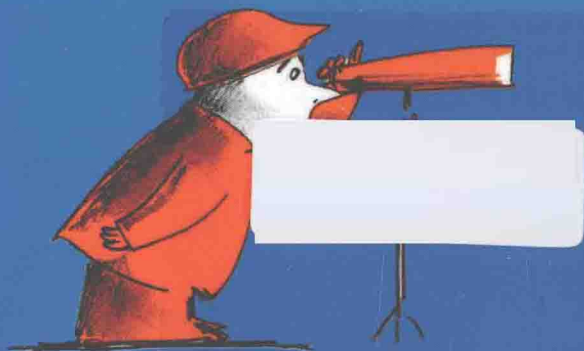




有趣的 科学探案手册

河马 著



科学普及出版社
POPULAR SCIENCE PRESS

有趣的科学探案手册

河马 著

科学普及出版社

· 北 京 ·



图书在版编目(CIP)数据

有趣的科学探案手册 / 河马著.

— 北京: 科学普及出版社, 2014

ISBN 978-7-110-08081-8

I. ①有… II. ①河… III. ①科学知识—青年读物②

科学知识—少年读物 IV. ①Z228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 031833 号

版权所有 侵权必究

出版人 苏 青

策划编辑 肖 叶

责任编辑 胡 萍 郭 璟

封面设计 敖 德

责任校对 林 华

责任印刷 马宇晨

法律顾问 宋润君

科学普及出版社出版

北京市海淀区中关村南大街 16 号 邮编: 100081

电话: 010-62173865 传真: 010-62179148

<http://www.cspbooks.com.cn>

科学普及出版社出版发行

鸿博昊天科技有限公司印刷

*

开本: 630 毫米 × 870 毫米 1/16 印张: 17.25 字数: 304 千字

2014 年 8 月第 1 版 2014 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-110-08081-8/Z · 191

印数: 1-10000 册 定价: 25.80 元

(凡购买本社图书, 如有缺页、倒页、
脱页者, 本社发行部负责调换)

目 录

第一部分 你也可以成为福尔摩斯	7
普通人也可以成为合格侦探	8
成功的侦探大观	51
犯罪规律与手段大观	69
侦破手法大观	93
第二部分 福尔摩斯从哪里来	147
第三部分 那些福尔摩斯们	175
杀手与捕快	176
奎因离奇案件	186
失踪的女人	197
血字的研究	205
第四部分 科学福尔摩斯	213
尾声 福尔摩斯的告诫	261
索引	262

有趣的科学探案手册

河马 著

科学普及出版社

· 北 京 ·

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertong.com



图书在版编目(CIP)数据

有趣的科学探案手册 / 河马著.

— 北京: 科学普及出版社, 2014

ISBN 978-7-110-08081-8

I. ①有… II. ①河… III. ①科学知识—青年读物②

科学知识—少年读物 IV. ①Z228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 031833 号

版权所有 侵权必究

出版人 苏 青

策划编辑 肖 叶

责任编辑 胡 萍 郭 璟

封面设计 敖 德

责任校对 林 华

责任印刷 马宇晨

法律顾问 宋润君

科学普及出版社出版

北京市海淀区中关村南大街 16 号 邮编: 100081

电话: 010-62173865 传真: 010-62179148

<http://www.cspbooks.com.cn>

科学普及出版社出版发行

鸿博昊天科技有限公司印刷

*

开本: 630 毫米 × 870 毫米 1/16 印张: 17.25 字数: 304 千字

2014 年 8 月第 1 版 2014 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-110-08081-8/Z · 191

印数: 1-10000 册 定价: 25.80 元

(凡购买本社图书, 如有缺页、倒页、
脱页者, 本社发行部负责调换)

缘由

这还是多年以前的事情，有一天，朋友们相约驾车去远游。路途中，当我摆开架势闲聊侦探小说的时候，只听后脑勺方位传来一阵阵窃笑。不好！根据长期的经验，这往往表明是遇到行家里手了。也就是因为读书、迷书，才和河马这样的“书痴”有了更多的交往。

就侦探探案方面来说，河马与我热衷于不同的侧面。工学学士出身的我，着迷于思辩型的逻辑排查和推理类的侦探小说，而文学学士出身的河马，却更加专注于科学探案类的，靠技术解决问题的侦探小说和影视类作品。所以，摆起“龙门阵”的时候，我们基本不会有太多的“冲突”。

在一次茶足饭饱之后，我俩突发奇想，约定联手写一本有关侦探科学和科学探案的手册。可是几个月后，我还没动笔写出一个字呢，河马就一口气抛出了两三万字的东西。好吧，我们只好再次约定，就让河马负责的部分先和读者见面吧。于是，就有了大家面前这本近10万字的书。

书名

既然叫做《有趣的科学探案手册》，这本书本应以类似手册的模式展开写，但文科出身的河马，完全不按通常工程手册类的规范来整合内容，即使是每个小词条、小条目都具有故事性强、可读性强的颠覆性特征。对于期望能由此获得探案“科学”入门基础的读者来说，倒不失为一本带你入行入道的案头手册。

内容

对于深谙侦探小说的人来说，欣赏推理探案类的作品，需要有相当的文化和科学知识作为积淀，这一点跟阅读一般的文学作品有所不同。优秀的侦探小说创作者，就有如作品的“上帝”。他们通盘掌握案件发生的起因、过程和结局，因为故事本身就是作家设计出来的嘛。但对于读者来说，阅读一本侦探推理小说，相当于受邀加入一次脑力游戏，需要和作家“斗志斗勇”！作家倚借的是巧妙的故事背景铺设和循序渐进的情节推动，读者要做的是收集、整理线索和疑点，根据逻辑和时序的错位拆解谜团。双方凭借同样的文化背景和科学知识，以及人性特点作为依据，来参与整个博弈过程。这对写作者和读者双方来说，都不是一件容易的事。

因此，河马的这本书针对少年儿童的心理特点，穷尽多年的积累，将经典侦探小说中经常出现的通识点，进行了梳理分类。这些内容，甚至对迷恋侦探推理作品（包括小说和影视作品）的成年人，都会有所启发。该书内容之博杂，真有那种“不看不知道，一看吓一跳”的感觉。

邀约

大家手上的这本手册，请不要把它看成是终结版，而是可以理解成是刚刚搭起的架构——一种开放的框架，请大家一起来填充。

如果你也是同好，欢迎前来一起探讨。

微博地址：<http://weibo.com/heimao0504>

知名儿童阅读推广人 萝卜探长

2014年3月

目 录

第一部分 你也可以成为福尔摩斯	7
普通人也可以成为合格侦探	8
成功的侦探大观	51
犯罪规律与手段大观	69
侦破手法大观	93
第二部分 福尔摩斯从哪里来	147
第三部分 那些福尔摩斯们	175
杀手与捕快	176
奎因离奇案件	186
失踪的女人	197
血字的研究	205
第四部分 科学福尔摩斯	213
尾声 福尔摩斯的告诫	261
索引	262



第一部分

你也可以成为福尔摩斯





普通人也可以成为合格侦探

你是不是把侦探看成特别神秘的职业了？你是不是觉得要当侦探难于上青天？其实，告诉你一个秘密，只要掌握了足够的技巧，即使是普通人，也有可能成为合格的侦探哟！

一、侦探的三种能力

成为侦探必须具备的三种能力——搜集信息的能力、分析处理信息的能力、行动能力。想成为一个像福尔摩斯那样的超级侦探，以上三种能力缺一不可。

为什么缺一不可呢？

破案的所有线索都来自搜集到的信息，这些信息大都错综复杂，像一团乱麻。但是如果有能力对这些信息加以分析提纯，就可以得到线索；将线索再次整合提纯，才可能获得证据。有了足够的证据，可以抓坏人了，这时还必须具有行动能力。具备了以上三种能力的侦探才能称得上近乎于完美。

下面我们依次谈谈三种能力。



1. 搜集信息的能力

什么是信息？

信息可以是任何东西，存在于任何地方：风中传来的涡轮发动机的轰鸣声、一个看似漫不经心的眼神、手掌粗糙的触感、空房间里残留的香水味、饮料里不同寻常的甜味……它们都是信息。

对信息加以提纯，就是线索。线索再加以提纯，就是证据。看来，侦探搜集信息时的工作真是“拉大网，捕小鱼”啊！

在一些人看来，搜集信息不是一件太难的事情，但是如果希望自己搜集的信息可以用于帮助破案，就需要有优于普通人的敏锐观察力了。

让我们以福尔摩斯和华生为例来解说一下吧。



福尔摩斯案例分析

在《身份案》中，福尔摩斯请华生描述一下来访姑娘的外表，华生仔细地描述了姑娘的体态与气派，还有草帽、短外套、上衣的颜色和装饰，他还

说出右手手套的指尖有磨损的细节。

这段描述得到了福尔摩斯的赞赏，但是他仍然说华生遗漏了所有重要的东西。让我们来看看福尔摩斯看到了什么吧：

“老兄，你绝不可依靠一般印象，而要集中注意细节。我首先着眼的总是女人的袖子。看一个男人，也许以首先观察他裤子的膝部为好。像你看到的那样，这个女人的袖子上有长毛绒，这是透露痕迹最有用的材料。手腕再往上一点的两条纹路是打字员压着桌子的地方，看来十分明显。手摇式的缝纫机也会留下类似的痕迹，不过是在左臂上，离开大拇指最远的一边，而不是像打字痕迹那样正好横过最阔的部分。然后看一看她的脸，鼻梁两边都有夹鼻眼镜留下的凹痕，我大胆提出近视和打字这两种说法，这似乎使她感到惊奇……”

尽管她穿着两只靴子，但实际上却不是一双。一只靴尖上有带花纹的皮包头，另一只却没有。一只靴子的五个扣子中只扣了下面两个，而另一只则扣上第一、第三和第五个扣子。喏，当你看见一位青年妇女，穿戴得很整洁，但出门时却穿着不是一双的靴子，靴上扣子只扣上一半，那说明她离家时非常匆忙……”



瞧瞧，表面上，福尔摩斯看到的東西華生也看到了，但是福尔摩斯的眼睛注意到的細節多出華生數倍，這就是超級敏銳的觀察力。

除了敏銳的觀察力，還要具備好奇心，對任何事都沒有興趣的人是不可能具備搜集信息的能力的。



案例分析

上海曾有一名中学生在放学乘地铁的路上遇见一件突发事件。没有任何征兆，一名年轻男子突然躺倒在地，浑身抽搐，呼吸困难，手里还攥着一块没有啃完的花生口味的士力架巧克力。车厢里的人顿时乱成一团，好几个人大惊小怪地嚷着：“死人啦！杀人啦！”虽然这名中学生不具备急救知识，但他还是凑过去蹲了下来，观察这个小伙子，摸摸他的皮肤，闻了闻他嘴角的白沫，还掰开他的嘴往里看了看。

车到站了，急救人员赶来把小伙子抬走，中学生凑过去说：“会不会是对士力架里的花生过敏呢？我看他的喉咙都肿起来了。”

事后，小伙子得救了，大家才知道，他一时走神，误买了花生口味的士力架，而他对花生过敏！所以吃下没多久就产生了剧烈的过敏反应。

同学们都问那个学生他是怎么知道花生过敏这种事的，他说自己从小学时就一直对破案的故事感兴趣，久而久之，就到图书馆里查各种图书，连法医类的书都不放过，他说：“你们知道吗？在美国，每年死于过敏的人比死于谋杀的人还多呢！”

长期对某一事物怀有好奇心，就像风总会鼓动起风帆一样，会推动你不断地向其靠拢，迟早会因好奇心而成为专家。不要担心自己好奇的事物实在太多，也不要担心自己会分心，见多识广是成为大侦探的另一个必要条件。你可曾见过福尔摩斯少见多怪的样子吗？

想要不少见多怪，就要**不断扩充自己的内存啦！**

真正认真的侦探，一定会把自己寻觅到的，甚至道听途说的人和事记录下来。东西多了，脑子记不了那么多，就把它记到笔记本上。这些东西可以是有关刑侦科学的最新信息和案例，也可以是大众目前最为关心的食品卫生的问题，甚至还可能是媒体最为热衷的演艺圈丑闻。不要担心自己会变得太琐碎、太无聊，因为有的时候，线索会来自意想不到的地方，那些在脑海里和笔记本上记录下来的东西说不定什么时候就能派上用场。

顺便说一句，大侦探福尔摩斯家里就堆满了这类笔记本，他尚且如此，我们实在没有理由不这么做。

要向福尔摩斯学习！搜集信息 = 搜集线索！

搜集信息时要注意些什么呢？

正式办案的时候，侦探唯一需要做到的就是事无巨细地去问，去记，不能武断地认为什么东西没