

宗澤亞 編著

清日 甲午戰爭 寫真集



宗澤亞編著

清日
甲午戰爭

寫真集

清日甲午戰爭寫真集

編 著：宗澤亞

責任編輯：徐昕宇

封面設計：張毅

出 版：商務印書館（香港）有限公司

香港筲箕灣耀興道 3 號東滙廣場 8 樓

<http://www.commercialpress.com.hk>

發 行：香港聯合書刊物流有限公司

香港新界大埔汀麗路 36 號中華商務印刷大廈 3 字樓

印 刷：中華商務彩色印刷有限公司

香港新界大埔汀麗路 36 號中華商務印刷大廈 14 字樓

版 次：2014 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

© 2014 商務印書館（香港）有限公司

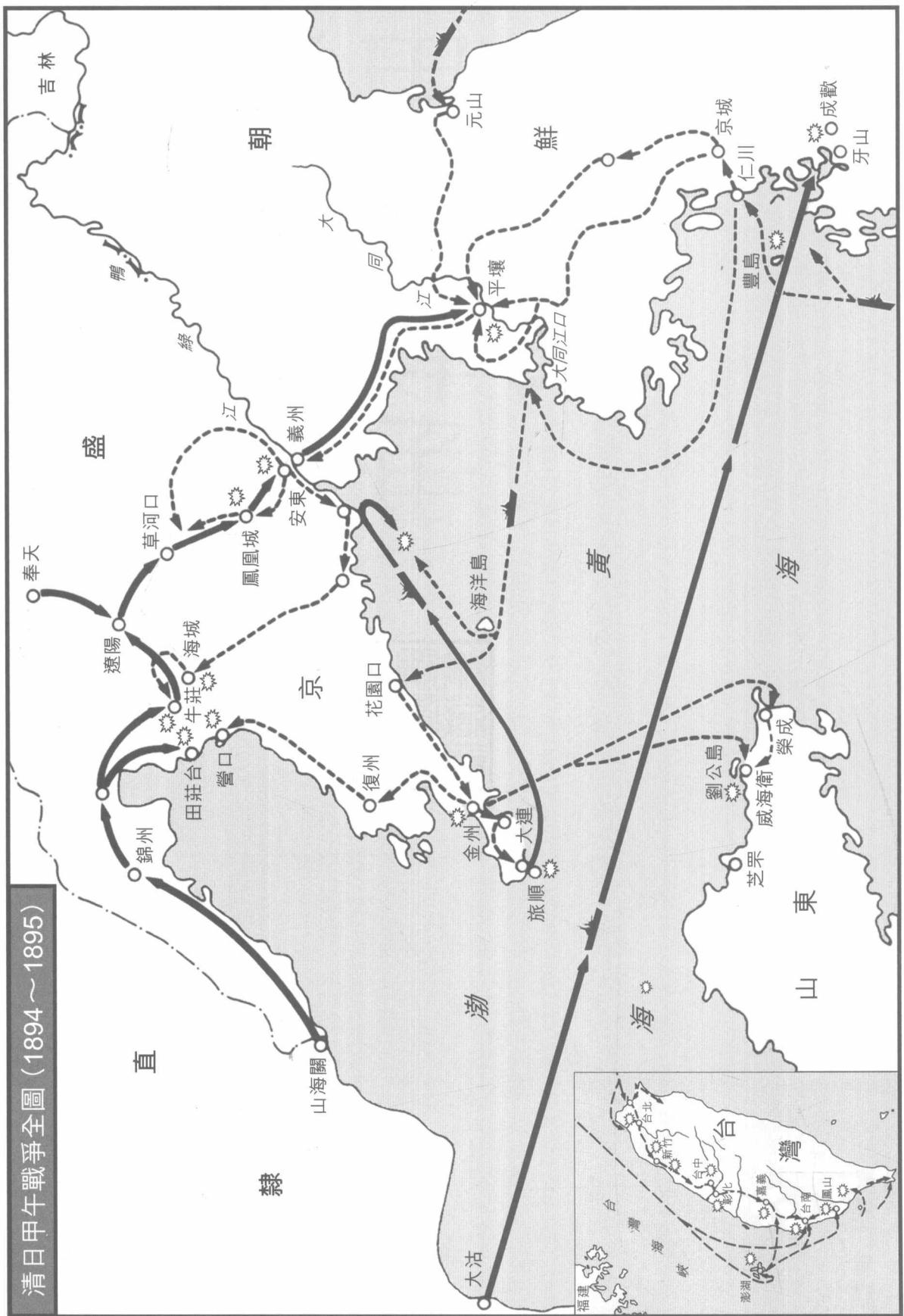
ISBN 978 962 07 5634 4

Printed in Hong Kong

版權所有，不得翻印

清日甲午戰爭全圖 (1894—1895)

清日甲午戰爭全圖 (1894 ~ 1895)



自序

公元 2014 年是清日戰爭（中日甲午戰爭）120 周年紀念。光陰荏苒，又迎來了甲午戰後的第二個輪迴。為紀念中國歷史上這一重大事件，作者遍訪日本的檔案史料，編集了這部《清日甲午戰爭寫真集》。百年前的古寫真，讓讀者可以近距離了解這場戰爭的細節，看到在這片土地上曾經發生過的事情真相。

清日戰爭是包括陸戰和海戰，涉及諸多兵種，擁有高技術含量，馳騁在廣域的具有近代化特徵的戰爭。在這場軍事力量相當，軍事素質不對稱的戰爭中，大清國以敗局告終。寫真集從知己知彼的視角，揭示了明治維新時期的日本軍隊，在戰爭中留下的軍史記錄。

寫真集囊括了從清日為爭奪在朝鮮的利益，干涉鄰國事務到兩國宣戰；從日軍侵入清國滿洲^[註1]、奪取台灣到簽訂馬關條約戰爭落幕的全部戰場景觀，歷史畫面遠遠超出了人們以往對這場戰爭的了解。寫真集尤其着眼對百年前滿洲各戰場的原始景貌、村落、民生、風俗的取材，讓讀者看到先祖曾經生活過的家園和那裏的風貌。

寫真集的完成，得益於百年前的從軍記者、攝影家、繪畫家及日軍編制中“陸地測量部”的傑出工作。測量部在戰場上運用當時世界上最昂貴、最先進的照相器材，拍攝下大量令百年後的人們仍感震撼的歷史畫面。作者有幸接觸到日本國秘藏的日清戰爭文獻，將這些珍貴歷史資料展現給讀者。

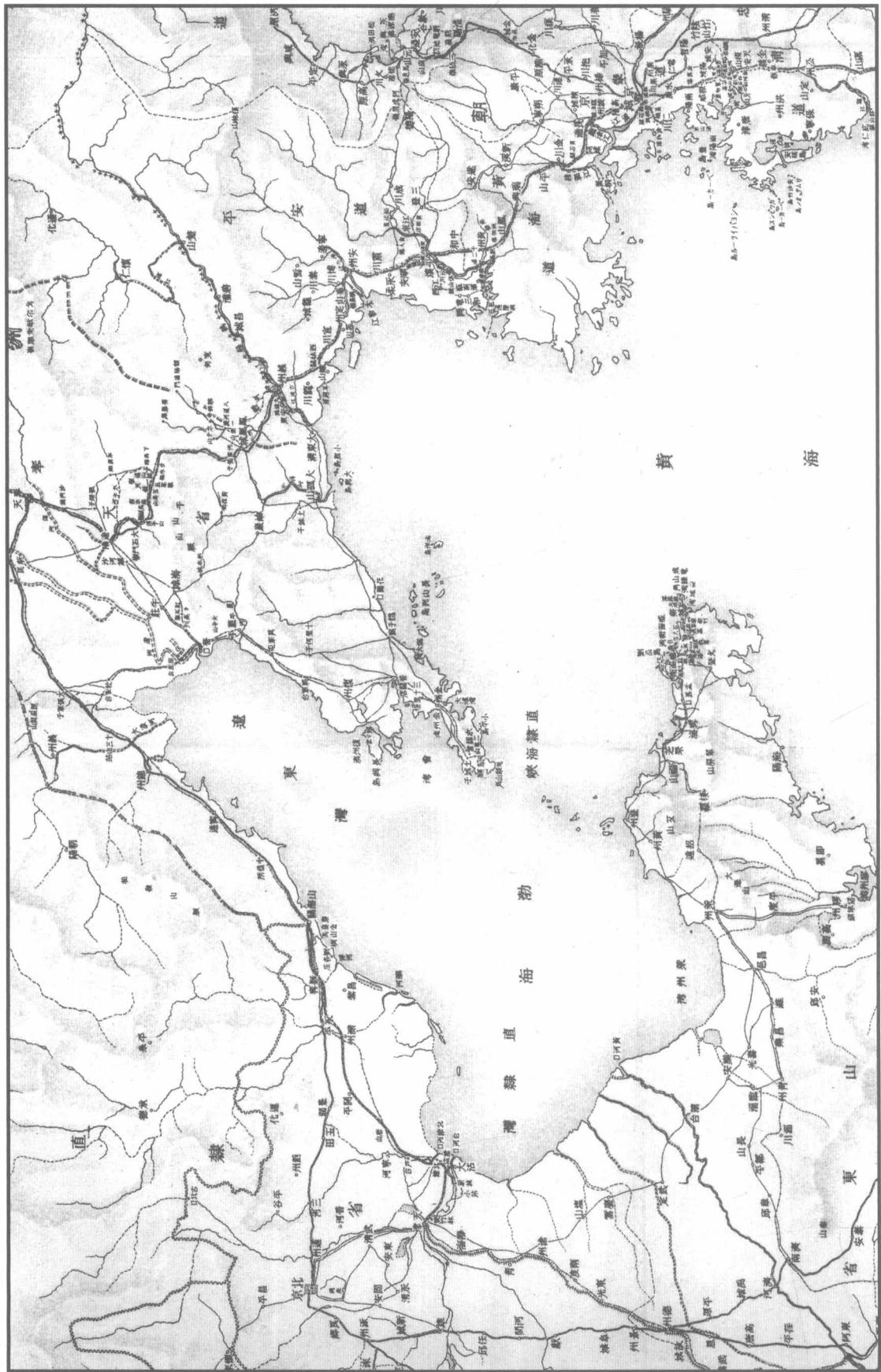
清日戰爭，在戰敗國人的內心深處糾結着複雜的情感，因明治維新而崛起的日本，對大清國發動了侵略戰爭，他有着兇惡的一面，也有值得學習的長處。中國人在東西方外來文明的衝擊下，終於看到了自身的劣根性，進而奮起改造自己的國家。戰敗的記憶讓中華民族從此覺醒。

《清日甲午戰爭寫真集》給清日戰爭的研究者、欲知者、紀念者，提供了一個直觀的研究視角。在這個百感交集的甲午之年，作者將編集之作與讀者共勉。

宗澤亞 甲午謹致

註 1：滿洲一詞最早見於明末清初，是滿族的族稱。1635 年，清太宗皇太極下令，將滿洲定為滿族的族稱。有清一代，滿洲一直被作為民族名稱，與漢、蒙、回、藏並用。辛亥革命後，滿洲族簡稱為滿族。（《辭海》、《中國大百科全書》）日本文獻所指“滿洲”，是一個地理概念，大體包括中國東北地區的黑龍江、吉林、遼寧三省，以及內蒙東部地區。本書以日本史料編寫，因之不改。

朝鮮・南滿洲・直隸・山東地圖



明治三十七年（1904）舊參謀本部 四百萬分之一地圖

目 錄

自序	v
一 戰爭前夜	1
二 朝鮮之戰	21
三 鴨綠江之戰	43
四 清日海戰	55
五 金州之戰	93
六 旅順之戰	127
七 威海衛之戰	177
八 遼河會戰	221
九 台灣之戰	233
十 嫣和談判	249
十一 戰爭俘虜	275
十二 戰地見聞	291
十三 清日艦船	353
寫真繪畫引用文獻	382
清日甲午戰爭全圖	iv
朝鮮・南滿洲・直隸・山東地圖	viii

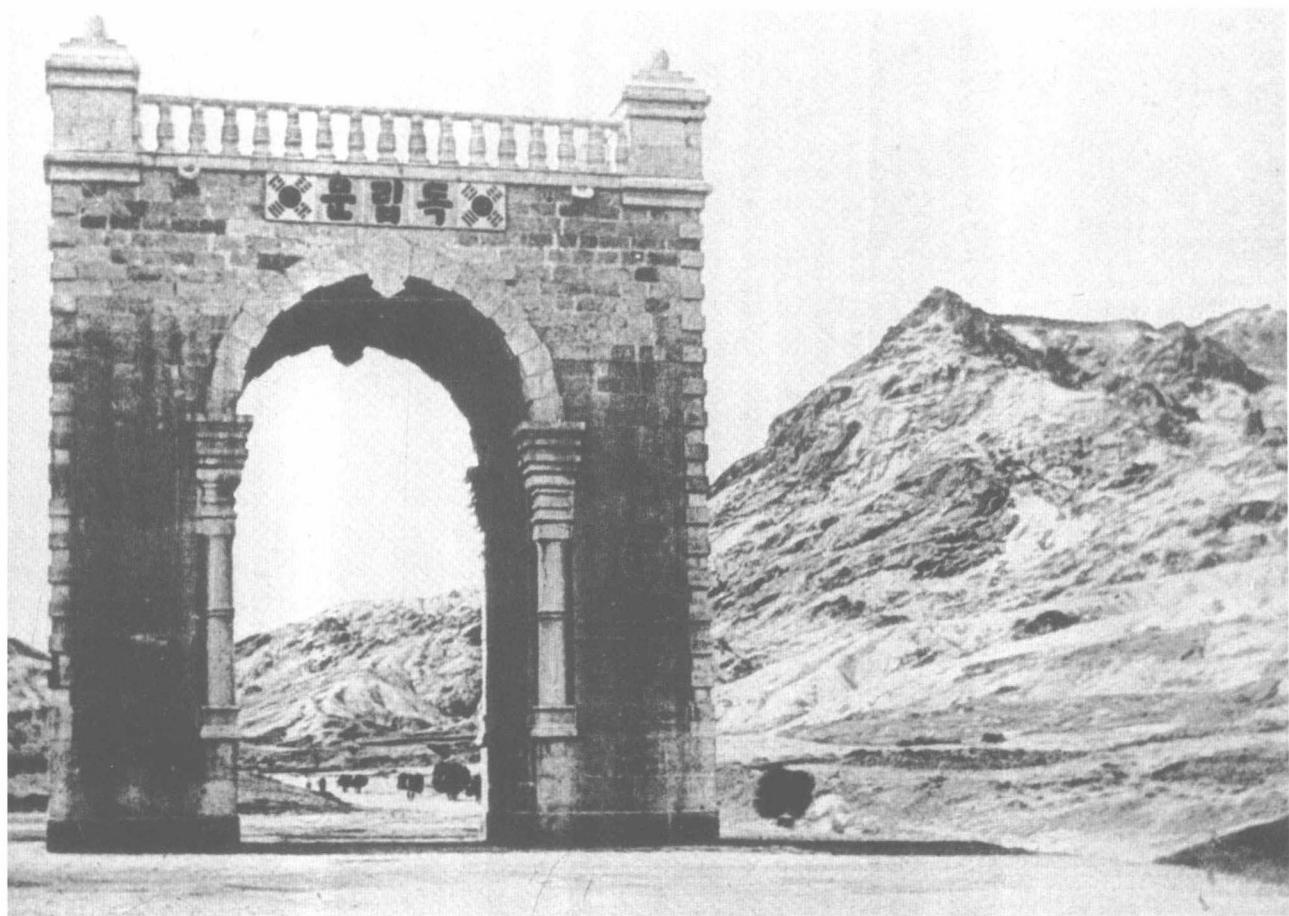


一 戰爭前夜

- 1876 年江華島事件，朝日簽定《江華島條約》。
- 1882 年 7 月 23 日大院君煽動叛亂，爆發壬午事變。
- 1884 年 12 月 4 日金玉均等發動甲申政變，清軍平亂。
- 1885 年 4 月 19 日清日兩國簽定《天津條約》。
- 1894 年 2 月東學黨農民起義爆發，聲勢浩大。
- 1894 年 3 月 28 日開化黨黨首金玉均在上海遭暗殺。
- 1894 年 6 月朝鮮請求清國出兵，日軍亦趁機出兵。

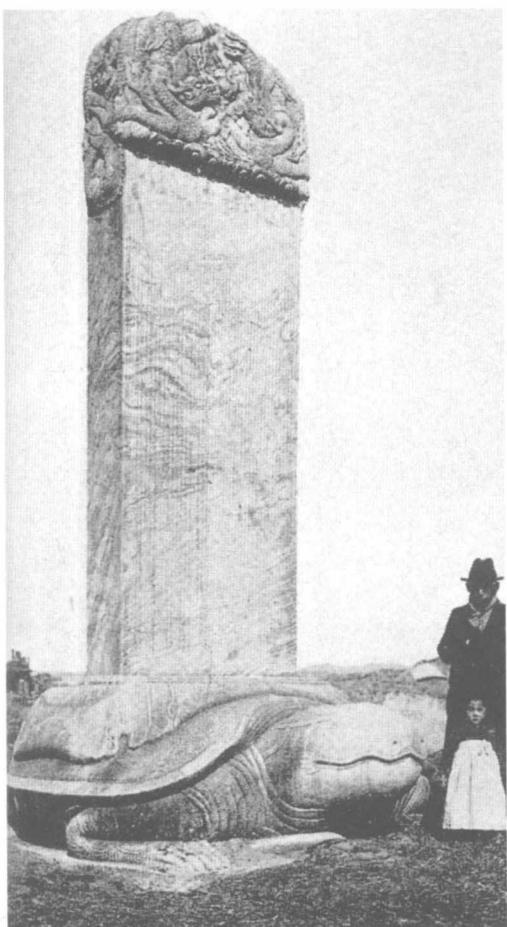


1.01 迎恩門始建於公元 15 世紀初，位於漢城的敦義門外，坐落在通往北京的大道上，是見證中國和朝鮮宗藩關係的標誌性建築。史上中國明清兩朝皇帝的使節前往漢城，都要先抵迎恩門，朝鮮國王會專程在此奉迎。迎恩門在壬辰倭亂時（1592）被毀，重修後明朝使臣朱之蕃於 1606 年重題“迎恩門”匾額。此後該門沿用了近三百年，直至 1896 年，被日本控制下的朝鮮政府拆毀，並在原址改建獨立門。



1.02 1895年清日簽定《馬關條約》，宣佈朝鮮“獨立”。
1896年，迎恩門被拆除，朝鮮政府在原址建獨立門。

1.03 “大清皇帝功德碑”建於1639年，是清太宗征服朝鮮後，在漢城郊外豎立的紀功石碑，碑文用滿文、蒙古文和漢文寫成，亦稱“三田渡清太宗功德碑”。





1.04 清日戰爭時期的光化門。光化門是景福宮正門，日本殖民統治時期，光化門被拆毀，在原址興建日本駐朝總督府。

1.05 景福宮是漢城五大宮殿之一，古近代朝鮮的權力中心。

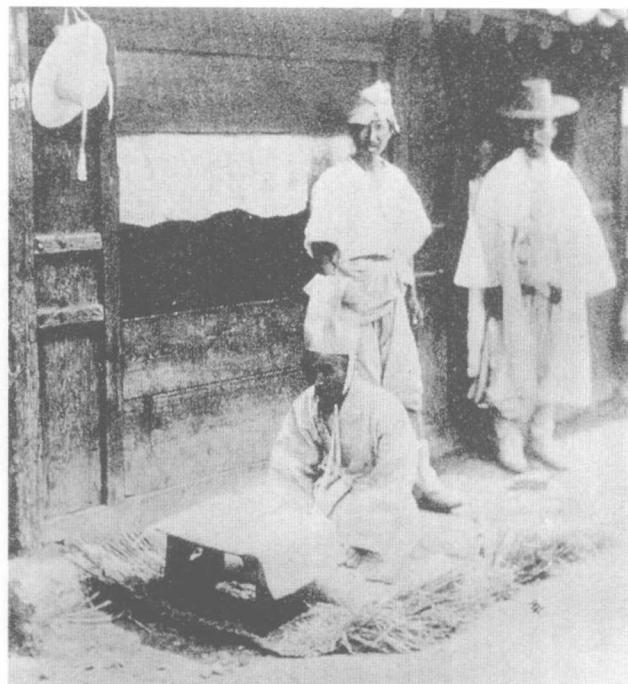
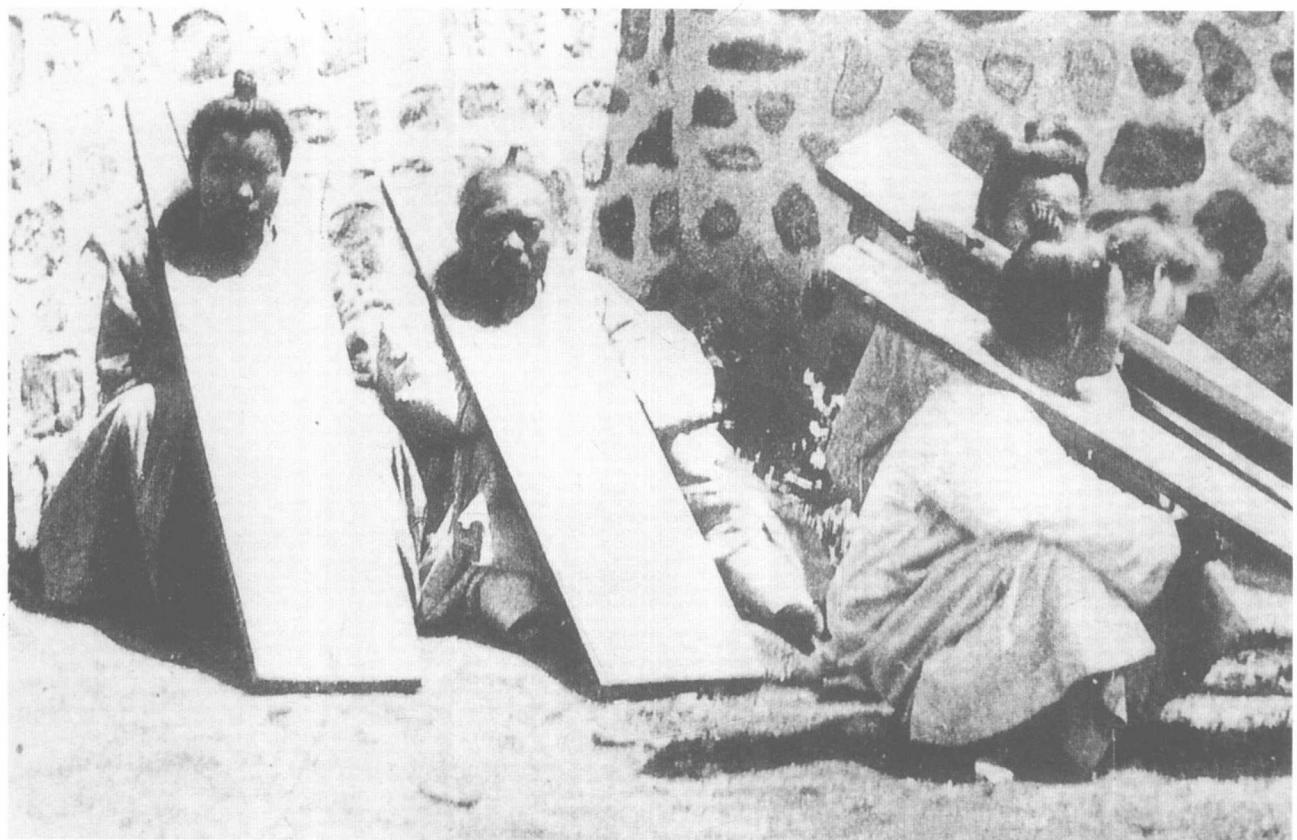
1.06 沿漢城四山棱線，用石材建造的規模宏大的城牆。



1.07 李氏朝鮮王國第 26 代君主高宗李熙。

1.08 朝鮮高宗的生父大院君李昑應。

1.09 高宗的寵妃閔茲暎。



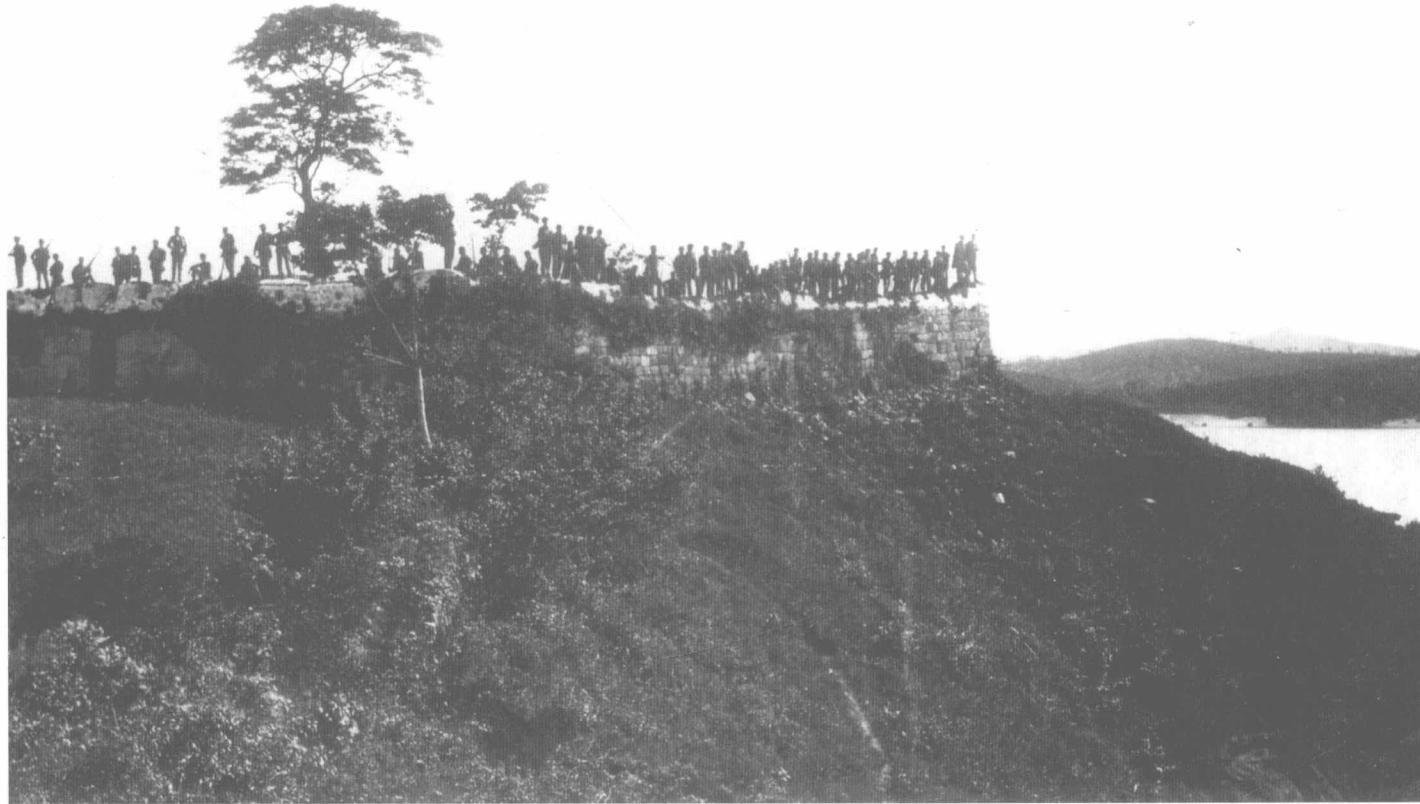
1.10 反抗酷政的朝鮮民眾被官府投進大牢等待處刑。

1.11 冒死靜坐陳情上疏的儒家學者，祈求朝廷拯救國家。



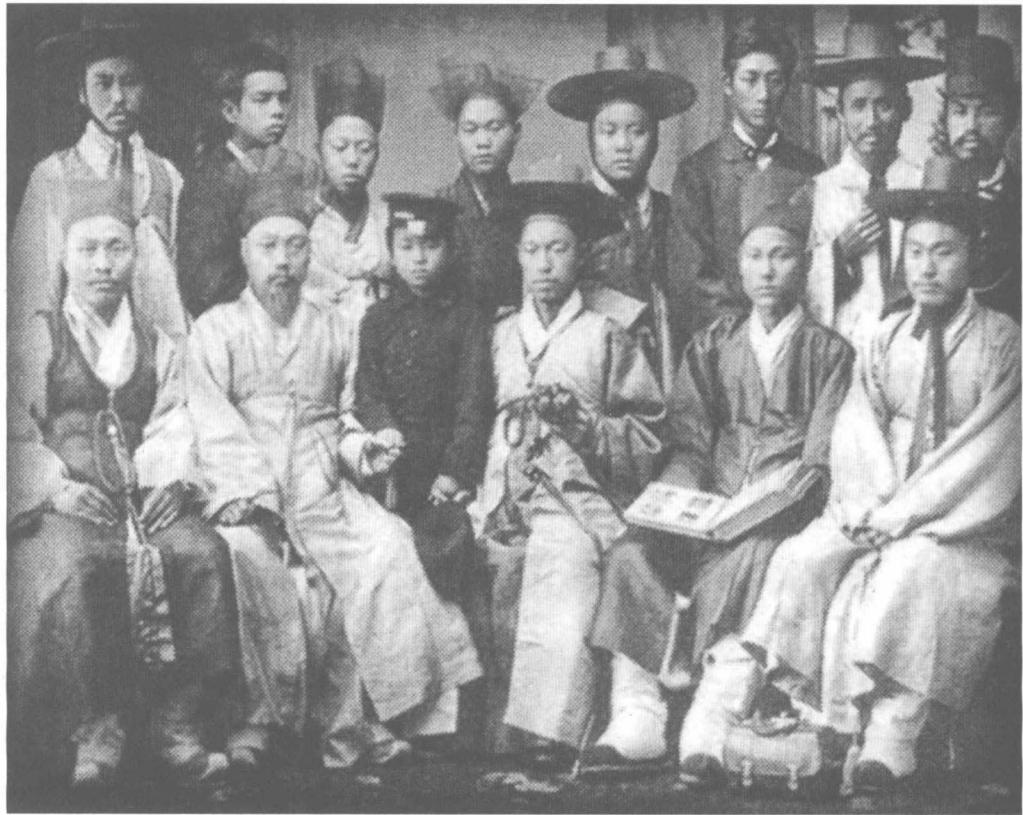
1.12 1871年美國派遣六艘軍艦侵入朝鮮，引發“辛未洋擾”事件。

1.13 “辛未洋擾”事件中，朝軍炮台陣地上陣亡的士兵。



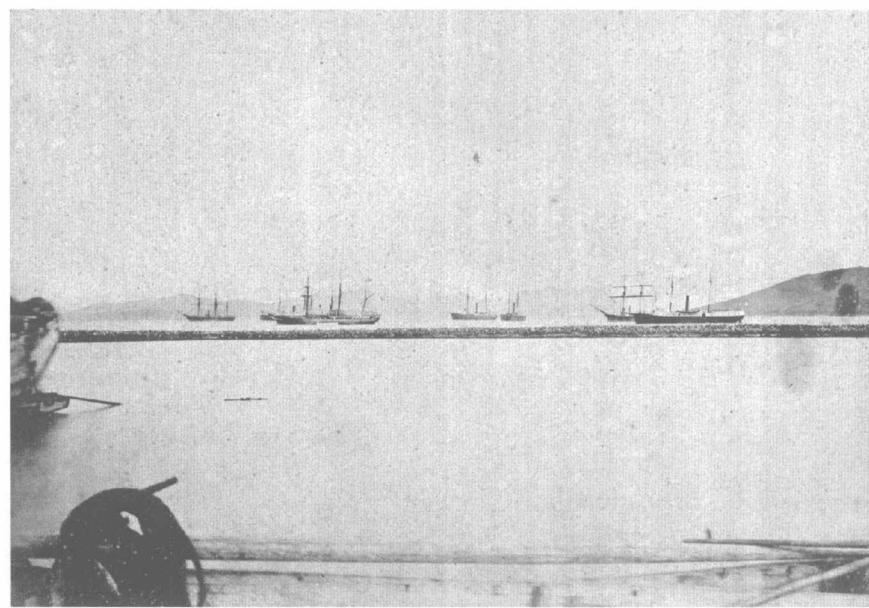
1.14 辛未洋擾事件，美軍佔領江華島草芝鎮炮台。

1.15 主政的大院君強硬實施“攘夷鎖國”政策，在全國各地豎立“斥和碑”。



1.16 1884年“甲申政變”前，朝鮮開化黨成員的合影。開化黨建立的政府僅存在三日，就被袁世凱率清國駐軍鎮壓。

1.17 甲申政變的發生地，朝鮮京城郵政局。



1.18 江華島位於漢江入海口處，是朝鮮京城的海上門戶。從南山眺望漢江入海口，可見沿山脊築有壯觀的城牆。

1.19 江華島上的朝軍炮台。

1.20 侵入江華島海域的日本軍艦。