

三明市地情资料丛书

地名纵横



三明市地方志编纂委员会
编著


海峡出版发行集团
海峡文艺出版社

三明地名纵横

三明市地方志编纂委员会
编著

图书在版编目(CIP)数据

三明地名纵横/三明市地方志编纂委员会编. —福州:海峡文艺出版社, 2013. 8

ISBN 978-7-5550-0022-8

I. ①三… II. ①三… III. ①地名—介绍—三明市
IV. ①K925.73

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 089317 号

三明地名纵横

三明市地方志编纂委员会 编

责任编辑 王顿顿

助理编辑 朱墨山

出版发行 海峡出版发行集团

海峡文艺出版社

经 销 福建新华发行(集团)有限责任公司

社 址 福州市东水路 76 号 14 层 邮编 350001

发 行 部 0591-87536797

印 刷 福建二新华印刷有限公司 邮编 365000

地 址 福建省三明市新市中路 70 号

开 本 850 毫米×1168 毫米 1/32

字 数 360 千字

印 张 14.875 插页 4

版 次 2013 年 8 月第 1 版

印 次 2013 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5550-0022-8

定 价 45.00 元

如发现印装质量问题,请寄承印厂调换



三明市区（林荣发 摄）



梅列区（邢保兴 摄）



三元区（三明市政府办提供）



明溪县（明溪县志办提供）



永安市（永安市政府办提供）



沙县（蒋际华 摄）



大田县（大田县政府办提供）



清流县（清流县志办提供）



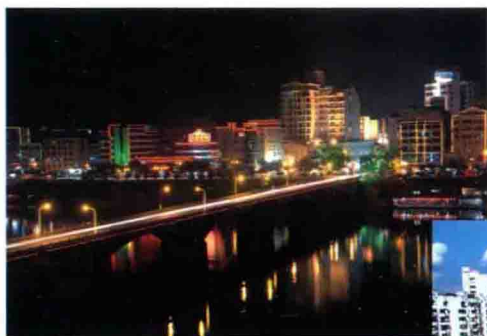
泰宁县（泰宁县政府办提供）



建宁县（建宁县政府办提供）



宁化县（宁化县政府办提供）



将乐县（将乐县政府办提供）



尤溪县（杨孝庆 摄）



清流县赖坊村（黄义平 摄）



梅列麒麟山公园 (林荣发 摄)



三明中山公园 (林荣发 摄)



梅列正顺庙 (王惠勇 摄)



泰宁金湖 (林平 摄)



将乐玉华洞 (王惠勇 摄)



永安桃源洞 (桃源洞旅游经济开发区提供)



永安安贞堡 (周佐彬 摄)



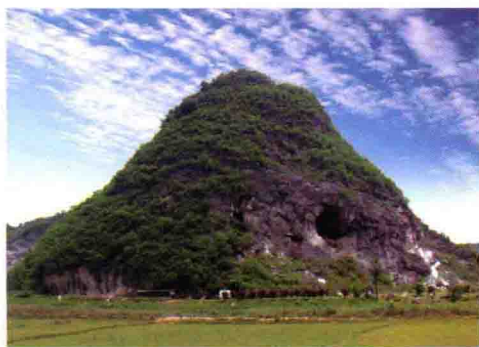
宁化天鹅洞 (陈永强 摄)



宁化蛟湖 (王惠勇 摄)



将乐龙栖山 (林平 摄)



三元万寿岩 (王惠勇 摄)



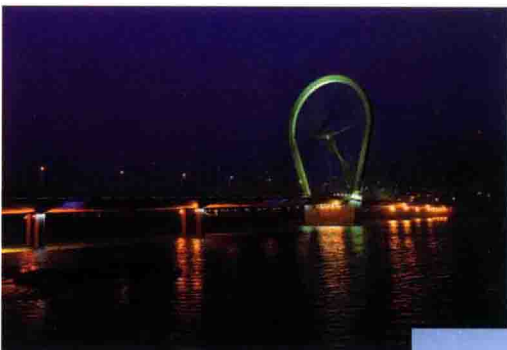
三元格氏栲 (王惠勇 摄)



永安天宝岩（罗联永 摄）



梅列江滨路（周志鸿 摄）



三元台江大桥（邢保兴 摄）



沙县悬索桥（蒋际华 摄）

序

三明市人民政府副市长 张丽娟

三明，一座年轻而古老的城市。三明年轻，自 1956 年三元、明溪两县合并，各取冠首一字，始称三明；1960 年成立三明市，1983 年实行市管县的新体制。三明古老，境内所辖县（市、区）大多有上千年的历史。位于三元区岩前镇的万寿岩遗址更是华东地区迄今发现最早的旧石器时代洞穴遗址，把古人类在福建活动的历史提前到 18.5 万年前。

三明市下辖 12 个县（市、区）、142 个乡镇（街道），行政区划 2.29 万平方千米，其地名丰富多彩。做好这些地名所承载的地域概念和地域精神的挖掘整理，有利于人们更好地认知三明的历史变迁，有利于传承和弘扬优良的地方传统文化，并以此塑造新的精神品格和人文风貌，推进三明文化大发展大繁荣。

顺应这一需要，三明市地方志编纂委员会编纂了“三明地情丛书”之《三明地名纵横》。此书从行政区域地名、自然实体地名、人工建筑地名等方面，真实地反映了地名的形成既受一定地域自然条件的影响，又有一定地域历史文化的作用，是时间与空间、自然与人文、历史与地理的统一，传递着三明久远与现实的诸多信息。从《三明地名纵横》中，人们可以通过

地名的命名、更名、发展、演变过程，看到三明社会的进步与发展的轨迹。《三明地名纵横》的出版，不仅为研究三明地域语言、地理、历史、民系等方面提供了一份宝贵的资料，也为弘扬地方特色文化，提升人民群众文明素质做了一件十分有益的工作。

当前，三明正处于在更高起点上推进科学发展跨越发展的关键时期，加快建设开放三明、幸福三明，物质是基础，精神是导向，文化是灵魂。我们期待，有更多贴近实际、贴近生活、贴近群众的文化产品问世，不断满足人民群众日益增长的精神文化需求，推动文化研究与开发利用的深度融合，打造三明特色文化品牌。

2012 年 12 月

前言

地名是—定地域实体的名称，是各个时代人类活动的产物，是一种特殊的文化遗产。

中国地名的起源历史悠久，殷商时期的甲骨文对地名就有比较完整的记载。《诗经》、《左传》、《尚书》等古书对地名都不乏记录，尤其是《尚书·禹贡》对后世地名学的研究产生深远的意义。东汉明、章时期，班固完成《汉书·地理志》的编著，其著作载有各类地名 4000 多处，并对部分地名的命名缘由和名称演变作了说明，是我国第一部具有地名学研究意义的著作。尔后，应劭的《汉书集解》、《地理风俗记》、《十三州记》等一系列的地理学著作相继问世以及后来的《尔雅》、《说文解字》、《释名》、北魏酈道元的《水经注》等，都对后世对地名学产生深远的影响。

《三明地名纵横》力求从行政区域地名、自然实体地名、人工建筑地名等方面，梳理出三明地名的形成脉络，反映地名在时间与空间、自然与人文、历史与地理的统一整合中的变化和定型，传递三明久远与现实的诸多信息。

从《三明地名纵横》中，可以看出地名的社会和时代特征。如将乐县县名的由来，是因西汉元光至元鼎年间（前 134～111），闽越王无诸、东越王余善在现将乐境域先后建造乐野宫、高平苑、校猎台，作为游乐、围猎之地。三国吴（孙休）永安三年（260），析建安之西校乡设置将乐县时，因“水来自

将溪而越王乐野宫在是”，又以“邑在将溪之阳，土沃民乐”，故名“将乐”。又如永安地名的由来，是因明正统十三年（1448），爆发一场震撼全国的邓茂七农民起义。明朝廷虽然镇压了农民起义，但仍心有余悸，以“浮流险远，难以探制”为由，设立永安县，定名“永安”，寓永远安定之意。了解这些地名的由来，也就了解了这一段历史。从《三明地名纵横》中，也可以看出地名的地理特征十分显著。如清流县县名的由来是因龙津河“S”型环绕，“溪流回环清澈”而得名。大田县县名的由来是因建县署于四海寨南状元丘处，故取名大田；又因县城东西有赤岩、白岩对峙，所以又别名岩城。清代，大田县知县叶振甲写道：“万壑千岩雄蟠地，轴维是田阳。”于是，田阳又成了大田县的别名。从《三明地名纵横》中，还可以通过地名的命名、更名、发展、演变过程，看到三明社会进步与发展的轨迹。

三明地方文化十分丰富，有客家文化、朱子文化、红色文化、抗战文化、古迹文化、土堡文化、宗亲文化、宗教文化等。挖掘历史渊源，加大宣传力度，阐发文化价值，精心打造地方文化的品牌，从而推动三明文化的大发展大繁荣，是三明市“十二五”规划纲要的重点任务之一。正是在这个大背景下，我们编辑出版了《三明地名纵横》一书，以帮助读者了解三明源远流长的地名文化，同时为三明语言、地理、历史、民系等方面的研究提供有益的资料。

编 者

2012年12月

凡 例

一、本书为三明市地情资料丛书之一，努力运用辩证唯物主义和历史唯物主义的立场、观点、方法，实事求是地记述三明地名的变化，力求起到“存史、资政、教化”的作用。

二、本书以三明市现辖行政区域为记述范围，上限不限，下限以出版前最新资料的时间为准。村（社区）、自然实体、人工建筑等只记述著名地名，未包括全部。

三、本书纪年，清代及其以前采用朝代年号，括注公元纪年，除年代为公元前外，一律省略“公元”。民国纪年则在每节首次出现时括注公元纪年。中华人民共和国成立后一律采用公元纪年。

四、文中记述的历史古地名括注今地名。

五、本书数字使用以国家语言文字工作委员会等7个单位联合公布的《关于出版物上数字用法的试行规定》为准。计量单位均以《中华人民共和国法定计量单位》为准。民国时期及其以前使用的旧计量单位仍照实记载。

六、本书所采用的资料，以《三明市志》及各地档案馆、图书馆、有关书籍、报刊等资料为依据。入书资料经核实的，一般不注明出处。

目 录

第一辑 市县（市区）地名

三明市	1
附 三国至民国时期三明境域建置沿革一览表	8
梅列区	14
三元区	18
永安市	22
明溪县	25
清流县	29
宁化县	34
大田县	39
尤溪县	43
沙 县	47
将乐县	51
泰宁县	56
附 诏改泰宁县记	61
建宁县	62

第二辑 乡镇（街道）地名

梅列区	68
陈大镇	68