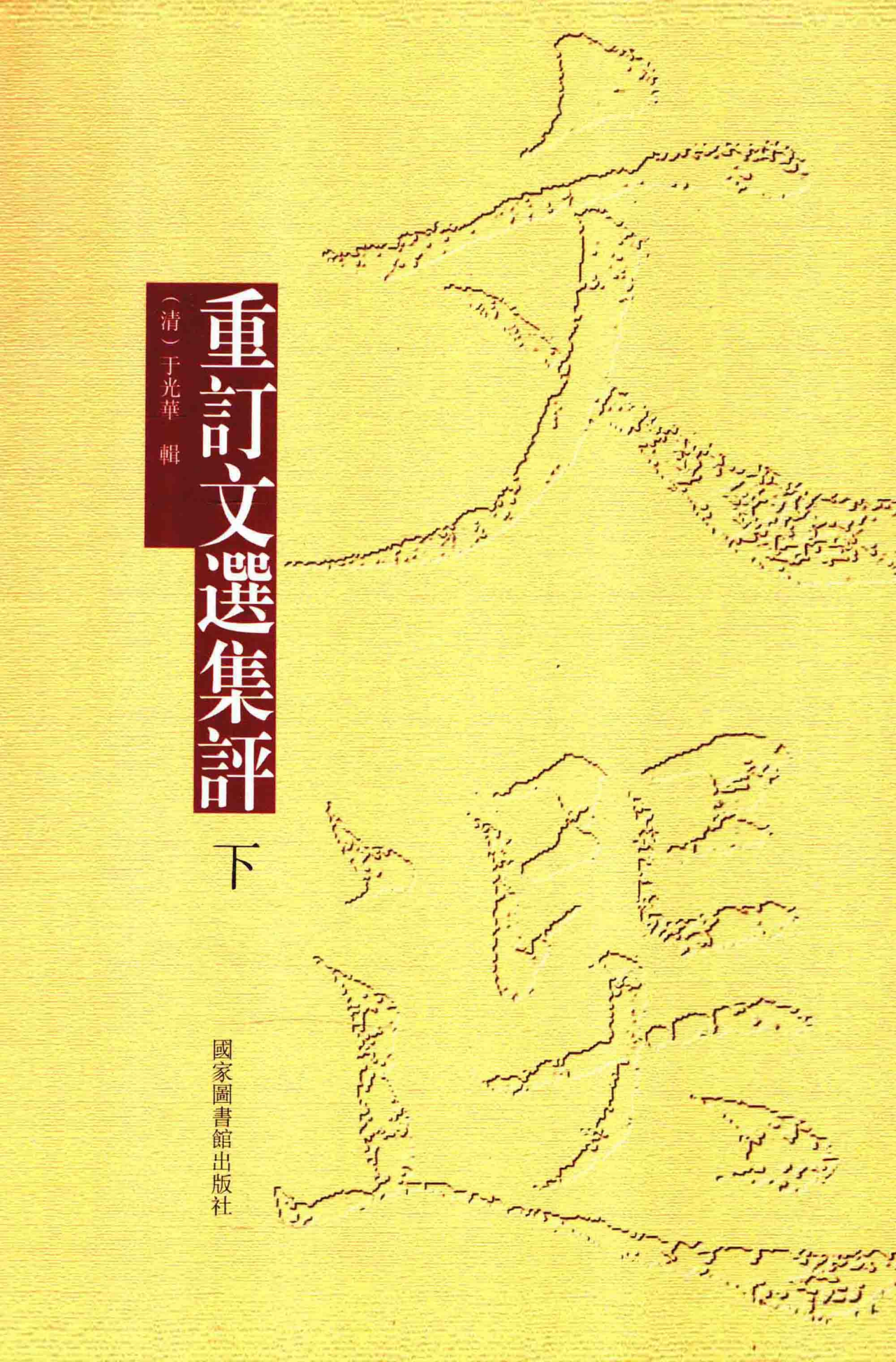




重訂文選集評

(清)于光華
輯

下

國家圖書館出版社

重訂文選集評

(清) 于光華 輯

下

下冊目錄

第十卷 賸 奏記 書

賸

答臨淄侯賸	楊修	一
與魏文帝賸	繁欽	五
答東阿王賸	陳琳	七
答魏太子賸	吳質	九
在元城與魏太子賸	吳質	一三
爲鄭冲勸晉王賸	阮籍	一七
拜中軍記室辭隨王賸	謝朓	二一
到大司馬記室賸	任昉	二五
勸進今上	任昉	二七

梁高祖
武皇帝

奏記

書

奏記詣蔣公	阮籍	三一
答蘇武書	李陵	三三
報任少卿書	司馬遷	四三
報孫會宗書	楊惲	五七
論盛孝章書	孔融	六一
與彭寵書	朱浮	六五
爲曹洪與魏文帝書	陳琳	六九
爲曹公作書與孫權	阮瑤	七三
與朝歌令吳質書	曹丕	八三

又與吳質書 曹 丕 …………… 八五

與鍾大理書 曹 丕 …………… 八九

與楊德祖書 曹 植 …………… 九一

與吳季重書 曹 植 …………… 九五

答東阿王書 吳 質 …………… 九九

與滿公琰書 應 瑒 …………… 一〇三

與侍郎曹長思書 應 瑒 …………… 一〇五

與廣川長岑文瑜書 應 瑒 …………… 一〇七

與從弟君苗君胄書 應 瑒 …………… 一〇九

與山巨源絕交書 嵇 康 …………… 一一三

爲石仲容與孫皓書 孫 楚 …………… 一二三

與嵇茂齊書 趙 至 …………… 一二九

與陳伯之書 丘 遲 …………… 一三三

重答劉秣陵沼書 劉 峻 …………… 一三七

第十一卷移書 檄 難 對問 設論 辭序

移書

移書讓太常博士 劉 歆 …………… 一三九

檄

北山移文 孔 珪 …………… 一四七

喻巴蜀檄 司馬相如 …………… 一五三

爲袁紹檄豫州 陳 琳 …………… 一五七

檄吳將校部曲 陳 琳 …………… 一六七

檄蜀文 鍾 會 …………… 一七九

難

難蜀父老 司馬相如 …………… 一八三

對問

對楚王問 宋 玉 …………… 一八九

設論

答客難 東方朔 …………… 一九一

解嘲 楊 雄 …………… 一九七

答賓戲 班 固 …………… 二〇五

辭

秋風辭 漢武帝 …………… 二一三

歸去來 陶 潛 …………… 二一五

序

第十二卷頌 贊 符命 史論 史述贊

頌

毛詩序 卜 商	二一九
尚書序 孔安國	二二三
春秋左氏傳序 杜 預	二二九
三都賦序 皇甫謐	二三九
思歸引序 石 崇	二四三
豪士賦序 陸 機	二四五
三月三日曲水詩序 顏延之	二五一
三月三日曲水詩序 王 融	二五七
王文憲集序 任 昉	二六七
聖主得賢臣頌 王 褒	二八一
趙充國頌 楊 雄	二八七
出師頌 史 岑	二八九
酒德頌 劉 伶	二九一
漢高祖功臣頌 陸 機	二九三

贊

東方朔畫贊 夏侯湛	三〇五
三國名臣序贊 袁 宏	三〇九
符命	

封禪文 司馬相如	三二三
劇秦美新 楊 雄	三三一
典引 班 固	三四一
史論	

公孫弘傳贊 班 固	三五五
晉武帝革命論 干 寶	三五五
晉紀總論 干 寶	三五七
後漢書皇后紀論 范 曄	三七一
後漢二十八將論 范 曄	三七七
宦者傳論 范 曄	三八一
逸民傳論 范 曄	三八七
宋書謝靈運傳論 沈 約	三九一
恩倖傳論 沈 約	三九七

史述贊

漢書述高祖紀贊	班固	四〇一
述成紀贊	班固	四〇一
述韓彭英盧吳傳贊	班固	四〇二
後漢光武紀贊	范曄	四〇三

第十三卷論

論

過秦論	賈誼	四〇五
非有先生論	東方朔	四一一
四子講德論	王褒	四一七
王命論	班彪	四三一
典論論文	曹丕	四三七
六代論	曹同	四四一
博奕論	韋曜	四五三
養生論	嵇康	四五九
運命論	李康	四六七
辨亡論	陸機	四七七

第十四卷連珠 箴 銘 誄 哀文

連珠

五等諸侯論	陸機	四九三
辨命論	劉峻	五〇三
廣絕交論	劉峻	五一七
演連珠五十首	陸機	五二九

箴

女史箴	張華	五四五
-----	----	-----

銘

封燕然山銘	班固	五四九
座右銘	崔篆	五五三
劍閣銘	張載	五五五
石闕銘	陸倕	五五七
新刻漏銘	陸倕	五六五

誄

王仲宣誄	曹植	五七一
楊荊州誄	潘岳	五七七

楊仲武誄 潘岳……………五八三

夏侯常侍誄 潘岳……………五八七

馬汧督誄 潘岳……………五九一

陽給事誄 顏延之……………五九九

陶徵士誄 顏延之……………六〇三

宋孝武宣貴妃誄 謝莊……………六〇九

哀文

哀永逝文 潘岳……………六一五

宋文元皇后哀文 顏延之……………六一九

齊敬皇后哀策文 謝朓……………六二三

第十五卷碑文 墓志 行狀 弔文 祭文

碑文

郭林宗碑文 蔡邕……………六二七

陳仲弓碑文 蔡邕……………六三一

褚淵碑文 王儉……………六三五

頭陀寺碑文 王岍……………六四七

齊安陸昭王碑文 沈約……………六五九

墓誌

劉先生夫人墓誌 任昉……………六七五

行狀

齊竟陵文宣王行狀 任昉……………六七七

弔文

弔屈原文 賈誼……………六九一

弔魏武帝文 陸機……………六九五

祭文

祭古冢文 謝惠連……………七〇三

祭屈原文 顏延之……………七〇七

祭顏光祿文 王僧達……………七〇九

卷末

葉星衛附注……………七一—

原跋……………七三七

蔣國昌跋……………七三七

李宗源跋……………七三八

王彬跋……………七三九

邱先德跋	七三九
楊師韓跋	七四一

吳廷璐跋	七四二
------	-----

重訂文選集評卷十

金壇後學于光華惺介編次

男

岑峻如
壘伯吹
堅式玉
域超畛
校字

楊德祖答臨淄侯牋

臨淄侯曹植也。典略臨淄侯以才捷愛幸。數與修書修答之。何曰牋亦書也。但自下達上之詞耳。其答處筆

筆與來書針對。奈觀之乃見作法。

修死罪死罪不待數日。若彌年載。彌終也。豈由愛顧之隆。使係仰之

情深耶。損辱嘉命。蔚矣其文。誦讀反覆。雖諷雅頌。不復過此。若

答今之作。者云云。

仲宣之擅漢表。陳氏之跨冀域。徐劉之顯青豫。應生之發魏國。

斯皆然矣。

仲宣投劉表。寓流楚壤。故云漢表。孔璋寔身袁氏。故云冀域。偉長淹留高密。故云青。公幹淪落許京。故云豫。德璉時居汝穎。汝穎太祖食邑。故云魏也。

至

孫曰臨淄書中已作排語。歷數諸公。此答但點一二語。已得何

得亦如此排列

孫曰此一段語
稍蕪得一刪更
妙

孫曰莫能字與
下篇口意稍碍

於修者聽采風聲仰德不暇自周章於省覽何遑高視哉伏惟

君侯少長貴盛體發王旦周公之資有聖善之教謂母教也詩母氏聖善

遠近觀者徒謂能宣昭懿德光贊大業而已不復謂能兼覽

傳記留思文章今乃含王超陳度越數子矣觀者駭視而拭目

聽者傾首而竦耳非夫體通性達受之自然其孰能至於此乎

又嘗親見執事握牘持筆有所造作若成誦在心借即書於手

曾不斯須少留思慮仲尼日月無得踰焉修之仰望殆如此矣

是以對鵬而辭作暑賦彌日而不獻植為鵬鳥賦亦命脩為之脩辭讓植

西施之容歸憎其貌者也伏想執事不知其然猥受顧錫教使

刊定刊削春秋之成莫能損益呂氏淮南字值千金然而五臣無此二字弟

孫曰論得是

方曰補此截意
史周到

孫曰婉動有致

子箱口市人拱手者聖賢卓犖固所以殊絕凡庸也荀子新論呂不韋作呂氏春秋

淮南王著篇章書成皆布之都市懸置千金莫能有變易者今之賦頌即楚辭古詩之流不更孔公風雅無

別耳言未經孔子刪定故未能別其為風為雅耳修家子雲老不曉事強著一書悔其少作

曹植書曰揚雄猶壯夫不為楊子法高雖臨家刻壯夫不為善註雄與脩同姓故云修家何曰雄姓楊修家子雲未知何據若比仲山周旦之疇為

皆有譽愈耶君侯忘聖賢之顯迹述鄙宗之過言竊以為未之

思也若乃不忘經國之大美流千載之英聲銘功景鐘書名竹

帛景鐘景公鐘也斯自雅量素所蓄也豈與文章相妨害哉輒受所惠

竊備矇瞍誦詠而已敢望惠施以忝莊氏曹植書曰其言之不慙特惠子之知我也莊子過惠子墓曰自

夫子死吾無季緒瓊瓊何足以云曹植書曰劉季緒好詆訶文章季緒劉脩字瓊瓊小器也反答造次不

能宣備脩死罪死罪吳曾漫錄書尾用不宜語起此

重訂文選卷平 賡 答臨淄侯 二 卷十

也。俞曰：起處見不
得忘之樂，結到
榮辱兩忘，所以
自解。

安知榮辱之所如

寥。孫月峯曰：筆氣固自蒼雄。

俞犀月曰：短篇以度勝。
度勝者，數十言非不足。
何義門曰：短篇以清洒。
具千尋之勢，但簡淡中。
周平園曰：潘安仁閒居
得免，潘安仁不得免，士
之義前篇奇而肆，此篇工。

風度第鎔鍊尙未至。
書有次第，有變化，安頓有法。

重訂文選集評卷十

又帝集序上西征余守譙繁欽從時薛訪車子能喉嚨
與笳同音欽賤還與余盛歎之雖過其實而其文甚麗

金壇後學于光華惺死罪死罪近屢奉牋不足自宣頃諸

尉薛訪車子

車子御車之子
薛訪車子姓名

年始十四能

楊德祖答臨淄侯牋上呈見

上指曹植

果如其言即日故共觀試

筆與束書針對參
觀之乃見作法

然之妙物也潛氣內轉哀音外激大

修死罪死罪不待數日若舊筵曲美常均

均者律調五
聲之均也

及與黃門鼓

情深耶損辱嘉命蔚矣其

所也二
明樂工

喉所發音無不響應曲折沉浮

答今之作者云云

仲宣之擅漢表陳氏之跨二旬胡欲傲其所不知尚之以一曲

斯皆然矣

仲宣投劉表寓流楚壤
故云青公幹淪飄許京

而此孺子遺聲抑揚不可勝窮優游

孫曰臨淄書中
已作排語歷數
諸公此答但點
一二語已得何

轉一作化餘弄未盡。暨其清激悲吟。難以怨慕。詠北狄之遐征。奏

胡馬之長思。去聲。北狄征胡。馬思皆古歌曲。悲、當、此、時、益、致、其、悲、妻入肝脾。哀感頑豔。是時日在西隅。

涼風拂枉背。山臨溪流。泉東逝。同坐仰歎。觀者俯聽。莫不泣泣。

頌涕悲懷。慷慨自左驥。顛。史。納。妙。納。二音。審姐名倡。左驥。史。納。審。姐。皆當時樂人。巧。語。為。聲。色。之。諱。能識以

來耳目所見。僉曰詭異。未之聞也。竊惟聖體兼愛。好奇。是以因

賤先自委曲。伏想御聞。必含餘懽。冀事速訖。謂西征事早畢也。旋侍光塵。

寓目階庭。與聽斯調。宴喜之樂。蓋亦無量。欽死罪死罪。

孫月峯曰。繪形繪聲。妙極形容。語雖不多。風度却在。子安嘯

賦上。方伯海曰。接文既清麗。意尤刻入。古人云。魏祚不永。君臣耽於聲色。諒哉。

陳孔璋答東阿王牋

曹植爲東阿王

琳死罪死罪昨加恩辱命

謂使

并示龜賦披覽粲然君侯體高世

之才秉青萍干將之器

青萍干將皆劍名言其才如劍之利也

拂鐘無聲應機立斷

說苑干將莫邪

拂鐘不鍾試物不知其所以何干將莫邪者貴於立斷

此乃天然異稟非鑽仰者所庶幾也音義旣遠清

辭妙句焱絕煥炳

焱也

譬猶飛兔流星超山越海龍驤所不敢追

况於驚馬可得齊足

飛兔駿馬也流星言疾也

夫聽白雪之音觀綠水之節然後

東野巴人蚩鄙益著

白雪綠水古詩曲東野巴人下里之音也

載懼載笑欲罷不能謹韞積

玩眈以爲吟頌琳死罪死罪

孫月峯曰只贊龜賦一事以華語見致

孫曰此處語稍
蕪
方曰此將于桓
來書再敘一番
以見彼此同慨

何曰暗入自己
即後所云展其
用也
孫曰此下四節
錯落有節奏
何曰賓主錯綜

吳季重答魏太子牋

魏略魏郡大疫故太子與質書質報之

二月八日庚寅臣質言奉讀手命追亡慮存

手命太子來書也來書云二三知己零落略盡

恩

哀之隆形於文墨日月冉冉歲不與我昔侍左右廁坐衆賢出

有微行之遊入有管絃之懽置酒樂飲賦詩稱壽稱壽上酒也自謂可

終始相保作置並騁材力效節明主何意數年之間死喪略盡臣

獨何德以堪久長陳孔徐偉劉德應休才學所著誠如來命惜

其不遂可爲痛切凡此數子於雍容侍從實其人也若乃邊境

有虞羣下鼎沸軍書輻至羽檄交馳於彼諸賢非其任也輻至如輻之奏

往者孝武之世文章爲盛若東方朔枚皋之徒不能持論卽

阮元陳孔璋之儔也漢書東方朔枚皋不根持論上頗俳優裔之其唯嚴助壽王與聞政事然