

价值观故事书系
主编：栾传大
编著：于元



吉林文史出版社

◎价值观故事书系◎

民 主

栾传大

主编

于元

编著

吉林文史出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

民主/栾传大编著. —长春:吉林文史出版社,2014.7

(价值观故事书系)

ISBN978-7-5472-2255-3

I .①民… II .①栾… III .①品德教育 – 中国 – 通俗读物 IV .①D648–49

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第147117号

丛书名 价值观故事书系

书名 MINZHU
书名 民主

主编 栾传大
编著 于元
责任编辑 崔博华
文字编辑 李振刚
装帧设计 博雅工作室
出版发行 吉林文史出版社
地址 长春市人民大街4646号 邮编: 130021
网址 www.jlws.com.cn
印刷 北京楠萍印刷有限公司
开本 640mm×920mm 1/16
印张 12
字数 250千
版次 2014年10月第1版 2014年10月第1次印刷
书号 ISBN 978-7-5472-2255-3
定价 24.00元

序

价值观是指一个人对周围的客观事物的意义、重要性的总评价和总看法。价值观深刻影响着每个社会成员的思想观念、思维方式、行为规范，是人们思想上精神上的灵魂旗帜。

现在，思想领域日趋多元、多样、多变，各种思潮此起彼伏，各种观念交相杂陈，不同价值取向同时并存，所有这些表现出来的是具体利益、观念观点之争，但折射出来的是价值观的分歧。历史和现实一再表明，只有建立共同的价值目标，一个国家和民族才会有赖以维系的精神纽带，才会有统一的意志和行动，才能产生强大的凝聚力、向心力。实现中华民族伟大复兴，是中华民族近代以来最伟大的梦想。伟大的梦想，需要有正确的价值观做支撑。这是我们凝心聚力的兴国之魂、强国之魂。

价值观属于文化的范畴，不可能脱离特定的历史文化传统。

我们的价值观必须扎根于中华历史文化土壤，传承中国传统价值的精华。核心价值观一定是在一个国家、民族长期发展中孕育形成的，反映着这个国家、民族的文化积淀、思想结晶。提炼、概括社会主义核心价值观，必须把传统价值观念作为基本的价值资源，赋予其符合时代要求的新内涵、新诠释，在具体表述上也要尽可能体现中华文化特色，使社会主义核心价值观烙上中华文化的精神印记，展示出浑厚深沉的历史韵味和中国气派。

本书系分为《富强》《文明》《和谐》《公正》《法制》《爱国》《敬业》《诚信》《友善》《勤学》《清廉》《修身》《智慧》《勇敢》《求是》《志趣》《荣辱》《民主》《自由》《实干》等20个部分，是从党的“十八大报告”中概括社会主义核心价值观的十二个关键词的基础上发展而来的。选取了中华文明史上的经典故事，对价值观的各个方面做出了形象生动的阐释。故事中蕴含着高尚的民族情感、崇高的民族气节、良好的民族品质。充分体现了中华民族在处理人与自然、人与社会、人与他人之间关系的基本价值观。既高度概括，简洁明快，又深入浅出，喜闻乐见；既亲切入理，凝聚共识，又符合历史，合乎实践。我们希望本书系能够产生友善的亲和力、广泛的感召力、强大的凝聚力和持久的引导力，为每个社会成员树立正确的价值观贡献一份绵薄之力。

编 者

目 录



001

尧舜禅让，原始民主

1 001

不讲民主的周厉王

1 008

民为鬼神之主

1 012

管仲以民为天

1 015

荀子的民主思想

1 018

邾文公以民为本

1 023

让百姓议政

1 025

孔子的民主思想

1 029

墨子的民主思想

1 033

公天下

1 037

西门豹造福百姓

1 041



孟尝君的民主之家	/ 041
刘邦的民主思想	/ 049
汉景帝给天下百姓封官	/ 052
贤者代表民意	/ 056
曹操的民主思想	/ 060
隋朝的科举制度	/ 065
整顿科举舞弊之风	/ 069
唐太宗与魏徵	/ 073
柳宗元的民主思想	/ 077
宋朝的台谏制度	/ 082
宋朝的民主政治	/ 086



明朝的内阁制度	/ 089
温陵先师	/ 091
议政监政的民主组织	/ 093
中国思想启蒙之父	/ 102
清代学术的开山之祖	/ 108
东方的孟德斯鸠	/ 111
百姓父母官	/ 117
三元里抗英	/ 121
护国运动	/ 127
戊戌变法与民主萌芽	/ 135
辛亥革命	/ 138



孙中山的伟大贡献	/ 113
民主英雄	/ 119
蔡元培民主办学	/ 155
文武奇才蒋百里	/ 161
为民主建国而牺牲的宗教仁	/ 165
胡适的民主思想	/ 168
民主斗士闻一多	/ 173



尧舜禅让，原始民主

传说黄帝以后，先后出了三个很出名的部落联盟首领，他们分别是尧、舜和禹。他们原来都是一个部落的首领，后来被推选为部落联盟的首领。

那时，几个部落联合起来形成部落联盟。做部落联盟首领的，有什么大事时，都要找各部落的首领一起商量。

尧身材高大魁梧，长着彩色眉毛，头发特别长。尧在位七十年，为百姓做了许多好事。

尧品质好，才智非凡，《史记》说：“其仁如天，共知（智）如神。就之如日，望之如云。富而不骄，贵而不舒。”

尧即位后，举荐本族德才兼备的贤者为大家做事，使族人紧密团结在他的周围；又考察百官的政绩，区分高下，奖善罚恶，使政务井然有序；同时注意协调各个邦族间的关系，能做到天下安宁，政治清明，世风祥和，各项事业无不欣欣向荣。

尧即位后，仍然过着俭朴的生活。他住茅草屋，喝野菜汤，



穿一身用葛藤织的粗布衣。

尧注意倾听百姓的意见，提倡民主。他在宫门前设了一张鼓，谁要是对他或国家有什么意见或建议，可以随时击鼓。尧听到鼓声后，立刻接见击鼓者，认真听取他的意见。

尧还让人在交通要道上设立一根木柱，木柱旁有人看守，百姓有意见时可以向看守人陈述；如来人要求去部落联盟陈述，看守人会给他带路。

由于能及时听到民众的呼声，尧对百姓的疾苦非常了解，并能及时予以解决。

百姓有什么意见或建议，可以提出来，这就等于庶民参政了。这是十分民主的措施。

有关尧的传说，最为人们称道的是他不计出身，不传子而传贤，禅位于来自民间的舜。

尧在位多年，年纪越来越大了，想找一个接班人。一天，尧召集四方部落首领开会商议此事。

尧说出他的打算后，有个名叫放齐的大臣说：“你的儿子丹朱是个极开明的人，继承你的位子正合适。”

尧严肃地说：“他可不行，这小子品德不好，就爱跟人争吵。”

另一个叫讎兜的大臣说：“管水利的共工氏为人很敬业，可以接班。”

尧摇头说：“共工氏能说会道，表面恭谨，心里另一套，用这号人我不放心。”

这次讨论没有结果，尧让大家继续物色继承人。

有一天，尧又把四方部落首领找来商量，要大家推荐接班人。

到会的一致推荐舜，尧点头说：“我也听说过这个人，大家都说他好。你们能不能把他的事迹详细地说说？”

于是，大家向尧讲起了舜的情况：

舜出生于平阳西南数百里一个小村子的农家，出生不久母亲就去世了。

舜的后母凶悍乖戾，尤其是舜的弟弟象出生后，舜就更没有好日子过了。舜经常吃不饱，穿不暖，而后母生的三个儿女却吃得饱饱的，穿得暖暖的。但是，舜天性至孝，不管后母如何待他，他总是笑脸相迎，拼命干活，从无怨言。

有一年冬天，天气祁寒，舜身上只穿两件单衣，瑟缩不已。邻里秦老汉实在看不过去，便出面干涉，并希望送舜去读书，但家中却坚持要舜放牛。多亏教书先生善良，在秦老汉的帮助下，让舜一边放牛一边学习。

舜从先生那里知道一个人即使有聪明睿智之质，也必须努力读书，继承先人传下来的学问。他从书中知道为人要诚实，要有脚踏实地的实干精神。

16岁时，舜长得又高又大，俨如成人。从此，舜开始艰苦地耕作，后母规定他一天到晚都必须干活，连中餐也不准回去吃。有人问他为何一天只吃两餐，他回答道：“农家以节俭为本，一日两餐足够了，何必三餐啊？”

舜十分能干，人又忠厚，深受人们的敬重。但在后母眼中，竟成了眼中钉，舜曾无缘无故三次被逐出家门。

舜的日子虽然苦，但舜却加紧学习。不管年龄大小，只要有一技之长，舜都拜之为师。这样，舜在20岁时，已经成了极有学



问的人了。30岁，正赶上尧寻访接班人，四岳都推荐舜。于是，尧把两个女儿嫁给舜，从家庭内部来观察他；又让九个儿子和他相处，从家庭外部来观察他。

在舜的影响下，尧的两个女儿极有妇道。尧的九个儿子在舜的影响下，一个个更加敦厚了。

在舜的影响下，他身边的人都发生了巨大的变化。舜在历山耕种时，历山的百姓都互让田界；舜在雷泽捕鱼时，雷泽的渔民都互让打鱼的水源；舜在黄河之滨制陶器时，黄河之滨生产的陶器再也没有粗制滥造的了。人们都拥戴舜，纷纷前去投奔他。仅仅一年时间，舜所居的地方就变成了村，两年就变成了邑，三年就变成了城。

尧听说后，开始试用舜担任各种官职，舜都能胜任，因政绩突出而获得上下的一致好评。

尧通过实地考验，知道舜是可以托付天下给他的人。于是，尧告老还乡，让舜代行天子的政事。

舜执政以后，进行了一系列的重大政治改革，使国家更富了。

八年后，尧去世了。

《史记》说尧去世时“百姓悲哀，如丧父母。三年，四方莫举乐，以思尧”，人们对尧的怀念之情极为深挚。

尧陵在山西临汾市东北35公里。临汾古称平阳，因尧在此建都，故称尧都。

几千年来，尧一直受到中华民族的推崇，前来瞻仰尧陵的人络绎不绝，尧陵四季香火不断。

舜即位后，定都于蒲阪，给禹、皋陶、契、后稷、伯夷、夔、龙等二十二位贤人都封了官，让他们将尧的事业进一步发扬光大。

舜根据各人特长，分别委以不同职务：禹担任司空，平治水土；后稷主持农业，播种百谷；契担任司徒，掌管教化；皋陶担任司法官，掌管刑罚；倕为共工氏，主管手工业；益为虞官，掌管山林原隰草木鸟兽；伯夷为秩宗，主管祭祀典礼；夔为典乐，负责教育贵族子弟；龙为纳言，专门传达舜的命令和上达下情。

舜规定每三年考核一次官员的政绩，有成绩者加以提拔，不称职者予以撤换。舜设官分职，使官员职守分明，办事效率大大提高了。

舜在位时，有一年洪水为患，百姓受尽了苦头。舜十分同情百姓，立即让部落首领鲧去治水，但他没有完成任务。这时，洪水还没有退，给百姓造成了很大的灾难，于是舜帝问四岳说：“有没有能够发扬光大尧的事业而出来治水的人啊？”

四岳异口同声地说：“鲧的儿子禹一定能够发扬光大尧的事业。”

舜于是命令禹说：“你去治水吧，一定要努力干好这件事。”

禹叩头说：“在下不才，还是让契、后稷和皋陶去吧。”

舜说：“你大胆上任去吧。”

禹是鲧的儿子，自幼聪明过人，长大后能够吃苦耐劳。他德才兼备，仁慈可亲，言而有信。人们都说他的声音符合音律，他的举止符合法度。他事事以身作则，庄重谨饬，堪为楷模。

禹与益、后稷遵照舜帝的命令，发动百姓动工治水。他们翻山越岭，立木桩作标记，测定高山大川，为治水不辞辛苦。

禹为父亲治水未成受到惩罚而伤心，于是劳身苦思，在外面治水十三年，三过家门而不敢入。他节衣缩食，住在简陋的房子里，省下钱用于治水。他陆上坐车，水里乘船，泥里坐橇，山上乘辇，



吃尽了苦头。他左手拿着准绳，右手拿着方尺和圆规，车上载着测量四时的仪器，终于开辟了九州的土地，疏通了九条河道，修治了九个湖泽，凿通了九座大山，把洪水引到大海里去，地面上又可以供人种庄稼了。

禹让益发给百姓稻种，在低湿的地方种植；让后稷发给百姓急需的粮食。缺少粮食的地方，就从粮食多的地方调配供给，使各诸侯的领地受益均衡。

禹改变了他父亲只知堵水的做法，用开渠排水、疏通河道的办法，把洪水引到大海中去。他和老百姓一起劳动，戴着箬帽，拿着锹子，带头挖土、挑土，累得磨光了小腿上的毛，连脚指甲都在水中泡掉了。禹由于过度劳累，伤了身体，走起路来摇摇晃晃，迈步很吃力。人们尊敬禹，不以这种步态为丑，反而美其名曰“禹步”而加以模仿。

禹受命治水时，新婚不久。为了治水，到处奔波，多次经过自己的家门都没有进去。有一次，他妻子涂山氏生下了儿子启，婴儿正在哇哇啼哭，禹在门外经过，听见哭声，也狠下心没进去探望。

禹巡视各地，让各地进贡适宜生产的物品，并考虑山路和水路运输的便利。

后代的人都称颂禹治水的功绩，尊称他为“大禹”。

舜年老以后，也像尧一样，物色继承人。因为禹治水有功，大家都拥戴他。到舜一死，禹就接班了。

大禹接班后，励精图治，尊重他人的意见，十分讲究民主。他恐自家办事有不当处，或有可忧而不知，或狱讼之未断，四方远近之人，无由得尽其言。于是将钟、鼓、磬、铎、鞞五样乐器



挂在外面，告谕臣民说：“有来告寡人以道者，则击鼓；谕以义者，则撞钟；告以事者，则振铎；语以忧者，则敲磬；有狱讼者，则摇鼗。”

禹在里面听见有哪一件声响，便知是与哪一项有关的人到了，就令他进见，让他畅所欲言。

铎是古代一种打击乐器，即大铃，形如铙、钲而有舌，古代宣布政教法令时用的，也为古代乐器，盛行于中国春秋至汉代。鼗是有柄的小鼓，同鼗。

尧舜年老时选择接班人，将自己的职位让给贤人，古时称为禅让。

禅让中的“禅”意为在祖宗面前大力推荐，“让”指让出帝位。这是指古代帝王让位给不同姓的贤人，让他接班。

在原始社会，部落联盟设联盟会议，各氏族部落的首领都是该会议的成员。当时，联盟首领已具有相当大的权力，但最终还得服从联盟会议的决定。因此，当时的禅让制在实质上仍是一种民主推选部落联盟首领的制度，也称原始民主。

尧在位时举荐舜作自己的继承人，舜在位时举荐禹作自己的接班人。那时没有父死子继的习惯，而是选择贤能之人为接班人。

尧舜禅让的历史传说反映了原始公社的民主制度，是我国古代几大带有民主色彩的制度之一。禅让的方式是和平、民主地推选，不是个人权利的转移。体现了以人为本，任人唯贤的思想。



不讲民主的周厉王

周厉王姬胡是周朝的第十代国王，是个昏君。

周厉王在位时，国势衰败，外族入侵，诸侯作乱，贡赋减少，王朝的国库空虚了。

在这种情况下，周厉王仍然挥金如土，奢侈无度；吃喝玩乐，荒淫成性。不久，周王室的财政出现了危机。

周厉王决定增加赋税，维持他那花天酒地的生活。但是，国家该收的税都收了，怎样再巧立名目征收新税呢？这时，有个叫荣夷公的大臣给周厉王出了一个点子，让他对一些重要物产征收专利税。不论是王公大臣还是平民百姓，只要他们采药、砍柴，捕鱼虾、射鸟兽，都必须纳税，甚至喝水、走路也得纳税。

这个办法遭到老百姓的强烈反对，就连一些比较开明的官吏也觉得不妥。很多大臣纷纷向周厉王进言，其中有个叫芮良夫的大夫劝周厉王不要实行专利，他说：“专利会触犯大多数人的利益，是很伤人心的做法。”可周厉王为了揽钱，根本不听他的。