



# 铁木儿和他的队伍

# 铁木儿和他的队伍

原 著：盖达尔

改 编：王承华

绘 画：吴瑞龙

封 面：薛 强

天津人民美术出版社



## 铁木儿和他的队伍

原著：盖达尔

改编：王承华

绘图：吴瑞云

封面设计：薛强

1982年9月第1版

1982年9月第1次印刷

统一书号：8073·30613

出版者：天津人民出版社  
(天津市和平区马场道214号)

发行者：天津市新华书店

印制者：天津美术印务厂

开本：787×1092毫米

印张：1.875

印数：000001—121000

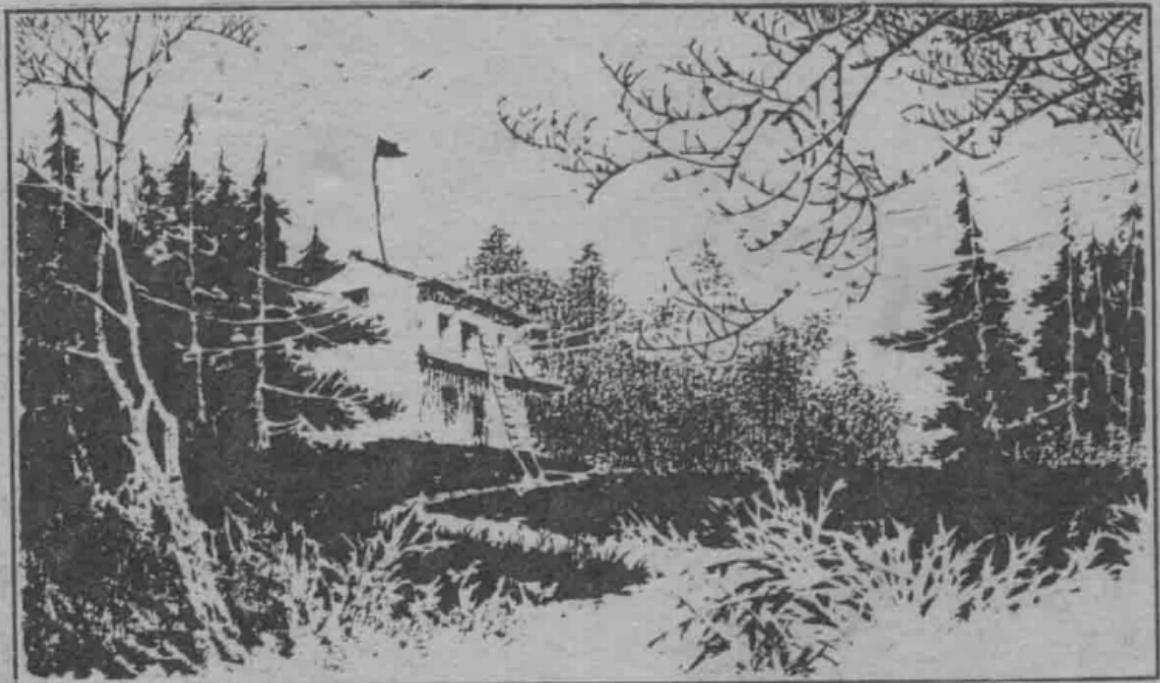
定价：0.16元



接到爸爸亚力山大罗夫上校拍来的电报，十八岁的奥丽加和十三岁的妹妹珍娜要去别墅过暑假了。奥丽加吩咐完妹妹应做的事情，就自己带上东西先坐卡车走了。



2 卡车顺着阳光照耀的大道，一直开到一个小村子里，停在一座爬满常春藤的小别墅前面。司机跟他的助手放下车壁板，动手搬车上的东西，奥丽加忙去开玻璃阳台上的门。



3 从这儿看过去，别墅的后边，是个荒芜的大花园，花园尽头有座简陋的双层板房。房顶飘着一面小红旗。



4 隔壁卖牛奶的老大娘跑了过来，帮助奥丽加收拾屋子，  
洗窗子洗地板洗墙。

5 趁老大娘去拿盒子和抹布，奥丽加来到花园里。忽然，房顶那面小红旗不见了。奥丽加还分明听见有人在什么地方嘁嘁喳喳地说话，板房顶楼窗口的那把小梯子也顺着墙边倒了下来。





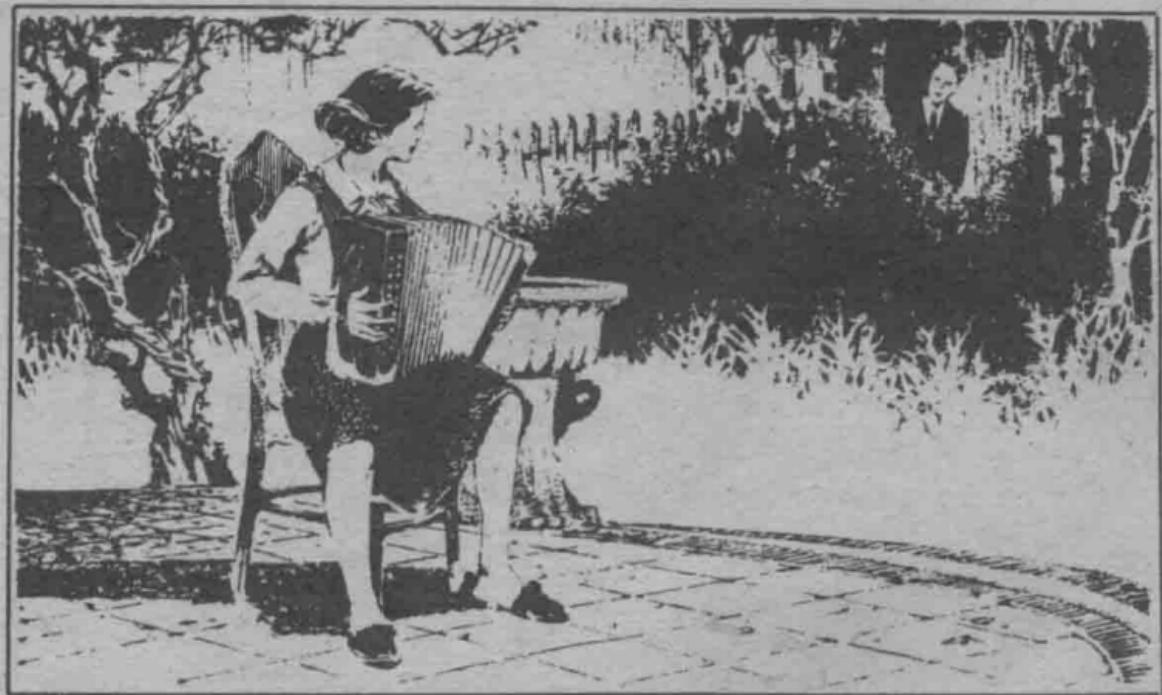
6 奥丽加摸不着头脑，停下来东看看西瞧瞧，可是林子里，隔壁人家的围墙后面，板房的黑窗里，哪儿也没有人。奥丽加很是纳闷儿。

7 奥丽加便把刚才的奇怪事儿跟卖牛奶的老大娘叙说了一遍。老大娘愤愤地说：“有些孩子专到人家花园里捣乱。隔壁那家的两棵苹果树给摇得一个苹果也不剩，还撅了一棵梨树。





8 “我的儿子参军走的那天夜里，院子里的大橡木桶，也给他们往大门口滚出二十来步远。这是什么人干的？真弄不懂！”



9 天黑了，奥丽加在外面台阶上一边拉手风琴，一边等妹妹。拉着拉着，她忽然发现在短树丛后面有个人影在晃动。



10 原来，这人是从墙角儿的窟窿里钻进来听她拉手风琴的。奥丽加冷笑一声：“请您从这边的门儿给我出去吧！”

11 这个人二话没说，乖乖地从门口出去了。这时，奥丽加反而觉得有些过意不去，便又把他叫了回来，问道：“您是演员吗？”“不，我是汽车工厂的机械工程师。我叫乔治，姓加拉叶夫。您的手风琴拉得真好！”





12 二人谈得很投机。末了奥丽加直截了当地说：“您可以陪我上火车站去接我妹妹吗？我还不认识这里的道儿。”“当然可以，只要您高兴的话。”乔治愉快地答道。



13 最末一班火车也过去了，珍娜还没来。站台上人都走光了。乔治掏出香烟盒，马上有两个孩子过来，大模大样地拿出烟卷来等着借火。



14 乔治擦了根火柴，凑近那大个的，照亮他的脸，说：“您叫克瓦金，对吗？您拆新围墙上的木板倒挺起劲的。”