

完美休闲书架

宋建华◎主编

一分钟扑克牌

魔
术
技
巧



W A N M E T X U I X I A N S H U I



吉林音像出版社
吉林大学出版社

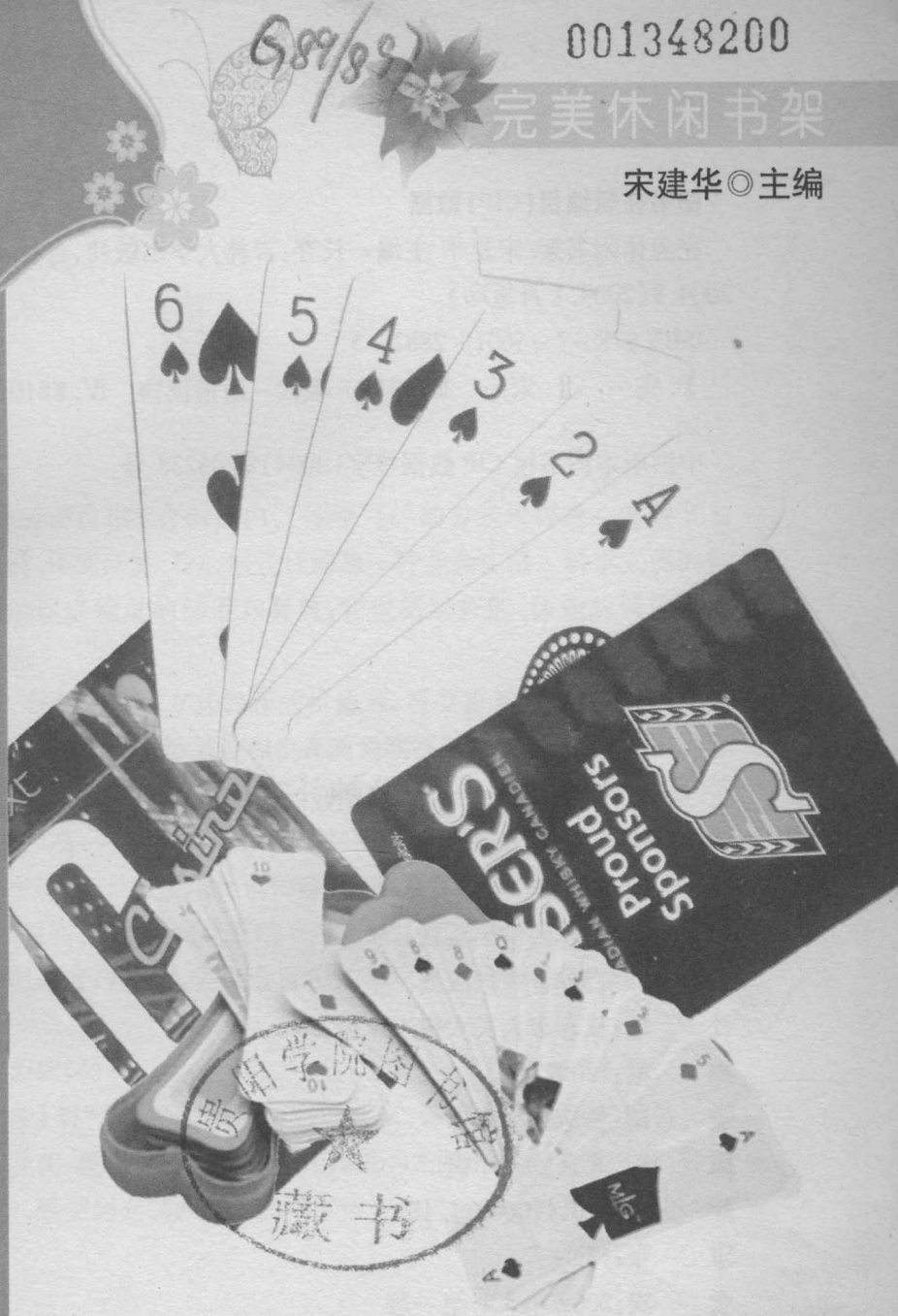
001348200

完美休闲书架

宋建华◎主编

一分钟扑克牌

魔
术
技
巧



ART MET MET MET MET MET MET MET

贵阳市师范学校藏书章



贵阳学院图书馆

吉林音像出版社
吉林大学出版社



GYXY1348200

图书在版编目(CIP)数据

完美休闲书架/宋建华 主编—长春:吉林大学出版社,吉林音像出版社,
2004.8(2009.1月重印)

ISBN 978-7-5601-2882-5

I. 完… II. 宋… III. 中国-现代-通俗读物 IV. K810.2-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 05238 号

完美休闲书架——一分钟扑克牌魔术技巧

主 编:宋建华

出版发行:吉林大学出版社

吉林音像出版社

社 址:长春市人民大街 124 号

邮 编:130021

经 销:各地新华书店

印 刷:北京威远印刷厂

开 本:710×1000 1/16

印 张:15

版 次:2009 年 5 月第一版

印 次:2009 年 5 月第一次印刷

书 号:ISBN 978-7-5601-2882-5

定 价:33.80 元

总 定 价:507.00 元(全十五册)

前 言

休闲是指在非劳动及非工作时间内以各种“玩”的方式求得身心的调节与放松,达到生命保健、体能恢复、身心愉悦目的地一种业余生活。科学文明的休闲方式,可以有效地促进能量的储蓄和释放,它包括对智能、体能的调节和生理、心理机能的锻炼。

“休闲”作为一种新的生活方式和新的价值观,需要重新认识并加以引导,如何使人们把“休闲”与提高生活品位和生命质量联系起来,促进人自身自由全面的发展与社会和谐,成为现代社会的重要问题。

休闲之事古已有之。一般意义上的休闲是指两个方面:一是解除体力上的疲劳,恢复生理的平衡;二是获得精神上的慰藉,成为心灵的驿站。它是完成社会必要劳动之后的时间,是人生命状态的一种形式。而对于人之生命的意义来说,它是一种精神的态度,并在人类社会进步的历史进程中终扮演着重要的角色。

那么,究竟何为休闲?

《完美休闲书架》对“休闲”研究最有启示意义,体现出其独特的风貌。本套书介绍了饮茶、养花、象棋、围棋、魔术等几种最为常见的休闲生活方式,使大家在翻阅的过程中,感受到充满新意的休闲生活方式。

目 录

第一章 社交小魔术

一 名片变脸	2
二 硬币惊现女孩包中	6
三 硬币变脸的妙招	9
四 硬币瞬间升值	11
五 有趣的纸条互换	14
六 硬币百猜百错	16
七 硬币易手	18
八 硬币穿桌子	20
九 硬币一变二	24
十 贪财的纸杯	27
十一 硬币穿透手帕	29
十二 硬币湍失	32
十三 名片烧后复原	34
十四 硬币渗透术	36
十五 空手来硬币	39
十六 名片悬浮	42
十七 天下第一快手	45
十八 预 言	47
十九 手背立名片	50
二十 不可思议的巧合	52
二十一 考眼力	55
二十二 顽皮的皮筋	58
二十三 触觉测验	60
二十四 巧解绳结	62

二十五	潜入别人的记忆	65
二十六	一把想象中的钥匙	67
二十七	巧猜年龄和电话号码	70
二十八	鸡蛋站立	71
二十九	曲别针自动相连	73
三十	吸附六法	74
三十一	圆珠笔飞渡	77
三十二	手指识字	79

第二章 魔术表演揭密

一、烛烟火柴类魔术	82
二、动物类魔术	97
三、花棒扇帽类魔术	111
四、球蛋类魔术	123
五、扑克魔术	136

第三章 怎样变戏法

一	酒壶听令	182
二	高粱造酒	183
三	九龙下海	185
四	口吞扁担	187
五	口吐纸条	189
六	破扇还原	190
七	空中取酒	191
八	水化银元	192
九	银元自飞	194
十	仙人脱衣	196
十一	以蛋引蛋	197
十二	龙飞凤舞	198
十三	小孩儿钻坛	201
十四	五彩纸帘	203
十五	绳吊酒壶	205

十六	吃糠吐火	206
十七	木球变蛋	207
十八	吃火吐彩	208
十九	古钱搬家	211
二十	古钱变米	212
二十一	碎盘还原	213
二十二	金钱抱柱	215
二十三	空碗变鱼	216
二十四	鱼蛙变换	217
二十五	仙人种瓜	218
二十六	扇粘银元	220
二十七	层层见喜	221
二十八	火柴不断	223
二十九	碗中币声	224
三十	八仙过海	225
三十一	孙猴盗桃	227
三十二	花瓶喷水	229
三十三	三羊开泰	230
三十四	鲜花水果	231

第一章

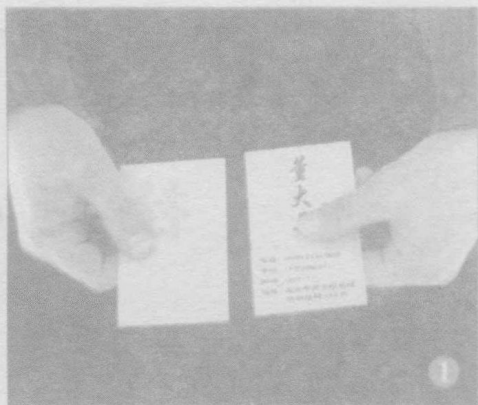
社交小魔术



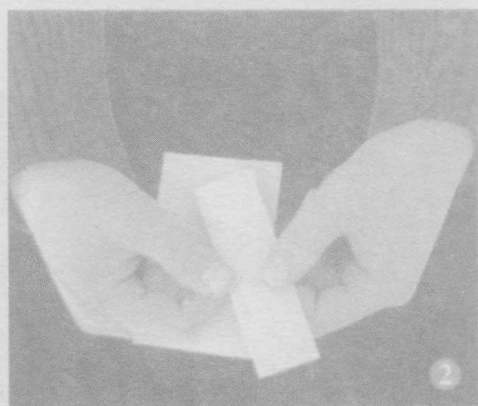
一 名片变脸

真正精彩的魔术往往是平易近人的,并不需要复杂的道具和技巧,全靠非凡的想象力和创意。“名片变脸”正是这样的魔术,你只要拿出两张普通的名片,就能在5分钟内创造奇迹。

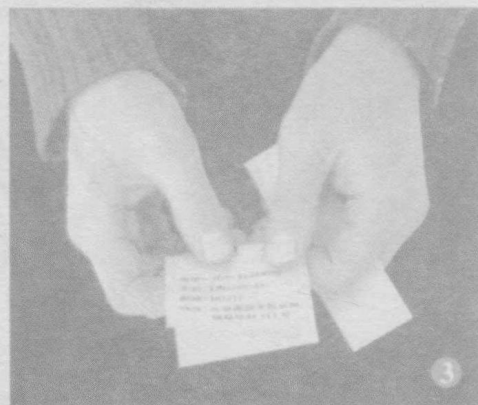
1 表演者双手各拿一张名片,向大家交待正反面,并提醒大家注意正反面有什么不同。

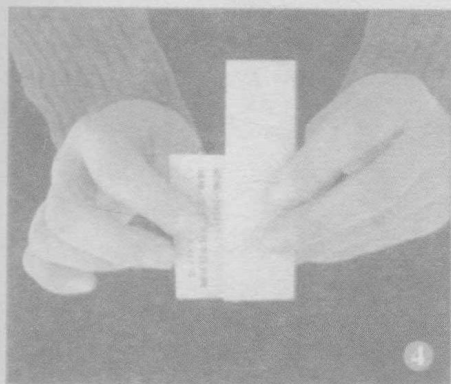


2 将左手的名片横着对折。

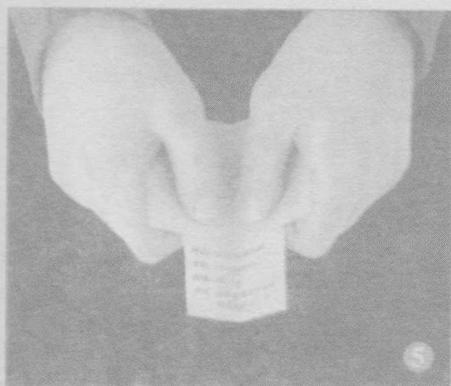


3 将右手的名片竖着对折。

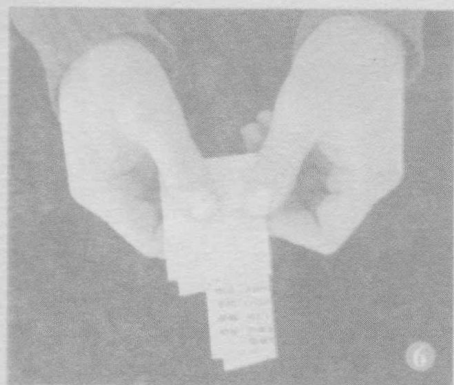




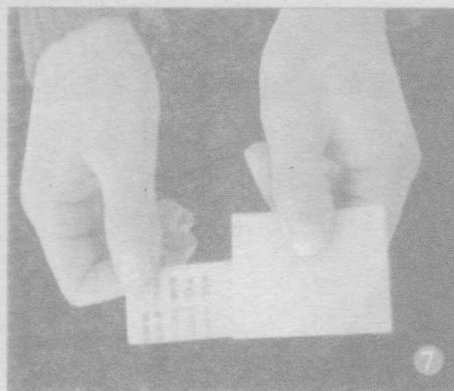
4 将右手的名片沿着左手名片的开口处往下插,直到与左手名片的下端对齐。



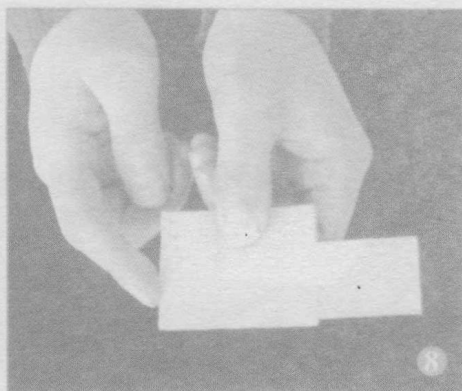
5 将两张名片由开口处一起翻开。



6 继续翻,直到右手名片反过来将左手名片包住。

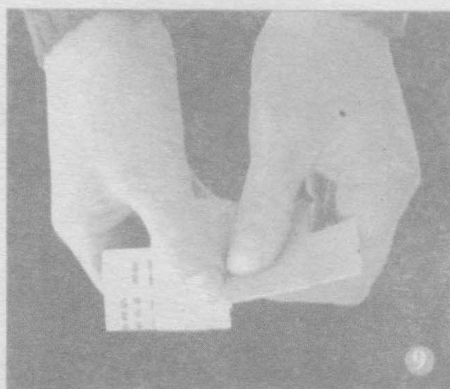


7 表演者提醒大家注意看包在里面的名片是正面还是反面。大家看到露出来的一端是正面。

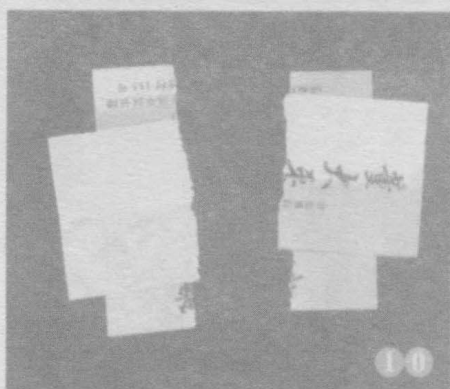


8 表演者推动名片,使另一端露了出来,奇迹发生了,名片居然变成了反面!

9 最后,表演者将插在里面的名片移到正中,将两张名片一起撕开。



10 将两张名片平摊在桌上。观众看到插在里面那张名片的两部分是一正一反。

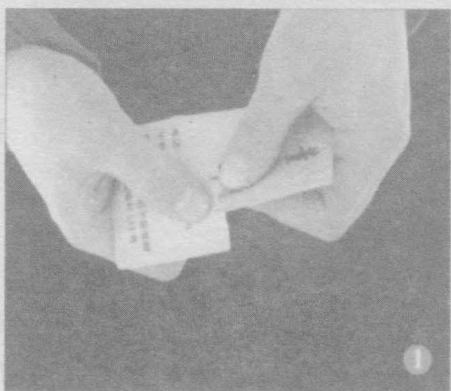


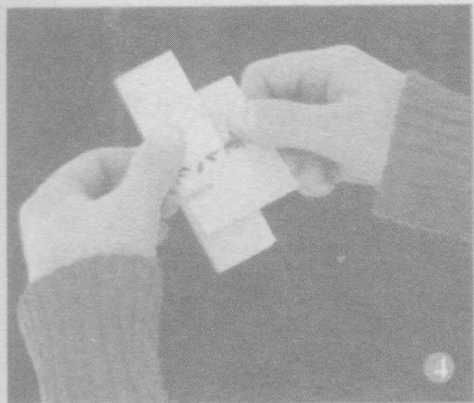
秘 密

1 事先把左手的名片拦腰撕开至将近中点的位置。

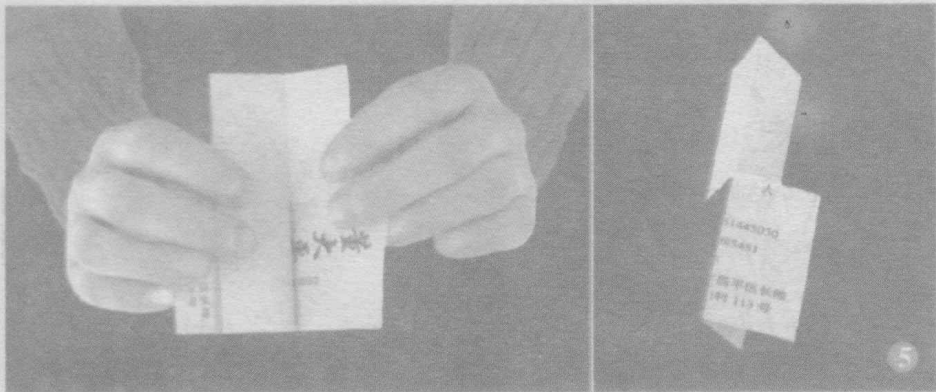
2 向观众交待左手的名片时,用左手拇指和食指捏住撕开的部位。

3 将这张名片横着对折,撕开的部位在下面。





4 将右手中的名片沿着左手名片的开口处往下插时,穿过左手名片的撕口,滑到左手名片的外面。



5 将两张名片翻开并折过去,里面横插着的名片已经成了正反面扭转的状态。

提 示

1. 事先对那张名片“做手脚”的时候,不可撕到中心点,应该稍欠一点,这样折好之后才显得自然。
2. 最后把名片从中间撕开是必需的,否则人家一看就明白了。

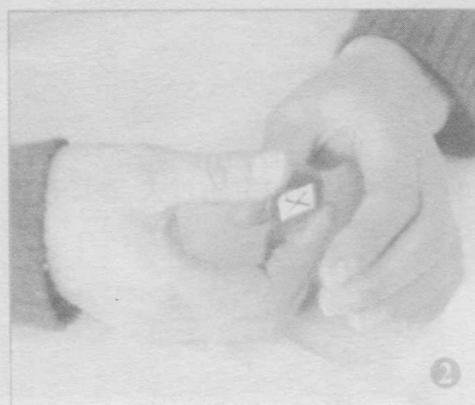
二 硬币惊现女孩包中

这是一个逗女孩开心的小魔术。你可以让一枚硬币在你手中消失,然后让它出现在女孩的手提包里。

1 表演者在一枚硬币上贴一小块胶布,并在胶布上画一个叉。



2 将这枚硬币放在左手中,握住。



3 掏出钥匙串在左手上晃动几下。



4 张开左拳,硬币消失了。

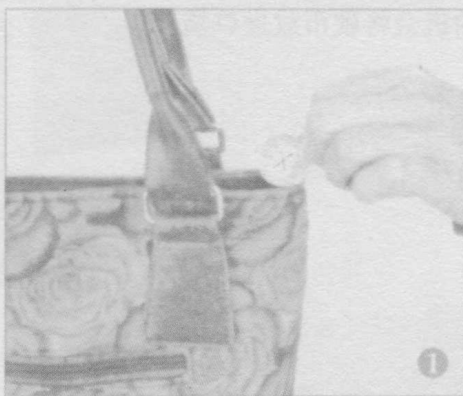


5 请观众打开自己的手提包,那枚做了记号的硬币竟然出现在观众的手提包里。



秘 密

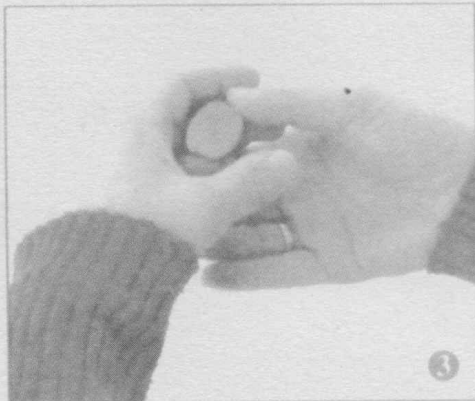
1 事先将一枚画叉的硬币塞进观众的手提包。这其实是件很容易的事,在朋友聚会的时候你有的是机会。



2 表演时硬币并没有真的放进左手。现在我们将这个手法分解成几个步骤。首先,右手手心朝上,拇指和食指拿住硬币。



3 左手去抓右手中的硬币,中指碰在硬币上。



4 左手将硬币碰落到右手心并完成抓的动作。



5 右手自然垂下,并借拿钥匙串的机会将硬币放进口袋。



提示

左手完成抓握硬币的动作后,右手自然垂下,你的眼睛要始终看着自己的左手,仿佛手中真的有硬币一样。

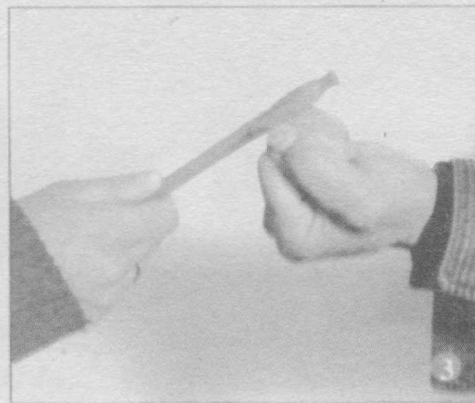
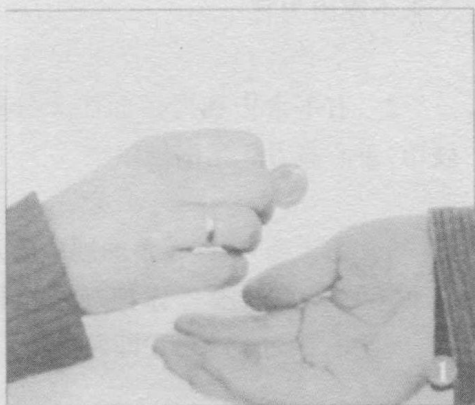
三 硬币变脸的妙招

请别人握住一枚2分硬币,当他张开手时,2分硬币已经变成了5角,对方一定会惊得半天合不上嘴。

1 表演者拿出一枚2分的硬币,请观众伸出手来并对他说:“我们比比看谁的动作快。我让这个硬币落到你手上,然后用另一只手把它抢回来,为了不让我抢到,你接到硬币后要立即握住。”

2 表演者手一松,2分的硬币落到了观众手上,观众立即握住。

3 “真够快的!”表演者赞叹道。“现在请你继续握紧它。”说着从口袋里掏出一支圆珠笔在观众手上轻轻地敲了几下。



4 请观众张开手,2分的硬币变成了5角的。

秘 密

1 在2分的硬币上用胶布粘一根线,线的另一端贴在右手食指根部至拇指根部之间,线的长度以硬币落下来不露出为宜。

2 右手食指和拇指捏住2分的硬币,手心藏着5角的硬币。

3 右手松开,让5角的硬币落入观众手中。观众唯恐你把硬币抢回去,因此不等细看就会立即握住。

4 右手借掏圆珠笔之机,将5角的硬币扯下来放进口袋。

提 示

注意不要让两枚硬币碰响。

