

华北学·华北红色根据地研究丛书

HUABEI KANGRI GENJUDI NONGMIN JINGSHEN SHENGHUO YANJIU

华北抗日根据地 农民精神生活研究

郑立柱 著



人民出版社

华北学·华北红色根据地研究丛书

HUABEI KANGRI GENJUDI NONGMIN JINGSHEN SHENGHUO YANJIU

华北抗日根据地 农民精神生活研究

郑立柱 著



人民大学出版社

责任编辑:邵永忠
封面设计:黄桂月
责任校对:吕 飞

图书在版编目(CIP)数据

华北抗日根据地农民精神生活研究/郑立柱 著. —北京:人民出版社,2014.11
ISBN 978-7-01-013913-5

I. ①华… II. ①郑… III. ①农村革命根据地-农民-文化生活-研究-
华北地区 IV. ①K269.507②D422.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 200755 号



华北抗日根据地农民精神生活研究

HUABEI KANGRI GENJUDI NONGMIN JINGSHEN SHENGHUO YANJIU

郑立柱 著

人民出版社 出版发行

(100706 北京市东城区隆福寺街 99 号)

北京文林印务有限公司印刷 新华书店经销

2014 年 11 月第 1 版 2014 年 11 月北京第 1 次印刷

开本:710 毫米×1000 毫米 1/16 印张:17.75

字数:300 千字

ISBN 978-7-01-013913-5 定价:48.00 元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号

人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

版权所有·侵权必究

凡购买本社图书,如有印制质量问题,我社负责调换。

服务电话:(010)65250042

《华北学研究丛书》出版说明

华北区域（京、津、冀、晋、内蒙古五省市自治区）是黄河文明与海河文明起源地，是历史上农耕文明、草原文明、海洋文明等多元文化交往、冲突、融合的典型地区。古往今来，该地区曾为众多仁人志士不懈奋斗的中心舞台之一，许多重大历史事件发生在此。近年来，随着国家京津冀一体化战略的实施，作为围绕京津的华北区域，其基础功能、辐射功能更加凸显。

河北大学位居河北省保定市，素有“京畿重地”、“首都南大门”之称，具有毗邻京津的区位优势，又是河北省内唯一与教育部共建的综合性大学和中西部高校综合实力提升工程入选高校。多年前，河北大学历史学科围绕华北区域开展了相关研究，在全国产生了积极影响。经过充分的酝酿与筹备，河北大学历史学科于2012年正式发起成立华北学研究所，在国内较早提出“华北学”这一概念，目前已取得一批标志性研究成果。华北学研究所以“古今贯通，文理交叉，区域联合，服务华北”为宗旨，参照教育部重点研究基地的模式运作，重点研究领域和拟出版《丛书》规划包括：

1. 《华北学·华北五省市自治区综合研究丛书》
2. 《华北学·京津冀一体化研究丛书》
3. 《华北学·人类文明起源与华北地区考古文物研究丛书》
4. 《华北学·华北自然环境研究丛书》
5. 《华北学·华北地区文化传承与发展研究丛书》
6. 《华北学·华北红色根据地研究丛书》
7. 《华北学·华北乡村研究丛书》
8. 《华北学·华北城镇研究丛书》
9. 《华北学·河北省研究丛书》……（华北各省市区）
10. 《华北学·保定研究丛书》……（华北各市县）

华北学研究为河北大学历史学科致力打造的研究特色和重点建设领域。正是基于此，河北大学华北学研究所推出《华北学研究丛书》，其旨趣在于，从纵向上贯通古今，古为今用，发掘历史文化遗产，服务于华北区域的崛起与振兴；从横向上，积极应对京津冀一体化战略，加强区域协同研究，服务于地方经济建设与文化发展。该《丛书》将不断推出海内外同仁有关华北学研究的重要成果，贡献社会。

未来的华北学研究，目标明确，形式多样，力求实现校内与校外资源互补，强势与特色扬长补短。我们热切期盼更多的同仁关注、襄助华北学研究。

河北大学华北学研究所

序

人类需要物质生活，也需要精神生活。物质生活制约精神生活；精神生活反映物质生活，对物质生活具有巨大的反作用。要全面了解人类社会历史，就必须既要研究人类物质生活，又要研究人类精神生活。然而，长期以来，精神生活史并不为学界所重视。因此，研究人的精神生活，是一个很具新意的课题。

郑立柱博士一直致力于华北抗日根据地史研究。考入北师大随我攻读博士学位之后，他将华北抗日根据地农民精神生活作为其博士论文选题。这是一个研究难度较大的课题。研究资料匮乏，前人研究基础薄弱，是他面对的问题。作为他的导师，我见证了他搜集资料的艰辛和撰写论文的努力。本书是郑立柱在博士论文基础上拓展而成的。通览全书，我认为创新之处主要有以下几点：

其一，阐释了“精神生活史”的研究对象及内容。郑立柱认为，精神生活有广义和狭义之分。广义的精神生活，应该包括人的精神状态和精神生活。精神状态和精神生活的主要区别在于，前者是人内在的精神状态；后者是影响人的精神状态的外在活动。狭义的精神生活，是广义精神生活的一部分，是以满足人的精神需求为特征的影响、培育人的心理、意志、情绪和心境的外在活动。社会史中的精神生活，主要是狭义的精神生活。精神生活史的研究内容，应该包括信仰生活、文化生活、礼仪活动、娱乐活动、社会交往活动等层面。

其二，论述了战时农民精神生活的特殊性。一般而言，人的精神生活与物质生活是辩证统一的，但也有特殊性。处于战争大环境下的华北抗日根据地农民，其物质生活是相对贫乏的，但其精神生活，并没有因其窘迫的物质

生活而匮乏。郑立柱在书中探究了原因。他认为出现这种现象的原因有二：一是由于中共在改善农民生活的同时，保障了农民的各种政治权益，提高了农民在乡村社会的地位；二是在于中共对农民的抗战政治动员和思想教育，开展了各种变革和丰富农民精神生活的活动。他指出，民族战争和社会变革的大环境影响和改变了农民精神生活，也为中共变革、丰富和提升农民精神生活创造了条件。

精神生活史是一个全新的领域，郑立柱所做的研究是一种尝试和探索。他为此付出的努力，是值得肯定和提倡的。我期待着他不断推出自己的研究成果。

朱汉国
2014年8月20日

目 录

绪 论 / 1

- 一、选题的缘起 / 1
- 二、学术史回顾 / 3
- 三、研究思路 / 7

第一章 战争、革命与农民精神生活 / 14

- 第一节 民族战争对精神生活的影响和呼唤 / 14
- 第二节 社会变革与农民精神生活的交互影响 / 18
- 第三节 中共对农民精神生活的变革、丰富和提升 / 22

第二章 文化生活 / 27

- 第一节 识字活动 / 27
 - 一、抗战前后农民的文化状况及其影响 / 27
 - 二、农民识字活动 / 32
 - 三、农民识字活动的影响 / 37
- 第二节 看报读书 / 41
 - 一、看报 / 43
 - 二、读书 / 47
- 第三节 文艺创作 / 50
 - 一、民歌创作 / 51

二、诗歌创作 / 53

三、曲艺创作 / 54

四、报告文学写作 / 56

五、编写剧本 / 59

第四节 浏览街头文化 / 61

一、浏览墙壁文化 / 61

二、参观街头展览 / 67

第三章 娱乐生活 / 71

第一节 战争、革命与农民娱乐生活之变 / 71

一、看戏 / 71

二、听书 / 78

三、唱歌 / 81

四、演戏 / 85

五、跳舞 / 87

六、游戏 / 90

第二节 公共娱乐活动的分布 / 93

一、文艺会演 / 93

二、年节娱乐 / 94

三、纪念日娱乐 / 101

四、应事娱乐 / 105

五、集市庙会娱乐 / 110

第三节 农民娱乐生活的特征 / 113

第四章 信仰生活 / 125

第一节 祖先崇拜 / 125

一、祖先崇拜的思想根源 / 125

二、祖坟情结与民族解放战争 / 128

三、传统祭祖活动的延续与变革 / 131

第二节 神祇崇拜 / 138

一、神祇崇拜的特点与思想根源 / 138

二、民族战争语境下的敬神活动 / 142

第三节 战争、革命与信教农民的宗教信仰生活 / 156

一、信奉西方宗教农民的信仰生活 / 156

二、信奉伊斯兰教农民的信仰生活 / 160

三、会道门门徒的信仰活动 / 163

第五章 人生礼仪活动 / 166

第一节 婚嫁礼仪活动 / 166

一、华北抗日根据地的婚姻政策 / 166

二、婚嫁礼仪活动的嬗变 / 169

第二节 庆生礼仪活动 / 179

一、出生礼仪活动 / 179

二、成年礼仪活动 / 184

三、生辰庆祝活动 / 187

第三节 丧葬礼仪活动 / 189

一、传统丧葬礼仪活动的延续与变革 / 189

二、新式丧葬礼仪活动的出现 / 198

第六章 社会交往活动 / 202

第一节 传统社交活动的延续与变革 / 202

一、团体活动 / 202

二、人情往来 / 206

三、赶集上庙 / 212

四、闲时聚聊 / 217

第二节 社交活动中的新变化 / 221

一、妇女走向社会 / 221

二、社交习俗的变革 / 229

三、人际称谓的变化 / 231

四、价值取向与社交活动之变 / 236

结 语 / 245

一、华北抗日根据地农民精神生活的总体评价 / 245

二、抗战时期中共变革、丰富、提升农民精神生活的历史经验 / 249

主要参考文献 / 257

后 记 / 272

绪 论

一、选题的缘起

自改革开放以来，“精神生活”及其近义词“精神世界”、“精神家园”，频频出现在报刊和大众传媒之中。物质生活逐步提高的国人，更是一再被提醒，没有好的道德观念和社会风气，即使现代化建设起来了也不好，富起来了也不好^①；精神生活的空虚和物质生活的贫穷同样不是社会主义^②；中华民族不仅要大力建设共同的物质家园，而且要大力建设共同的精神家园^③。

事实上，改革开放以来的中国在取得举世瞩目的成绩的同时，精神生活和精神世界方面的一些问题也开始显露，这主要体现在：一些地方黄赌毒和封建迷信活动等丑恶现象沉渣泛起；不少人缺少精神支柱，精神空虚，精神生活特性低下；在发展社会主义市场经济的新形势下，一些人滋长了金钱至上、物质利益至上的思想；一些人见利忘义、唯利是图、损公肥私、损人利己；一些人以权谋私，贪污腐化，有的人连起码的社会公德和职业道德都不讲，党性、良心、国格、人格都置于脑后，严重损害了社会风气。

历史和现实是紧密相连、不能分割的。当人类改造现实迈步前行时，需要回顾以往走过的路，从中汲取力量，获得教益。正是在这个意义上，开展华北抗日根据地农民精神生活的研究是十分必要的，它可以总结历史上的相

^① 中共中央文献研究室：《邓小平思想年谱（1975—1997）》，中央文献出版社1998年版，第179页。

^② 江泽民在1997年1月29日说：“物质贫乏不是社会主义，精神空虚也不是社会主义。社会主义不仅要使人民物质生活丰富，而且要使人民精神生活充实。”见《江泽民文选》第1卷，人民出版社2006年版，第261页。

^③ 胡锦涛：《高举中国特色社会主义伟大旗帜，为夺取全面建设小康社会新胜利而奋斗——在中国共产党第十七次全国代表大会上的报告》，《求是》2007年第21期。

关经验和教训，探寻精神文明建设的规律，为当今社会建设美好精神家园、充实人民精神生活提供经验和借鉴，更好地服务于社会主义和谐社会的建设。

除具有深远的现实意义外，本课题研究还具有重要的学术价值。这主要体现在如下四个方面：

1. 进一步拓宽中共党史的研究视野，使其内容更加丰富、全面、深刻和完善。抗战时期，中共能够不断发展壮大，得到广大农民的支持是关键。农民支持中共，笔者认为主要有两方面的因素：一是由于中共各项政策改善了农民生活，保障了农民权益，提高了农民地位；二是在于中共借助于对农民精神生活的变革、丰富、提升，颇为成功地对农民进行了思想教育和政治动员，而这方面的研究颇为薄弱，或者说，很少有学者从这一视角研究中共领导的抗日根据地。因此，本书将会进一步拓宽中共党史研究的视野，使其内容更加丰富、全面、深刻和完善，具有重要的理论价值。

2. 使抗日战争史的研究更加丰满、更具活力。迄今为止，有关抗日战争史的研究已硕果累累，但仍有一些值得开拓的领域。就抗战时期的农民而言，学界已有的研究多集中在农民对抗战的贡献、经济生活、政治地位等方面，而很少关注农民的精神生活方面，这是一种欠缺。本书对华北抗日根据地农民精神生活的关注和研究，将使抗日战争史的研究更加丰满、更有活力。

3. 提供一些值得借鉴的研究路径和研究结论。本书宏观研究与微观研究相结合，文献资料与实地调研相结合，多种研究方法并用，力图全面再现华北抗日根据地农民精神生活变化的全景，深入揭示农民精神生活嬗变的原因，得出令人信服的研究结论。相信本书会给当代学者提供一些有益的借鉴和启示。

4. 有助于推进近代中国史的学科建设和发展。在以往的近代中国史研究中，精神生活史并没有引起人们的重视。军事史、政治史、经济史基本没有涉及精神生活，文化史研究也严重忽略了文化发展与民众精神生活的互动关系，社会史研究对精神生活方面的关注，也有待提高。本书立足于精神层面，力求构建一部从体例到内容都具有创新意义的华北抗日根据地农民精神生活史，以丰富人们对历史更为深入的认识，为更为完整地还原历史贡献一己之力。相信本书的研究，会对近代中国史研究的丰富、中国社会史研究的深入、近代中国史学科的建设和发展，有所裨益。

二、学术史回顾

应当说，早在抗日战争时期，有些调查报告、纪实作品乃至文学小说就已开始涉及农民精神生活层面的内容。如著名学者李公朴 1940 年发表的纪实著作《华北敌后——晋察冀》，记述了晋察冀边区农民精神生活的变化。晋冀鲁豫根据地太行区党委调查室 1944—1945 年编纂的《太行区社会经济调查》，记载了太行区风俗民情、农民生活的变动。抗战结束时佚名撰写的《晋察冀人民翻身记》，记述了晋察冀边区农民生活、农民意识的变迁。著名作家赵树理 20 世纪 40 年代发表的《小二黑结婚》、《孟祥英翻身》，反映了解放区农民家庭和婚姻观念的巨变。上述著作，还不是真正意义上的学术研究，但真实记录了农民精神生活的一些层面，为后人留下了极其宝贵的资料。

新中国成立迄今，相关资料和著作更多地涉及精神生活史的内容。以下从综合性研究和专题研究两个方面，对研究概况作一概述。

（一）综合性研究

在中国社会史的相关著作中，对精神生活方面的内容有所论及。乔志强主编的《近代华北农村社会变迁》（人民出版社 1998 年版），论述了近代华北农村社会的民间信仰、婚姻状况、社会风尚、人际关系等，涉及了精神生活的一些层面。朱汉国主编的《中国社会通史·民国卷》（山西教育出版社 1996 年版），考察了民国年间的精神生活方式、社交方式。朱汉国等著的《20 世纪的中国——走向现代化的历程（社会生活卷 1900—1949）》（人民出版社 2010 年版），从民众的宗教信仰、鬼神迷信和祭祀活动、闲暇娱乐生活等方面研究了该时期的精神生活。严昌洪著的《20 世纪中国社会生活史变迁史》（人民出版社 2007 年版），论及了娱乐生活的变迁。但以上著作，基本没有或很少涉及华北抗日根据地农民的精神生活。

（二）专题研究

1. 信仰生活

傅建成论述了民国时期华北农村的家庭祖先崇拜活动和神祇崇拜活动（《论民国时期华北农村家庭的宗教信仰》，《历史教学》1995 年第 2 期；《“中国的真正宗教”——20 世纪上半期华北农村祖先崇拜与神祇敬奉》，《寻根》

1995年第2期)。江沛以冀东诸县为例,研究了近代华北城乡民间信仰,认为在近代中西文化交融的大背景下,华北城乡的民间信仰出现了在传统与现代性间不可逆转的变化,呈现出神人合一、实用心态、多神崇拜、信仰式微等若干基本特征(《近代华北城乡民间信仰述评——以冀东诸县为例》,《河北大学学报》2002年第4期)。王守恩对清代、民国太谷的民间信仰进行了探讨,阐明了该地民间信仰的大致情况、一般特点与地方特色,论述了其与佛教道教、国家意识等大传统文化、精英文化的复杂关系,分析了民间信仰在乡村社会的地位与作用,总结了民间信仰与传统乡村社会转型的关系(《诸神与众生:清代、民国山西太谷的民间信仰与乡村社会》,中国社会科学出版社2009年版)。王猛论述了传统庙会与民间信仰之间的联系,分析了中共改造庙会的成效及其存在的问题(《二十世纪三四十年代冀中根据地庙会研究》,河北师范大学硕士学位论文,2011年)。上述研究,要么没有涉及抗日根据地农民的信仰生活,要么由于考察视角等方面的原因,只涉及了根据地农民信仰生活的一个层面,研究并不深入和全面。

2. 文化生活

华北抗日根据地的文化,是研究者颇为关注的一个领域,也是成果颇丰的一个领域。

在资料整理方面,已先后出版了《山西文艺史料》(共3册,山西人民出版社1959年版)、《山东省文化艺术志资料汇编》(1982年开始内部编印,至1992年共编印25册)、《晋察冀文艺丛书》(1986年开始编印,至2007年3月已出版18册)、《山西革命根据地文艺运动资料》(上、下册,北岳文艺出版社1987年版)、《中国人民解放军文艺史料选编》(抗日战争时期共4册,解放军文艺出版社1988年版)、《冀鲁豫边区文艺资料选编》(1988年开始内部编印,至1990年共编印5册)、《山西革命根据地文艺运动回忆录》(北岳文艺出版社1988年版)、《河北文化史志资料丛书》(1990年开始内部编印,至1991年已编印9册)、《河北文化艺术志资料选编》(共内部编印4册)、《山东革命文化史料丛书》(共5册,山东文艺出版社、青岛出版社1991年版)、《抗日战争时期延安及各抗日民主根据地文学运动资料》(上、中、下三册,知识产权出版社2010年版)等。此外,河北省、山西省、山东省和内蒙古自治区的各级地方政府也编辑出版了大量的革命文化史料,在此不再一

一列举。

在专著方面，先后出版了《中国抗战文艺史》（蓝海著，山东文艺出版社1984年版）、《山西革命根据地文艺运动史稿》（亦文等著，山西人民出版社1989年版）、《晋察冀文艺史》（王剑青、冯健男主编，中国文联出版社1989年版）、《抗日战争文化史》（肖效钦等主编，中共党史出版社1992年版）、《冀鲁豫边区文艺史稿·山东部分》（冀鲁豫边区山东部分革命文化史料征集协作组编写，山东省文化厅史志办公室1996年编印）、《闪光的文化历程——晋冀鲁豫边区文艺史》（晋冀鲁豫边区革命文化史料征集协作组编，山东文化音像出版社1999年版）、《晋察冀革命文化艺术发展史》（晋察冀革命文化史料征集协作组编，中国戏剧出版社2007年版）等。

在发表论文方面，笔者在中国知网以“文化”为题名——并含“抗日根据地”进行搜索，共搜得41篇论文。这种搜索方法，肯定会遗漏一些关于华北抗日根据地文化的研究论文，但仅就搜索结果而言，就足以看出华北抗日根据地文化研究成果的丰富。

文化与文化生活密切相关，但二者是两个概念，是不能等同的。只有当人类消费文化产品时，才会有文化生活。相反，如果文化产品被束之高阁，不与人发生关系，是不会有文化生活的。迄今为止，学界关注华北抗日根据地文化层面的成果颇丰，但很少关注根据地民众文化生活层面。不过，文化研究的丰硕成果，还是为文化生活层面的研究，提供了丰富的素材。

3. 人生礼仪活动

人生礼仪包括出生、成年及寿诞礼仪活动，还包括婚嫁礼仪活动和丧葬礼仪活动。一些有关华北抗日根据地的专题资料，如妇女运动资料、群众运动资料等，对华北抗日根据地的人生礼仪活动有所涉及。此外，民俗史方面的著作，如《中国民俗史·民国卷》（万建中等著，人民出版社2008年版），也对抗日根据地的人生礼仪活动有所涉及。

但迄今为止，学界并无华北抗日根据地人生礼仪活动的专论。

4. 娱乐活动

近年来，娱乐生活逐渐引起了学术界的关注，一批以娱乐生活为研究对象的专著相继出版，其中主要有董晓萍、[美]欧达伟著《乡村戏曲表演与中国现代民众》（北京师范大学出版社2000年版）、张庆军等编著《百年娱乐变

迁》(江苏美术出版社 2002 年版)、刘建美编著《从传统消遣到百年娱乐》(四川人民出版社 2003 年版)、刘华江等编著《百年电影娱乐眼》(安徽教育出版社 2006 年版)、马军著《舞厅·市政:上海百年娱乐生活的一页》(上海辞书出版社 2010 年版)等。但上述论著,没有或基本没有涉及华北抗日根据地农民的娱乐生活。

在发表论文方面,《中共党史研究》2011 年第 2 期发表了李军全的《二十世纪三四十年代华北根据地春节文娱述评》。该文论述了在战争和革命的背景下春节文娱活动的嬗变,认为在华北根据地和解放区,春节文娱不再是单纯的娱乐,而是民众生活斗争、自身教育的反映,是民众寻求政治意愿表达的重要途径。无疑,李军全的文章具有一定的学术价值,对于我们深入认识华北抗日根据地农民的娱乐生活,是有很大帮助的。但该文主要侧重于中共政权对春节文娱活动的引导和改造,没有深入探讨春节文娱的实态。此外,华北抗日根据地农民的娱乐生活,从形式到内容,都是非常丰富的。从时间上分,有节日娱乐和日常娱乐两大类。节日娱乐又包括传统节日娱乐和纪念日娱乐。春节娱乐只是传统节日娱乐的一部分,并不能反映娱乐生活的全貌。因而,华北抗日根据地农民娱乐生活的研究,有待继续深入。

5. 社会交往活动

华北抗日根据地农民的社会交往活动,主要包括串门和街头闲聊、人情往来、赶集上庙、团体活动等内容。在战争与革命的背景下,华北抗日根据地的农民交往活动,有了一些新的变化。对于华北抗日根据地农民的社交活动,一些抗日根据地史、社会史的著作有所论及,但尚无专论。

综上所述,不难发现,对于华北抗日根据地农民的精神生活,已积累了一些研究成果,但也存在着明显的不足。

第一,缺乏系统性和贯通性的研究。对于农民精神生活,现有的研究成果或只是略有提及,或局限于某一方面的论述,缺乏系统、全面、深入、贯通的整体研究。

第二,未形成科学合理的理论框架。什么是精神生活?精神生活史研究哪些内容?如何构建精神生活史研究的体系?研究者没有探讨。现有研究只注重某些具体层面的研究,而很少从学科建设上去考虑。关于精神生活史基本问题的探讨,还很不充分。