



2016

# 专八改错

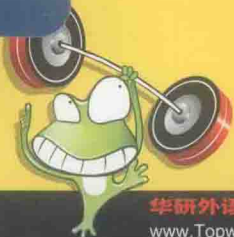
## 1100题

上海外国语大学

王兴扬 主审 本书编写组 编 曹红霞 主编

## 强化词汇基础

- ✓ 12 个改错技巧，轻松应对考试
- ✓ 100 题句子改错，全面击破考点
- ✓ 100 篇短文改错，快速拔高考分
- ✓ 1500 个语境词汇，有效扩大词汇量



华研外语 方法第一!  
[www.TopwayEnglish.com](http://www.TopwayEnglish.com)



世界图书出版公司



# 专八改错

本书编写组 编

主 编 曹红霞

编 者 刘学思

龙曼莉

喻 晖

曹



华研外语 方法第一!  
[www.TopwayEnglish.com](http://www.TopwayEnglish.com)



世界图书出版公司  
广州·上海·西安·北京

## 图书在版编目(CIP)数据

专八改错 / 《专八改错》编写组编. — 广州 : 世界图书出版广东有限公司, 2015.4

ISBN 978-7-5100-9523-8

I. ①专… II. ①专… III. ①大学英语水平考试—自学参考资料 IV. ①H310.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 057709 号

## 专八改错 ZHUANBA GAICUO

---

策 划 华研外语

责任编辑 冯彦庄

特邀编辑 彭海琳

出版发行 世界图书出版广东有限公司

地 址 广州市新港西路大江冲 25 号

<http://www.gdst.com.cn>

印 刷 广东新华印刷有限公司南海分公司

规 格 787mm×1092mm 1/16

印 张 15

字 数 600 千

版 次 2015 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN 978-7-5100-9523-8/H·0929

定 价 29.80 元

---

版权所有 翻印必究

# 《专八改错》编辑推荐

## 适用对象：

需要改错练习的专八考生；英语专业考研考生；需要团购当作教材的专八培训班。

## 推荐理由：

- ① 大开本，方便阅读及答题；
- ② 归纳改错技巧，帮助考生熟悉命题规律；
- ③ 设置 100 条句子改错训练，循序渐进突破考点；
- ④ 100 篇标准改错训练，选材与真题同源，题材全面，考点丰富；
- ⑤ 解说详尽，含文章大意和语境词汇，强化词汇基础。

## 内容介绍：

- ① 12 个改错技巧，轻松应对考试；
- ② 100 条句子改错训练，全面击破考点；
- ③ 100 篇标准改错训练，快速拔高考分；
- ④ 1500 个语境词汇，有效扩大词汇量。

# 读者意见反馈卡

亲爱的读者：

您好！非常感谢您选购华研外语的图书，如有任何建议或意见，请发邮件至huayanbooks@qq.com 或登录 www.TopwayEnglish.com，留下您的宝贵意见。

## 《专八改错》

### 读者个人资料

姓名：\_\_\_\_\_ 性别：男 女  
院系年级：\_\_\_\_\_ 电话：\_\_\_\_\_

Email: \_\_\_\_\_

通讯地址：\_\_\_\_\_

您购买过几本华研图书：

一本                      两本                      三本                      四本以上

影响您购买本书的因素(可多选)

华研品牌                      封面、装帧设计                      封底文字                      同学、朋友、网上的评价  
前言和目录                      作者或出版社的名气                      编排逻辑                      价格

您对本书封面设计的满意度：

很满意                      满意                      一般

您对本书印刷质量的满意度：

很满意                      满意                      一般

您对本书的总体满意度：

很满意                      满意                      一般

本书最令您满意的是：

编排系统合理                      内容条理清晰  
改错技巧和高频词汇实用                      有海量训练  
解析详细到位                      每篇改错均附语境词汇

其他 \_\_\_\_\_

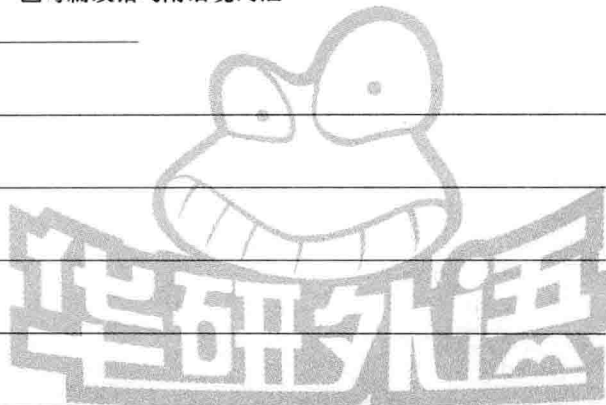
您看到本书还有哪些校对错误漏？

您希望本书在哪些方面进行改进？

您还读过市面上的哪些同类书？有何特点？

您希望我们华研图书有哪些改进？

其他建议或要求：



# Preface 前言

《专八改错》是根据最新版的《高校英语专业八级考试大纲》的指导并参照《高等学校英语专业英语教学大纲》的要求编写而成。本书立足于历年英语专业八级改错真题,旨在帮助考生快速、高效地备考专八考试中的改错题,其特色如下:

## 1. 12 个改错技巧,轻松应对考试

专八改错是很多考生最害怕的一种题型,涉及语篇、语法和词汇等语言知识,全面考查考生综合运用英语的能力。本书归纳 12 个改错技巧,以历年真题为例,对每个考点进行系统梳理和总结,详细剖析,帮助考生积累经验,确保在考场上发挥自己应有的水平。如:

### 技巧 2 分析句子结构,判断句子成分是否有误

改错短文有些句子较长,结构复杂,常常会出现句子成分冗余或缺少的错误。因此考生答题时,可以从动词入手,找出句中所有的动词,区分出谓语动词和非谓语动词,进而确定主从句的主干(主语、谓语动词、宾语或补语)和修饰成分(定语、状语、同位语)是否有误。

[真题例证 6]

the linguistic barriers were insuperable and that language was entirely the product of culture, the view translation was impossible gained some currency, and with it that, if was attempted at all, it must be as literal as possible...

(7) \_\_\_\_\_

(8) \_\_\_\_\_

分析:第 7 题中的 the view translation was impossible gained some currency 里出现两个谓语动词,不符语法规则。按照句意“做好翻译是不可能的这种观点有些市场”来看,translation was impossible 应为对 the view 内容的说明,是它的同位语从句。而同位语从句的引导词 that 不能省略,所以应在 view 后加 that。第 8 题中的 if was attempted at all,if 引导的条件状语从句中没有主语,不符语法规则。此外,根据上下文,此分句的主语应与主句的主语 it 一致,即 translation,意为“如果要尝试翻译的话,就必须尽可能直译”。当状语从句中的主语与主句主语一致,且从句的谓语动词是 be 动词时,从句的主语和 be 动词可同时省略,故此处应把 was 删掉。

## 2. 100 条句子改错训练,全面击破考点

为了让考生能更快更好地适应改错题型,本书编者根据由浅入深、循序渐进的学习规律,特别设置了 100 条句子改错训练,让考生在单个的句子中找出存在着的词汇错误、语法错误或语篇错误,仍然沿用考试中涉及到的“增添”、“删除”或“改变其中的某一个单词或短语”这三种改错形式。通过句子改错训练,考生可以巩固所学的技巧,对各种考点有更深刻的理解。

### 3. 100 篇标准改错训练,快速拔高考分

编者对历年专八改错试题进行了深入研究,为考生精心编写了 100 篇标准改错训练,无论是选材、长度或是题目的难易度都与真题高度贴近,这有助于增强考生的题感,拔高考生的应试能力。每篇改错后面均附“文章大意”和“答案详解”,帮助考生透彻地理解文章,通过详尽的解析掌握并领悟每道题的解题关键。

### 4. 1500 个语境词汇,有效扩大词汇量

做好改错的关键之一是看懂改错短文,而词汇往往是其中一大障碍。本书每一篇标准改错训练都归纳了语境词汇,考生可通过语境有效积累词汇量,巩固基础。如:

语境  
词汇

**rage** /reɪdʒ/ *n.* 愤怒

**emerge** /ɪ'mɜ:dʒ/ *vi.* 出现

**spawn** /spɔ:n/ *v.* 产生

**peculiar** /pɪ'kju:lɪə/ *a.* 奇怪的

**multitasking** /,mʌlti'taskɪŋ/ *n.* 多重任务处理

**irritability** /,ɪrɪtə'bɪləti/ *n.* 易怒

**rejuvenate** /rɪ'dʒu:vɪneɪt/ *v.* 使恢复精神

**idleness** /'aɪdlɪnɪs/ *n.* 闲散

**feverish** /'fi:vəriʃ/ *a.* 狂热的

**reveal** /rɪ'vi:l/ *vt.* 揭露

**discipline** /'dɪsɪplɪn/ *n.* 训练

**frazzled** /'fræzld/ *a.* 疲惫的

**dependency** /dɪ'pendənsɪ/ *n.* 依赖

**creativity** /,kri:ə'tɪvəti/ *n.* 创造力

编者

# Contents 目录

## 第一章 短文改错考试指南

第一节 专八改错简介 .....	2
第二节 12 个改错技巧 .....	2
第三节 高频词汇 .....	14

## 第二章 100 条句子改错训练

Test 1 .....	21
Test 2 .....	24
Test 3 .....	27
Test 4 .....	30

## 第三章 100 篇标准改错训练

Passage 1 .....	35	Passage 15 .....	63
Passage 2 .....	37	Passage 16 .....	65
Passage 3 .....	39	Passage 17 .....	67
Passage 4 .....	41	Passage 18 .....	69
Passage 5 .....	43	Passage 19 .....	71
Passage 6 .....	45	Passage 20 .....	73
Passage 7 .....	47	Passage 21 .....	75
Passage 8 .....	49	Passage 22 .....	77
Passage 9 .....	51	Passage 23 .....	79
Passage 10 .....	53	Passage 24 .....	81
Passage 11 .....	55	Passage 25 .....	83
Passage 12 .....	57	Passage 26 .....	85
Passage 13 .....	59	Passage 27 .....	87
Passage 14 .....	61	Passage 28 .....	89



Passage 29 .....	91	Passage 65 .....	163
Passage 30 .....	93	Passage 66 .....	165
Passage 31 .....	95	Passage 67 .....	167
Passage 32 .....	97	Passage 68 .....	169
Passage 33 .....	99	Passage 69 .....	171
Passage 34 .....	101	Passage 70 .....	173
Passage 35 .....	103	Passage 71 .....	175
Passage 36 .....	105	Passage 72 .....	177
Passage 37 .....	107	Passage 73 .....	179
Passage 38 .....	109	Passage 74 .....	181
Passage 39 .....	111	Passage 75 .....	183
Passage 40 .....	113	Passage 76 .....	185
Passage 41 .....	115	Passage 77 .....	187
Passage 42 .....	117	Passage 78 .....	189
Passage 43 .....	119	Passage 79 .....	191
Passage 44 .....	121	Passage 80 .....	193
Passage 45 .....	123	Passage 81 .....	195
Passage 46 .....	125	Passage 82 .....	197
Passage 47 .....	127	Passage 83 .....	199
Passage 48 .....	129	Passage 84 .....	201
Passage 49 .....	131	Passage 85 .....	203
Passage 50 .....	133	Passage 86 .....	205
Passage 51 .....	135	Passage 87 .....	207
Passage 52 .....	137	Passage 88 .....	209
Passage 53 .....	139	Passage 89 .....	211
Passage 54 .....	141	Passage 90 .....	213
Passage 55 .....	143	Passage 91 .....	215
Passage 56 .....	145	Passage 92 .....	217
Passage 57 .....	147	Passage 93 .....	219
Passage 58 .....	149	Passage 94 .....	221
Passage 59 .....	151	Passage 95 .....	223
Passage 60 .....	153	Passage 96 .....	225
Passage 61 .....	155	Passage 97 .....	227
Passage 62 .....	157	Passage 98 .....	229
Passage 63 .....	159	Passage 99 .....	231
Passage 64 .....	161	Passage 100 .....	233

# 第一章

## 短文改错 考试指南



## 第一节 专八改错简介

### 一、大纲要求

校对与改错(Proofreading and Error Correction),简称改错,是历年英语专业八级考试的一个部分。该项目采用主观测试题型,包含两个部分:答题要求和一篇要求修改的短文。

#### 1. 测试要求:

能运用语法、词汇、修辞等语言知识识别所给短文内的语病并提出改正方法。

#### 2. 测试形式:

本部分由一篇约 250 个单词的短文组成,短文中有 10 行标有题号,该 10 行内均含有一个语误。要求学生根据“增添”、“删除”或“改变其中的某一个单词或短语”三种方法中的一种改正语误。

#### 3. 测试目的:

测试学生运用语言知识的能力。

### 二、评分标准

八级考试的校对改错部分采用主观测试题的形式,共有 10 道题目,每题一分,没有半分。具体的得分条件是:

1. 错误标注正确(如未标出,或标错,均不得分);
2. 错误改正正确(单词拼写错误,不得分,大小写错误给分)。

### 三、答题方式

改错短文的每行错误只涉及对一个单词的修改,具体修改方式如下:

1. 如果单词错误,要给单词加下划线,并在行末的横线上写出正确的单词。
2. 如果单词遗漏,要在遗漏处加上“^”,并在行末的横线上写出要增加的单词。
3. 如果单词多余,要用斜杠“/”把单词划掉,并在行末的横线上写出这个单词。

### 四、解题思路

#### 1. 通读全文,了解大意。

短文改错切忌拿来就改,应先花一、两分钟从头到尾通读全文,对文章大致内容有所了解,做到心中有数,也有助于从整体上把握篇章,发现行文逻辑的错误。

#### 2. 分句阅读,逐行找错。

对错误行所在句进行结构分析,找出句子的主干,理清各层级之间的修饰关系,能发现一些较易辨认的语法错误,如成分缺漏、主谓不一致、指代不一致、时态语态使用错误、非谓语动词错误等等。如果错误行中不存在上述明显错误,则应查看是否有词语搭配错误、介词错误、冠词错误、易混词错误、词性误用等等细节错误。

#### 3. 重读全文,查漏补缺。

如果错误行中既不存在语法错误,也不存在词汇错误,则要从整体上查看上下文意思是否连贯,衔接词的使用是否正确,是否存在逻辑混乱的现象等。

## 第二节 12 个改错技巧

### 技巧 1 从语篇的角度判断逻辑衔接词是否有误

由于改错采用短文的形式,在具体语境或上下文中灵活运用语法和词汇知识的能力就显得尤为重要。因此,



考生要增强语篇意识,把握语篇结构的特点,从篇章的角度对句子、段落进行深入透彻的理解,把局部含义与文章的主旨大意结合起来判断,从而提高判断的准确性。

完整的篇章中,主从句之间、句与句之间、段落之间都是衔接的。衔接词包括连词、连接性副词和部分介词,常见的如下:

- ◆表示转折:but, yet, however, nevertheless, nonetheless, although 等。
- ◆表示对比或选择:whereas, while, rather than, in contrast, on the contrary, on the other hand, or, whether... or, either... or, otherwise, instead of 等。
- ◆表示原因:because, for, as, since, now (that)等。
- ◆表示结果或目的:so, therefore, hence, thus, consequently, accordingly, so... that, in order that, (so) that, lest 等。
- ◆表示并列和递进:and, both... and, neither... nor, not only... but also, as well as, moreover, furthermore, besides, in addition 等。
- ◆表示条件:if, unless, supposing (that), provided/providing (that), only if, in case (that), in the event (that), so/as long as, on condition that, assuming (that)等。
- ◆表示时间:when, while, as, whenever, after, before, since, till/until, not... until, as/so long as, as often as, hardly/scarcely... when, no sooner... than, once 等。

【真题例证 1】

feeling of being isolated and undervalued. I knew that I had a facility with words and a power of facing unpleasant facts, and I felt that this created a sort of private world in which I could get my own back for my failure in everyday life. Therefore, the volume of serious—i.e. seriously intended—writing which I produced all through my childhood and boyhood would not amount to half a dozen pages. I wrote my first poem at the age of five, my mother taking it down to dictation.

(10) \_\_\_\_\_

分析:前面一句说到“我具有文学方面的天赋和面对现实的能力……”,本句则说“我早年正式的文学创作加起来也不过寥寥数页”,前面的有天赋与本句的作品少形成对比,句间的逻辑关系应为转折,故要把表因果的 Therefore 改为表转折的 Nevertheless 或 However。

【真题例证 2】

between school lore and nursery lore. In nursery lore a verse, learnt in early childhood, is not usually passed on again when the little listener has grown up, and has children of his own, or even grandchildren.

(2) \_\_\_\_\_

分析:这句话说,小听众长大了有了孩子或孙子时,一般不会把学龄前学到的儿歌传给别人听。这不合常理,应把 when 改成 until,用 not... until 结构表示“直到……才……”之义,说明他们要到长大成人才会把小时候学到的儿歌传下去。

【真题例证 3】

The period between learning a nursery rhyme and transmitting it may be anything from twenty to seventy years. With the playground lore, therefore, a rhyme may be excitedly passed on within the very hour it is learnt; and, in general, it passes between children of the same age, or nearly so, since it is uncommon for the difference in age between playmates to be more than five years. ...

(5) \_\_\_\_\_



分析:上文提到学龄前儿歌的传播时间可能要 20 至 70 年,这一句讲述在游乐场里学的儿歌只要几小时就能传播开来。两句之间不存在因果关系,而是转折对比关系,因此要把 **therefore** 改成表转折意义的 **however**。

## 【真题例证 4】

concrete transmission form. We take for granted the two most common forms of transmission—by means of sounds produced by our vocal organs (speech) or by visual signs (writing). And these are among the most striking of human achievements.

(9) \_\_\_\_\_

分析:本句说,这二者(语音、文字)是人类最杰出的成就;而前一句说,我们往往把这二者视为理所当然。这两句话之间是转折关系,所以要把 **And** 改成表示转折的连接副词 **Yet** 或 **But**。

## 【真题例证 5】

as later decades. Since the United States maintained its dubious distinction of having the highest divorce rate in the world, the temporary decline in divorce did not occur to the same extent in Europe. ...

(9) \_\_\_\_\_

分析:此处前后两个分句的含义分别是:“美国离婚率据称是世界第一”和“欧洲离婚率并未同样程度地出现下降”。二者并非因果关系,而是让步转折关系,所以应把 **Since** 改为 **Although**。这句话意为:尽管美国号称世界上离婚率最高,但在欧洲却并没有出现相同程度的暂时性的离婚率下降的情形。

**技巧 2 分析句子结构,判断句子成分是否有误**

改错短文有些句子较长,结构复杂,常常会出现句子成分冗余或缺少的错误。因此考生答题时,可以从动词入手,找出句中所有的动词,区分出谓语动词和非谓语动词,进而确定主从句的主干(主语、谓语动词、宾语或补语)和修饰成分(定语、状语、同位语)是否有误。

## 【真题例证 6】

the linguistic barriers were insuperable and that language was entirely the product of culture, the view translation was impossible gained some currency, and with it that, if was attempted at all, it must be as literal as possible...

(7) \_\_\_\_\_

(8) \_\_\_\_\_

分析:第 7 题中的 **the view translation was impossible gained some currency** 里出现两个谓语动词,不符合语法规则。按照句意“做好翻译是不可能的这种观点有些市场”来看, **translation was impossible** 应为对 **the view** 内容的说明,是它的同位语从句。而同位语从句的引导词 **that** 不能省略,所以应在 **view** 后加 **that**。第 8 题中的 **if was attempted at all**, **if** 引导的条件状语从句中没有主语,不符合语法规则。此外,根据上下文,此分句的主语应与主句的主语 **it** 一致,即 **translation**,意为“如果要尝试翻译的话,就必须尽可能直译”。当状语从句中的主语与主句主语一致,且从句的谓语动词是 **be** 动词时,从句的主语和 **be** 动词可同时省略,故此处应把 **was** 删掉。

## 【真题例证 7】

The ways which universities make themselves attractive to students include soft majors, student evaluations of teachers, giving students a governance role, and eliminate required courses.

(7) \_\_\_\_\_

(8) \_\_\_\_\_

分析:本句含有四个动词: **make**, **include**, **giving**, **eliminate**。主句的主语是 **the ways**,其后嵌套一个定语从句 (**which... students**), **make** 是从句的谓语,先行词 **the ways** 在从句中应充当状语,所以第 7 题应在关系代





词 **which** 的前面添加介词 **in**。主句的谓语动词是 **include**, 宾语为四个并列的短语, 其中两个是名词短语, 另外两个应该都是动名词短语。所以第 8 题应把 **eliminate** 改为与 **giving** 并列的动名词形式 **eliminating**。

## 【真题例证 8】

There is no material in any language today or in the earliest records of ancient languages shows us language in a new and emerging state. ...

(2) \_\_\_\_\_

**分析:** 本句含有两个谓语动词: **is** 和 **shows**。主干是 **there be** 结构, 故谓语动词是 **is**; 动词 **shows** 的逻辑主语是 **no material**, 可以改成非谓语形式的 **showing**, 作后置定语修饰 **material**, 也可以在 **shows** 的前面加上连词 **that**, 使之成为定语从句的谓语动词。

### 技巧 3 结合上下文判断动词的时态是否有误

改错短文中, 上下文往往会有信息词提示动词的时态是否有误。另外, 注意以下句型跟某种时态有特定的对应关系:

1. 在宾语从句中, 若主句为现在时、将来时、现在完成时, 宾语从句的谓语动词时态视情况而定; 主句为过去时态, 宾语从句一般用过去时态。如果宾语从句说明的是客观真理, 用一般现在时。

2. 在时间和条件状语从句中, 常用现在时表示将来。

3. 在 **if** 引导的非真实条件句中, 或在由 **otherwise, without, or, but for, but that, given, provided, were it not for** 等引导的含蓄条件句中, 主句谓语动词需使用虚拟语气, 即表过去时用 **would/should/could/might+have done**, 表现在和将来时用 **would/should/could/might+do**。

4. 表示建议、命令、要求、主张、愿望等主观倾向性概念的动词、名词(如 **advise, suggest, suggestion, order, recommend, propose, proposal, ask, command, insist, demand, desire, beg, require, propose, urge, decide, determine, urge** 等), 其后的名词性从句需用虚拟语气, 形式是“**should+动词原形**”, **should** 可以省略。

5. 在“**It is (about/high) time that...**”句型中, **that** 从句中的谓语动词常用一般过去时, **that** 可以省略。

6. 在 **This/That/It is the second time that...** 句型中 **that** 从句用现在完成时, 若 **is** 改为 **was**, 则用过去完成时。

7. 在 **no sooner... than...** 和 **hardly... when...** 句型中, 前面常用过去完成时, **than/when** 后的句子用一般过去时。

8. 在 **was/were about to do... when...** 或 **was/were doing... when...** 或 **was/were on the point of doing... when...** 句型中, **when** 分句的谓语动词用一般过去时。

## 【真题例证 9】

century B.C. Up to the beginning of the 19th century, many writers favoured a certain kind of “free” translation: the spirit, not the letter; the sense not the words; the message rather than the form; the matter not the manner. This is the often revolutionary slogan of writers who wanted the truth to be read and understood. Then at the turn of the 19th century, when the study of cultural anthropology suggested that

(4) \_\_\_\_\_

**分析:** 考点所在句子中的定语从句用的是一般过去时, 而主句谓语动词用的是一般现在时, 不符合一个句子中时态应保持一致的语法规则。再者, 从上下文来看, 这个句子讲述的是 19 世纪之前作家们的情况, 上下句中使用的都是过去时, 所以此处应把谓语动词 **is** 改为它的过去式 **was**。



## 【真题例证 10】

<p>is something that we almost always know. We begin the “natural” learning of pronunciation long before we start learning to read or write, and in our early years we went on unconsciously imitating and practicing the pronunciation of those around us for many more hours every day than we ever have to spend learning even our difficult English spelling...</p>	(6) _____
---	-----------

分析:该句的上下文使用的都是一般现在时,所以尽管此处意思是说过去小时候(in our early years)的事,但是以一种客观的语气说一个客观的现象和事实,须用一般现在时,故要把 went 改为 go。

## 【真题例证 11】

<p>The English language will be just as rich in terms for different kinds of snow if the environments in which English was habitually used made such distinctions important.</p>	(8) _____
--	-----------

分析:本句是说如果英语惯常的使用环境也把区分雪的种类变得很重要的话,英语中有关“雪”的词语也会变得同样丰富。这是一个非真实条件句,应将 will 改为 would。

## 【真题例证 12】

<p>human infants, a capacity to learn language. For this reason, biologists now suggest that language be “species specific” to the human race, that is to say, they consider the human infant to be genetically programmed in</p>	(8) _____
---	-----------

分析:这里的 suggest 不应指“建议”,而是指“提出(看法等)”,与下文 that is to say 之后的 consider 同义,因此不能使用虚拟语气,故需把 be 改成一般现在时的 is。

**技巧 4 区分动词的及物与不及物**

改错短文中,如果错误的句子结构没有问题,很可能是词汇用法有错。对于动词,则需要辨别及物与不及物。如果是及物动词,应直接接宾语;如果是不及物动词,则不能接宾语,需要加上介词后再接宾语。

## 【真题例证 13】

<p>gained some currency, and with it that, if attempted at all, it must be as literal as possible. This view culminated the statements of the extreme “literalists” Walter Benjamin and Vladimir Nabokov.</p>	(9) _____
---	-----------

分析:culminate 是不及物动词,后面总是带有介词 in,意思是“以……达到高峰/顶点;终于”。此句意思是这种观点最充分地体现在两位极端“直译家”的话中。

## 【真题例证 14】

<p>more precise and subtle than English. This example does not come to light a defect in English, a show of unexpected “primitiveness”. ...</p>	(6) _____
---	-----------

分析:该句意为“这个事例并没有揭露出英语语言的缺陷”,主语是 This example,宾语为 a defect,谓语动词为 come to light“……为人所知”。而 come to light 相当于 be brought to light,为不及物动词短语,后面不



另接宾语,所以应将 come 改成及物动词 bring。短语 bring... to light 意为“揭露,将……曝光”。

【真题例证 15】

whose languages are utterly different, serves to emphasize on the fundamental difference between these noises and language proper.	(8) _____
--	-----------

分析:emphasize 是及物动词,可直接接宾语,故要删掉介词 on。名词 emphasis 可与 on 搭配使用。

### 技巧 5 辨别动词或分词的主动与被动

英语中的语态分为主动语态和被动语态。主动语态表示(逻辑)主语是动作的执行者,而被动语态表示(逻辑)主语是动作的承受者。现在分词表主动,过去分词表被动。对于改错行中出现的动词或分词,考生除了要区分谓动词和非谓动词,还要弄清楚其主语或逻辑主语是什么,从而判断语态是否使用正确。

【真题例证 16】

“empty” words as opposed to the “full” words of vocabulary. But this is a rather misled way of expressing the distinction. Although a	(4) _____
---	-----------

分析:misled 为过去分词,表示“被误导的”,而此处指一种相当令人产生误解的方式,所以应该把 misled 改成表示主动的现在分词或形容词 misleading“使人产生误解的”。

【真题例证 17】

A number of colleges and universities have announced steep tuition increases for next year—much steeper than the current, very low, rate of inflation. They say the increases are needed because of a loss in value of university endowments heavily investing in common stock. I am skeptical. A business firm chooses the price that	(1) _____
--	-----------

分析:invest 使用的是现在分词形式,语法上的逻辑主语是 university endowments,但 invest 与 university endowments 应为动宾关系,university endowments 是动作的承受者,因此用表示被动意义的 invested(被投资)。

【真题例证 18】

special committees set up for a specific purpose, or joint committees consisted of members of both houses.	(2) _____
--	-----------

分析:consist of 是一个固定短语,表示“由……组成”,逻辑主语是 joint committees,不能使用表被动的过去分词,需改成表主动的现在分词 consisting of。

### 技巧 6 判断冠词是否有误

冠词是虚词,本身不能单独使用,也没有独立的词义,但它用在名词的前面,可帮助指明名词的含义。英语中的冠词有三种,一种是定冠词 the,另一种是不定冠词 a/an,还有一种是零冠词。冠词的基本用法如下:

#### 1. 类指与特指

类指/泛指	特指
(1)a/an+可数名词单数,如:a book, an apple	(1)the+可数名词单数/复数,如:the book(s), the apple(s)
(2)零冠词+可数名词复数,如:books, apples	(2)the+不可数名词,如:the water, the sugar
(3)零冠词+不可数名词,如:water, sugar	
(4)定冠词+形容词,泛指一类人或事物,如:the old	





2. 不定冠词a/an 只与单数可数名词连用,用于:

第一次提及;泛指某人、某物或地方;某一类人或某事物中的任何一个;用在事物的度量单位前,如时间、速度、价格等,表示“每一……”。

3. 以下情况需使用定冠词:

世上独有的事物;方位;前文提到的事物;说话语境中明确的事物;最高级以及序数词修饰的事物;山、河、湖、海、楼、塔、沙漠;含有普通名词构成的专有名词等等。

4. 以下场合一般不用冠词:

专有名词、物质名词、抽象名词前;节假日、星期、月份、季节前;疾病名称前;头衔前;球类运动前;泛指的三餐前;by 引导的交通工具前;某些独立结构的名词前;“普通名词+as”引导的让步状语从句的普通名词前;名词前有 one, no, each, every, either, neither, some, any, this, that, these, those, which 或名词所有格修饰时。

5. 使用定冠词与零冠词的不同含义:

在 bed, church, college, court, hospital, market, office, prison, sea, school, table 等名词前,如果带定冠词或不定冠词则表示该名词所表示的处所;若不带冠词,则表示该处所的功能。

【真题例证 19】

century, when the study of cultural anthropology suggested that the linguistic barriers were insuperable and that the language was entirely the product of culture, the view that translation was impossible	(6) _____
--	-----------

分析:按句意“语言完全是文化的产物”,该行的 language 泛指抽象的“语言”,是不可数名词,而非特指某一特定语言,因此 the language 中需删掉定冠词 the。

【真题例证 20】

I was the child of three, but there was a gap of five years on the either side, and I barely saw my father before I was eight. For this and other reasons I	(4) _____
---	-----------

分析:either 在此处表示“任一的”,修饰名词 side 时无须加定冠词 the。

【真题例证 21】

Similarly, we have no reason to doubt that the Eskimo language could be as precise and subtle on the subject of motor manufacture or cricket if these topics formed the part of the Eskimos' life.	(10) _____
--	------------

分析:本句的意思是说如果汽车制造或板球运动成为爱斯基摩人生活的一部分,那么爱斯基摩语在讨论这些话题时也会有可能变得一样精确、细微。part of 才是指某物的一部分,强调的是部分;the part 虽指某个部分,但强调的是具体特指的某个部分,因此需要删除 the。

【真题例证 22】

The previous section has shown how quickly a rhyme passes from one schoolchild to the next and illustrates the further difference between school lore and nursery lore. ...	(1) _____
---	-----------

分析:前一部分说明了两种学习(lore)之间的“更进一步的差异”,即下文提到的二者在传播方式上的差异。此处是第一次提及这种差异,故要把定冠词 the 改成不定冠词 a。

【真题例证 23】

vocal organs (speech) or by visual signs (writing). Yet these are among most striking of human achievements.	(10) _____
--	------------