

狼图腾

WOLF
TOTEM

纪念版

小狼小狼

XIAOLANG XIAOLANG

姜戎 | 著

浙江少年儿童出版社



应广大学生、家长、老师的要求，作家姜戎在《狼图腾》被称为“旷世奇书、精神盛宴”轰动全球后，为少年儿童创作了《狼图腾小狼小狼》。《狼图腾小狼小狼》是一部不可思议的、入眼即化的奇书，她会让今天的孩子读一遍则终生受益。

狼图腾

小狼 小狼

浙江少年儿童出版社

LANG TU TENG
XIAO LANG XIAO LANG



图书在版编目(CIP)数据

狼图腾小狼小狼(纪念版)/姜戎著. —杭州:浙江少年儿童出版社, 2015. 2
ISBN 978-7-5342-8580-6

I. ①狼… II. ①姜… III. ①长篇小说-中国-当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 303704 号

责任编辑 袁丽娟
装帧设计 艺诚文化
内文插图 朱晨龙
责任印制 阙 云

狼图腾小狼小狼(纪念版)
姜 戎 著

浙江少年儿童出版社出版发行
(杭州市天目山路 40 号)

浙江海虹彩色印务有限公司印刷 全国各地新华书店经销
开本 710×980 1/16 印张 22.25 字数 267000 印数 1—50120
2015 年 2 月第 1 版 2015 年 2 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5342-8580-6 定价：32.00 元
(如有印装质量问题，影响阅读，请与购买书店联系调换)

LANGTUTENG
XIAOLANGXIAOLANG



来自母版《狼图腾》的名家荐言：

++ 打篮球其实就是一口气，你看过《狼图腾》吗？它给我印象最深的就是狼的整体作战和那股血性。我们就是要当那一群狼，我是头狼，但所有的狼要一起布阵，一起进攻和防守。

——NBA 篮球超级巨星 姚明

++ “苍狼乐队”感谢《狼图腾》，它让我读出：深沉、豪放、忧郁而绵长的蒙古长调与草原苍狼幽怨、孤独、固执于亲情呼唤的仰天哭嗥，都是悲壮的勇士面对长生天如歌的表达；是献给天堂里伟大母亲最美的情感、最柔弱的衷肠、最动人的恋曲……

——蒙古族著名歌唱家 腾格尔

++ 狼不是我们的伙伴，而是我们值得尊敬的对手。作者用三十年时间完成了一个目标，此时的他可能是幸福的，同时也是痛苦的。作者是都市荒原中的狼，痛苦决定了他的深刻。

——中央电视台著名节目主持人 白岩松

++ 这是一部奇书，一部因狼而起，关于游牧民族生存哲学重新认识的大书。它直逼儒家文化性格深处的弱点，显示了作家的阅历、智慧和勇气，更显示了我们正视自身弱点的伟大精神。

——著名作家、评论家 周涛

++ 读了《狼图腾》，我觉得狼许多难以置信的战法很值得借鉴。其一：不打无准备之仗，踩点、埋伏、攻击、打围、堵截，组织严密，很有章法。其二：最佳时机出击、保存实力、麻痹对方，置对方于死地。其三：最值得称道的是战斗中的团队精神，协同作战，甚至为了胜利不惜粉身碎骨。商战中这种对手最恐惧，也是最具杀伤力的。

——海尔集团董事局主席 张瑞敏

++《狼图腾》是当代小说中很有价值的作品，是一部深切关注人类土地家园、以灵魂回应灵魂的图书。

——著名文学批评家 雷达

++《狼图腾》把狼、牲畜、老鼠、旱獭、黄羊和人之间的密切关系说得真切、说得生动、说得在理、说得催人泪下。草原是个大舞台，演出了狼与人及其他生物的爱情连续剧。从生态学角度看，《狼图腾》不仅是一部横空出世的文学作品，还是一部历史文化和生态学教科书。

——著名草原生态学家 刘书润

++ 姜戎笔下的草原狼，是生物的狼，也是人文的狼；是现实的狼，也是历史的狼。因之，这是一部狼的赞歌，也是一部狼的挽歌。

——著名文学批评家 白烨

小狼小狼
XIAOLANG

作者写给小读者的话

ZUOZHE

XIEGEI

XIAODUZHE

DEHUA

亲爱的小读者，书中的蒙古小

狼，将带你进入辽阔的蒙古草原，那

是一个充满生命活力的奇异世界。如

果你跟随小狼完成这次草原漫游，那

么我相信，在你的性格成长过程中，

会增加一些自由、独立、自尊和不屈

不挠的精神，你的心灵将因此而坚

强，未来的人生会更加精彩。

季戎

2010年1月1日

此书的出现一改千百年来人们对狼刻板、固定、肤浅的印象，让人大有以狼为师的真实冲动。小狼的智慧、尊严、独立、坚忍、强悍会让今天的孩子读一遍则终生受用。



在本书里，小狼告诉我们：

- ++ 蒙古老人说：狼是腾格里（天）派下来保护草原的，狼没了，草原也保不住。狼没了，蒙古人的灵魂也就上不了天了。
- ++ 打狼就是打仗，斗体力，斗精力，斗智斗勇，三十六计除了美人计使不上，什么计都得使。
- ++ 狼会打近战、夜战、奔袭战、游击战、运动战；狼还会打地道战和青纱帐战，狼是天下第一兵家。
- ++ 在中国，真正摸过蒙古草原活狼的汉人，可能连十万分之一也没有。汉人恨狼，结果把狼的本事也恨丢了，学到狼的真本事的，大多是游牧民族。
- ++ 世界上，狼才真正是以食为天的动物。与狼相比，人以食为天，实在是太夸大其辞了。
- ++ 蒙古草原从来都是战场，只有那些最强壮、最聪明、最能吃能打、吃饱的时候记得住饥饿滋味的狼，才能顽强地活下来。
- ++ 汉族人把最恶最毒的人说成是狼心狗肺，把欺负女人的人叫做大色狼，说最贪心的人是有狼子野心，把美帝国主义叫做野心狼，大人吓唬孩子，就说是狼来了……可是蒙古人却把狼当神一样地供起来，活着的时候学狼，死了还把自己喂狼。
- ++ 在世界历史上，能攻打到欧洲的东方人，都是游牧民族。没有狼，世界历史就写不成现在这个样子。

D

++ 狼可杀可拜，但不可养。

++ 古代烽火台上的所谓狼烟，绝不可能是用狼粪烧出来的烟。狼烟是用狼粪烧出来的流行说法，纯属胡说八道、欺人之谈，是胆小的华夏居民吓唬自己的鬼话。

++ 华夏民族除了龙图腾以外，要是还有个狼图腾就好了。

++ 狼的哭腔，是专为把人畜哭毛哭慌，搅得人毛骨悚然，让人不战自败。

++ 在草原，狼群像幽灵鬼火一样，来无影，去无踪；常闻其声，常见其害，却难见其容，使人们心目中的狼越发诡秘，越发神奇。

++ 熊可牵，虎可牵，狮可牵，大象也可牵。蒙古草原狼，不可牵。

++ 拒绝服从，拒绝被牵，是一条真正的蒙古草原狼作为狼的绝对准则。

++ 狼之所以个个顽强，不屈不挠，不是因为狼群里没有“汉奸”，而是因为残酷的草原环境，早把所有的孬种彻底淘汰了。

++ 都说末代皇帝最痛苦，然而，末代游牧老人更痛苦。万年原始草原的没落，要比千年百年王朝的覆灭，更令人难以接受。

++ 蒙古人不仅信奉“天人合一”，而且信奉“天兽人草合一”，这远比华夏文明中的“天人合一”更深刻，更有价值。

++ 狼图腾，草原魂，草原民族的自由刚毅之魂。

目录

MULU

- | | | |
|----|-------------------|----|
| 1 | 北京学生对草原狼着了迷 | 1 |
| 2 | 好想掏一条小狼崽 | 8 |
| 3 | 舍不得孩子打不着狼 | 13 |
| 4 | 掏狼先得有好狗 | 18 |
| 5 | 哪里才是狼的家 | 24 |
| 6 | 眼睁睁地让母狼溜掉了 | 31 |
| 7 | 第一次钻狼洞 | 36 |
| 8 | 蒙古老人的训词 | 46 |
| 9 | 一锹挖出了小狼崽 | 51 |
| 10 | 一定要养活这条小狼 | 59 |
| 11 | 七条小狼崽的命运 | 66 |

- 12 入狗窝、吃狗奶的小狼 77
- 13 珍爱生命的小狼 79
- 14 小狼，小狼，开饭喽 87
- 15 狼以食为天 94
- 16 狼可杀可拜不可养 102
- 17 小狼被拴上了铁链 112
- 18 儿马子大战 119
- 19 狼的词典里没有“品尝”二字 130
- 20 狼粪和狼烟 136
- 21 毒日下的小狼 145
- 22 小狼给自己挖了一个洞 155

- 23** 夜半狼嗥 165
- 24** 不鸣则已、一鸣惊人的小狼 ... 177
- 25** 肉包子打狼 187
- 26** 悲怆的狼歌 197
- 27** 你是谁家的孩子 201
- 28** 被狼群遗弃的小狼 208
- 29** 小狼的祭祀仪式 212
- 30** 狼牙初露锋芒 225
- 31** 狗朋友们是冲着烟来的 235
- 32** 近狼者狼 247
- 33** 狼耳、狼牙、狼老师 256
- 34** 小狼与老兔决斗 267



- 35 打狼的人来了 272
- 36 草原巨狼像千年石兽一样地倒下 278
- 37 蒙古草原狼,不可牵 284
- 38 受尽屈辱的小狼 290
- 39 额仑狼,快逃吧 298
- 40 给小狼治伤 303
- 41 狼是草原鼠的克星 307
- 42 陈阵梦想有一群野狼朋友 317
- 43 小狼笑呵呵地瞟了陈阵一眼 321
- 44 小狼的性格决定了小狼的命运 328
- 45 陈阵见到了心中的狼图腾 333
- 尾 声 339

北京学生对草原狼着了迷

那是一个阳光温暖的早春，羊倌陈阵刚刚观察过羊群四周的情况，好像没有什么异常动静，便躺在草地上，眼睛死死地盯着蓝天。天空上盘旋的那些黑点儿，就是凶猛的草原雕。它们会趁人不备，突然俯冲下来，双爪紧紧掐住羊羔，而后腾空飞去。

忽然，陈阵听到羊群哗啦啦一阵轻微骚动，急忙坐了起来。眼前并没有草原雕的影子，却看到一条灰黄色的大狼冲进了羊群，一口叼住一只羊羔的后脖颈，侧头一甩，把羊羔甩到自己的后背上。然后歪着头，背扛着羊羔，顺着山沟，向黑石头山方向，嗖嗖地跑没影了。

羊羔平时最爱叫，声音又亮又脆。一只羊羔的惊叫声，常常会引起几百只羊羔和母羊们的连锁反应，叫得草场惊天动地。可狼嘴叼紧了羊羔的后脖颈，就勒得羊羔的喉咙发不出一点声音。母狼悄无声息地溜走了，羊群平静如初。绝大部分羊还不知道发生了什么事，可能连羊羔妈妈都不知道自己的孩子丢了。

如果陈阵听力和警觉性不高的话，他也会像那只傻母羊那样，要



等到下午清点羔羊的时候才会发现丢了羔。陈阵惊讶得像遇到了一个身怀绝技的飞贼，眼睁睁地看着贼在他眼皮底下抢走了钱包。

等喘平了气，陈阵才骑马走到狼偷袭羊羔的地方查看，发现那儿的草丛中有一个土坑，土坑里的草全被压平了。显然，母狼并不是从远处匍匐接近羊群的，那样的话，陈阵也许还能发现。那条母狼其实早已悄悄埋伏在这个草坑里，一直等到羊群走近草坑时，才突然蹿出来的。

陈阵看了看太阳，算了一下，这条狼足足埋伏了三个多小时。在这个季节抓走活羊羔的狼只会是母狼，这是它训练狼崽抓活物的活教材、活道具，也是喂给尚未开眼和断奶的小狼崽鲜嫩而易消化的理想肉食。

陈阵窝了一肚子火，但他心里又暗自庆幸。这些天他和杨克经常隔三差五地丢羊羔，两人一直怀疑是老鹰或草原雕偷的。这些飞贼动作极快，趁人不备一个俯冲就能把羊羔抓上蓝天。可是老鹰抓羊羔，



低空俯冲威胁面很大，会惊得整群羊狂跑大叫，守在羊群旁的人，是不可能不发觉的。他俩始终弄不清这个谜。直到此刻，陈阵亲眼看到母狼抓羊羔的技巧，还有这个草坑，才算破了这个案，否则，那条母狼还会继续让他们丢羊羔。

无论牧民怎样提醒、告诫，陈阵还是不能保证放羊不出一点差错。那些狡猾的草原狼，会按照不同的天气和地形，用谁也想不到的办法，来偷走羊羔。狼虽然没有草原雕的翅膀，但草原上真正的飞贼却是狼，让人一次又一次地目瞪口呆，也让你多留心眼多长心智。

白天放羊时，除了草原上的风声和羊的叫声，陈阵听不到一点人声，没有人来同他说话。通常，只有在看清周围没有狼的情况下，他才可以掏出随身带的书本，匆匆看上几页。更多的时候，他只能在苦思和幻想中打发时光。

1967年冬天，陈阵从北京来到额仑草原插队，当时，知青^①的蒙古包还没有发下来，他就被安排在牧民毕利格老人家里，分配当了羊倌。一年后，知青支起了自己的蒙古包，陈阵和同班同学杨克共同放一群羊，差不多有一千七百多只。加上牛倌高建中、马倌张继原，这个蒙古包一共有四个北京知青。

放羊对陈阵来说有一个好处：独自一人待在无边无际的草原上，总能找到静静思索的时间。他的脑子里有那么多问号，就像天上的白云，一堆一堆聚拢来、叠起来，然后一片一片飘得好远，再被风吹散。他和杨克从北京带来了两大箱书，书本有如青草肥嫩多汁，晚上

^①知青：知识青年的简称，指受过学校教育、具有一定文化知识的青年人，特指二十世纪六七十年代到农村或边疆参加生产的城镇初中和高中毕业生。