

飞鸟依人

雷达摄影作品（苍鹭篇）

LEI DA SHE YING ZUO PIN (CANG LU PIAN)



飞与依

雷达摄影作品（苍鹭篇）

LEI DA SHE YING ZUO PIN (CANG LU PIAN)

中国民族摄影艺术出版社

江苏工业学院图书馆
藏书章

图书在版编目 (CIP) 数据

飞鸟依人/雷达摄. —北京: 中国民族摄影艺术出版社,
2009.9

ISBN 978-7-80069-981-8

I. 飞… II. 雷… III. 鹤形目—中国—现代—摄影集
IV. J429.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第156930号

飞鸟依人

作者: 雷 达
书名题字: 齐作声
责任编辑: 周 或
编 辑: 蒋炳志
李景新
王学敏
刘国军
朱艳玲
姚 书
张续东

出 版: 中国民族摄影艺术出版社
社 址: 北京市东城区和平里北街14号 (邮编100013)
印 刷: 北京雅昌彩色印刷有限公司
版 次: 2009年8月第1版第1次印刷
开 本: 889毫米×1194毫米 1/12
印 张: 14.5
印 数: 3000册
书 号: ISBN 978-7-80069-981-8
定 价: 380.00元

版权所有 侵权必究

目录

飞雪依人

雷达摄影作品

lei da she ying zuo pin

新春清景·····	3	前 瞻·····	50	惊 艳·····	91	神奇宝贝·····	129
翩翩起舞·····	5	奋 斗·····	51	风 韵·····	92	哺 育·····	131
振 翅·····	6	同心同向·····	53	闲 暇·····	93	小哥俩儿·····	132
小 憩·····	7	媲 美·····	54	过 客·····	95	童 真·····	133
劳动日记·····	9	戏 水·····	55	婀 娜·····	96	匠心独运·····	135
依 偎·····	10	倚 天·····	55	巡 视·····	97	聪 颖·····	137
问 情·····	11	和 美·····	56	欣 赏·····	98	安 详·····	139
春天的故事·····	13	追 求·····	57	守 侯·····	99	沐浴春光·····	140
亲 昵·····	14	倩 影·····	59	你知道我在等你吗? ·····	100	小小少年·····	141
惊 讶·····	15	接 迎·····	61	起 飞·····	101	抚 养·····	142
一竿风月·····	17	休 整·····	62	喜从天降·····	102	母 爱·····	143
柔情蜜意·····	18	营 建·····	63	劳 逸·····	103	呵 护·····	144
风情万种·····	19	观 望·····	64	择 木·····	104	亲 情·····	145
家 园·····	21	交 接·····	65	旋 律·····	105	母 与 子·····	147
欢歌笑语·····	23	传 递·····	66	欣 慰·····	106	同 胞·····	148
孵 化·····	24	思 索·····	67	飞 跃·····	107	成 长·····	149
飞 舞·····	25	搔首弄姿·····	69	启 程·····	108	欢 呼·····	150
和 谐·····	27	腾空而起·····	70	昂 扬·····	109	童声歌唱·····	151
安 家·····	29	呼朋引类·····	71	身手不凡·····	110	豆蔻年华·····	152
卓尔不群·····	31	王者风范·····	72	聚 首·····	111	童 颜·····	153
相 逢·····	33	奔 忙·····	73	壮 美·····	112	幸福童年·····	155
构 思·····	34	静 美·····	74	情 缘·····	113	孺 慕·····	156
心 意·····	35	守 望·····	75	飞 奔·····	114	亲 情·····	157
绝 技·····	36	山魂水魄·····	77	御 风·····	115	教 练·····	158
出 发·····	37	温 馨·····	78	豪 迈·····	116	相 恋·····	159
归 来·····	38	厮 守·····	79	瞭 望·····	117	思 春·····	160
期 待·····	39	巡 航·····	80	护 卫·····	118	俊 逸·····	161
相 安·····	40	辛 劳·····	81	攀 登·····	119	面向未来·····	162
动静相宜·····	41	问 询·····	82	睦 邻·····	120	风 采·····	163
举 翼·····	42	同心协力·····	83	关 切·····	121	落落大方·····	164
风 姿·····	43	造 访·····	84	孤 傲·····	122	一鹭冲天·····	165
徜 徉·····	44	耳 语·····	85	踏 青·····	123	归 航·····	166
展 示·····	45	悠然自得·····	86	披 风·····	124		
俯 瞰·····	46	参 详·····	87	翱 翔·····	125		
守 护·····	47	征 询·····	88	结 庐·····	126	后 记·····	167
回 眸·····	48	叨 扰·····	89	急 驰·····	127	鹭 巢·····	168
独占高枝·····	49	来 访·····	90	静 思·····	128	作者简介·····	169



《飞鸟依人》观后（代序）

我的好友雷达先生，近期曾多次非要我为他的摄影集《飞鸟依人》作“序”。因为我对摄影是门外汉，所以我一再劝他，还是请国内摄影大家、知名学者或政界重要官员作序为好。这样，一可以对作品本身评估到位，二可以提高作品的知名度，增强影响力；但雷达先生执意要我作序不可。由于我们是好兄弟，真的再也无法推脱了。于是只好坐下来翻看《飞鸟依人》。岂知这一看，还真的令我惊叹不已。使我对雷达先生有了更新的、更深刻的认识：他不仅是一位心胸豁达、坦荡真诚、敢作敢为、干练豪爽，在各个层面都倍受人们尊重的领导干部；还具有才思敏捷、感情丰富、追求执着、勤于耕耘的艺术家特质；他的灵性、他的才华让我情不自禁地融入了苍鹭飞翔的世界里。神奇的大自然令我感动，雷达先生高超的摄影技艺更令我由衷的钦佩。

真实，是我的第一感受。《飞鸟依人》共189幅照片，真实地记录了苍鹭饮食起居、繁衍生息的全部生活。开篇《新春清景》应是苍鹭一族的全家福吧：初春时节，在一处山坡上，和煦的微风吹拂着生机萌动的山野，传递着春的信息，地皮出现微绿，还有一株青翠的松枝点缀其间，背后有水天一色的蓝幕相衬，山岭上共有12只苍鹭，其中一只凌空展翅，余下11只，有的仰头观望，有的缩颈小憩，有的凝神伫立……整个画面疏密相间、动静相宜、错落有致、宁静恬淡。一幅亲亲的族群长卷，徐徐地展现在读者面前，超凡脱俗的意境，定会引起身居喧嚣市井的人们无限向往……

第二是灵妙，即神奇、巧妙。作品《辛劳》，雷达先生以炽烈的激情，迅速地冲开了相机的快门，将一只凌空飞举、荡云搏风、羽冠飘逸、喙衔枯枝的雄性苍鹭收入灵动的镜头。这是飞来之笔，神来之笔。整个画面简洁高远，充分体现了作者的无限豪情与大家风范。作品《同心协力》，雄性苍鹭将枯枝递交给了雌性苍鹭。这一递、一接，浓情蜜意淋漓尽致地体现在了影照之上。这是一支甜甜的“夫唱妇随”的协奏曲，这是令人仰慕的“男耕女织”的自然画图。这灵感的捕捉，实属作者精湛的艺术才华的展现。

第三是情趣。作者饱含激情，拍摄了好多趣味十足的影照。作品《搔首弄姿》是两幅近镜头的特写。采用虚实并举的技法，虚拍雌性苍鹭孵卵。聚焦在独立枝头，守护孵卵妻子的雄性苍鹭，它抬起右趾，悠闲自在在地弹着耳际，闲适安逸的神态体现了生儿育女的快乐和满足，幸福之情自然地溢出画面。由作者对苍鹭的挚爱之情，又拍摄了无数的挚爱之图。作品《哺育》、《扶养》等几张影照，拍的是一只雄性苍鹭嘴含一只唾化了的小鱼，细心地喂着嗷嗷待哺幼鹭。画面如此清晰，如此细腻，这是情的速写，这是爱的抓拍。真挚之情，令人感到无比亲切。

《飞鸟依人》是一幅幅自然的画，又是一首首飞翔的诗；是生命的歌，是和谐的曲。品赏时心旷神怡，观后回味无穷。《飞鸟依人》真好！真妙！真美！

俗话说：言多语失，曲长走板。做为一个门外汉、局外人的我，就写到此为止吧。姑且以我孤陋浅薄的“观后”，算做我完成好友雷达先生布置的作业吧。

杨 忠
2014年8月

（作者曾任朝阳市人民政府副市长、朝阳市人大副主任）









翩翩起舞



振翅



小憩









问情





春天的故事