

朱何臥雲
鴻禧編

世

界

史

話

(上)

商務印書館發行

何朱鴻臚
雲禧達校編

世 界 史 話 上

商務印書館發行

編輯大意

一 本書分三百二十節，每節自成段落，首尾分明；而節與節間，前呼後應，密切聯絡，一氣相承，有如流水。讀者或抽閱片段，或順閱全書，俱可獲益。

一 本書自地球長成，人類發生敍起，直至一九三四年八月成書時止。縱的方面，自古迄今。橫的方面，兼收中外。時間性及空間性，均能顧及。與一般名爲世界史而實係歐洲史者不同。讀者如能終卷，定可獲得全部歷史知識。

一 本書用通俗的白話文，將枯燥無味的歷史，編成小說化的故事體裁。標題既擇奇異的事件爲目，以引起讀者的興味；行文復用生動而美妙的筆調，輕描淡寫，極力避免瑣屑及枯燥的材料，使讀者不覺頭緒的繁縝，而反覺越看越有味，不忍釋手。

一 本書參考圖書及雜誌十數種，融化貫串，打成一片，因非考證體裁，故不復詳細記明出處。如有

失檢之處，敬祈高明指正。

一本書可爲中學生課外自修及一般公民業餘補習之用，文字既非艱深，無師可以自通，較一般歷史著作似尤爲通俗。

目 錄

一 地球的媽媽.....	一
二 生物是從那裏發生的.....	二
三 絨毛小獸.....	三
四 動物和水.....	四
五 植物和水.....	五
六 肺魚.....	七
七 人類以前的大革命.....	八
八 氣候的變遷.....	八
九 優勝的脊椎動物.....	九

一〇 泥魚.....	一〇
一一 人類和猿猴.....	一一
一二 繪圖和彫刻.....	一二
一三 石器的農耕生活.....	一三
一四 無意造成了青銅.....	一四
一五 器皿的革新.....	一五
一六 湖村.....	一六
一七 陸地變海.....	一七
一八 拜物主義.....	一八
一九 拜物主義.....	一九
二〇 拜物主義.....	二〇

一九 對於長老的畏懼.....	一一	三一 阿拉伯的數字.....	三六
二〇 人類的離合.....	一二	三二 貨幣.....	三七
二一 世界主要的種族.....	一五	三三 最初的文字.....	三九
二二 言語和姿勢.....	一六	三四 廟宇的方向.....	四一
二三 戰爭的開始.....	一七	三五 多才多藝的僧侶.....	四二
二四 用磚代紙.....	二九	三六 奴隸.....	四三
二五 尊敬死者的方法.....	三〇	三七 古時的農工商.....	四五
二六 金字塔.....	三〇	三八 各種階級.....	四七
二七 鐵的輸入中國.....	三一	三九 印度社會的結構.....	四九
二八 結繩.....	三三	四〇 中國的知識界.....	五一
二九 柳條船和獨木舟.....	三三	四一 約櫃被奪.....	五二
三〇 迷樓.....	三五	四二 猶太人的覺悟.....	五三

四三	兩個教主.....	五五	神話和人話.....	六七
四四	面櫛頭長的人.....	五五	馬怕駱駝.....	六九
四五	盲目的歌人.....	五六	梭倫的話.....	七〇
四六	大家庭.....	五七	快樂人.....	七一
四七	印度的家族制度.....	五八	雅典的領袖.....	七二
四八	少數政治和民主政治.....	五九	懷疑的哲學家.....	七四
四九	貧民的開拓世界.....	六〇	阿加的米學園.....	七六
五〇	抽籤.....	六一	自然歷史家的第一人.....	七八
五一	貝殼彈劾.....	六二	四句格言.....	八〇
五二	奧林比亞勝會.....	六三	思想的限制.....	八一
五三	最先鑄錢的呂底亞.....	六四	伴侶軍隊.....	八二
五四	刺獅的方法.....	六五	象蛇.....	八四

- 六七 馬腳絆野藤.....八五
六八 統軍治國的少年.....八六
六九 落井下石.....八八
七〇 獻金冕.....八九
七一 博物館的人才.....九〇
七二 採筒形的書籍.....九一
七三 不知道印刷.....九二
七四 刺激劑和催眠藥.....九四
七五 沔神運動.....九五
七六 安樂的印度人.....九七
七七 出遊四門.....九八
七八 三十成道.....一〇〇
-
- 七九 鹿苑茅屋.....一〇二
八〇 賢造品.....一一〇五
八一 勝利以後.....一一〇六
八二 放大傳聲機.....一一〇七
八三 破天荒的罷業.....一一〇九
八四 船上的吊橋.....一一一
八五 健大的贈品.....一一二
八六 選舉的慘劇.....一一四
八七 口灌鎔金.....一一五
八八 受傷二十三處.....一一六
八九 籃子裏的毒蛇.....一一八
九〇 終身的總統.....一二〇

九一	不肯消磨光陰	一一一	一〇三	一種的愛	一一一
九二	信風的幫助	一二二	一〇四	騎了小驢進城	一四一
九三	遍地不安	一二四	一〇五	無抵抗主義的威力	一四三
九四	三歲孩子學騎馬	一二六	一〇六	基督教的厄運和復興	一四五
九五	耕者安於田	一二七	一〇七	增減的一句話	一四七
九六	拉丁語和希臘語	一二九	一〇八	黑暗時代	一四九
九七	愷撒主義	一三〇	一〇九	一線光明	一五〇
九八	猶太人的特質	一三二	一一〇	真十字架	一五一
九九	左右派	一三五	一一一	寂靜之塔	一五三
一〇〇	耶穌的出世	一三六	一一二	摩尼教	一五四
一〇一	合理的生活	一三七	一一三	從峻崖墜下的大象	一五六
一〇二	駱駝過針孔	一三九	一一四	中國的文藝復興	一五七

-
- | | | | |
|--------------------|-----|-------------------|-----|
| 一一五 最古的清真寺..... | 一五八 | 一二七 兼併的前蘇..... | 一七七 |
| 一一六 先進的中國..... | 一六〇 | 一二八 不用帆的扁舟..... | 一七九 |
| 一一七 十六年遊歷..... | 一六一 | 一二九 丹人區..... | 一八〇 |
| 一二八 隕石..... | 一六三 | 一三〇 模彷愷撒的開幕..... | 一八一 |
| 一二九 穆罕默德的磨難時期..... | 一六五 | 一三一 宮中的學校..... | 一八二 |
| 一二〇 蹤碎神像..... | 一六七 | 一三二 有勢力的兩個女子..... | 一八三 |
| 一二一 回教沒有僧人..... | 一六九 | 一三三 獨身主義的教士..... | 一八三 |
| 一二二 象戰..... | 一七〇 | 一三四 民衆十字軍..... | 一八五 |
| 一二三 嗣子和寡婦的紛爭..... | 一七一 | 一三五 血漬的手掌..... | 一八六 |
| 一二四 回教的文明..... | 一七三 | 一三六 在棺材中間藏身..... | 一八七 |
| 一二五 阿刺伯人的科學發明..... | 一七四 | 一三七 勝利的慰藉品..... | 一八九 |
| 一二六 可敬的比德..... | 一七六 | 一三八 教會法庭和教稅..... | 一九〇 |

一三九	第一近代人.....	一九二	一五一	黑死疫.....	二二一
一四〇	托鉢僧.....	一九三	一五二	波爾的平等主張.....	一一二
一四一	異端的裁判所.....	一九五	一五三	知識的工具.....	一一四
一四二	掘遺骸.....	一九七	一五四	三角競爭.....	一一五
一四三	教皇和皇帝.....	一九八	一五五	改革的三方面.....	一一七
一四四	三級會議.....	一九九	一五六	耶穌會.....	一二〇
一四五	大分離.....	一〇一	一五七	發明宮和科學祠.....	一二一
一四六	轟轟烈烈的蒙古軍.....	一〇二	一五八	發現新大陸.....	一二三
一四七	百萬軍.....	一〇四	一五九	環繞地球的第一隻船.....	一二六
一四八	骷髏塔.....	一〇七			
一四九	印度的隆盛時期.....	一〇八			
一五〇	胡司被焚.....	一〇九			
一六一	婚姻政策.....				
一六二	金衣之場.....	一一二			
一六三	黑死疫.....	一一三			

-
- | | | | |
|---------------|-----|---------------|-----|
| 一六三 瓦姆斯公會 | 二三一 | 一七五 薩去了東方式的鬍鬚 | 二四八 |
| 一六四 退隱的查理 | 二三二 | 一七六 一個癱瘓的君主 | 二四九 |
| 一六五 自己舉喪 | 二三四 | 一七七 在政治武力的羅網中 | 二五一 |
| 一六六 國務會議室裏的鬼魅 | 二三五 | 一七八 傲大遺產的爭奪 | 二五二 |
| 一六七 荷蘭的解放 | 二三六 | 一七九 變做富翁回國 | 二五四 |
| 一六八 英國國會的特性 | 二三九 | 一八〇 十八世紀的亞洲 | 二五六 |
| 一六九 權利願書 | 二四一 | 一八一 富人的大學 | 二五七 |
| 一七〇 長期國會 | 二四二 | 一八二 公地私有 | 二五九 |
| 一七一 國王被囚 | 二四三 | 一八三 產業革命 | 二六〇 |
| 一七二 上斷頭臺 | 二四五 | 一八四 三個公敵 | 二六三 |
| 一七三 英國的短期共和時代 | 二四六 | 一八五 誰替君主謀利益 | 二六五 |
| 一七四 英王不能說英語 | 二四七 | | |
| 一八六 人權宣言 | 二六七 | | |

一八七	通緝兩個領袖	一六九	一九九	十天一個禮拜	二九二
一八八	美國獨立	一一七	二〇〇	五個人督政	二九四
一八九	婦女的地位和兩院制	一一七二	二〇一	三個謎	一九五
一九〇	聯邦政府	一七四	二〇二	母親的遺傳和薰染	一九九
一九一	奴隸制度	一七六	二〇三	到肥沃的平原去	三〇〇
一九二	盧騷學說	一七八	二〇四	做了埃及的霸王	三〇二
一九三	網球場誓言	一一八一	二〇五	海上昏夜的戰爭	三〇三
一九四	我們不再缺少麪包了	一八三	二〇六	金字塔式的民政制度	三〇五
一九五	你有護照嗎	一八六	二〇七	狹小的模仿想像力	三〇七
一九六	坐在熱湯中	一一八七	二〇八	拿破崙的教育見解	三〇九
一九七	拿國王的首級擲把他們	一一八九	二〇九	一生榮譽的法典	三一〇
一九八	法蘭西的新人	一一九〇	二一〇	沒有絲毫的妄想	三一一

二二一 新舊都不滿意………	三一三	二二三 科學的進步………	三三二
二二二 在浮筏上結盟………	三一四	二二四 工貴力賤………	三三四
二二三 不做皇帝了………	三一六	二二五 消滅不識字的階級………	三三五
二二四 盛極一時的維也納會議………	三一八	二二六 勞工階級………	三三七
二二五 好像是一個凱旋的軍人………	三一九	二二七 新工業社會的模範………	三三九
二二六 限二十四小時去國………	三一一	二二八 兒童問題的大憲章………	三四〇
二二七 神聖同盟………	三一三	二二九 黑腿和鼠………	三四一
二二八 孟祿主義………	三二四	二三〇 第一國際………	三四二
二二九 機械革命的第一期………	三二五	二三一 勞工專政………	三四四
二三〇 機械革命的第二期………	三二八	二三二 現代社會主義的缺點………	三四六
二三一 機械革命的第三期………	三二九	二三三 先決的問題………	三四八
二三二 治鐵方法的進步………	三三〇	二三四 科學的影響………	三五〇

二三五	赫胥黎被辱.....	三五一	二四七	最殘酷的條約.....	三七一
二三六	列強的博戲.....	三五三	二四八	繼續不絕的革命運動.....	三七二
二三七	倫敦博覽會.....	三五四	二四九	閉關兩世紀的日本.....	三七四
二三八	歐洲病夫.....	三五七	二五〇	平民都要跪伏.....	三七六
二三九	頭上戴了有槍頭的軍盔.....	三五八	二五一	向日本要求貿易交通.....	三七七
二四〇	槍斃皇帝.....	三五九	二五二	強迫日本批准條約.....	三七八
二四一	德國的統一精神.....	三六一	二五三	開了亞洲歷史上的新紀元.....	三七九
二四二	愛國歌.....	三六二	二五四	你們現在怎麼應付我們呢.....	三八〇
二四三	一件離奇的小事.....	三六四	二五五	外海的帝國.....	三八二
二四四	印度人的命運.....	三六五	二五六	博尼古拉第二的歡心.....	三八四
二四五	自成一個新世界.....	三六七	二五七	自由傳播知識的收穫.....	三八六
二四六	歐洲人的迷夢.....	三六八	二五八	在世界上大露頭角.....	三八八

二五九	世界之鹽	三九〇	二七一	巡艦和潛艇	四〇九
二六〇	躍躍欲試	三九一	二七二	俄國的革命	四一
二六一	愛爾蘭的自治潮流	三九三	二七三	美國加入戰爭	四一四
二六二	公開的外交	三九六	二七四	德軍的末運	四一六
二六三	兩道野心的路線	三九八	二七五	休戰	四一八
二六四	德國軍事家的希望	三九九	二七六	戰後的社會問題	四二〇
二六五	歐戰的導火線	四〇〇	二七七	十四條原則	四二三
二六六	比利時的不幸	四〇二	二七八	快樂的遊歷	四二五
二六七	馬倫河的戰爭	四〇三	二七九	潑辣貨	四二六
二六八	毒氣	四〇五	二八〇	國際聯盟	四三〇
二六九	光榮的進攻	四〇六	二八一	軍事家的預言	四三二
二七〇	月夜的警聲	四〇八	二八二	一千多種的毒瓦斯	四三五

二八三	空中的角逐.....	四三七
二八四	被閉密的客車.....	四四一
二八五	棒喝團.....	四四五
二八六	不戴綠色頭巾.....	四四八
二八七	舌如黃金.....	四五一
二八八	職業選舉.....	四五四
二八九	怎麼這樣富庶.....	四五六
二九〇	戴上二十國的皇冠.....	四六〇
二九一	教皇的生活.....	四六四
二九二	動物的天國.....	四六六
二九三	十五國人的聯名要求.....	四六九
二九四	綠色國際.....	四七一
二九五	送了一枝金筆.....	四七三
二九六	黨治下的中國.....	四七七
二九七	黃色國際.....	四八一
二九八	褐衫黨和挺進隊.....	四八二
二九九	金圓的外交.....	四八四
三〇〇	開了建築上的新紀元.....	四八七
三〇一	驚動了全世界的東北事件	四九〇
三〇二	光榮的抵抗.....	四九三
三〇三	揭破了假面具.....	五〇〇
三〇四	一紙不值半文錢的報告書	五〇二
三〇五	名義上的軍縮.....	五〇五
三〇六	四強多瑙河會議.....	五〇七