



YINLING
SHAO'ER YUEDU
XINCHAO LIU



新阅读开启新未来！【注音彩图版】



唐诗三百首

主 编 / 龚 勋



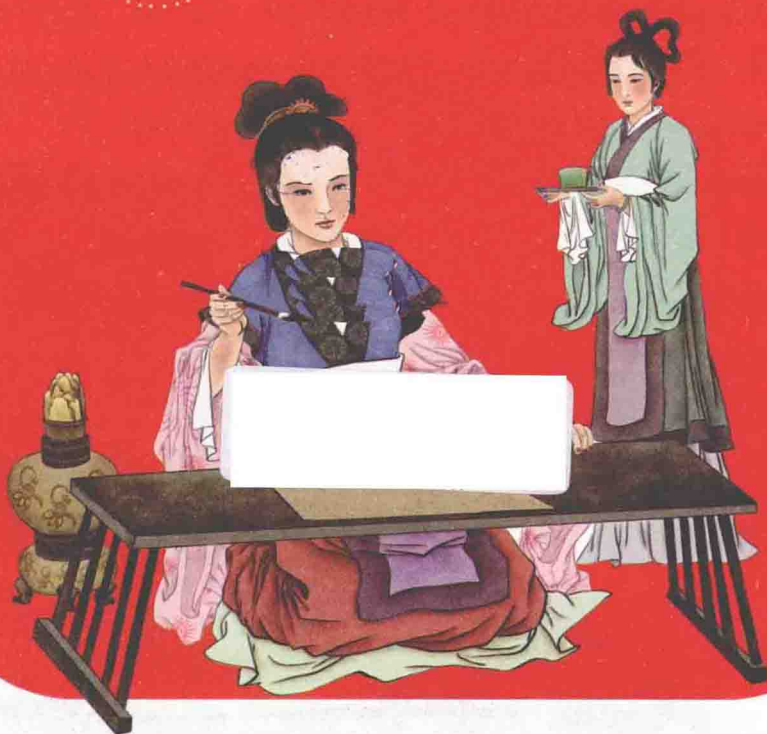
吉林出版集团有限责任公司

注音彩图版
ZHUYINCAITUBAN



唐诗三百首

• 主编/龚 勋



吉林出版集团有限责任公司



创世卓越 品质图书
TRUST JOY, QUALITY BOOKS

图书在版编目 (CIP) 数据

唐诗三百首 / 龚勋主编. — 长春: 吉林出版集团有限责任公司, 2015.1

(新阅读)

ISBN 978-7-5534-6112-0

I. ①唐… II. ①龚… III. ①汉语拼音—少儿读物
IV. ①H125.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 265352 号

新阅读

唐诗三百首

TANGSHI SANBAI SHOU

主 编 / 龚 勋

出 版 人 / 吴文阁

责任编辑 / 王 芳 汤 洁

责任校对 / 张雅静

封面设计 / 北京创世卓越文化有限公司

开 本 / 720mm × 1020mm 1/16

字 数 / 150千字

印 张 / 15.75

印 数 / 1-7000册

版 次 / 2015年1月第1版

印 次 / 2015年1月第1次印刷

出 版 / 吉林出版集团有限责任公司 (长春市人民大街4646号)

发 行 / 吉林音像出版社有限责任公司

地 址 / 长春市绿园区泰来街1825号

电 话 / 0431-86012872

印 刷 / 北京赛文印刷有限公司

ISBN 978-7-5534-6112-0 定价 / 19.80元



前言

FOREWORD

深情吟诵



脍炙人口的经典唐诗



唐诗是我国文学宝库中的一颗璀璨明珠，千百年来被人们反复吟咏。它们有的明白晓畅，充满了生活的情趣或艰辛，读来鲜明可感；有的含蓄诙谐，洋溢着睿智的哲理之思，读来发人深省。俗话说：“熟读唐诗三百首，不会吟诗也会吟。”对孩子们来说，从小就开始读诗，可以充实他们的文学素养，提高他们的审美情趣。

本书收录的唐诗都是脍炙人口的名篇佳作，读来朗朗上口，极富韵律感。每一首诗都包括“注释”和“诗文释义”两部分，能帮助孩子们更好地理解诗歌的含义。而且，本书还配有注音，便于小读者朗读和背诵。此外，我们还为诗歌配有画工精湛的场景图，使读者在不知不觉间品读唐诗“诗中有画，画中有诗”的最高境界，尽情领略唐诗独一无二的文学魅力。





目录

CONTENTS



唐诗三百首



第1章 五言古诗

- 2 | 感遇 (二首之一) 张九龄
- 3 | 感遇 (二首之二) 张九龄
- 4 | 下终南山过斛斯山人宿置酒 李 白
- 5 | 月下独酌 李 白
- 6 | 春思 李 白
- 7 | 望岳 杜 甫
- 8 | 赠卫八处士 杜 甫
- 10 | 佳人 杜 甫
- 12 | 梦李白 (二首之一) 杜 甫
- 14 | 送别 王 维
- 15 | 青溪 王 维

- 16 | 秋登兰山寄张五 孟浩然
- 17 | 夏日南亭怀辛大 孟浩然
- 18 | 宿业师山房待丁大不至 孟浩然
- 19 | 同从弟南斋玩月忆山阴崔少府 王昌龄
- 20 | 寻西山隐者不遇 丘 为
- 22 | 春泛若耶溪 綦毋潜
- 23 | 宿王昌龄隐居 常 建
- 24 | 与高适薛据登慈恩寺浮图 岑 参
- 26 | 贼退示官吏 元 结
- 28 | 东郊 韦应物
- 29 | 晨诣超师院读禅经 柳宗元
- 30 | 溪居 柳宗元





目录

CONTENTS



唐诗三百首 ●●●

第②章 五言乐府

- 32 | 塞上曲 王昌龄
- 33 | 塞下曲 王昌龄
- 34 | 长干行(二首之二) 李 白
- 36 | 子夜吴歌 李 白
- 37 | 列女操 孟 郊
- 38 | 游子吟 孟 郊

第③章 七言古诗

- 40 | 登幽州台歌 陈子昂
- 41 | 送陈章甫 李 颀
- 44 | 听董大弹胡笳兼寄语弄房给事 .. 李 颀
- 47 | 庐山谣寄卢侍御虚舟 李 白
- 50 | 白雪歌送武判官归京 岑 参
- 52 | 古柏行 杜 甫
- 55 | 卖炭翁 白居易





- 58 | 山石 韩 愈
- 60 | 八月十五夜赠张功曹 韩 愈
- 63 | 谒衡岳庙遂宿岳寺题门楼 .. 韩 愈
- 66 | 渔翁 柳宗元

第4章 七言乐府

- 68 | 洛阳女儿行 王 维
- 70 | 古从军行 李 颀
- 71 | 行路难(三首之一) 李 白
- 72 | 蜀道难 李 白
- 75 | 长相思(二首之一) 李 白
- 76 | 将进酒 李 白
- 78 | 丽人行 杜 甫





目录

CONTENTS



唐诗三百首



第⑤章 五言律诗

- 82 | 经鲁祭孔子而叹之……唐玄宗
- 83 | 望月怀远……张九龄
- 84 | 杜少府之任蜀州……王勃
- 85 | 在狱咏蝉……骆宾王
- 86 | 杂诗……沈佺期
- 87 | 题大庾岭北驿……宋之问
- 88 | 次北固山下……王湾
- 89 | 破山寺后禅院……常建
- 90 | 寄左省杜拾遗……岑参
- 91 | 赠孟浩然……李白
- 92 | 渡荆门送别……李白
- 93 | 送友人……李白
- 94 | 月夜……杜甫
- 95 | 别房太尉墓……杜甫

- 96 | 旅夜书怀……杜甫
- 97 | 登岳阳楼……杜甫
- 98 | 辋川闲居赠裴秀才迪……王维
- 99 | 山居秋暝……王维
- 100 | 归嵩山作……王维
- 101 | 终南山……王维
- 102 | 宴梅道士山房……孟浩然
- 103 | 岁暮归南山……孟浩然
- 104 | 过故人庄……孟浩然
- 105 | 秦中寄远上人……孟浩然
- 106 | 宿桐庐江寄广陵旧游……孟浩然
- 107 | 留别王维……孟浩然
- 108 | 寻南溪常道士……刘长卿
- 109 | 新年作……刘长卿



- 110 | 送僧归日本 钱 起
- 111 | 谷口书斋寄杨补阙 钱 起
- 112 | 赋得暮雨送李曹 韦应物
- 113 | 酬程近秋夜即事见赠 韩 翃
- 114 | 阙题 刘昫虚
- 115 | 江乡故人偶集客舍 戴叔伦
- 116 | 送李端 卢 纶
- 117 | 喜见外弟又言别 李 益
- 118 | 贼平后送人北归 司空曙
- 119 | 蜀先主庙 刘禹锡
- 120 | 没蕃故人 张 籍
- 121 | 草 白居易
- 122 | 旅宿 杜 牧
- 123 | 秋日赴阙题潼关驿楼 ... 许 浑
- 124 | 凉思 李商隐
- 125 | 北青萝 李商隐
- 126 | 送人东游 温庭筠
- 127 | 灞上秋居 马 戴
- 128 | 楚江怀古 马 戴
- 129 | 书边事 张 乔
- 130 | 除夜有怀 崔 涂



- 131 | 孤雁 崔 涂
- 132 | 春宫怨 杜荀鹤
- 133 | 章台夜思 韦 庄
- 134 | 寻陆鸿渐不遇 僧皎然

第⑥章 七言律诗

- 136 | 黄鹤楼 崔 颢
- 137 | 行经华阴 崔 颢
- 138 | 望蓟门 祖 咏
- 139 | 送魏万之京 李 颀
- 140 | 登金陵凤凰台 李 白
- 141 | 送李少府贬峡中王少府贬长沙 .. 高 适
- 142 | 和贾至舍人早朝大明宫之作 .. 王 维
- 143 | 积雨辋川庄作 王 维



目录

CONTENTS



- 144 | 蜀相 杜 甫
- 145 | 客至 杜 甫
- 146 | 咏怀古迹(五首之三) 杜 甫
- 147 | 江州重别薛六柳八二员外 刘长卿
- 148 | 长沙过贾谊宅 刘长卿
- 149 | 赠阙下裴舍人 钱 起
- 150 | 同题仙游观 韩 翃
- 151 | 晚次鄂州 卢 纶
- 152 | 登柳州城楼寄漳汀封连四州刺史 .. 柳宗元
- 153 | 西塞山怀古 刘禹锡
- 154 | 遣悲怀(三首之一) 元 稹
- 155 | 锦瑟 李商隐
- 156 | 无题 李商隐
- 157 | 无题 李商隐
- 158 | 无题 李商隐
- 159 | 隋宫 李商隐
- 160 | 宫词 薛 逢

第7章 五言绝句

- 162 | 蝉 虞世南
- 163 | 风 李 峤
- 164 | 鹿柴 王 维
- 165 | 竹里馆 王 维
- 166 | 送别 王 维
- 167 | 相思 王 维
- 168 | 终南望余雪 祖 咏
- 169 | 宿建德江 孟浩然
- 170 | 独坐敬亭山 李 白
- 171 | 秋浦歌 李 白
- 172 | 八阵图 杜 甫
- 173 | 登鹤雀楼 王之涣
- 174 | 送灵澈 刘长卿
- 175 | 听弹琴 刘长卿
- 176 | 秋夜寄丘员外 韦应物
- 177 | 听筝 李 端
- 178 | 新嫁娘词 王 建
- 179 | 玉台体 权德舆
- 180 | 江雪 柳宗元





181 | 行宫 元 稹

182 | 问刘十九 白居易

183 | 遗爱寺 白居易

184 | 何满子 张 祜

185 | 登乐游原 李商隐

186 | 寻隐者不遇 贾 岛

187 | 题诗后 贾 岛

188 | 马诗 李 贺

189 | 渡汉江 宋之问

190 | 春怨 金昌绪

201 | 少年行 王 维

202 | 芙蓉楼送辛渐 王昌龄

203 | 闺怨 王昌龄

204 | 别董大 高 适

205 | 凉州曲 王 翰

206 | 送孟浩然之广陵 李 白

207 | 下江陵 李 白

208 | 望庐山瀑布 李 白

209 | 客中作 李 白

210 | 逢入京使 岑 参

211 | 江南逢李龟年 杜 甫

212 | 滁州西涧 韦应物

213 | 枫桥夜泊 张 继

第⑧章 五言乐府

192 | 长干行(二首之一) 崔 颢

193 | 长干行(二首之二) 崔 颢

194 | 塞下曲(四首之一) 卢 纶

195 | 塞下曲(四首之二) 卢 纶

196 | 玉阶怨 李 白

第⑨章 七言绝句

198 | 回乡偶书 贺知章

199 | 咏柳 贺知章

200 | 九月九日忆山东兄弟 王 维





目录

CONTENTS



唐诗三百首 ●●●

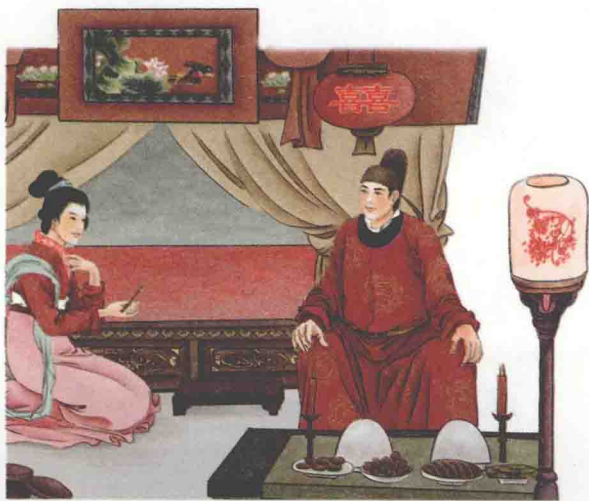


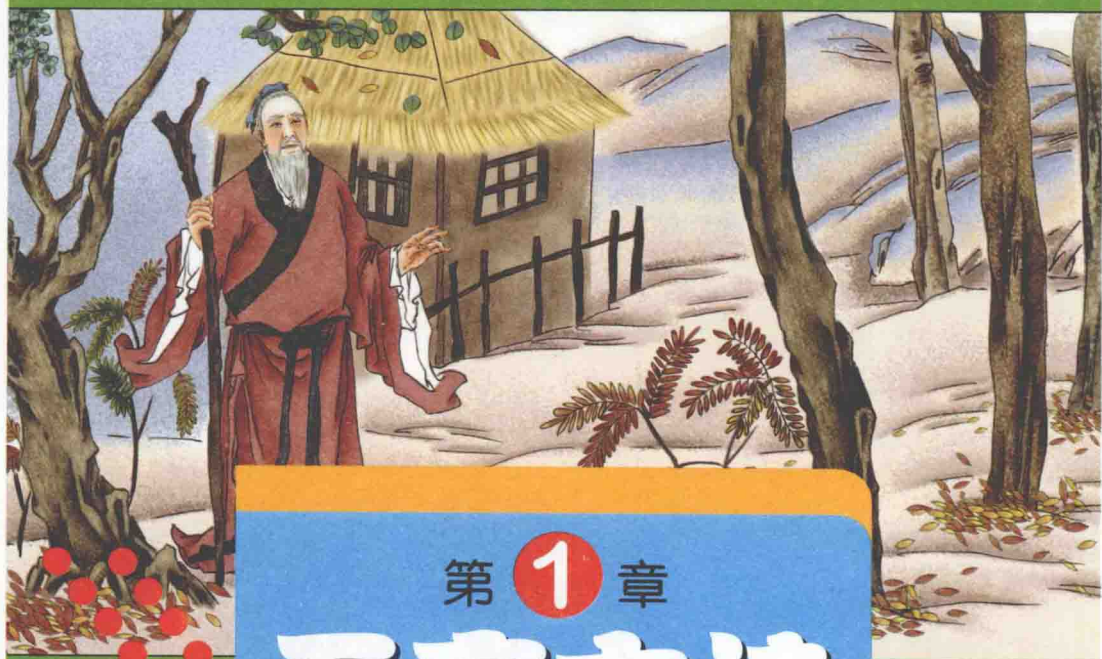
- 214 | 寒食 韩 翃
- 215 | 月夜 刘方平
- 216 | 春怨 刘方平
- 217 | 宫词 顾 况
- 218 | 夜上受降城闻笛 李 益
- 219 | 乌衣巷 刘禹锡
- 220 | 春词 刘禹锡
- 221 | 宫词 白居易
- 222 | 集灵台(二首之一) ... 张 祜
- 223 | 集灵台(二首之二) ... 张 祜
- 224 | 题金陵渡 张 祜
- 225 | 宫中词 朱庆馀
- 226 | 近试上张水部 朱庆馀

- 227 | 将赴吴兴登乐游原 ... 杜 牧
- 228 | 寄扬州韩绰判官 杜 牧
- 229 | 遣怀 杜 牧
- 230 | 秋夕 杜 牧
- 231 | 金谷园 杜 牧
- 232 | 夜雨寄北 李商隐
- 233 | 为有 李商隐
- 234 | 寄人 张 泌

第10章 七言乐府

- 236 | 渭城曲 王 维
- 237 | 长信怨 王昌龄
- 238 | 出塞 王昌龄
- 239 | 清平调(三首之一) ... 李 白
- 240 | 出塞 王之涣
- 241 | 金缕衣 杜秋娘





第 1 章

五言古诗

WU YAN GU SHI

五言古诗是汉、魏时期形成的一种新诗体。它没有一定的格律，不限长短，不讲平仄，用韵也十分自由，但每句五言的句式是固定不变的。唐代的五言古诗虽源于汉、魏，但决不因袭模拟，而呈现出自己的面貌，具有鲜明的时代特色。李白的《月下独酌》、杜甫的《望岳》等，都是五言古诗的杰出代表。

gǎn yù èr shǒu zhī yī
感遇(二首之一)

◎ 张九龄

lán yè chūn wēi ruì guì huá qiū jiǎo jié
兰叶春葳蕤^①，桂华^②秋皎洁。

xīn xīn cǐ shēng yì zì ěr wéi jiā jié
欣欣此生意，自尔^③为佳节。

shuí zhī lín qī zhě wén fēng zuò xiāng yuè
谁知林栖者，闻风^④坐^⑤相悦。

cǎo mù yǒu běn xīn hé qiú měi rén zhé
草木有本心，何求美人折。

【注释】

- ① 葳蕤：枝叶繁盛。
- ② 桂华：桂花。
- ③ 自尔：从此。
- ④ 闻风：闻到芳香。
- ⑤ 坐：因。

【诗文释义】

春日兰开枝叶繁盛，秋来桂花皎洁盈枝，一派欣欣向荣的生机，从此春秋二季成了最好的季节。谁料想山林隐士因为闻到了兰桂的芬香，因而对它产生了爱慕之情。草木芬馨原本出自天性，何必要美人采折来显出它的芳菲。



gǎn yù èr shǒu zhī èr
感遇(二首之二)

◎ 张九龄

jiāng nán yǒu dān jú jīng dōng yóu lǜ lín
 江南有丹橘，经冬犹绿林。

qǐ yī dì qì nuǎn zì yǒu suì hán xīn^①
 岂伊地气暖，自有岁寒心^①。

kě yǐ jiàn^② jiā kè nài hé zǔ chóng shēn
 可以荐^②嘉客，奈何阻重深。

yùn mìng wéi suǒ yù xún huán bù kě xún
 运命唯所遇，循环不可寻。

tú yán shù^③ táo lǐ cǐ mù qǐ wú yīn
 徒言树^③桃李，此木岂无阴。

【注释】

- ① 岁寒心：耐寒的本性。
 ② 荐：进献。
 ③ 树：种植。

【诗文释义】

南国盛产红橘，经严寒之后橘林仍旧葱绿。这不是因为江南气候和暖，而是红橘生来就能抵御严寒。作为款待宾朋的佳品，红橘当之无愧，怎奈路途遥远，山水阻隔。命运的好坏是由于遭遇的不同，就如同四季变迁一样是无法追究的。世人都偏爱栽种桃树和李树，难道橘树不能遮阴、没有用处吗？



xià zhōng nán shān guò hú sī shān rén sù zhì jiǔ
下终南山过斛斯山人宿置酒

◎ 李白

mù cóng bì shān xià shān yuè suí rén guī
暮从碧山下，山月随人归。

què gù suǒ lái jīng cāng cāng héng cuì wēi^①
却顾所来径，苍苍横翠微^①。

xiāng xié jí tián jiā tóng zhì kāi jīng fēi
相携及田家，童稚开荆扉。

lǜ zhú rù yōu jīng qīng luó fú xíng yī
绿竹入幽径，青萝拂行衣。

huān yán dé suǒ qì měi jiǔ liáo^② gòng huī
欢言得所憩，美酒聊^②共挥。

cháng gē yín sōng fēng qǔ jìn hé xīng xī
长歌吟松风，曲尽河星稀。

wǒ zuì jūn fù lè táo rán gòng wàng jī
我醉君复乐，陶然共忘机。



【注释】

① 翠微：青翠的山坡。

② 聊：姑且。

【诗文释义】

伴着明月从山脚下走过，山间小路云雾缭绕。我和友人携手来到农家，小童为我们开门。欢笑过后主人留我们住宿，共饮美酒。纵情放歌直到夜深，我陶醉其中。

yuè xià dú zhuó
月下独酌

◎ 李白



huā jiān yì hú jiǔ
花间一壶酒，

dú zhuó wú xiāng qīn
独酌无相亲。

jǔ bēi yāo míng yuè
举杯邀明月，

duì yǐng chéng sān rén
对影成三人。

yuè jì bù jiě yǐn
月既不解饮，

yǐng tú suí wǒ shēn
影徒随我身。

zàn bàn yuè jiāng yǐng
暂伴月将影，

xíng lè xū jí chūn
行乐须及春。

wǒ gē yuè pái huái
我歌月徘徊，

wǒ wǔ yǐng líng luàn
我舞影零乱。

xǐng shí tóng jiāo huān
醒时同交欢，

zuì hòu gè fēn sàn
醉后各分散。

yǒng jié wú qíng yóu
永结无情游，

xiāng qī miào yún hàn
相期邈云汉。

【注释】

- ① 将：偕、和。
- ② 无情：忘却世俗感情。
- ③ 相期：相约。

【诗文释义】

我在花丛间备下一壶好酒，我无亲无友，只有一个人自斟自饮。我举杯邀请媚人的明月，低头看见自己的影子，共饮已有三人。月亮本来不会饮酒，影子也不过枉然跟随在我身前身后。我暂且以明月和影子为伴，借这美景及时行乐。我高歌，月儿倾听着徘徊不前；我起舞，影子与我翩翩作伴。清醒时我们共同欢乐，酒醉后免不了要各自离散。月儿啊，但愿能忘却俗事和你永远结游，让我们相约重逢在遥远的银河。