

BOOK

【中学生语文素质教育及考场指导】

高考

GAOKAO

文言文古诗词

WENYANWEN GUSHICI YINGSHI YIBENTONG

应试一本通

◎禄彦海 禄俊霞 编著

◆责任编辑 李少慧

◆装帧设计

瀚语图书传媒设计

囊括高考文言文古诗词阅读所有考点，
详解精练，助你夺得古诗文阅读满分！

【考场应试技巧】

详细解析每一考点，提出简单、有效的实用技巧，条分缕析，一目了然，任何学生都能快速掌握。

【高考金题回放】

选取历届高考与“应试技巧”相对应的经典题目，有的放矢地鉴赏、分析，使技巧与实践紧密结合。

【金题演练】

针对“应试技巧”，精心打造各类不同题型，让你在演练中加深理解，熟悉高考题型，增强解题能力。



【高考应试方略】

针对高考，纲举目张地讲解应试方略。既有高屋建筑的战略指导，又有切实可行的战术分析，二者相得益彰。

【阅读仿真训练】

备战高考，模拟仿真，由全国重点中学的一线老师联合设计题目，经典规范。用心练习，必能高考无忧。

ISBN 978-7-229-01410-0



9 787229 014100

定价：22.80元

BOOK

【中学生语文素质教育及考场指导】

高 考

GAOKAO

文言文古诗词

WENYANWEN GUSHICI YINGSHI YIBENTONG

应试一本通

◎禄彦海 禄俊霞 编著



图书在版编目(CIP)数据

高考文言文古诗词应试一本通/禄彦海, 禄俊霞 编著. —重庆: 重庆出版社, 2009.12(2012.8 重印)
ISBN 978-7-229-01410-0

I. 高… II. ①禄… ②禄… III. ①文言文—高中—升学参考资料 ②古典诗歌—中国—高中—升学参考资料
IV. G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 217283 号

高考文言文古诗词应试一本通

GAOKAO WENYANWEN GUSHICI YINGSHI
YIBENTONG

禄彦海 禄俊霞 编著

出版人：罗小卫

责任编辑：李少慧

装帧设计：瀚语图传媒设计



重庆出版集团 出版

重庆出版社 出版

重庆市长江二路 205 号 邮政编码：400016 <http://www.cqph.com>

重庆联谊印务有限公司印刷

重庆市天下图书有限责任公司发行 <http://www.21txbook.com>

重庆市北部新区高新园财富大道 19 号财富三号 B 幢 1-8 号

邮政编码：401121

全国新华书店经销

开本：787mm×1092mm 1/16 印张：14.25 字数：308 千字

版次：2012 年 8 月第 2 版 印次：2012 年 8 月第 2 版第 1 次印刷

书号：ISBN 978-7-229-01410-0

定价：22.80 元

如有印装质量问题, 请向重庆市天下图书有限责任公司调换: 023-63658950

版权所有, 侵权必究

前言



我们中华民族具有悠久的历史，创造了极其光辉灿烂的文化。“五四”以前几千年的古代文献，大多用文言写成，这浩瀚的古籍是一份珍贵的财富。古典诗歌也是我国文化库藏中的瑰宝，历来受到人们的珍爱。学会阅读、鉴赏文言文和古诗词，提高应试能力，是每一位学子的梦想和愿景。我在高三语文教学中，潜心研究和探索文言文及古诗词之规律，取得了显著成效。《高考文言文古诗词应试一本通》就是我高三教学的经验、心得和积累的珍贵资料，是长期为高三学生作文言文、古诗词专题讲座的讲稿，也是多年来潜心研究的科研成果。此书旨在通过对文言文和古诗词考点的分类详解，为中学生拨开古诗文解读上的迷雾，使他们能顺利走进古文、古诗词这一瑰丽恢弘的殿堂。

“授之以鱼，不如授之以渔。”此书从高考文言文阅读、古诗词鉴赏的应试技巧出发，把高考的所有考点细化分类，从不同的角度去点拨，具体、实



用、管用、好用，可以使中学生快捷掌握科学的应试技巧，逐步提高阅读能力和应试能力。本书每部分都设有“考场应试技巧”“高考金题回放”“金题演练”几个板块。“考场应试技巧”旨在指点迷津，点拨方法，授人以渔。“高考金题回放”解析到位，分析透彻，是科学应试的示例，也是最好的训练题。“金题演练”的训练，从备考出发，模拟仿真，经典规范，突出能力，重在迁移。

本书体现了实用性、丰富性和针对性。书中选编了近三年高考古诗文名篇名句默写题，便于考生复习使用。专题训练，化繁为简，化难为易，帮助中学生轻轻松松地在读与练中提升科学应试能力。不管原来基础如何，只要按照本书的指导踏踏实实地学习、训练，优者如虎添翼；后进者，快速提高。“工欲善其事，必先利其器。”利器今安在，此书吐玄机。这是引领你冲刺高考的智慧之书，站在高考的制高点上，让你一路领先，走进成功的殿堂。

限于水平和经验，难免有疏漏和不妥之处，敬请专家及同行赐教。



目录

I 编 高考文言文

第一节 文言实词得分技巧	2
第二节 文言虚词得分技巧	13
第三节 准确筛选文中信息技巧	21
第四节 归纳内容要点和概括中心技巧	28
第五节 准确翻译技巧	35
第六节 准确断句与标点技巧	44

II 编 高考古诗词

第一节 从题材内容角度鉴赏	49
山水田园诗	49
赠友送别诗	51
借景抒情诗	53
边塞军旅诗	55
羁旅行役诗	57
怀古咏史诗	59
咏物言志诗	61
即事抒怀诗	63
✓ 第二节 从形象角度鉴赏	65
人物形象	65

事物形象	67
景物形象	69
意象及分类	70
意境及鉴赏	74

第三节 从语言角度鉴赏

✓ 第四节 从表现手法角度鉴赏	82
融情于景	82
直抒胸臆	83
虚实结合	85
动静结合	86
托物言志	88
以景结情	90
对比	91
衬托	93
用典	95
想象	96
赋陈	98

第五节 从修辞手法角度鉴赏	100
比喻	100
拟人	101
借代	103



夸张	105
对偶	107

第六节 从结构的角度鉴赏 109

第七节 从思想内容和作者的观点态度角度鉴赏 113

第八节 从诗词比较角度鉴赏 115
同题诗比较 115
同题材诗比较 117

第九节 从辩证、概括的角度鉴赏 119

第十节 从赏析的角度鉴赏 123

下编 高考大预测

第一节 文言文高考应试方略 127

第二节 高考古诗词鉴赏应试方略 130

第三节 文言文模拟仿真训练 140

第四节 古诗词鉴赏模拟仿真训练 157

第五节 文言文古诗词名篇名句备考 165
高考文言文古诗词名篇名句试题集锦 165
高考名句默写试题汇编 172
诗词表达技巧综合训练 177

参考答案

高考文言文金题演练参考答案 181
文言文模拟仿真训练参考答案 182
高考古诗词金题演练参考答案 192
古诗词鉴赏模拟仿真训练参考答案 199
高考名句默写试题汇编参考答案 202

附

常用实词推导记忆 205

附

常用文言虚词用法 216

上
编

高考文言文



第一节

文言实词得分技巧

考场应试技巧

“理解常见实词在文中的含义”这一考查要求明确地告诉我们：一是考查的范围——“常见实词”，即浅易文言文中出现频率较高的实词；二是考查的条件——“在文中”，即在具体语境中的含义；三是考查的要求——“理解含义”，即不考名词术语，而是侧重考查通过已掌握或已学过的文言实词来解决实际问题的能力。

高考文言文阅读基本题型常见的有四种形式：(1)选择四个较为常用的文言实词，分别作出解释，要求考生分辨其正误，一般以考查“多义词”和“古今异义词”为多。(2)给出文中若干个实词，让考生直接作解释。(3)翻译文中画线的句子或文段，借以检测对句中实词意义的理解。(4)随着近两年文言文选择题的减少，有的省市把实词与虚词放在一起考查。

一、文言实词的特点

与现代汉语相比，文言实词在很多方面有明显差异，其中主要是词汇的差异。文言文实词特点在于：

1. 一词多义

有两个或两个以上意义的词叫多义词。多义词是一词多义，是“单义词”的对称。多义词是具有几个彼此不同而又相互关联的意义的词，即一个词在不同的语言环境中具有不同的含义。其中一个是本义，其余的是引申义。如“朝服衣冠”的“朝”，义为早晨，是本义；因古时大臣朝见皇帝都是在早晨，所以引申为“朝拜”义；由朝拜又进一步引申，指大臣朝拜皇帝的地方，即“朝廷”，如“于是入朝见威王”的“朝”。此类词是高考文言文考查的主要对象。

文言中的多义现象非常普遍，一个词往往少则几个义项，多则有十几个义项，但在一定的上下文中一般只表示其中的一个意义。如“发”：发射(见其发矢十中八九)；打开(发图，图穷而匕首见)；抒发(安能屈豪杰之流，扼腕墓道，发其志士之悲哉)；派遣(孤当续发人众，多载资粮，为君后援)。

2. 古今异义

古汉语中有大量古今字形相同而意义、用法不同的词，即古今异义词。如：“太丘舍去”中的

“去”，古义是“离开”，后来演变为“到某地去”。这类词语在阅读时要加以注意。古今词义的差别，因其演变情形的不同，大致有以下几种：

词义扩大 如“江”和“河”在古代是专有名词，现在扩大为用于泛指一般的江河。又如“是女子不好，得更求好女”（《西门豹治邺》）的“好”，专指女子相貌好看，不涉及品德。而现在的“好”可泛指一切美好的性质，对人、事、物都可以修饰限制。

词义缩小 如“金就砺则利”（《荀子·劝学》）中的“金”原泛指一切金属，现在专指黄金。又如“瓦”，古代泛指一切陶制品，现代只把一种铺盖屋顶的建筑材料称为“瓦”。

词义转移 如“烈士暮年，壮心不已”（《龟虽寿》）中的“烈士”，本指有操守有抱负的男子，现在则专指为革命事业献身的人。

词义弱化 如“怨”，古义表示仇恨、怀恨，现在表示埋怨、责备。

词义强化 如“恨”，古代表示遗憾、不满的意思，现在表示仇恨、怀恨。“诛”，最初只是责备之意，后来强化为“杀戮”的意思。

感情色彩变化 如“先帝不以臣卑鄙”（《出师表》）中的“卑”是指地位地下，“鄙”是指知识浅陋，并没有贬义，现在的“卑鄙”则指品质恶劣，已变为贬义词。又如“爪牙”古时指武臣或得力助手，属于褒义，如韩愈《与凤翔邢尚书书》：“今阁下为王爪牙，为国藩垣。”而现代汉语中的“爪牙”则是“比喻坏人的党羽和帮凶”，为贬义。如“乖”古时指偏执，不驯顺，为贬义，如《林黛玉进贾府》：“行为偏僻性乖张。”而现代汉语中则用来形容人听话、安顺。

高考考查的古今异义词主要是古今均用，但意义往往不同的词。由于古今异义，因而最容易使考生望文生义，以今义代古义，对文意产生曲解。在平时学习中应当注意这类词古义与今义的区别，并不断积累。

3. 偏义复词

偏义复词，是指一个复音词由两个意义相关或相反的语素构成，但整个复音词的意思只取其中一个语素的意义，而另一个语素只是作为陪衬。例如：“契阔谈宴，心念旧恩。”“契阔”中的“契”是投合，“阔”是疏远，在这里是偏义复词，偏用“契”的意义。“契阔谈宴”就是说两情契合，在一处谈心宴饮。

又如：“则山下皆石穴罅，不知其浅深。”（《石钟山记》）“浅深”是反义词，此处只取“深”的意义。“备他盗之出入与非常也。”（《鸿门宴》）“出入”是反义词，此处只取“入”的意思。“以先国家之急而后私仇也。”（《廉颇蔺相如列传》）“国家”是相关词，此处只取“国”之意。

偏义复词的辨别办法是：在上下文中，看是取两个单音词的词义合适、通顺，还是只取其中一个单音词的词义合适、通顺。如果是后者，则肯定是偏义复词。如“昼夜勤作息”的“作息”，结合上下文，应是“勤作”合适、通顺，“息”仅作陪衬，可判定“作息”为偏义复词。

4. 词类活用

在古汉语中，某些词在特定的语言环境中又可以灵活运用，临时改变它的词性或用法，使词的意义发生一定的变化，在句中充当其他类词，词的这种临时的灵活运用，就叫做词类活用。

名词活用为动词 如：“晋军函陵。”（《烛之武退秦师》）“军”为名词，在这里就解释为驻军，做动词用。

形容词活用为动词 如：“邻之厚，君之薄也。”（《烛之武退秦师》）“厚、薄”皆为形容词，在这里解释为变雄厚、变薄弱，做动词用。

数量词活用为动词 如：“六王毕，四海一。”（《阿房宫赋》）“一”，原为数词，在这里解释为统一，做动词用。

动词使动用法 所谓使动用法,表示使宾语产生某种动作、行为。其动词和宾语的关系,需要用“使宾语怎么样”的语言形式去理解和语译。如:“项伯杀人,臣活之。”“活之”即“使之活”,这里可意译为“救了他”。

形容词的使动用法 如:“春风又绿江南岸。”(王安石《泊船瓜州》)这里可译为“春风又使江南岸变绿”。

名词的使动用法 如:“先破秦入咸阳者王之。”(《鸿门宴》)“王之”可译为“使他为王”。

为动用法 表示主语为宾语怎么样。例:“今亡亦死,举大计亦死,等死,死国可乎?”(《陈涉世家》)“死国”可译为“为国而死”。

意动用法 其动词和宾语的关系,需要用“认为(以为)宾语怎么样”或“把……当作”的语言形式去理解或语译。名词的意动用法,例如:“吾从而师之”(《师说》)中的“师之”可译为“把他当作老师”。形容词的意动用法,例如:“渔人甚异之。”(《桃花源记》)中的“甚异之”,应译为“认为他们很奇怪”。

名词作状语(也称名词活用为副词) 就是指名词放在动词的前面,对这个动词起着直接修饰或限制的作用。根据表修饰或限制的不同情况,名词作状语可归纳为下面几种类型。

表比喻:名词状语起比喻作用,表示动作行为的特征或状态,可译为“像……那样”。例如:“项伯亦拔剑起舞,常以身翼蔽沛公,庄不得击。”(《鸿门宴》)例中名词“翼”修饰动词“蔽”,比喻“蔽”的状态,译为“像鸟的翅膀那样”。

表示动作、行为的处所:译时在名词状语前加个相应的介词,如“在”“从”。例如:“卒廷见相如,毕礼而归之。”“廷”作“见”的状语。此句可译为:终于在朝廷上接见了蔺相如,行完礼让相如回去。

表示动作、行为的趋向:这类名词状语也由方位名词充当,表示动作行为的趋向,可译为“向(往)……”。例如:“上食埃土,下饮黄泉。”例中的方位名词“上”“下”作状语,修饰动词“食”和“饮”,表示“上”“下”的趋向,译为“向上”“向下”。

表示动作、行为所凭借的工具:这类名词状语的译法,只要在名词前加上介词“用”“拿”或“按”等即可。例如:“笼养之。”(《促织》)译为:用笼子养着促织。

表示动作行为的频率:这类状语也由表时间名词充当,译义可在时间名词前加上一个“每”字即可。例如:“日与北骑相出没于长淮间。”译为:每天(天天)跟北方的骑兵在淮河地区互相出没。

词类活用现象较复杂,应以点带面,掌握规律,分类识记,提高能力。

5. 通假字

通假就是“通用、借代”,即用读音相同或者相近的字代替本字。例如:“女还,顾反为女杀彘。”(《曾子杀彘》)句中“女”通“汝”。

辨别通假字的办法是:阅读古文,当按照字面上的意思来理解或翻译时,如果出现解释不通,很有可能是遇到了通假字,需慎重对待。例如:“谨庠序之教,申之以孝悌之义,颁白者不负戴于道路矣。”“颁白”二字不成语,不可解,应想到通假字。依据句意,“颁”是“斑”的借字,“颁白”就是“斑白”,意思是头发花白。

二、辨析文言实词含义的技法

1. 代入翻译法

对文言实词的理解,如果对考查的实词已经准确掌握,胸有成竹,就可用排除法,根据题干的要求,选出正确的选项。可在实际考查中,大多学生对实词的理解并不到位,积累不够,怎么

办?在基本读懂原文,把握文意的基础上可运用代入翻译法,借此理解词义,选出正确的选项。所谓代入翻译法是指借助题干所给的义项代入原句进行翻译,以此来推断词义的方法。具体是指:对于选择、判断类的实词解释题,可将题干所给的义项代入各自的语句之中去翻译,将所给的义项放入各自的具体语境中去贯通文意,解释准确而无滞碍之处者,即为正确答案。此技法直接快捷,十分简便,实用好用。例如:

(2012年全国卷)阅读下面的文言文,完成下面的题。

郭浩字充道,德顺军陇干人。徽宗时,尝率百骑抵灵州城下,夏人以千骑追之,浩手斩二骑,以首还。从种师道进筑葺平砦,敌据塞水源,以渴我师,浩率精骑数百夺之。敌攻石尖山,浩冒阵而前,流矢中左肋,怒不拔,奋力大呼,得贼乃已;诸军从之,敌遁去,由是知名。累迁中州刺史。钦宗即位,以种师道荐,召对,奏言:“金人暴露,日久思归。乞给轻兵间道驰滑台,时其半度,可击也。”会和战异议,不能用。帝问西事,浩曰:“臣在任已闻警,虑夏人必乘间盗边,愿选将设备。”已而果攻泾原路,取西安州、怀德军。绍圣开拓之地,复尽失之。建炎元年,知原州。二年,金人取长安,泾州守臣夏大节弃城遁,郡人亦降。浩适夜半至郡,所将才二百人,得金人,使之还,曰:“为语汝将曰,我郭浩也,欲战即来决战。”金人遂引去……

(节选自《宋史·郭浩传》)

对下列句子中加点词的解释,不正确的一项是()

- | | |
|----------------|------|
| A. 敌攻石尖山,浩冒阵而前 | 冒:贸然 |
| B. 奋力大呼,得贼乃已 | 已:停止 |
| C. 乞给轻兵间道驰滑台 | 乞:请求 |
| D. 时其半度,可击也。 | 时:等候 |

此题主要考查考生对具体语境中文言实词的理解能力。解题时可采用代入翻译法,把选项的解释代入原句,然后通译整句,在具体语境中检验一下选项的解释是否准确。我们可一一代入,B、C、D全是正确的,当将A项“贸然”这一解释代入原句翻译时,语句不通,且与上下文意思不符,因此是错的,应解释为“不顾”“顶着”。可译为“敌人攻打石尖山,郭浩顶着敌阵前进”。

 A

2. 语境分析法

我们知道,一个词有多种意义,但是在具体的句子中它只能有一种解释,因此,考生要树立语境意识,要根据具体的语言环境,联系上下文,判断它该选用哪个义项作出正确的解释。例如“绝”,有“断绝”“隔绝”“横渡”“到极点”等义项,这就要看在具体的语言环境中,它同哪个词语搭配,在“以绝秦望”(《廉颇蔺相如列传》)中应解释为“断绝”;在“假舟楫者,非能水也,而绝江河”(《劝学》)中应解释为“横渡”;在“率妻子邑人,来此绝境,不复出焉,遂与外人间隔”(《桃花源记》)中应解释为“隔绝”。

在实际解题过程中,有时用代入法翻译,A、B、C、D四个句子似乎都通顺。在这种情况下,就必须运用语境分析法。语境分析法就是将题干所给的义项代入原句后,试译,然后再找到题干在原文的位置,联系该句的上下文,进行语境分析,检查验证。看此句是否符合文意,是否真的通顺,如符合文意,又通顺,说明是正确的。在实际解题过程中,最好“代入翻译法”和“语境分析法”两法齐用,先用“代入法”,再用“语境分析法”,这样把握性更大,正确率会更高。切忌脱离语境,不管上下句,孤立地只看题干中一个句子。例如:

(2011年江苏卷)阅读下面的文言文,完成下面各题。

陈公弼传

◎苏轼

公讳希亮，字公弼。天圣八年进士第。始为长沙县。浮屠有海印国师者，交能权贵人，肆为奸利，人莫敢正视。公捕置诸法，一县大耸。去为雩都。老吏曾腆侮法粥狱，以公少年易之。公视事之日，首得其重罪，腆扣头出血，原自新。公戒而舍之。巫现岁数民财祭鬼，谓之春斋，否则有火灾。公禁之，民不敢犯，火亦不作。毁淫祠数百区，勒巫觋为良民七十余家。

盗起，知房州。州素无兵备，民凛凛欲亡去。公以牢城卒杂山河户得数百人，日夜部勒，声振山南，民恃以安，盗不敢入境。而殿侍雷甲以兵百余人，遂盗至竹山，甲不能载士，所至为暴。或告有大盗入境且及门，公自勒兵阻水拒之。身居前行，命士持满无得发。士皆矗立如偶人，甲射之不动，乃下马拜，请死，曰：“初不知公官军也。”吏士请斩甲以徇。公不可，独治为暴着十余人，使甲以捕盗自赎。

淮南饥，安抚、转运使皆言寿春守王正民不任职，正民坐免。诏公乘传往代之。转运使调里胥米而蠲其役，凡十三万石，谓之折役米。米翔贵，民益饥。公至则除之，且表其事。旁郡皆得除。又言正民无罪。职事办治。诏复以正民为鄂州。

(选自《苏轼文集》，有删节)

对下列句子中加点词的解释，不正确的一项是()

- | | |
|----------------|-------|
| A. 一县大耸 | 耸：震惊。 |
| B. 以公少年易之 | 易：更换。 |
| C. 甲不能载士 | 载：约束。 |
| D. 转运使调里胥米而蠲其役 | 蠲：免除。 |

解题点拨 可先用代入翻译法将各个释义代入各自具体的句子中，去翻译贯通，如果句子不通，前后不能搭配，就可判断所给的词的解释是不正确的。可有时代入后翻译的A、B、C、D四个句子似乎都是通顺的，此时，万不可急于判断答案，况且也无法判断答案，因为题干往往是要求选出不正确的一项，说明四项中必有一项是错误的。如果题干的要求是选出正确的一项，说明四项中必有三项是错误的。这必须要运用“语境分析法”，找到该句的位置，联系各个句子的上下文，去检查验证译句是否符合文意。此题的A、B、C、D项，将各个释义代入后翻译，看似都说得通，那么，错误究竟在哪？可运用“语境分析法”，先找到A、B、C、D各句在原文的位置所在，然后联系上下文或上下句，贯通文意，看是否符合原文意思。检查验证后，就会发现B项是不正确的。B项的上文说：“去为雩都。老吏曾腆侮法粥狱”。下文是“公视事之日，首得其重罪，腆扣头出血，原自新。”根据上下文的意思：后去职担任雩都县令。资深的官吏曾腆轻视法律，买卖官司。因为陈公年轻就轻视他。陈公就任的那天，首先查处他的重大罪责，曾腆叩头以至于出血，愿意改过自新。因此，“以公少年易之”一句正确的翻译是：“因为陈公年轻就轻视他。”因此，B项把“易”解释为“更换”是错误的，应为：轻视、看不起。

参考答案 B

3. 课文迁移法

试题中出现的一些实词，在学过的课文中，可联系课文相应迁移。从初一到高三，六年学了不少篇目的文言文，积累了不少文言词语。在高三备考过程中，考生也会对大纲规定要掌握的120个文言实词进行学习与掌握。记住课内实词，掌握120个实词，考场上联想迁移是制胜的又一方法。如江苏卷：对下列句子中加点的词语的解释，不正确的一项是()

- | | |
|----------------|-------|
| A. 不足胜杖,姑淫臂以戒 | 胜:能承受 |
| B. 绩力争不变,使者不能夺 | 夺:强迫 |
| C. 人怀异意,以沮新政 | 沮:阻止 |
| D. 今更五闰矣,未能成书 | 更:经过 |

“夺”字考生应印象很深,在语文课文中的例子很多,最典型的就是李密《陈情表》中“舅夺母志”的“夺”字,应是“强迫改变”之义。把课内学的用到考题上,显然B项是错误的。在这里友情提醒考生,文言文备考,要“以课本为本”,切实打好课内基础,这是巧妙运用课文迁移法的关键。

如2012年湖南卷:对下列句子中加点的词的解释,不正确的一项是()

- | | | | |
|--------------|------|--------------|------|
| A. 不敢一毫越理犯分 | 分:本分 | B. 谗佞残妒,塞于胸间 | 谗:诡诈 |
| C. 使得时则以势劫之矣 | 劫:劫持 | D. 期为君子之归 | 期:希望 |

 在语文教材《六国论》中有“而为秦人积威之所劫哉”一句,C项可根据语境和“课文迁移法”推出,这里应该是“威逼,胁迫”之意。

 参考答案 C

4. 语法分析法

根据汉语语法知识,主语、宾语大多是由名词、代词充当;谓语大多由动词、形容词充当;定语大多由名词、代词、形容词充当;状语大多由副词充当,根据词语在句子中的位置,可以推断其词义。例如:

(2008年江苏卷)阅读下面的文言文,完成下面的题。

吴汉,字子颜,南阳宛人也。汉为人质厚少文,及得召见,遂见亲信。建武二年,封汉为广平侯。明年春,围苏茂于广乐,周建招聚十余万人救广乐。汉将轻骑迎与之战,不利,堕马伤膝,还营。诸将谓汉曰:“大敌在前而公伤卧,众心惧矣。”汉乃勃然裹创而起,椎牛飨士,令军中曰:“今日封侯之秋。诸君勉之!”于是军士激怒,人倍其气。旦日,齐鼓而进,建军大溃。时鬲县五姓共逐守长,据城而反。诸将争欲攻之,汉不听,曰:“使鬲反者,皆守长罪也。敢轻冒进兵者斩!”乃移檄告郡,使收守长,而使人谢城中。五姓大喜,即相率归降。明年,贼率五万余人夜攻汉营,军中惊乱,汉坚卧不动,有顷乃定。即夜发精兵出营突击,大破其众。十二年春,汉乃进军攻广都,拔之。遣轻骑烧成都市桥。帝戒汉曰:“但坚据广都,待其来攻,勿与争锋。若不敢来,公转营迫之,须其力疫,乃可击也。”汉乘利进逼成都,阻江北为营,使刘尚将万余人屯于江南。帝闻大惊,让汉曰:“比敕公千条万端,何意临事悖乱!与尚别营,事有缓急,不复相及。”诏书未到,谢丰、袁吉将众十许万攻汉,使别将将万余人劫刘尚,令不得相救。汉与大战一日,兵败,走入壁。汉乃召诸将厉之曰:“欲潜师就尚于江南,并兵御之。成败之机,在此一举。”于是多树幡旗,使烟火不绝,夜衔枚引兵与刘尚合军,丰等不觉。明日,汉悉兵迎战,遂大破之。汉从征伐,诸将见战陈不利,或多惶惧,失其常度;汉意气自若,方整厉器械,激扬士吏。汉尝出征,妻子在后买田业。汉还,让之曰:“军师在外,吏士不足,何多买田宅乎!”及薨,赐谥曰忠侯。

(选自《后汉书·吴汉传》,有删节)

对下列句子中加点的词的解释,不正确的一项是()

- | | |
|----------------|------|
| A. 诸将争欲攻之,汉不听 | 听:准许 |
| B. 若不敢来,公转营迫之 | 迫:逼近 |
| C. 大战一日,兵败,走入壁 | 壁:营垒 |
| D. 或多惶惧,失其常度 | 度:考虑 |

如从语法的角度来分析，“度”解释为“考虑”，是动词，“度”字前有动词“失”，将“考虑”代入句中，上下联系，不难看出，不合语法规则，因“度”处于宾语的位置，应是名词，译为常态、容度。

 D

5. 相似结构推断法

顾名思义就是借助类似结构中位置对应、词语相关的词语推断词义。古人行文，常采用一些字数相同、结构相同或相似的词语，在修辞上构成排比、对偶，在这样的语句中相对应的位置上，往往使用的是词性相同，词义相同、相反或相关的词。对这类句子或句中词语的意义，就可以利用上下句与之位置对应的词的词性、词义来帮助判断，由已知的词性、词义推出未知的词性、词义。“忧劳可以兴国，逸豫可以亡身”一句中“忧劳”与“逸豫”处于对应位置，加上“兴国”与“亡身”语义相反，可以推断“逸豫”义应与“忧劳”相反，即“安逸享乐”之意。“忠不必用兮，贤不必以”一句，根据对仗的特点，推断“以”也是“用”之意。

例如：(2008年江西卷)阅读下面的文言文，完成下面的题。

子产为政

郑人游于乡校，以论执政。然明谓子产曰：“毁乡校，何如？”子产曰：“何为？夫人朝夕退而游焉，以议执政之善否。其所善者，吾则行之；其所恶者，吾则改之，是吾师也，若之何毁之？我闻忠善以损怨，不闻作威以防怨。岂不遽止？然犹防川：大决所犯，伤人必多，吾不克救也，不如小决使道，不如吾闻而药之也。”

子皮欲使尹何为邑。子产曰：“少，未知可否。”子皮曰：“愿，吾爱之，不吾叛也。使夫往而学焉，夫亦愈知治矣。”子产曰：“不可。人之爱人，求利之也。今吾子爱人则以政，犹未能操刀而使割也，其伤实多。子之爱人，伤之而已，其谁敢求爱于子？子有美锦，不使人学制焉。大管大邑，身之所庇也，而使学者制焉。其为美锦，不亦多乎？侨闻学而后入政，未闻以政学者也。若果行此，必有所害。”

范宣子为政，诸侯之币重，郑人病之。二月，郑伯如晋，子产寓书于子西以告宣子曰：“子为晋国，四邻诸侯，不闻令德，而闻重币。侨也惑之。侨闻君子长国家者，非无贿之患，而无令名之难。夫令名，德之舆也。德，国家之基也。有基无坏，无亦是务乎？有德则乐，乐则能久。”宣子说，乃轻币。

子产使都鄙有章，上下有服，四有封洫，庐井有伍。大人之忠俭者，从而与之；泰侈者，因而毙之。从政一年，舆人诵之曰：“取我衣冠而褚之，取我田畴而伍之。孰杀子产，吾其与之！”及三年，又诵之曰：“我有子弟，子产诲之。我有田畴，子产殖之。子产而死，谁其嗣之？”

(选编自《左传》襄公三十一年、二十四年、三十年)

对下列句子中加点的词语的解释，不正确的一项是()

- | | |
|-----------------|---------|
| A. 吾不克救也 | 克：能够 |
| B. 郑伯如晋 | 如：到……去 |
| C. 非无贿之患，而无令名之难 | 贿：贿赂 |
| D. 子产使都鄙有章，上下有服 | 鄙：边远的地方 |

“非无贿之患，而无令名之难”一句中，“贿”与“令名”对举，“令名”的意思是易明，即“美好的名声”，是名词，由于“贿”与“令名”处于同样位置，故“贿”也应该是名词，把它解释为动词“贿赂”就不恰当了，而应解释为“钱财”。

 C



高考金题回放 ······

1. (2012年江西卷)阅读下面的文言文,完成下面各题。

彻里,燕只吉台氏。曾祖太赤,为马步军都元帅,从太祖定中原,以功封徐(今徐州)、邳(今江苏省邳州)二州,因家于徐。彻里幼孤,母蒲察氏教以读书。

至元十八年,世祖召见,应对详雅,悦之。从征东北边还,因言大军所过,民不胜烦扰,寒饿且死,宜加赈给。帝从之,乃赐边民谷帛牛马有差,赖以存活者众。二十三年,奉使江南,时行省理财方急,卖所在学田^①以价输官。彻里曰:“学田所以供祭礼、育人才也,安可鬻?”遽止之。还朝以闻,帝嘉纳焉。

二十四年,桑哥为相,引用党与,钩考天下钱粮,民不胜其苦,自裁及死狱者以百数,中外骚动。廷臣顾忌,皆莫敢言。彻里乃于帝前,具陈桑哥奸贪误国害民状,辞语激烈。帝怒,谓其毁诋大臣,失礼体,命左右批其颊。彻里辩愈力,且曰:“臣与桑哥无仇,所以力数其罪而不顾身者,正为国家计耳。苟畏圣怒而不复言,则奸臣何由而除,民害何由而息!且使陛下有拒谏之名,臣窃惧焉。”于是帝大悟,即命帅羽林三百人往籍其家,得珍宝如内藏之半。桑哥既诛,复奉旨往江南,籍桑哥姻党江浙省臣乌马儿、湖广省臣要束木等,皆弃市,天下大快之。彻里往来,凡四道徐,皆过门不入。

进拜御史中丞,俄升福建行省平章政事,汀、漳剧盗欧狗久不平,遂引兵征之,号令严肃,所过秋毫无犯。有降者,则劳以酒食而慰遣之,曰:“吾意汝岂反者耶,良由官吏污暴所致。今既来归,即为平民,吾安忍罪汝。其返汝耕桑,安汝田里,毋恐。”他栅^②闻之,悉款附。未几,欧狗为其党缚致于军,枭首以徇,胁从者不戮一人,汀、漳平。

九年,以疾薨,年四十七。薨之日,家资不满二百缗,人服其廉。

(选自《元史·彻里》,有删改)

【注】①学田:旧时办学用的公田。②他栅:其他营寨。

对下列句子中加点的词的解释,不正确的一项是()

- | | |
|--------------------|------------|
| A. 民不胜烦扰,寒饿且死,宜加赈给 | 给:供给,施与 |
| B. 则劳以酒食而慰遣之 | 劳:烦劳 |
| C. 民不胜其苦 | 胜:能够承受,禁得起 |
| D. 即命帅羽林三百人往籍其家 | 籍:登记,没收 |

◎解题点拨 本题主要考查对文言文实词词义的理解和掌握情况,能力层级为B,对古文实词词义的理解的考查是高考的重要内容,一般会给出四个选项A、B、C、D,每一选项将选出一个实词,并给以解释,让考生辨别正误。大多省市命题是选出不正确的一项,有的省市命题是选出正确的一项,要认真审题。可运用推介的“代入翻译法”“语境分析法”以及其他方法来作答,具体用什么方法,要看题选法。一般用“代入翻译推断法”和“语境分析推断法”为最多,并且两法结合来用为最好。这里以两法结合为例:A项,把“施与”代入A句中翻译,译为:百姓经受不住骚扰