本书的是子思。“中”是指不偏不倚，“庸”是指平和不变。

作《大学》，乃曾（zēng）子。自修齐，至平治。

【解析】写作《大学》这本书的是曾参。他提出了“修身、齐家、治国、平天下”的主张。

《孝经》通，四书熟。如六经，始可读。

【解析】把《孝经》的道理弄明白了，“四书”读熟了，才可以去读“六经”这样深奥的书。

《诗》《书》《易》，《礼》《春秋》。号六经，当讲求。

【解析】《诗》《书》《易》《礼》《春秋》，再加上《乐》，合称“六经”，这是中国古代儒家的重要经典，应当仔细阅读。

有《连山》，有《归藏》，有《周易》，三易详。

【解析】《连山》《归藏》《周易》，是我国古代的三部书，是用“卦”的形式说明宇宙间万事万物循环变化的道理的书籍。

有典谟，有训诰（gào），有誓命，《书》之奥。

【解析】《尚书》的内容分为六个部分：一典，即政典，立国的基本原则；二谟，即治国谋略；三训，即大臣的训言；四诰，即国君的通告；五誓，即起兵文告；六命，即国君的命令。文字深奥。

我周公，作《周礼》。著六官，存治体。

【解析】周公创作了《周礼》，其中记载着当时六类官制以及国家的组成情况。

大小戴，注《礼记》。述圣言，礼乐备。

【解析】戴德和戴圣整理并且注释《礼记》，传述和阐扬了圣贤的著作，这使后代人知道了前代的典章制度和有关礼乐的情形。

曰《国风》，曰《雅》《颂》。号四诗，当讽咏。

【解析】《国风》《大雅》《小雅》《颂》，合称为“四诗”，它是一种内容丰富、感情深切的诗歌，应当击节吟诵。

《诗》既亡，《春秋》作。寓褒贬，别善恶。

【解析】后来随着周朝的衰落，《诗经》也跟着被冷落了，诗经的精神已经不在。因此孔子就编订了《春秋》。在这本书中隐含着对现实政治的褒贬，目的是辨别善恶。

三传者，有《公羊》，有《左氏》，有《穀梁》。

【解析】三传就是公羊高所著的《公羊传》、左丘明所著的《左传》和穀梁赤所著的《穀梁传》，它们都是解释《春秋》的书。

经既明，方读子。撮（cuō）其要，记其事。

【解析】经传都读熟了，方可读子书。子书繁杂，必须选择比较重要的来读，并且要记住每件事的本末因果。

五子者，有荀扬。文中子，及老庄。

【解析】诸子名家的“五子”是指荀子、扬子、文中子、老子和庄子。

经子通，读诸史。考世系，知终始。

【解析】经书和子书读熟了以后，再读史书。读史时必须考究各朝各代的世系，明白它们盛衰的原因，才能从历史中吸取教训。

自羲（xī）农，至黄帝。号三皇，居上世。

【解析】自伏羲氏、神农氏到黄帝，这三位上古时代的帝王都能勤政爱民，非常伟大，因此后人尊称他们为“三皇”。

唐有虞，号二帝。相揖逊，称盛世。

【解析】黄帝之后，有唐尧和虞舜二位帝王。尧认为自己的儿子不肖，而把帝位传给了德才兼备的舜。在两位帝王的治理下，天下太平，人人称颂。

夏有禹，商有汤。周文武，称三王。

【解析】夏朝的开国君主是禹，商朝的开国君主是汤，周朝的开国君主是文王和武王。这几个德才兼备的君王被后人合称为“三王”。

夏传子，家天下。四百载，迁夏社。

【解析】禹把帝位传给自己的儿子，从此天下就为一个家族所有了。经过四百年，夏被汤灭掉，从而结束了它的统治。

汤伐夏，国号商。六百载，至纣亡。

【解析】商汤讨伐夏桀，定国号为商。商朝存在了六百年左右，到纣王的时候灭亡。

周武王，始诛纣。八百载，最长久。

【解析】周武王起兵灭掉商朝，杀死纣王，建立周朝。周朝的历史最长，前后延续了八百多年。

周辙东，王纲坠。逞干戈，尚游说（shuì）。

【解析】自从周平王东迁国都后，对诸侯的控制力就越来越弱了。诸侯国之间时常发生战争，而游说之士也开始大行其道。

始春秋，终战国。五霸强，七雄出。

【解析】东周分为两个阶段：一是春秋时期，一是战国时期。春秋时的齐桓公、宋襄公、晋文公、秦穆公和楚庄王号称“五霸”。战国的齐、楚、燕、韩、赵、魏、秦号称“七雄”。

嬴秦氏，始兼并。传二世，楚汉争。

【解析】战国末年，秦国的势力日渐强大，把其他诸侯国都灭掉了，建立了统一的秦朝。秦传到二世胡亥，天下又开始大乱，最后形成楚汉相争的局面。

高祖兴，汉业建。至孝平，王莽篡（cuàn）。

【解析】汉高祖打败了项羽，建立汉朝。汉朝的帝位到了平帝时，就被王莽篡夺了。

光武兴，为东汉。四百年，终于献。

【解析】王莽篡权，改国号为新，天下大乱。光武帝刘秀起兵中兴，恢复国号为汉，史称“东汉”。两汉延续四百余年，到汉献帝的时候灭亡。

魏蜀吴，争汉鼎。号三国，迄（qì）两晋。

【解析】东汉末年，魏国、蜀国、吴国争夺天下，形成三国相争的局面。后来魏国灭了蜀国和吴国，但被司马炎篡夺了帝位，建立了晋朝。晋又分为东晋和西晋两个时期。

宋齐继，梁陈承。为南朝，都（dū）金陵。

【解析】晋朝王室南迁以后，不久就衰亡了，继之而起的是南北朝。南朝包括宋、齐、梁、陈，国都都建在金陵。

北元魏，分东西。宇文周，与高齐。

【解析】北朝先有北魏，后来分裂成东魏和西魏。西魏被宇文觉篡了位，建立了北周；东魏被高洋篡了位，建立了北齐。

迨至隋，一土宇。不再传，失统绪。

【解析】杨坚重新统一了中国，建立了隋朝，历史上称他为“隋文帝”。他的儿子隋炀帝杨广即位后，荒淫无道，隋朝很快就灭亡了。

唐高祖，起义师。除隋乱，创国基。

【解析】唐高祖李渊，兴起仁义之师。他清除了隋末之乱，取得了天下，建立起唐朝。

二十传，三百载。梁灭之，国乃改。

【解析】唐朝的统治近三百年，总共传了二十多位皇帝。后来朱全忠篡位，建立了梁朝，唐朝从此灭亡。为了和南北朝时期的梁相区别，历史上称之为“后梁”。

梁唐晋，及汉周。称五代，皆有由。

【解析】后梁、后唐、后晋、后汉和后周五个朝代的更替时期，历史上称作“五代”，这五个朝代的更替都有着一定的原因。

炎宋兴，受周禅。十八传，南北混。

【解析】赵匡胤接受了后周“禅让”的帝位，建立宋朝。宋朝传了十八个皇帝之后，北方的少数民族南下侵扰，结果又成了南北混战的局面。

辽与金，帝号纷。迨灭辽，宋犹存。

【解析】北方的辽人和金人，纷纷建国称帝。等到金国灭了辽国，南边的宋朝依然存在。

至元兴，金绪歇。有宋世，一同灭。

【解析】后来元朝兴起，灭掉了金国。继金之后，宋朝也被元朝灭掉了。

并中国，兼戎狄。九十年，国祚废。

【解析】元朝统一了中国，同时兼并了少数民族地区。传国九十余年后，最终帝位被废弃。

明太祖，久亲师。传建文，方四祀。

【解析】明太祖朱元璋亲自率兵灭掉了元朝，建立了明朝。朱元璋死后传位给孙子朱允炆，号“建文”，朱允炆只做了四年皇帝，就被其叔明成祖夺了皇位。

迁北京，永乐嗣。迨崇祯，煤山逝。

【解析】明成祖将国都由南京迁到北京，并改年号为永乐。到崇祯皇帝时，李自成攻入北京，崇祯皇帝朱由检在煤山上吊自尽，明朝从此灭亡。

清太祖，膺景命。靖四方，克大定。

【解析】清太祖努尔哈赤，禀承上天的授命。他平定了女真部落全境，完成了开国重任。

至世祖，乃大同。十二世，清祚终。

【解析】至顺治帝时，统一中国。清朝传位十二世，至宣统帝时灭亡。

读史者，考实录。通古今，若亲目。

【解析】读历史的人，应该更进一步地去翻阅历史资料。了解古往今来事情的前因后果，就好像是自己亲眼所见一样。

口而诵，心而惟。朝于斯，夕于斯。

【解析】我们读书学习，要有恒心，要一边读，一边用心去思考。只有早晚都把心思用到学习上，才能真正学好。

昔仲尼，师项橐（tuó）。古圣贤，尚勤学。

【解析】从前，孔子是个十分好学的人，当时鲁国有一个神童，名叫项橐，孔子就曾向他学习。像孔子这样伟大的圣贤，尚不忘勤学，何况我们普通人呢？

赵中令，读鲁论。彼既仕，学且勤。

【解析】宋朝时的赵中令——赵普官已经做到中书令了，还天天手不释卷地阅读《论语》，不因为自己已经当了高官，而忘记勤奋学习。

披蒲编，削竹简。彼无书，且知勉。

【解析】西汉时路温舒把文字抄在蒲草上阅读，公孙弘将经书刻在竹子削成的竹片上。他们两人都很穷，买不起书，但还不忘勤奋学习。

头悬梁，锥刺股。彼不教，自勤苦。

【解析】汉朝的孙敬读书时把自己的头发拴在屋梁上以免打瞌睡，战国时的苏秦读书每到疲倦时就用锥子刺大腿。他们不用别人督促而自觉勤奋苦读。

如囊（náng）萤，如映雪。家虽贫，学不辍。

【解析】晋朝人车胤把萤火虫放在纱袋里照明读书，孙康则利用积雪的反光来读书。他们两人家境贫苦，却能在艰苦条件下继续求学。

如负薪，如挂角。身虽劳，犹苦卓。

【解析】汉朝的朱买臣以砍柴维持生活，每天边担柴边读书。隋朝李密放牛时把书挂在牛角上，有时间就读。他们在艰苦的环境里仍坚持读书。

苏老泉，二十七。始发愤，读书籍。

【解析】唐宋八大家之一的苏洵，号老泉，小时候不想念书，到了二十七岁的时候，才开始下决心努力学习，后来成了大学问家。

彼既老，犹悔迟。尔小生，宜早思。

【解析】像苏洵上了年纪，才后悔当初没好好读书，而我们年纪轻轻，更应该把握大好时光，发奋读书，才不至于将来后悔。

若梁灏，八十二。对大廷，魁多士。

【解析】宋朝有个梁灏，在八十二岁时才考中状元，在金殿上对皇帝提出的问题对答如流，所有参加考试的人都不如他。

彼既成，众称异。尔小生，宜立志。

【解析】梁灏这么大年纪，尚能获得成功，不能不使大家感到惊异，钦佩他的好学不倦。而我们应该趁着年轻的时候，立定志向，努力用功。

莹八岁，能咏诗。泌七岁，能赋棋。

【解析】北齐有个叫祖莹的人，八岁就能吟诗。唐朝有个叫李泌的人，七岁时就能以下棋为题而作出诗赋。

彼颖悟，人称奇。尔幼学，当效之。

【解析】他们两个人的聪明和才智，在当时很受人们的赞赏和称奇。现在我们正处于求学的开始，应该效法他们，努力用功读书。

蔡文姬，能辨琴。谢道韞，能咏吟。

【解析】在古代有许多出色的女才人，像东汉末年的蔡文姬能分辨琴声好坏，晋朝的谢道韞则能出口成诗。

彼女子，且聪敏。尔男子，当自警。

【解析】像这样两个女子，一个懂音乐，一个会作诗，天资如此聪慧。身为一个男子汉，更要时时警惕，充实自己才对。

唐刘晏，方七岁。举神童，作正字。

【解析】唐玄宗时，有一个名叫刘晏的小孩子，只有七岁，就被推举为“神童”，并且做了负责刊正文字的官。

彼虽幼，身已仕。尔幼学，勉而致。有为者，亦若是。

【解析】刘晏虽然年纪这么小，但却已经做官。你们年龄相同，努力也能成功。凡有作为之人，都能千古传诵。

犬守夜，鸡司晨。苟不学，曷为人？

【解析】狗在夜间会替人看守家门，鸡在每天早晨天亮时报晓。人如果不能用心学习，还有什么资格称为“人”呢？

蚕吐丝，蜂酿蜜。人不学，不如物。

【解析】蚕吐丝以供我们做衣料，蜜蜂可以酿制蜂蜜，供人们食用。而人要是不懂得学习，以自己的知识、技能来实现自己的价值，真不如这些动物。

幼而学，壮而行。上致君，下泽民。

【解析】我们要在幼年时努力学习，不断充实自己，长大后能够学以致用，替国家效力，为人民谋福利。

扬名声，显父母。光于前，裕于后。

【解析】这样不仅自己可以名声显扬，而且父母也可以因你而感到荣耀。给祖先增添了光彩，也给后代留下了好的榜样。

人遗子，金满赢（yíng）。我教子，唯一经。

【解析】有的人遗留给子孙后代的是金银钱财，而我教育儿孙，仅有此三字经。

勤有功，戏无益。戒之哉，宜勉力。

【解析】凡是勤奋上进的人，都会有收获，而只顾贪玩、浪费了大好时光的人，一定会后悔。必须以此为戒，勉励自己成才。