



Phil Gordon

德州扑克 小绿皮书

LITTLE GREEN BOOK

Lessons and Teachings in No Limit Texas Hold'em

[美] 菲尔·戈登 著
赵春阳 译



电子工业出版社

PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY

<http://www.phei.com.cn>



Phil Gordon

德州扑克 小绿皮书

LITTLE GREEN BOOK

Lessons and Teachings in No Limit Texas Hold'em

[美] 菲尔·戈登 著
赵春阳 译

电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京 · BEIJING



Simplified Chinese Translation copyright

© 2014 by Phil Gordon.

Publishing House of Electronics Industry

PHIL GORDON'S LITTLE GREEN BOOK: LESSONS AND TEACHINGS IN NO LIMIT TEXAS HOLD'EM

Original English Language edition Copyright © 2005 by Phil Gordon

All Rights Reserved.

Published by arrangement with the original publisher, Gallery Books, a Division of Simon & Schuster, Inc.

本书中文简体字版专有出版权由Simon & Schuster, Inc.旗下Gallery Books正式授权, 通过安德鲁·纳伯格联合国际有限公司代理, 由电子工业出版社出版, 未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分。

版权贸易合同登记号 图字: 01-2014-1279

图书在版编目(CIP)数据

德州扑克小绿皮书 / (美) 戈登 (Gordon, P.) 著 ; 赵春阳译. — 北京 : 电子工业出版社, 2014. 9

书名原文: Phil gordon's little green book: lessons and teachings in no limit texas hold'em

ISBN 978-7-121-23337-1

I. ①德… II. ①戈… ②赵… III. ①扑克—基本知识 IV. ①G892

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第110726号

责任编辑: 张毅 特约编辑: 李建伟

印刷: 中国电影出版社印刷厂

装订: 中国电影出版社印刷厂

出版发行: 电子工业出版社

北京市海淀区万寿路173信箱 邮编: 100036

开本: 880×1230 1/32 印张: 7 字数: 149千字

版次: 2014年9月第1版

印次: 2014年9月第1次印刷

定价: 50.00元

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题, 请向购买书店调换。若书店售缺, 请与本社发行部联系。联系及邮购电话: (010) 88254888。

质量投诉请发邮件至zts@phei.com.cn, 盗版侵权举报请发邮件至dbqq@phei.com.cn。

服务热线: (010) 88258888。

献词

本书献给我生命中最重要的三个女人——我的妈妈Ann、我的妹妹Ashle、我亲爱的姨妈Marie "Lib" Lucas，她们一直陪着我并教会了我如何成为一个优秀的人。我的第一场德州扑克比赛就是和这三个女士玩的，她们把我的零花钱都赢光了。



中国的朋友们：

欢迎来到扑克桌！我非常高兴，也非常荣幸，我的《小绿皮书》能来到一个神奇的国度，看到德州扑克在中国流行起来我无比开心。虽然我们的文化基础不同，但是我相信我们都喜欢接受新事物，也相信我们赢了一个大彩池后都会兴奋。

2005年《小绿皮书》第一版问世以来，虽然德州扑克的打法发生了很多改变，但是我相信书中的很多建议仍然有效，你通往“决赛桌”的门票就在这本书里。

2011年，作为活跃的职业扑克玩家我“退役”了。现在我把主要精力放在我的两个小儿子亚历山大和扎克里，我的妻子巴布，还有我的商业股份上了。但是，我的心思从未离开过德州扑克。我仍然喜欢打牌，我仍然喜欢深入思考策略，我仍然喜欢向世界上最好的玩家学习。虽然我生活的重心改变了，但是我对德州扑克的热爱以及学习德州扑克的热情从未减退。

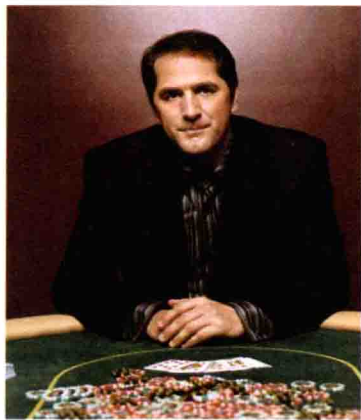
虽然大部分读者都把德州扑克当成一项业余爱好，但是也有一

些人会认真学习，最终“成为专家”。我期待迎接你们面对面的挑战，我会阅读你们的下注，我会通过诈唬让你们扔掉好牌。也许几年后我们将看到一位来自中国的WSOP冠军——那一定会让世人震惊。

希望你拿到好牌，交到好运，玩得开心。请把这项复杂的、有趣的、令人着迷的游戏告诉你们的朋友。

如果你有什么问题，我非常愿意与你直接交流，当然，最好用英语！我希望可以通过电子邮件解答你的问题。如果能把你比赛或游戏中获得奖励的照片发给我，我会非常开心。

祝你好运！



菲尔·戈登

邮箱：gold@philnolimits.com



近几年，德州扑克这种最有魅力的扑克游戏开始风靡中国，线下大型比赛在南海举办得红红火火，线上游戏平台更是比比皆是，而且大部分平台都有大量用户。就拿目前做得最好的博雅德州扑克来说，目前有注册用户3.5亿，活跃人数高达200万。遗憾的是，自笔者在2011年出版了《德州扑克入门与提高》后，至今三年的时间里只有两本德州扑克教程问世。而且，到目前为止，还没有一本国外的德州扑克教程被引入国内。这次，电子工业出版社从美国引进《小绿皮书》，终于弥补了这个空白。

我刚接触德州扑克的时候也是乱玩，直到看了菲尔·戈登的教学视频*Final Table Poker*才知道位置、tell、四二法则等概念，可以说，菲尔是我学习德州扑克的启蒙老师。菲尔在大学学的是计算机，毕业后当过一段时间的教师。可能与早年的经历有关，他为人幽默、儒雅，表达简洁而有逻辑，善于把复杂的事情总结归纳成几个简单的概念，他把这些特质带到了《小绿皮书》中，相信您在学

习德州扑克技巧的同时也能感受到菲尔的人格魅力。本书涵盖了德州扑克的方方面面，包括tell、锦标赛、数学、心理学等等。书中没有枯燥的论述，取而代之的是一个个重要的知识点，每个知识点篇幅短小，相对独立，您不必从头读到尾，从任何一页看起都可以。

《小绿皮书》还收录了大量图表，包括发牌概率、起手牌表、出牌表，甚至是比赛盲注增长时间。《小绿皮书》是德州扑克的小百科，如果您只选一本德州扑克书，那《小绿皮书》最适合不过了。

再说一下翻译中遇到的问题。由于这是国内第一本引进的德州扑克教程，很多扑克术语在国内并没有统一称呼，我采用的是在国内扑克圈中较流行的译法，如：“check”我翻译成了“让牌”，而不是“过牌”“看牌”“draw”我翻译成了“抽牌”，而不是“听牌”“叫牌”。还有些术语，国内扑克圈在交流时直接用英语，没有常见的翻译，对于这种情况我保留了原文不做翻译，如tell、check-raise、add-on等。

最后，也是最重要的就是感谢了：

首先要感谢我的好朋友张晓星，没有您的运作，就不会有这本书的出版。

感谢电子工业出版社的徐岩，在翻译过程中，您的建议和想法让本书增色许多。

感谢我的妻子向淑静，在本书的翻译写作过程中给予我很多帮助，谢谢你。

感谢“疯狂德州QQ群”的群友们，几年来，与你们一起交流德州扑克既能学到东西又很开心。感谢King（武艺），你动不动就催我翻译《小绿皮书》，现在你得逞了。特别感谢阿晕（秦欣），你帮我修改了书中的很多错误，谢谢你。

感谢我的同事程震舟、周翔宇、刘冉昕，你们在英语方面给了我很多指点。

最后特别感谢正在阅读这本书的您，祝您多拿AA，少被BB。

赵春阳

2014年7月28日



X 我要感谢所有“失控男孩”（Rafe Furst、Dave “diceboy” Lambert、Steve Miranda、Perry Friedman、Paul Swiencki、Tony Glenning、Kim Scheinberg、John Kullmann、Josh Paley、Michael Stern、Lenny Augustine、Bruce Hayek、Russ Garber），我们一起玩了十五年的德州扑克，一直非常开心。每周三的夜晚，失控男孩的扑克之夜，永远是每周最期待的时刻。“叮铃扭一扭”的游戏将永远留在我们的记忆中。

也要谢谢我的家人和朋友，谢谢他们的爱和支持。特别是我的妈妈、爸爸、妹妹Ashley、妹夫Ryan、侄子Zakai和侄女Anise，Barb Smith、Rick Averitt，教子Quinn和Savannah Averitt、Ben Philip Leader，还有Winnie和Charlie Swienicki。

在商业上，你需要值得信任的人。我非常幸运能与这些天才

一起共事：我在创意艺术家中介公司的代理商Andy Elkin、Lisa Shotland、Amy Yavor和Jeremy Plager。我的公关Jeff Duclos，我的出版代理商Greg Dinkin和出版公司的Frank Scaton。感谢我在P3 Poker的朋友和商业伙伴PJO'Neill、Luke Lincoln和Brian Efird。谢谢豪客时尚的Brian Smith。谢谢NTN的好朋友，与你们在酒吧一起玩扑克非常开心。没有我的助理Dorian Dianni的帮助，我做不成任何事。谢谢西蒙聚光灯娱乐公司的朋友，他们相信我和我的项目：Tricia Boczkowski、Jen Bergstrom、Jen Robinson、Jen Slattery、Julie Amitie、Nellie Kurtzman、Lynn Smith、Suzanne Murphy、Rick Richter、Russell Gordon、Yaffa Jaskoll、Emily Westlake、Bill Gaden、和Frank Fochetta。

在每个玩家的扑克生涯中，都有一些人会帮你成长，分享他们的知识、秘密、经验。我在FullTiltPoker.com上的朋友无疑是世界上最好的玩家。他们的帮助和友谊在最大限度上造就了我的成功。Chris "Jesus" Ferguson、Howard Lederer、Phil Ivey、John Juanda、Erik Seidel、Erick Lindgren、Jennifer Harman、Clonie Gowen、和Andy Bloch，他们都非常愿意讨论牌局、分享成功、安慰别人遇到的bad beat^①。这些传奇玩家中的很多人都读了这本书，并给出了修改意见。

特别感谢花了大量时间帮我编辑这本书的朋友：Jonathan Grotenstein、Richard Brody、Rick Wampler、Annie Duke、Andrew Hill Newman、Richard Lederer、Mike Keller、和Jon Gunn。

^① Bad beat：指两个玩家全下注后低胜率玩家用小概率出牌击败了高胜率玩家。

最后，感谢我在“扑克明星赛”的朋友：Dave Foley、Andrew Hill Newman和Josh Malina，以及CPS的其他成员；Picture This电视台，还有诸多义务参加比赛的明星们。

我的姨妈 Lib Lucas在我七岁的时候教会了我玩扑克。她在我赢得第一个扑克冠军时死于癌症。我玩的每手牌和参加的每一场比赛都是献给她的。这本书的一部分收入将捐献给癌症研究和预防中心（www.preventcancer.org）。

机会总是给有准备的人。

——路易斯·巴斯德（Louis Pasteur）



无限注德州扑克是一项非常有难度的游戏，这是一个坏消息。但是也有好消息：你可以通过学习提高技术。我为什么知道？因为我之前也是一个失败的玩家，但是我通过学习改变了这一切。如果我能获得世界扑克巡回赛（WPT）的冠军，相信其他人也可以。

世界上最优秀的德州扑克选手一般都拥有五项特质：

1. 他们总是很有侵略性。有侵略性的扑克是胜利的扑克，他们通过下注和加注向对手施压。
2. 他们很耐心。他们会等待有利的局面出现再进入彩池。
3. 他们很有勇气。他们不需要非得拿到坚果牌才下注、跟注、加注。
4. 他们很善于观察。每手牌他们都在观察对手。
5. 他们总在完善自己的技术努力成为更优秀的选手。他们与其他人讨论牌局，他们练习，他们读扑克教程，他们分析自己的打法试图找到自己的不足加以改进。

这五项特质是所有想成为高手的扑克玩家必备的。前四项你未来可以通过学习改进，第五项你已经具备了——因为你买了这本

书，你正在完善自己的技术。

德州扑克成功的途径有很多，在这本书里我会准确地描述我的打法。对于我提供的打法您可能会有不同意见，这很好。我不希望您把这本书当作德州扑克的权威指南，它应该是您思考这项游戏的催化剂。

简而言之，这本书讲的是我是如何玩无限注德州扑克的。我不是世界上最好的德州扑克玩家，但我是一个成功的玩家，我成功的方法就是这本书所描述的。

在我学习德州扑克时，我几乎读过所有的扑克书。我非常感激那些扑克书的作家：斯克兰斯基（Sklansky）、布朗森（Brunson）、克劳迪亚（Cloutier）、麦克沃伊（McEvoy）、马尔毛斯（Malmuth）、库克（Cooke）、哈灵顿（Harrington）、卡罗（Caro）。没有他们的工作就不会有我的今天，我的大部分德州扑克知识都是通过他们知道的。

现今最伟大的高尔夫球教练哈维·佩尼克（Harvey Penick）曾写过一本伟大的书：《哈维·佩尼克的小红皮书》。在这本书里他表达了他对高尔夫运动的看法和理解。他在书中从未宣称他知道高尔夫的必胜方法，但佩尼克的书激发了我的灵感，让我知道了如何用简单的方法传授一种复杂的游戏。

花点时间读这本书，不管您对书中内容理解得怎样，您都需要与风格迥异的对手打上成千上万手牌才能明白其中的道理。不用着急，钱包不是一天鼓起来的，慢慢来。您会遇到很多挫折，您会经常被bad beat，但是，在游戏的过程中您也会体会到无尽的乐趣。



扑克的真理 ————— 1

- 决定，决定 / 2
- 效果 / 2
- 用强牌进入彩池 / 3
- 基本原理 / 3
- 轮到我下注了……冷静思考！ / 4
- 我不必成为最好的 / 5
- 常见的错误 / 6
- 观察对手 / 7
- 侵略性的价值 / 8
- 位置，位置，位置 / 9
- 资金顺时针流动 / 9
- 盲注期望值为负 / 10
- 给下注一个理由 / 10
- 改变打法 / 11
- 向更优秀的玩家学习 / 12
- 大牌大彩池，小牌小彩池 / 12



翻牌前 ————— 13

- 学习，观察 / 15
- 第一个进入彩池时，加注 / 15
- 平跟 / 17



翻牌后 ————— 35

- 先下手为强 / 37
- 翻牌后的单挑 / 38
- 对抗多个玩家 / 42



目录

- 加注正确的数量 / 18
- 跟注平跟的玩家 / 19
- 有好位置时，平跟一个加注 / 20
- 小盲注的打法 / 21
- 小盲注平跟大盲注列表 / 23
- 从大盲注加注 / 23
- 加注平跟的玩家 / 24
- 夹心三明治玩法 / 25
- 从开关位置偷盲注 / 26
- 翻牌前主导 / 27
- 别人加注时如何玩强牌 / 28
- 翻牌前全下 / 30
- 知道玩家什么时候被彩池套住了 / 30
- 反加注筛选法 / 31
- 对牌在多路彩池 / 32

封锁下注 / 44
双卡槽抽顺 / 45
可以一战的牌 / 46
牌面结构 / 47
下注好牌 / 49
翻牌拿到两对 / 49
翻牌拿到暗三 / 52
翻牌拿到明三 / 54
翻牌拿到顺子 / 56
简单的酒吧魔术 / 59
翻牌拿到同花 / 59
翻牌拿到葫芦 / 60
翻牌拿到四头 / 62
翻牌拿到抽牌 / 63
我下注优秀玩家跟注 / 64

变化的下注数量 / 84
没按次序的下注 / 85
大筹码, 小筹码 / 86
筹码堆 / 87
他们忙时会很紧 / 87
检查同花 / 88
快下注, 慢下注 / 89
行为的改变 / 89
前倾者和懒散者 / 89
发抖的手 / 90
当他们看自己的筹码时 / 90
当他们看我的筹码时 / 91
快速的跟注 / 91
缓慢的跟注 / 91
当对手伸手去拿筹码时 / 91
扔筹码vs滑筹码 / 92
反用tell / 92

XVI



转牌后 ————— 65

牌力增强时 / 66
吓人的牌 / 68
用抽牌跟注 / 69
半诈唬 / 70
立即拿下彩池 / 71



比赛策略 ————— 95

保持生存 / 97
在早期建立一个紧手的形象 / 97
彩池很大时 / 98
重大变化后暂停一下 / 98
时刻留意对手的筹码 / 99
获得运气……在正确的时候 / 99
瞄准中筹码 / 99
玩小口袋 / 100
不要一对玩命 / 101
比赛奖励结构样本 / 101



河牌后 ————— 73

让坚果物有所值 / 75
用中等牌下注 / 76
下注还是check-raise / 78



Tells ————— 81

卡罗伟大的tell法则 / 83
“人言可畏” / 83

为冠军而战 / 102
 钱圈那些事 / 103
 协议分割奖金 / 104
 偷盲注 / 105
 偷盲注失败时 / 106
 偷还是反偷? / 108
 谨记平均筹码的大小 / 108
 30个大盲注会很舒服 / 109
 玩大筹码 / 110
 有底注时 / 112
 短筹码 / 112
 超级短筹码策略 / 113
 等待盲注的增长 / 115
 重购 (rebuy) 和加码 (add-on) / 115
 泡沫 / 116
 休息前的最后一手牌 / 117
 比赛后期的心照不宣 / 117
 清晰的数学和bad beat / 118



心理学 _____ 131

扔掉大牌 / 132
 干掉他们 / 134
 Bad beat后 / 135
 迷信 / 136
 上风期 / 136
 观察对手的下注习惯 / 137
 击败紧弱型玩家 / 138
 击败松手玩家 / 138
 击败跟注站 / 139
 击败超凶的对手 / 139
 改变打法的时机 / 140
 座位选择 / 141
 制订一个比赛计划 / 141
 亮牌 / 142
 失控 / 143
 隐含情绪赔率 / 144
 游戏选择 / 145
 下注的时间 / 145
 诈唬 / 145
 做大诈唬 / 146



概率和数学 _____ 121

四二法则 / 122
 A-K, A-A, A-K / 123
 同花的价值 / 124
 翻牌前的概率 / 125
 小劣势, 大优势 / 126
 想不到的概率 / 126
 彩池赔率和隐含赔率 / 127



其他因素 _____ 151

筹码和资金 / 152
 游戏长度 / 152
 不要设定目标 / 153
 刺探军情 / 154
 拿回盲注 / 154
 不要敲打鱼缸 / 155