



中山大學

人类学民族学文丛 周大鸣 主编



行政的边缘 文化的中心

湖南通道上岩坪寨 田野调查报告

主编 周大鸣 余成普

出版社

XINGZHENGDEBIANYUAN
WENHUADEZHONGXIN
HUNANTONGDAO
SHANGYANPINGZHAI
TIANYEDIAOCHABAOGAO



中山大學

人类学民族学文丛 周大鸣 主编

行政的边缘 文化的中心

湖南通道上岩坪寨
田野调查报告

主编 周大鸣 余成普

民族出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

行政的边缘,文化的中心:湖南通道上岩坪寨田野调查报告/余成普主编. —北京:民族出版社,2014.9

(中山大学人类学民族学文丛/周大鸣主编)

ISBN 978 - 7 - 105 - 13432 - 8

I. ①行… II. ①余… III. ①侗族—村落文化—调查报告—通道侗族自治县 IV. ①K287.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 227121 号

行政的边缘,文化的中心:湖南通道上岩坪寨田野调查报告

策划编辑:李志荣

责任编辑:毛乐燕

封面设计:翟跃飞

出版发行:民族出版社

网 址: www.e56.com.cn

地 址:北京市东城区和平里北街14号

邮政编码:100013

印 刷:北京彩云龙印刷有限公司

经 销:各地新华书店

版 次:2014年10月第1版 2014年10月第1次印刷

开 本:880毫米×1230毫米 1/32

印 张:17

字 数:400千字

定 价:50.00

ISBN 978 - 7 - 105 - 13432 - 8/K · 2375 (汉 1326)

该书如有印装质量问题,请与本社发行部联系退换

(汉编一室电话:010-64271909 发行部电话:010-64224782)

XINGZHENGDEBIANYUAN
WENHUADEZHONGXIN
HUNANTONGDAO
SHANGYANPINGZHAI
TIANYEDIAOCHABAOGAO

总 序

人类学传入中国虽然已超过整整一个世纪，但人类学学科建设的真正发展则是近年的事，而学科建设中最具有显示度的是博士点的建立。1981 年中山大学人类学系复办，之后相当长的时间内，一直是内地唯一的博士、硕士和学士授予单位（香港的香港大学、中文大学、科技大学，台湾的台湾大学、“清华大学”也招收人类学博士班学生），直到 1998 年北京大学、中央民族大学建立起人类学的博士点才改变这种局面。

进入 21 世纪后，人类学也迎来了新的世纪，首先是人类学学科点在更多的大学建立起来，如博士点除原有中山大学、北京大学、中央民族大学外，在中国人民大学、中国社会科学院、厦门大学也有了人类学博士授予权；人类学硕士授予单位已经超过 20 个，如武汉大学、上海大学、福建师范大学、云南大学等。实际上还有许多人类学方向设在别的学科点下招收博士、硕士，如复旦大学设“体质人类学”博士和文学人类学，中国音乐学院设“音乐人类学”，中国刑警学院设“法医人类学”，中国艺术研究院设“艺术人类学”，华南师范大学

◆ 行政的边缘，文化的中心

——湖南通道上岩坪寨田野调查报告

设“体育人类学”等等，不胜枚举。其次是人类学研究机构增多，如除中国社会科学院民族研究所更名为“民族学人类学研究所”外，中国社会科学院还成立了“社会文化人类学研究中心”，清华大学、中国人民大学、复旦大学、福建师范大学以及一批民族院校等也相继成立了人类学的研究机构。第三是中山大学和北京大学的人类学成为“国家重点建设学科”，这是国家首次在人类学设立重点学科，这样国家有更多的资金和人力投入人类学的建设。第四是2003年中国在意大利获得2008年第16届世界民族学人类学大会的举办权，以此为契机，将有更多的人类学研究机构和学科点建立起来，同时也将有更多的学术活动和学术成果问世。第五是2001年中山大学历史人类学研究中心被批准为教育部人文社会科学重点研究基地，这是教育部首次设立人类学的重点研究基地。

中山大学人类学系是我国第一批博士授予单位，招收人类学的博士已经超过20年，培养了一批博士并成为国内人类学界的中坚力量；2004年中山大学历史人类学研究中心开始招收“历史人类学”专业博士生；2001年人类学被评为“国家重点建设学科”，使我们有专项经费来组织科研和出版，优秀博士论文的出版就是“人类学民族学文丛”出版计划中的一部分。选择博士论文出版是经过慎重考虑的，因为学位论文是衡量学科发展水平高低的标尺之一，我们把博士论文的写作视为博士生培养最重要的部分。一篇合格的人类学博士论文从写作到通过需要“过五关斩六将”，首先是选题计划，然后是试调查，作开题报告，进入正式的田野调查，论文初稿完成后举行预答辩，补充调查和修改论文，最后进行论文答辩。本次组织博士论文的出版，是从通过答辩的论文中挑选，并要求作者

根据答辩委员会意见再作修改才入选的。

中山大学人类学专业是按照方向来招生的，而这些方向代表了中山大学研究的特色；我们计划将博士论文按照培养方向分系列出版，每个系列3~5本，第一批以“都市与乡村社区研究系列”出版，并将陆续出版“宗教人类学”、“族群与区域文化”、“历史人类学”等系列。

中山大学人类学系强调坚实的田野调查与独立的理论思考结合的培养方针，博士论文应该体现出办学的风格和学科发展的特点，本次博士论文的出版可以说是对人类学系学风和风格的一次检阅。我们期待着国内外学术界的批评和指导！

周大鸣

2004年12月28日

序 一

巍巍三省坡，浓浓侗乡情。在侗族圣山——三省坡四周，散落着许多原始古朴的村寨，聚居着为数众多的侗族同胞，他们虽然远离各自的行政中心，但是却以自己的勤劳和智慧，创造了侗族人民的精神和文化的中心。上岩、坪寨就是其中的一个典型代表。这里的侗寨历经千百年，以歌舞、服饰、建筑、饮食、信仰等文化自成体系、独具特色的民俗文化，在时代交融碰撞中散发出愈发独特、深邃、亘古的弥香，为当今各方人士探究山地民族文化和经济社会发展变迁，提供了厚实丰富的历史遗存。

孔子有言：礼失求诸野。如今伴随时代的变迁，文化融合速度加快，地域特色文化渐渐流失，远离城市的农村乡野便成了守护文化的一方净土。中山大学社会学与人类学学院人类学系师生走出书斋、深入乡野，致力于人类社会的调查研究，致力于侗族文化的挖掘和保护，致力于侗族文化的传承弘扬。月余时间里，踏三省坡田野调查，沉一线了解民情，亲身参与体验风土人情，形成了《行政的边缘，文化的中心——湖南通

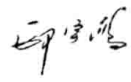
◆ 行政的边缘，文化的中心

——湖南通道上岩坪寨田野调查报告

道上岩、坪寨田野调查报告》。本书是一部接地气的田野调查报告，调查人员跋山涉水、走村串寨，与民共话桑麻，掌握大量一手资料，以图文并茂的形式，全面系统地概述了当地自然与社会、风土与人情、政治与经济、历史与现状之情状，原汁原味地反映了一个原真、古朴、自然、和谐民族地区生产生活的真实形象，折射出当地经济社会发展的风雨历程，为当代推动边远山区少数民族经济社会发展和文化保护传承，提供了鲜活有力的证据。

如今，改革开放的大潮不断涌流到民族地区，加大对民族工作的研究，促进民族地区经济社会发展是我们的责任和使命。通道是全国少有的民族原生态文化保存完好的地区之一，上岩、坪寨又是湘桂黔三省坡侗族文化生态保护实验区的核心，是当今调查研究侗族文化和人类社会融合变迁的活体标本，极具研究价值。借此，诚邀各方人士亲临通道这方净土开展调查研究和体验乡村休闲旅游。

是为序。

中共通道侗族自治县县委书记 

（印宇鹰，男，汉族，湖南沅陵人，1970年11月生，大学学历，中共党员。现任中共通道侗族自治县县委书记。）

序 二

2013年6月的一天，怀化学院公共管理系主任、人类学博士、人类学研究团队学科带头人姜又春教授来找我，说我国当代知名的人类学家、国务院学位委员会学科评议组成员、中山大学社会学与人类学学院博士生导师、中山大学移民与族群研究中心主任周大鸣教授拟率中山大学人类学专业研究生、本科生20余人暑假时间到侗族地区进行田野调查，请我帮忙选择田野调查点——一个侗族文化遗产丰厚但又没人调查过的侗族村寨……我脑海里不停地搜索着相关侗族村落，并与通道侗族自治县民族宗教事务局局长林良斌商量后确定了通道独坡乡上岩侗寨。尔后，我又与姜又春教授一起亲临上岩侗寨落实周大鸣教授一行的食宿事宜。7月9日至8月8日整整一个月，周大鸣教授、余成普副教授带领同学们深入上岩、坪寨的村组、农户进行细致的田野调查。中山大学的师生还参加了在独坡村举办的“湘黔桂三省坡六月六歌会”（2013年7月13日），成功地爬上了海拔1336.7米的侗族圣山——三省坡。期间又不断有暨南大学、中南民族大学、三峡大学、香港中文大

◆ 行政的边缘，文化的中心

——湖南通道上岩坪寨田野调查报告

学、贵州师范大学、怀化学院、《民族论坛》杂志的硕士生、本科生、青年教师、记者参与调查。

事隔不到一年，由周大鸣教授、余成普副教授指导并主编的近40万字的《行政的边缘，文化的中心——湖南通道上岩、坪寨田野调查报告》（以下简称《上岩田调查报告》）摆到了我的办公桌上，让我先睹为快。我粗略地浏览了《上岩田调查报告》十二章书稿之后，感到格外亲切，格外高兴，仿佛也亲自调查体验了一番，回味无穷。

上岩侗寨符合“行政的边缘，文化的中心”学说的要求。“行政的边缘，文化的中心”学说是周大鸣教授提出的，他认为离行政中心较远的地区，虽处于行政的边缘，但却是文化多样且流动性较强的区域，因此，行政的边缘地带同时也是文化的中心地带。中心与边缘的划分是以地缘为基础的，处在某一地理位置的中间，我们称之为“中心”，处在某一地理位置的边上，我们称之为“边缘”。^①近几年来，周大鸣教授率领他的研究团队不断地穿梭于广东、广西、湖南、江西的客家、瑶家、苗家、畲家、水家地区开展田野调查，论证他的学说。这次，他又率队来到了湖南侗族地区——通道侗族自治县独坡乡上岩侗寨。

上岩侗寨，为便于管理，分上岩、坪寨两个行政村，但习惯上仍被称为“上岩侗寨”。2013年两村共有697户，3914人，97%为侗族，3%为汉族、苗族、壮族等，全部讲侗语。它距离通道侗族自治县县城双江镇66公里，离所在的独坡乡

^① 周大鸣、龙晔生：《侗族研究的新视野——周大鸣三省坡访谈录》，载《民族论坛》，2013（8），5~11页。

政府驻地木瓜村12公里，是一个“一脚踏三省区”（湖南、广西、贵州）的地方，属于典型的“行政的边缘”。但上岩侗寨的侗族文化遗产十分丰厚，这里不仅有鼓楼、花桥与典型的侗族民居，这里的侗族芦笙、侗锦、六月六歌会、“月地瓦”习俗、三省坡圣山等更是誉满湘黔桂侗族地区，其中侗族芦笙、侗锦列入国家级非物质文化遗产名录，上岩侗寨被称为侗族芦笙的发源地^①，也是全国少数民族特色保护与发展的村寨之一。因此，相对于整个侗族地区来说，上岩侗寨又是侗族“文化的中心”。

《上岩田调查报告》详实记录了上岩侗寨的民族文化遗产和村民的活动规律。全书共分十二章，分别由绪论、生态环境与水资源、人口与婚姻家庭、饮食与民俗、建筑与公共空间、文化遗产、经济、款与权力结构、民间信仰、外出务工、闲暇娱乐、总结与反思等组成。在一个月时间内，同学们根据各自的调查主题行走于村落间，他们运用参与体验、座谈交流、村民访谈等多种研究方法，通过专访上岩、坪寨两村的支部书记、村委会主任、村会计，上岩小学、幼儿园的老师、学生，上岩侗寨的巫师、风水先生，外娶的媳妇、上门女婿、外嫁的姑娘，甚至村里小卖部的老板娘等一些有名有姓的村民，与他（她）们进行翔实的点点滴滴的访谈，从不同角度、不同侧面了解他（她）们的生产、生活、休息等活动规律，以及他（她）们内心世界对美好生活的向往、改变交通闭塞的渴望、对侗族传统异化的担忧、脱贫致富奔小康的追求。《上岩田调

^① 石佳能、林良斌、吴文志主编：《独坡八寨志》，285～290页，北京，中国戏剧出版社，2011。

报告》详实地记录了上岩侗族的水资源、人口与婚姻习俗、饮食起居、经济生活、民间信仰、外出务工、闲暇生活以及侗族芦笙制作，鼓楼、风雨桥的文化功能等民族文化遗存，具有极为珍贵的史料价值和民俗价值。凝聚着师生们辛劳与心血的《上岩田调报告》就是上岩侗寨的发展史、生活史、奋斗史、文化史！

我一直认为，文化生态与文化多样性是每个民族立身的根本，离开了侗族文化生态，上岩侗寨的文化多样性就逊色许多，因此，我撰文《建立湘黔桂三省坡侗族文化生态保护实验区的若干思考》^①，呼吁倡导成立“湘黔桂三省坡侗族文化生态保护实验区”，就是基于上述思索。我心中的“三省坡实验区”，是以侗族为主，涵盖区内苗族、水族、壮族、瑶族等多民族的文化生态保护，面积覆盖湖南怀化市的通道侗族自治县、靖州苗族侗族自治县，贵州黔东南苗族侗族自治州的黎平县、从江县、榕江县，广西壮族自治区柳州市的三江侗族自治县、桂林市的龙胜各族自治县。通过侗寨申遗、侗族物质文化遗产与非物质文化遗产保护、侗族特色村寨保护与发展、侗族传统村落保护等文化生态保护，达到区域内各种文化、各种文明“各美其美、美人之美、美美与共、天下大同”。我深刻意识到，“三省坡实验区”的构建仅凭通道侗族自治县地方政府和我们这批草根学者是难以实现的，唯愿民族学、人类学界的学者们寄予深度学术关怀才能汇成巨大的推力，而周教授带领学生们所做的田野工作即为构建“三省坡实验区”的积极推

^① 石佳能：《建立湘黔桂三省坡侗族文化生态保护实验区的若干思考》，载《文史博览（理论）》，2008（7），4~6页。

手，希望能引起学界更大的关注。

周、余两位教授说《上岩田调查报告》拟于今年10月前出版，向通道侗族自治县成立60周年献礼。我认为这是一份厚礼，一份外来学者客位研究通道侗族文化的厚礼，一本少数民族村落志的范本，特向他们表示祝贺！

石佳能

2019.5.27

（石佳能，侗族，1964年5月生，湖南省通道侗族自治县人。现为湖南省怀化市政协委员，怀化市民族宗教事务委员会党组成员、纪检组长。）

目 录

第一章 绪 论.....	1
第一节 引 言.....	1
第二节 田野点概况.....	3
第三节 侗族文献综述	20
第二章 生态环境与水资源	55
第一节 自然环境	55
第二节 动植物	60
第三节 生态变迁	61
第四节 水资源的传统利用模式	65
第五节 水资源的现实利用情况	78
第六节 水资源与当地文化	83
第七节 水资源利用的影响因素	94

◆ 行政的边缘,文化的中心

——湖南通道上岩、坪寨田野调查报告

第三章 人口与婚姻家庭·····	108
第一节 人口分布与结构·····	108
第二节 婚姻家庭·····	123
第四章 饮食与民俗·····	158
第一节 饮食·····	159
第二节 民俗·····	195
第五章 建筑与公共空间·····	221
第一节 通道侗族建筑概述·····	221
第二节 上岩、坪寨的建筑·····	224
第三节 传统公共空间·····	249
第四节 现代商业性质的公共空间·····	256
第五节 官方的公共空间·····	262
第六节 自发形成的公共空间·····	266
第七节 家庭内部的公共空间·····	275
第六章 文化遗产·····	282
第一节 物质文化遗产·····	282
第二节 非物质文化遗产·····	306
第七章 经济·····	316
第一节 农业·····	316

第二节 林 业	318
第三节 养殖业	319
第四节 手工业	322
第五节 商 业	326
第六节 乡镇企业与外出务工	332
 第八章 款与权力结构	336
第一节 当地款制的传统与变迁	336
第二节 当下的权力运作模式	351
 第九章 民间信仰	369
第一节 引 言	369
第二节 祖先崇拜	371
第三节 鬼神崇拜	386
第四节 现代外来宗教信仰	400
 第十章 外出务工	405
第一节 外出务工的基本情况	407
第二节 外出务工的过程分析	409
第三节 外出务工对村庄的影响	417
第四节 留守儿童的教育	425
 第十一章 闲暇娱乐	458