

HUDONG HEXIE GONGSHENG
ZHONGXUE SHENGTAI KETANG JIANSHE DE SHIJIAN YANJIU

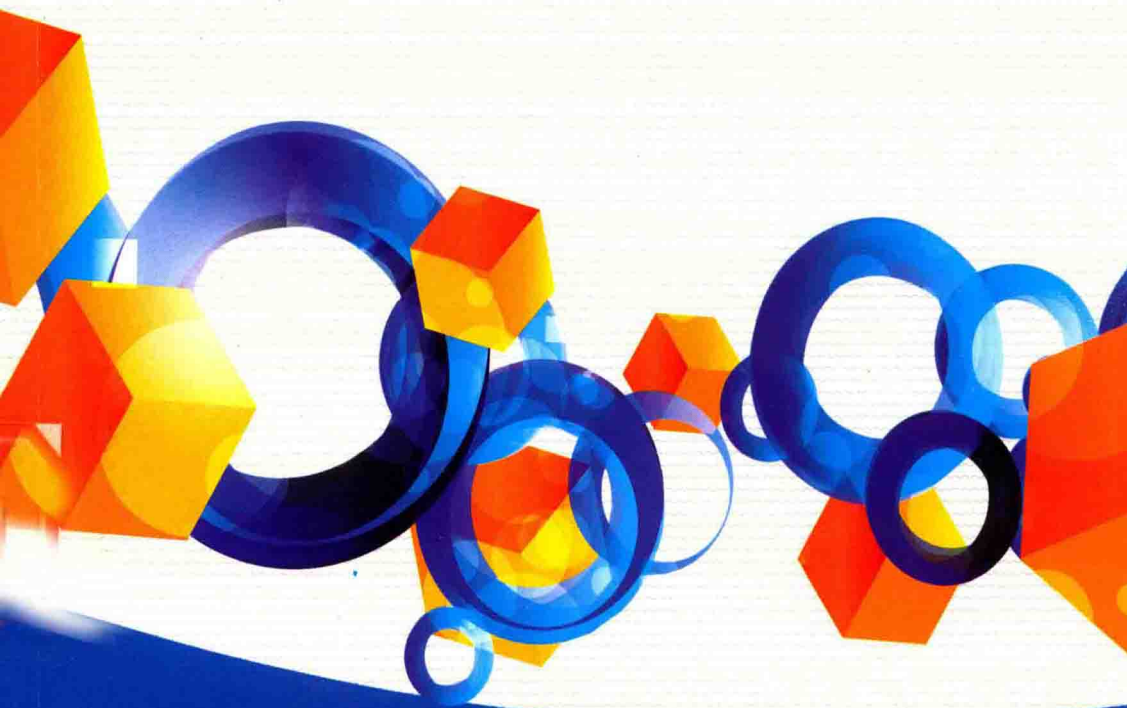


全国教育科学“十一五”规划重点课题研究成果
普通高中特色学校研究专项课题研究成果

主编 张必忠

互动·和谐·共生

——中学生态课堂建设的实践研究



 南京师范大学出版社
NANJING NORMAL UNIVERSITY PRESS

HUDONG HEXIE GONGSHENG
ZHONGXUE SHENGTAI KETANG JIANSHE DE SHIJIAN YANJIU



全国教育科学“十一五”规划重点课题研究成果
普通高中特色学校研究专项课题研究成果

互动·和谐·共生

——中学生态课堂建设的实践研究

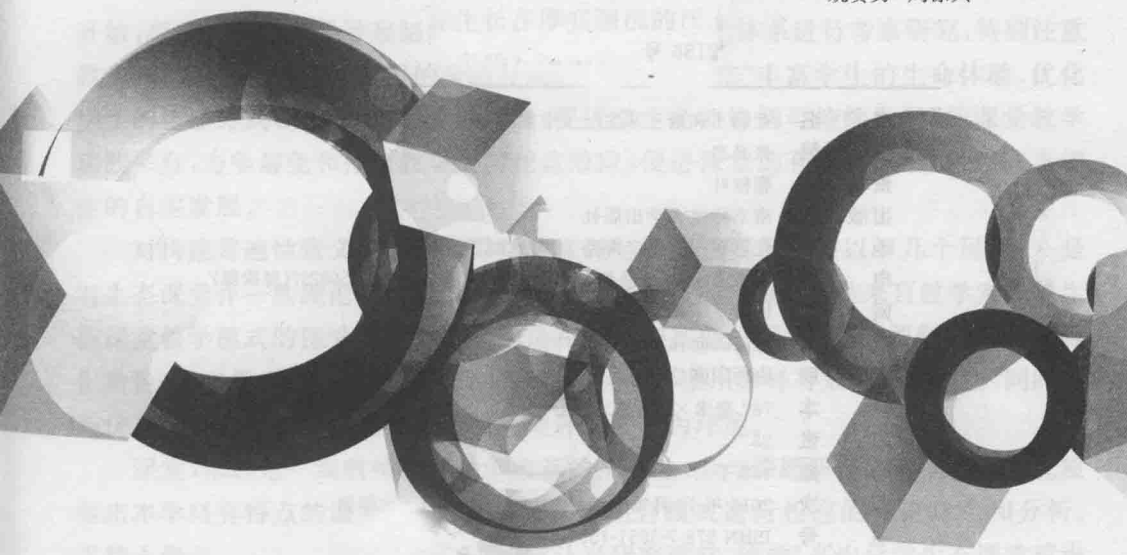
本书编委会

主 编：张必忠

副主编：江雪松

编 委：缪爱明 陈 锋 桑芝华

姚赛男 周徐兵



图书在版编目 (CIP) 数据

互动·和谐·共生——中学生态课堂建设的实践研究/
张必忠主编. —南京: 南京师范大学出版社, 2013. 11
ISBN 978-7-5651-1551-6

I. ①生… II. ①张… III. ①课堂教学—教学研究—
中学 IV. ①G632.421

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 222186 号

书 名	互动·和谐·共生——中学生态课堂建设的实践研究
主 编	张必忠
责任编辑	翟桂叶
出版发行	南京师范大学出版社
地 址	江苏省南京市宁海路 122 号(邮编:210097)
电 话	(025)83598919(总编办) 83598412(营销部) 83598297(邮购部)
网 址	http://www.njnup.com
电子信箱	nspzbb@163.com
印 刷	南通印刷总厂有限公司
开 本	787 毫米×960 毫米 1/16
印 张	25
字 数	488 千
版 次	2013 年 11 月第 1 版 2013 年 11 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5651-1551-6
定 价	50.00 元

出 版 人 彭志斌

南京师大版图书若有印装问题请与销售商调换

版权所有 侵犯必究

前言

雅斯贝尔斯这样理解教育——“教育的本质意味着：一棵树摇动另一棵树，一朵云推动另一朵云，一个灵魂唤醒另一个灵魂。”（《什么是教育》）教育的根本任务是关注人的精神世界，教育的根本法则像云朵推动云朵一样靠人的精神力量去影响他人的心灵，促进他人精神世界的健康成长。

在多年的教学实践中，江苏省如东高级中学培养了一支热爱教育事业、专业基础扎实、知识视野开阔、理论研究深刻、年龄结构合理的教师队伍，他们时时怀着对树的崇敬与对云的向往叩问自己：在这样的境界中从事教育吗？自己诗意地栖居在教育之中吗？教育者的心灵也具有树的扎实深厚与云的轻盈灵动吗？教育的生命也像树一样生长在厚实深沉的沃土之中吗？学生的灵魂也像云朵一样自由翱翔在澄澈明净的天宇吗？……

可是教学的现状却常常让人深思，带着对现实教育的种种困惑，我们有了课题“中学生态课堂建设的实践研究”，并对此作了较为深入的思考，使之成为全国教育科学“十一五”规划课题、普通高中特色学校研究专项课题、教育部重点课题。

我们试图以教育生态学的理论背景，借鉴“生态学”之“共生”理念，对课堂教学的开始、存在、发展、结果等起制约和调控作用的多元环境体系进行考察研究，特别注重教学环境的营造和师生学习的全面互动，力求建构旨在“丰富学生的生命体验、优化学生的生活方式、改善学生的生存状态、促进学生全面协调可持续发展”的课堂教学实践平台，力争避免和挣脱教学上的花盆效应，促进课堂的有效高效，并最终突出学生的自主发展。

对构建普遍性意义上的生态课堂的探讨与研究主要集中在以下几个层面：一是对生态课堂作一些理论探讨，试图以此指导我们的教学实践；二是来自教学实践的生态课堂教学模式的探索与确立。特别是在模式与案例的研究中，教师们注重转换师生角色，突出学生主体，确立平等和谐的师生关系，采用多样有效的教学方法，同时不断优化课堂的物质环境、文化环境、心理环境和行为环境。

课堂，永远是一线教师教育教学改革的主阵地，参与课题研究人员不仅及时优质推出本学科有特点的课堂教学模式，而且能结合模式进行相应的理论总结和分析。主持人张必忠老师身体力行、率先垂范，认真研究课堂，他的《高中化学生态课堂建设的研究与实践》从理论与实践角度阐明生态型化学课堂应该“以活动为载体，以学生为主体，以教师为主导，以探究为主线，以发展为主题”，并且需要落实四项基本保证：创设宽松的有支持性的教学环境，必须创设自信的、有表现性的心理环境，必须创设和谐的、有智慧性的教学氛围，必须创设积极的、有参与度的实践时空。这种高屋建

瓴、切中课堂教学实际的阐述产生了较大影响,文章7 000余字,被人大书报资料中心《中学化学教与学》全文转载。而呈现在我们面前涉及高中教学所有学科的十多个课堂模式与案例,也都是我们教师辛勤研究、积极探索、理论与实际紧密结合的产物。不少模式作了较为充分深入的理论探讨,产生了一定的影响,比如吴军老师的《高中地理生态课堂的构建》(载《中学教学参考》,2012年07月)、曹建明老师的《高中英语“支架式”课堂教学模式研究与案例》(载《中学生英语》,2010年第9期,2011年1月被人大书报资料中心《中学外语教与学》全文复印转载);有些模式经受了实践的检验,取得了较好的教学效果,比如姜永均老师的《高中生物“定向·建模·生成”生态课堂教学模式的诠释》(载《中学生物学》,2012年09月),便是针对教学过程中忽略生物学模型的存在,忽视教给学生运用模型方法去理解生物学的概念的教学现状,提出的一个高效的模式;有些模式在各级各类课堂观摩与展示中,广受好评,比如杨延琳老师的《“入境·悟神·延展·生成”模式与案例》,在语言学习中找到人文色彩,在文本阅读中找到人生体验,在课堂学习中看到生活、社会这个五彩斑斓的世界……这样的例子不胜枚举。

同时,我们也对以往我校的课题研究进行了反思、梳理、总结和提升。我校承担了全国教育科学“九五”规划教育部重点课题子课题“中小学班主任与学生素质发展研究”、江苏省“九五”教育科学规划课题“中学德育活动课程研究”、江苏省“十一五”重点资助课题“中学生态型德育的实践研究”、南通市教育科学规划重点课题“中学党组织在素质教育中的地位和作用的研究”等科研项目的研究工作,这些课题的研究成果,为我们进行中学生态课堂建设的实践研究,创造了条件,打下了坚实的基础。

开题以来,我们不断寻求理论支撑,以教育生态学、教育心理学、存在主义教育、建构主义教育等现代科学理论为指导,在课堂教学实践中坚持运用生态型理念审视和观照,在中学各个学科各级课堂中,我们以生命教育、生活教育和生长教育为旨归,注重成果转化,注重课堂渗透,注重学生活动,注重互动生成,注重师生共享。

课堂教学的实践研究中,我们努力寻求教学方法与途径的多样性,教学评价的开放与多元,师生共同成长的互利性。我们深切地体会到,学生的发展离不开环境的营造和过程的全面互动,尤其是师生、生生的互动,而互动的有效形成离不开课堂的、生理的、心理的等多种生态因素的自然平衡、协同进化。

正是如东高级中学所有教师的孜孜以求,这批高素质、高学历、科研型、学者型的教师深受广大学生和社会的好评,成为新课程改革与推进中引领如东高级中学不断走向辉煌的名师专家。《互动·和谐·共生——中学生态课堂建设的实践研究》一书作为课题——“中学生态课堂建设的实践研究”的主要成果,较为清晰而完整地记录了我们课堂教学探索的行走轨迹。

全书框架设计、改稿、统稿、定稿为张必忠、江雪松,相关章节撰写人员除署名之

外,大致分工如下:中学生态课堂建设提出的缘起(江雪松),中学生态课堂建设的界定(江雪松),中学生态课堂建设的教学因素(周徐兵),中学生态课堂建设的学习因素(姚赛男),中学生态课堂建设的环境因素(桑芝华),中学生态课堂建设中的评价因素(陈锋)。我校各学科一批市县学科带头人、骨干教师是本课题研究的中坚力量,他们的参与为本课题提供了丰富的课堂教学模式与鲜活的案例;另外,省语文特级教师、教授级高级教师缪爱明先生为本课题研究的发轫、推进与书稿的编写贡献了智慧与心血。

“中学生态课堂建设的实践研究”是一个常做常新、与时俱进的课题,我们的探索有待进一步完善与深入,本书在理论探讨上的不当和教学模式上的疏漏之处在所难免,特别是生态课堂怎样区别于其他类型课堂,如“生命课堂”“生本课堂”“高效课堂”等,值得探讨,恳请专家、学者和中学一线的老师批评指正。

一、本课题研究概念的界定、国内外研究现状述评、选题意义及研究价值

江苏省如东高级中学

“中学生态课堂建设的实践研究”课题组

一、课题的核心概念及其界定

“生态课堂建设”就是在教育生态学视野下,运用生态学原理,从不同层面揭示课堂现象的基本特点,研究有效课堂形成的主要生态因子及其最佳组合方式,追求教学过程的最佳化,构建自然和谐、互动生成、持续发展的生态课堂新模式,为学生创造最佳发展环境,实现自然和谐的课堂。

课堂教学中生态因子有多样性,学校的物质设备、校园环境、学校亚文化,分班制、课堂的座位编排、课堂气氛、教师教育行为等等都应该纳入生态课堂的研究范围。课堂教学中这些生态因子之间的互动生成是这个研究的重点所在,“生态课堂建设”就是研究生态因子间如何完成从机械到化学过程的最优化,在不断变化的动态环境中,尤其要强调“人”作为方法对因子的能动作用,通过师生与课程资源的互动、师生之间、学生与学生之间的互动,产生与自己已有知识经验之间由互动、建构而生成新的生态课堂,引领师生在合作探究中开展教学活动,引导学生学会思考,学会合作,学会体验,学会探究,学会关心,学会选择,学会帮助等,最终达成认知和情感的双重发展。

“生态课堂建设”包括教师、学生、课堂环境、课堂教学行为、课程、教学评价等生态课堂的因子,其中,作为生态课堂建设中的主体(教师、学生)的行为是“生态课堂建设”研究的核心内容。课题的重点是结合第一线的教师的教学实际,研发“生态课堂建设”实践模式。在这项研究中,总体遵循了教材一改变之的核心理念,我们试图把学生当成一个鲜活生动的生命个体来对待,不能只关注学生的学业成绩,看到学生有一个“生态关系”中的独特个体来对待,我们的教育为了学生人格的完整,而不是知识的“灌输”,从这个意义上讲,“生态课堂建设”对学生来说既有利于学生认知和情感的发展,也有利于学生的社会化,最终促进社会的和谐发展。

“中学生态课堂建设的实践研究”

开题论证报告(代序)

2009年4月,全国教育科学规划领导小组办公室实施第一期“全国教育科学规划高中特色学校研究专项课题”,经过层层申报、资格审定和专家会议评审,评审出本期高中特色学校研究专项课题100项,课题类别为教育部重点课题。江苏省如东高级中学申报的“中学生态课堂建设的实践研究”课题成为100项之一,课题文号为GHA093057。

一、本课题核心概念的界定,国内外研究现状述评,选题意义及研究价值

(一) 课题的核心概念及其界定

“生态课堂建设”就是在教育生态学视野下,运用生态系统动态平衡原理探寻高效课堂的基本特点,研究高效课堂具备的主要生态因子及其最佳整合方式,追求教学过程的最优化,构建自然和谐、互动生成、愉悦高效的生态课堂实践模式,为学生的可持续发展奠定良好的基础。

课堂教学中的生态因子丰富多样,学校的物质设备、校园环境、学生亚文化、分班制、课堂的座位编排、课堂气氛、教师的言行举止等都应该纳入生态课堂的研究范围。课堂教学中这些生态因子之间的互动生成是整个研究的焦点所在。“生态课堂建设”就是要在生态因子的互动生成中探索教学过程的最优化,在新课程的理念指导下,尤其要探究“人”作为生态因子的能动作用,通过师生与课程资源的互动,师生之间、学生与学生之间的互动,师生与自己已有知识经验之间的互动,建构愉悦高效的生态课堂,引导师生在合作探究中开展教学活动,引导学生学会思考,学会合作,学会体谅他人情绪,学会关心,学会倾听,学会帮助等,最终达成认知和情感的协调发展。

“生态课堂建设”包括教师、学生、课堂环境、课堂教学行为、课程、教学评价等多个方面的因子。其中,作为生态课堂建设中的主体(教师、学生)的行为是“生态课堂建设”研究的核心内容。课题的重点是结合第一线教师的教学实际,研究“生态课堂建设”实践模式。在这项研究中,也体现了我们一以贯之的新课改理念,我们必须把学生当成一个个活生生的生命个体来对待,不能只关注学生的学业成绩,要把学生当作一个“互动关系”中的独特个体来看待,我们的教育为了学生人格的完整,而不是知识的“单面人”,从这个意义上来说,“生态课堂建设”对学生来说既有利于学生认知和情感的发展,也有利于学生的社会化,最终促进社会的和谐发展。

（二）国内外同一研究领域现状

1. “共生”理念

强调“人与自然和谐发展的生态教育”，这已触及课堂的“共生”理念。据课题组所搜集的文献可知，鲁洁教授在《教育研究》(1994.6)上发表《试论德育之个体享用功能》，强调德育为了自身享用、为了自然界与人类更好的和睦相处，应自觉地按道德规范办事，强化道德自律性，提出和生态德育相关的话题。这种观念强调人与自然的“共生”理念，可以为“中学生态课堂建设”提供有益的启示。“生态课堂建设”也强调课堂中各种生态因子的共生互惠，强调课堂教学的互动生成。

2. 后现代课堂观

关注课堂生态的后现代课堂观的提出与实践，这也为“生态课堂建设”提供了有益的启示。《全球教育展望》2001年第10期刊登了南京大学教授、博士生导师汪霞教授的文章《一种后现代课堂观：关注课堂生态》，文章主要论述了非生态课堂的五个具体表现。西南师范大学教育科学研究所的黄继玲和王丽在2005年的《后现代境域中的课堂教学设计》一文中也提出了课堂设计的一些基本原则：为学生的“学”而设计，课堂教学为创设问题情境而设计，课堂教学注重在教学情境中评价，学生学习的设计关注生成性，形成开放的教学设计方案。这些也为我们开展中学生态课堂建设的实践提供了良好的理论借鉴。

3. “课堂生态”

国外学者辨析“课堂生态”内涵的理论，为本课题组确立“生态课堂建设”内涵及研究范畴提供了一定的理论依据。他们的核心观点是：“生态”的基本内涵为“生命”和“关联”。当这种“生命”和“关联”体现在课堂这个特定的时空时，课堂生态必然体现为课堂时空内生命体之间及其同环境之间的关联。多伊尔和庞德认为，“学习发生的每一个背景中都包含了一位学习者，一位教师，一个背景和学习的信息……因此，学习发生在一个生态系统之中”，从而，他们把课堂生态界定为“对教学环境产生影响的互相联系的过程和事件所形成的网络”。这个定义普遍为国外广大的课堂生态研究者们所接受。^[1]

（三）研究的意义及价值

本课题将立足于“自然和谐、互动生成、愉悦高效”的生态课堂建设要求，强调“师生的素质发展与整体的课堂生态环境互动生成”和谐教学模式的建构。本研究在教育生态学的理论背景下，借鉴“互动”“和谐”“共生”理念，强调学生的素质发展与课

[1] 孙芙蓉，谢利民. 国外课堂生态研究及其启示[J]. 比较教育研究, 2006(10).

堂生态因素(包括物质因素、制度因素、文化因素和心理因素)之间的互动关系,注重教育环境的整体营造和教育过程的全面互动;构建旨在“丰富学生的生命体验、优化学生的生活方式、改善学生的生存状态、促进学生全面协调可持续发展”的生态课堂实践平台,以及以“整体性、协变性、共生性”为特点的和谐课堂建设模式。

本研究的价值在于:①丰富和扩展教育生态学的运用领域;②立足课堂建设研究,促进全校教师教育理论水平和实际教育能力的提高,促进校际间课堂教学研究的有效实施,在“硬件”和“软件”两个方面推动生态课堂的建设;③为培养“志向高远、品德高尚、气质高雅、能力高强”的优秀高中生提供精神动力和实践平台。

二、本课题的研究目标、研究内容、研究假设和拟创新点

(一) 研究的目标

用生态学理论的观念分析研究学生的学习心理,创设民主、自然、趣味的生态课堂环境,找出“轻视学生需求、忽视互动生成”的限制因子。从教育生态规律和学生身心发展规律出发,在以情促智、以智生情、情智共生的过程中,让学生经历自然生长的过程,获得促进生命生长的能力,从而促进生命的发展,达到挖掘学生潜能、提升生命价值的目标。

(二) 研究内容

专题一:中学生态课堂建设的理性认识

专题二:中学生态课堂教学要素的研究

专题三:中学生态课堂教学方式的研究

专题四:中学生态课堂学习方式的研究

专题五:中学生态课堂教学评价的研究

专题六:中学生态课堂实施模式的研究

(三) 研究假设

通过对“生态课堂建设”的研究,我们的课堂教学既能促进教师的专业素养和人文素养的提升,又能促使学生在自然、和谐的状态下完成知识的构建、能力的提高、良好价值观的形成。

(四) 创新点

构建以“师生的素质发展与整体的课堂生态环境互动生成”为特点的和谐课堂教育模式,是对传统课堂教育实践的一个拓展。为构建这一模式,将重点研究中生态课堂教育的工作思路和操作策略。

三、本课题的研究思路、研究方法、技术路线和实施步骤

1. 研究思路

① 寻求理论支撑,以教育生态学、教育社会学、教育心理学和系统论、控制论、信息论和后现代教育理论等现代科学理论为指导。

② 搭建实践平台,以课堂教学为主阵地,以社会实践为大舞台,以研究性学习为突破口。

③ 剖析典型个案,以生态课堂教育的个体形态、群体形态和交往形态为重点剖析对象。

④ 丰富课堂教育内容,以生命的课堂教育、生活的课堂教育、生存的课堂教育、生长的课堂教育为实施的主要内容。

⑤ 实现成果转化,以课堂渗透、知识强化、能力发展等为成果转化的主要渠道。

2. 研究方法

① 行动研究法。这是本课题研究的主要方法。在实际课堂教学中,一线教师树立“问题即课题”“工作即研究”的意识,进行行为研究并反思,使得我们的学生逐步树立正确的价值观、伦理观和行为观。

② 经验总结法。组织和鼓励教师不断挖掘课堂教育中的生态特征内涵及其相关要素,及时总结体会和经验。

③ 文献资料法。查阅相关资料,参考相关成果,进行综合分析,寻求理论与实践创新。

④ 案例研究法。研究教师个人教育案例,有针对性的积累实践经验和相关理论数据。

⑤ 榜样示范法。通过观摩课堂、公开课堂、研究课堂、比赛课堂等多种形式,多层次、多角度、全方位地丰富教师和学生的课堂实践、优化学生的生活方式、改善学生的生存状态、提高学生的生长质量。

⑥ 理论研讨法。借助开题论证、中期评估和结题鉴定等活动,邀请高层次专家进行指导培训,精心组织课题组成员共同参与分阶段的研讨活动。

3. 技术路线

本课题定位于应用性研究,依循理论研究和实践探索相结合的研究思路,实施以行动为主的应用性研究策略,推动以高中学科课堂教学为载体的研究进程。在具体研究过程中我们遵循“调查研究—初步理论总结—专家指导—认识深化—实践检验—达成共识—回归课堂—理论提升”的路径。

4. 实施步骤

准备阶段(2009年5月—2009年12月):完成课题研究方案的制订、申报工作,

确定课题组成员及分工,在理论学习和实践探索的基础上起草研究计划与实施方案,并对之进行论证;各子课题组组织学习和研讨,通过举办多种形式的论坛活动统一课题组成员的认识。

实施阶段(2010年1月—2011年12月):根据实施计划进行研究,深入学科教学,提升教师素质,注重教学质量,拓展研究内容,发展学生素质,凸显主体作用;以课题组骨干成员研究为引领,以各学科教研组和备课组为实施平台,通过分期举办各类研讨、评比和推广典型活动,进行广泛交流,并整理分析,撰写阶段研究报告、活动总结、案例等。

同时,发挥省四星级重点中学的示范作用,吸收部分兄弟中学和本地的省示范性初中共同参与研究,借助各类研讨、评比和推广典型活动,不断提升当地的与新课程要求相适应的课堂教学水平。

总结阶段(2012年1月—2012年10月):课题总结鉴定阶段,收集整理资料,进行归因分析,做好现场展示准备,做好现场结题申报工作,完成课题终期研究报告;并将专题论文汇编成集,为做好推广工作和开展进一步研究奠定基础。

四、完成课题的可行性分析

(一) 已取得的相关研究成果

我校承担的江苏省“十一五”教育规划重点资助课题“中学生态型德育的实践研究”(该课题待结题)的实施研究,不仅实现了德育过程的最优化,而且也使师生在德育过程中体验到被人认可、被人关爱、受人尊敬的幸福感。多年来,学校坚持不懈地探寻中学德育工作规律和中学生成长规律,以师生共同和谐发展为主旨,以为学生的可持续发展奠基为目标,以铸魂立根教育为主线,尊重学生作为独立的独特的生命体的权利和需求,注重学生竞争生存能力的培养,营造学生健康成长的生态环境,坚持生活实践原则,以活动作为师生体验德育和提升素质的载体,让师生在共建共享生态型德育的过程中,不断强化德性、智慧、礼仪和能力,不断地获得全面协调可持续发展的动力源泉。学校在加强对班主任专业培训、杜绝形式主义、改进考核评估的同时,积极促使班主任创造性地开展班级活动,形成风格鲜明的班集体。近几年学校班集体建设中出现了四类个性化班级:一是学习型班级,班主任着力于使学习活动由应试性转变为适应性,由模仿性转变为创造性,由服从性转变为自主性;二是和谐型班级,班主任在指导学生处理人际关系时大力建构“负责”的境界,有计划地在班级管理中促使学生朝着人人学会负责、人人懂得负责的方向努力;三是自主型班级,班主任的着力点是培养学生高度的自觉性和自制力;四是开放型班级,尊重学生的个性发展,并为其个性发展创造宽松、和谐的氛围。

(二) 主要参考文献

[美]小威廉姆·E.多尔.后现代课程观.王红宇译.北京:教育科学出版社,

朱开炎. 生本教育的生态课堂教学模式[J]. 课程. 教材. 教法, 2004(05).

范国睿. 教育生态学. 北京: 人民教育出版社, 2000.

吴鼎福, 诸文蔚. 教育生态学. 江苏: 江苏教育出版社, 2000.

郭思乐. 教育走向生本. 北京: 人民教育出版社, 2001.

(三) 主要参加者的学术背景和人员结构

1. 课题负责人

本课题负责人张必忠副校长是省辖市专业技术带头人, 省优秀教育工作者, 江苏省中学化学特级教师。近五年, 他担任江苏省“十五”教育科学规划重点课题“重点高中综合性课堂教学研究”(省教育规划办审批) 研究组副组长, 并参与编著出版了 40 万字的《重点高中综合性课堂教学研究》一书(中国国际广播音像出版社, 2006 年 3 月), 该课题已结题, 获得省市领导和专家高度好评。“十一五”期间, 承担教育部“十一五”教育规划课题“提高课堂教学实效性的教学策略研究”子课题研究主持工作, 主持研究了南通市教育科学规划立项课题“重点高中化学综合性课堂教学模式研究”和南通市教育科学规划重点(自筹) 课题“重点高中综合性课堂教学模式研究”, 以上课题均已结题。近几年有 10 多篇论文在省级以上报刊发表。

2. 主要成员

本课题主要成员均为教科室管理人员、教研组骨干教师, 他们本身均是县、市乃至省级学科带头人, 是教育教学改革的排头兵, 这有利于课题研究和平时工作紧密结合, 确保各项推介活动的组织实施。

(四) 完成课题的保障条件

(1) 我校为江苏省教育科研实验基地、省辖市教育科研先进集体、省辖市教学研究先进集体, 一贯坚持“源于实践, 高于实践, 指导实践, 服务实践”的科研指导方针, 一贯坚持“以学校为本, 以师生为本”以及“课题研究教学化, 教学研究课题化”的科研工作原则。

(2) 针对本课题, 学校将成立研究工作领导小组, 全面负责研究工作; 聘请省教科院专家作为课题研究顾问, 充分发挥专家组的把关、指导和引领作用; 加大教师的培训力度, 建立健全本课题的研究制度, 确保课题研究的顺利进行。

(3) 近五年来, 我校承担的国家级子课题“运用现代教育技术优化教学的研究”顺利通过专家鉴定; “重点中学综合性课堂教学研究”“重点中学语文综合性课堂教学模式研究”等三个省级课题, “高中班主任工作创新研究”“中学党组织在素质教育中的地位和作用研究”等 10 余项省辖市级课题以及 20 个县级课题全部圆满结题。参加市、县教育教学论文竞赛, 教师发表教科研文章总数年均 300 篇以上, 编著(含参

编)出版专著 31 部。

(4) 该课题相关研究领域的理论和实践,在我校已经有了很好的群众基础。由樊志瑾书记主持的省“十一五”教育科学规划重点资助课题“中学生态型德育的实践研究”已经结题,初步明确了中学德育活动中实行生态德育的实践以及实施的原则、途径和方法。这些活动的开展,强化了全体学生全面提高自身素质的意识,促进了学生的健康成长,也使全体教师认识到,关注生态开展教学,对提高课堂教学效率,推进素质教育具体普遍的意义。

(5) 我校长期以来形成的特色文化,有利于生态课堂教学研究气氛的形成。我校一贯加强校园文化建设,逐步形成了民主型的制度文化、智能型的知识文化、素质型的心理文化、情感型的审美文化、开拓型的观念文化。“人文性、生态型、数字化”的校园特色经过 10 余年的打造,已基本得到社会的认可和同行的好评。

(6) 课题组将邀请省内部分知名高中和初中一同参加研究,定期开展课堂教学观摩和研讨,定期开展专题讲座和沙龙活动,建立教学研究共同体,实现校际资源共享。

第一章 中学生态课堂建设的重要意义 (01)

第一节 中学生态课堂建设的界定 (01)

第二节 中学生态课堂建设的重要意义 (01)

第三节 中学生态课堂建设的实践内涵 (01)

第二章 中学生态课堂建设实践策略 (01)

第一节 中学生态课堂建设的教学目标 (01)

第二节 教学的目标确立 (02)

第三节 教学的内容确定 (03)

第四节 教学的方法选择 (04)

第五节 教学的评价标准 (05)

第三章 中学生态课堂建设的学习策略 (06)

第一节 学习的心态建设 (06)

第二节 学习的方式选择 (07)

第三节 学习的内容设置 (08)

第四节 学习的过程监控 (09)

第四章 中学生态课堂建设的环境因素 (10)

第一节 教室的环境布置 (10)

第二节 教学的环境氛围 (11)

第三节 师生的互动心理 (12)

第四节 直爽的文化气息 (13)

目 录

前言 /001

“中学生态课堂建设的实践研究”开题论证报告(代序) /001

理论编

第一章 中学生态课堂建设提出的缘起 /003

第一节 中学课堂建设中“非生态”心理因素 /003

第二节 中学课堂建设中“非生态”教学现状 /006

第三节 中学生态课堂建设的重要价值 /011

第二章 中学生态课堂建设的界定 /014

第一节 中学生态课堂建设的理性认识 /014

第二节 中学生态课堂建设的实践内涵 /017

第三节 中学生态课堂建设的实践要素 /018

第三章 中学生态课堂建设的教学因素 /027

第一节 教师的角色定位 /027

第二节 教学的目标确立 /030

第三节 教学的重点设定 /032

第四节 教学的节奏推进 /035

第四章 中学生态课堂建设的学习因素 /039

第一节 学习的心理预设 /039

第二节 学习的方式选择 /042

第三节 学习的内容设置 /045

第四节 学习的过程阶段 /047

第五章 中学生态课堂建设的环境因素 /051

第一节 教室的环境布置 /051

第二节 教学的环境氛围 /053

第三节 师生的互动心理 /056

第四节 班级的文化气息 /059

第六章 中学生态课堂建设的评价因素 /062

- 第一节 一把标尺与多元衡量 /062
- 第二节 眼下裁定与长远标准 /067
- 第三节 考试成功与生态选择 /069
- 第四节 静态肯定与动态发展 /071

实践编

第七章 中学语数外生态课堂实施的模式 /077

第一节 语文生态课堂教学 /077

“阅读·悟神·生成”课堂教学模式与案例 /077

“设疑·感悟·生成”课堂教学模式与案例 /086

“入境·悟神·延展·生成”课堂教学模式与案例 /092

第二节 数学生态课堂教学 /103

“探究·研讨·生成·反思”四步型课堂教学模式与案例 /103

“问题·阅读·研究(发现)”课堂教学模式与案例 /117

第三节 英语生态课堂教学 /127

“思考·讨论·共享”合作阅读课堂教学模式与案例 /127

“激趣·探究·感悟·延伸”课堂教学模式与案例 /158

“支架式”课堂教学模式与案例 /168

第八章 中学理化生生态课堂实施的模式 /182

第一节 物理生态课堂教学 /182

“异质分组·异法探究·特长互补·和谐共长”课堂教学模式与案例 /182

“引导探究式”课堂教学模式与案例 /194

“诱思·探究·提升”课堂教学模式与案例 /210

第二节 化学生态课堂教学 /227

“感知·建模·领悟”课堂教学模式与案例 /227

“预设·生成·发展”课堂教学模式与案例 /239

“问题支架·合作探究”课堂教学模式与案例 /250

第三节 生物生态课堂教学 /259

“定向·建模·生成”课堂教学模式与案例 /259

第九章 中学政史地生态课堂实施的模式 /270

第一节 政治生态课堂教学 /270

“先学后教·以学定教”课堂教学模式与案例 /270

第二节 历史生态课堂教学 /279	
“引论·讨论·结论”课堂教学模式与案例 /279	
第三节 地理生态课堂教学 /295	
“探究·互动·创新”课堂教学模式与案例 /295	
“导入·探究·延伸”课堂教学模式与案例 /308	
第十章 中学音体美生态课堂实施的模式 /320	
第一节 音乐生态课堂教学 /320	
“聆听·感悟·创造”课堂教学模式与案例 /320	
第二节 体育生态课堂教学 /328	
“体验学习”课堂教学模式与案例 /328	
第三节 美术生态课堂教学 /339	
“共情·悟神·生成”课堂教学模式与案例 /339	
第十一章 中学信息技术生态课堂实施的模式 /352	
信息技术生态课堂教学 /352	
“网络·协作·共享”课堂教学模式与案例 /352	
附录:中学生态课堂建设的相关论述 /360	
浅谈新材料作文的难点及教学思考 /360	
高中语文选修课自由学习的形式建构与意义 /365	
“生态型课堂”的物理教学方式探讨与实践 /369	
高中化学生态课堂建设的研究与实践 /372	
高中地理生态课堂的构建 /379	

理论编

The background features a series of curved, parallel lines that create a sense of depth and movement. Scattered throughout these lines are numerous small, white, circular dots of varying sizes, some of which appear to be glowing or have a soft halo. The overall color palette is monochromatic, consisting of various shades of gray and white.

理论编